

Сергей Поваляев

МЁТЛКОМ

A close-up photograph of a hand holding a string of dark, round prayer beads (mala). A thin stream of white smoke or incense rises from the beads, creating a spiritual atmosphere. The background is dark and out of focus.

ИЗЪРАЖЕНАЯ
ЛИРИКА

Сергей Поваляев

Чётки. Избранная лирика

«Издательские решения»

Поваляев С.

Чётки. Избранная лирика / С. Поваляев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-902978-2

Сборник поэта Сергея Поваляева включает избранные произведения гражданской, любовной, философской и пейзажной лирики для приятного и душевного чтения.

ISBN 978-5-44-902978-2

© Поваляев С.
© Издательские решения

Содержание

Чётки	6
Звёзды чёточкой янтарной	7
Правда	8
ПоссОритесь – помиритесь	9
Сироты	10
Стук встревоженного сердца	11
Кукушка времени	12
Пока она летит	13
Опоздал	14
Классики	15
Зима	16
Рыжие мальчишки	17
Эпоха модификации	18
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Чётки

Избранная лирика

Сергей Поваляев

© Сергей Поваляев, 2018

ISBN 978-5-4490-2978-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Чётки

Этих дней перебираем чётки —
То ль считаем, то ли молимся, как знать...
Вот сегодня вновь среда нечётная,
А за нею пятница опять.
А по чётной нашей по субботе
Надо б в баньку, да не топится она.
Там сандень, иль что – то вновь с проводкой,
Иль какая снова ерунда...

Звёзды чёточкой янтарной

Звёзды – чёточкой янтарной
На пути, на Млечном.
Пастор ночи – месяц яркий
Весь в молитве вечной.
Своим светом омывает
Купола и звоны.
И лампы зажигает
В окнах он иконных
.Я стою пред этим миром —
Глупый и беспечный,
Принимая эту милость,
И молюсь на вечность...

Правда

Станет ясно всё завтра.
Непреложный закон,
Что откроется правда.
Жаль, что чаще потом...

ПоссОритесь – помиритесь

Поссоритесь – помиритесь.
Что было, то прошло.
Немножечко обиделись —
И вновь всё хорошо.
Обиды несмышлёные
На сердце не держи.
Пусть будут несклонёнными
Чужие падежи...

Сироты

Живёшь, всеми покинутый на свете.
Тебя прикаять было не с руки.
Сиротами бывают, знаю, дети.
Ещё страшней, когда сироты – старики.

Стук встревоженного сердца

Как страшно, когда стынет вдруг волна
На частоте привычного нам герца.
Необъяснимо наступает тишина,
И слышен стук встревоженного сердца.

Кукушка времени

Согбенны эти плечи,
Что держат мира вечность
И от всего от этого
Нельзя никак отречься.
И может быть поэтому
Ещё все наши лета
Душой часов поверены
На циферблате времени.
И прошлое вчерашнее,
И будущее завтрашнее —
Одним сошлось всё грузом,
Как гирей – карапузом,
Что вниз, что вверх едино,
Завод неистребимый.
И в нужный час послушно
Кукует нам кукушка...

Пока она летит

Не исчезай, пока она летит,
Звезда, с почти исполненным желаньем,
Когда вся юность возвращается в пути,
Но не назад, а в вечность мироздания...

Опоздал

Город тысячью огней
Смотрит в ночь.
По асфальту площадей
Бродит дождь.
А кому – то первым сном
Пришла
За иконами окон
Тишина...
А вдали не спит,
Гудит вокзал.
Ожиданием томим
Промокший зал.
Поезда куда – то
Всё идут.
Кто – то провожатый,
Где – то ждут...
Я хотел уехать
В эту ночь.
Всё уже не к спеху
В этот дождь.
Надоел мне город
И вокзал.
Только я на скорый
Опоздал...

Классики

Цветным мелом
Ведут метку.
Цифры белые
Впишут в клетки.
Загорело
Взлетит ножка.
Отлетела
Босоножка.
Асфальт в клетку,
Платье в клетку
Классный мир
Рисует лето.
Что какие – то ненастья,
Если есть такие классики.

Зима

Морозец ранний слегка щёки жалит.
Как хорошо зимою поутру!
Рябина запахнулась снежной шалью
И губы – ягоды являют свой пурпур.
А во дворе деревья словно яблони.
Плоды на ветках – руку протяни.
Качаются под ветерком, как яблоки,
Вернувшиеся в город снегири...

Рыжие мальчишки

Если я надолго уходил,
Там, в пути, тихонько говорил, —
Крыши, крыши, крыши,
Рыжие мальчишки,
Я вас помню, я вас не забыл...

И куда б не бросила судьба,
По ночам вы снитесь иногда.
Крыши, крыши, крыши,
Рыжие мальчишки.
С голубятней старого двора.

Возвращаюсь снова я домой.
Кот в окошке – вечный домовой.
Только липы стали ниже,
Только крыши стали ближе,
Что вполне дотянешься рукой.

Жизнь идёт, а с ней бегут года.
Дворики уходят навсегда.
Только где-то снова крыши,
Эти рыжие мальчишки
Уходящим говорят своё «Пока»...

Эпоха модификации

Время грядёт перемен,
Эпоха фальсификации.
И вот появляется ген —
Полной модификации.
Что там овечий клон

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.