

The image features a background of red theater curtains with a scalloped top edge. Two spotlights from above illuminate a central area on the floor, creating a bright white oval. The author's name is centered in the upper part of the image, and the title is centered within the spotlight's glow.

Краюхин С. А.

КРАЙняя ПОЭЗИЯ

Сергей Александрович Краюхин

Крайняя поэзия

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29188481

SelfPub; 2018

Аннотация

Данная рукопись не имеет в себе какого-то общего сюжета или тематики. Это зарисовки жизненных ситуаций, которые я собирал или привозил откуда-то из поездок; и для удобства – я их рифмовал. Потому что рифмовка – это дело десятое; это не так всё сложно... В них нет какого-то подтекста или второго дна; это то, на что упал взгляд в данный момент... И теперь я хочу предложить их на ваш суд. Содержит нецензурную брань.

«К БОГУ»

Воскресни Бог, и всё пойдёт иначе;
Не будет больше горя и нужды...
Я отрицать недавно веру начал,
Кровавые пророчества важны!...

Воскресни Бог, Земля сойдёт с орбиты
от крика радости враждующих людей.
Воскресни ты и будешь снова битым,
Они не забывают прошлых дней.

Найдутся люди жаждущие крови.
НЕ удивишь хождением по воде.
Иуда жил, Иуда жив и будет...
6 миллиардов их сегодня на Земле.

И я один из войска этих самых,
Которым, не известно – «не убей»!
Которые, приходят в твои храмы,
и, стоя спинами, не видят алтарей.

Воскресни ты, и пыток не избежнешь.
И те, кто «ВЕРЯТ в Бога» – не придут!!!
Ты заповеди все свои изменишь,

и пожелаешь: «Пусть меня убьют!»

Воскрес твой сын, но он не стал тягаться
с людьми, которым нужен только страх.
Ушел к тебе, чтоб больше не являться.
Воскресни ты, и будешь ты – дурак!!!

Ты видишь всё и так, зачем же муки?
Ты создал Рай, но людям он не мил.
Когда они к тебе протянут руки,
Возьми к себе их, в свой «безгрешный» мир.

Никто не вспомнит тех, кого забрал ты.
Земля привыкла новый гроб хранить.
Настанет время, будут делать карты,
но не морей, а лишь гранитных плит.

А может быть, ты – только злое чадо,
«Воскресшее» в умах иных людей?
Но ты – хранишь меня, и я прошу: «Не надо!
Не воскресай ты на земле моей!»

16 февраля 2000 16:22

Стишки о том, о сём пишу,
И прыгаю от счастья.
Ни у кого я не прошу –

Найти себе запчасти!!!

8 января 2001 08:13

Раньше я писал стихи
обо всём, о чём попало,
А теперь надел коньки,
Чтоб отбросить их сначала,

Прежде, чем я упаду
В магазине без сознания.
Я так просто не уйду,
Я ещё не сдал экзамен:

По вязанию не сдал,
И по вышивке не скоро...
Так что, друг, закрой портал,
Мне пока не так фигово,

Чтобы глупости творить!
Мне ещё стареть придётся!!!
Ну, а коли будем жить –
ТО и бог не отвернётся!!!
17 октября 2007 00:47

«ЭТА СКАЗКА ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ СКАЗКИ»

Эта сказка отличается от сказки
Тем, что вымысла и лжи в ней не найти.
Я меняю застоявшиеся краски
И рисую ими новые пути.

Тест за тестом прохожу я испытанья
На изношенность давно ушедших дней.
Я в тебе ищу взаимопониманья,
Я устал быть обладателем теней.

Я сжигаю свои старые блокноты,
Чтобы напрочь позабыть о всех грехах.
Я давно играю только эти ноты,
Лишь на первых 18-ти ладах!

Старый мрак уже не так пугает,
Словно я с ним заодно всегда во всём.
Твой портрет в моих глазах не остывает,
Даже если я давно укутан сном.

Что ты делаешь со мной – я не внимаю,
Будто ты магнит, а я металл.
Я как ангел в небесах витаю,
Мне не страшен Асмодей, Ваалл...

Каждый день беру займы терпенье,

Я давно уже в долгах, а ты молчишь.
Меня чаще посещает вдохновенье,
Чем улыбка, когда рядом ты стоишь.

Кон за коном я проигрываю тайны,
Скоро нечем будет крыть свою любовь.
Твои губы, как холодное признание –
Каждый вечер на щеке сжимают кровь!

Как близка твоя весёлая натура,
Как смешон я от любви в один конец,
В зеркалах я, как смешная карикатура,
А на деле, словно влюбчивый юнец.

Впрочем, я уверен, что сегодня
Любопытство движет лишь тобой.
Нет во мне поэзии бездонья,
Посему и этот стих – немой!

Он молчит, и как в стоячей луже
Отражает только то, что я хочу.
Правда, я писал стихи похуже,
Но об этом лучше промолчу!

Плоть чиста, когда в душе крещён ты.
Грусть порой бывает так слепа...

Что же я нашёл в тебе, девчонка?

Чем меня ты ставишь «на попа»?

Пусть мне плохо, и в груди томится воля,

Но, мои 16 лет уже прошли.

Прошлых стр-а-стей поросло широко поле,

Настоящей я хочу теперь любви.

В каждом правиле есть доля исключенья,

Может, ты и есть одно из них?

Я тогда пойму своё стремленье,

И покрытый горечью мотив.

Солнце встанет и осветит крыши,

Луч пробьётся на мою кровать.

Только ты меня сегодня не услышишь,

А я ещё попробую раз 5!

Ну, а если будет всё, как прежде,

Я забуду то, о чём писал.

Буду жить пылающей надеждой

И сознанием, что тебя проспал.

Застегну последнюю рубаху,

Загляну в карманы пиджака,

Вздрогну от нахлынувшего страха,

Подниму наполненный стакан...

Обойду я все пивные бары,
Буду там играть, и там же пить...
Никогда уже не стану старым,
Так как не умею долго жить.

И когда другой тебе напишет,
Ты невольно вспомнишь обо мне.
Это подло – но прости, так вышло.
Мне писать болезненней вдвойне!

Ночь длинна. Устало светят звёзды.
Зад уже давно я отсидел.
В голове моей одни сплошные грёзы,
Как прорвусь сквозь этот беспредел,

Как найду в тебе забытые страницы,
Как усну, и будешь рядом ты со мной,
Как губами прикоснусь к твоим ресницам...
Заболел тобой, как губельной чумой.

Я смеюсь в закрытые тетради.
Я плюю на иностранную попку.
Я одежду года 2 уже не гладил.
Ненавижу всяких «ДЕМО» и «АЛСУ».

Гаснет свет, и я включаю ёлку,
Ставлю закуску и бутылку коньяка,
И пишу, пишу, пишу... А всё без толку –
Ты всё так же почему-то далека?!

Надо мне завязывать бы с этим
И писать, как раньше – для себя.
Для тебя – стихи всего лишь плети,
Но слабы они, чтоб спутывать тебя.

Но всё это вяжется не очень
С тем, как я воспитан в этот час.
Надо бы пожалуй... Хотя, впрочем
Не забыть мне этих карих глаз.

Паутиной зарастают эти стены,
Как давно небритая щека,
Я сегодня в этом мире пленный,
Я «сливаю» даже в «дурака».

По лицу ты можешь не заметить -
Каково мне от того, что говоришь.
Только вот Луна всё так же светит,
И любовь ты не переубедишь.

Значит, далека от правды вера,
И по-свински поступаю я.
Только это – сволочн-о-е дело –
Уходить, любовь мою храня.

Забирать с собой мои тревоги,
И держать на привязи меня,
Чтобы я, не разобрав дороги,
Если что, навёрстывал тебя!

Ты уйдёшь – останется награда –
Жёлтый дом с балконом на восток.
Вот и всё, а больше мне не надо,
У моей любви был ТАМ исток!!!

День прошёл, он вычеркнут навеки,
Больше не осталось тех часов,
Когда думал я о человеке,
Чья любовь закрыта на засов!

Стержень пуст. Пуста тарелка с супом.
Я поел, но пустота внутри,
Каждая последняя минута
Без тебя, проходят словно три!

Брось хворать, беги на круг почёта.

Встань на сцене и сыграй «на бис»,
А иначе, блин, какого Чёрта
Мама с папой дали тебе жизнь?

Обо мне забудь. Летай, как птица,
Будь свободна и гуляй во власть.
Пусть твоя весёлая ресница
Никогда слезой не набралась.

Знай, что я по-прежнему играю
На своей гитаре тихий блюз.
Но порой о детстве вспоминаю,
И СМЕЮСЬ, СМЕЮСЬ, СМЕЮСЬ, СМЕЮСЬ, СМЕ-
ЮСЬ...

1999 год.

Глазами в небо, гитарой об пол...
Я сам не знаю, какого Чёрта

Мне нужен воздух и лёгкий танец...
Эй, вы, узрите мой средний палец!!!

Глазами в небо – чего-то жду я?...
А, ну, все вместе – АЛЛИЛУЯ!!!
1 июня 2001 19:34

Когда все ээки встанут на колени.
Когда с трельяжа свалится блокнот.
Когда умрут последние, кто в плене,
тогда в стране начнётся новый год!!!

Когда закончится туалетная бумага.
Когда последние носки пойдут по швам.
Когда вернётся Ленинградская блокада,
тогда я опрокину свой стакан!

Когда закроется последняя больница.
Когда весь мир возьмёт велосипед!
Когда солдат последний возвратится,
тогда мы, может, проживём ещё 100 лет!!!
21 сентября 1998 01:32

Я мелко и узко мыслю,
А жизнь не стоит на месте,
Считаю в блокноте числа,
Сижу, протираю кресло,

Читаю программу загодя,
Смотрю устаревшие новости,
Соседи приходят наглые...
И прочие жизни тонкости.

Глядят на меня охранники,
Как будто меня не поняли.
Найти бы цветочек Аленький,
Свершить бы героя подвиги...

Заняться бы тем, чем хочется,
На благо своей репутации,
Тогда эти мысли закончатся,
Я выйду из некой прострации.

Взгляну на себя, как из прошлого,
Прошрое часто весёлое.
Веселею прошлого – грош цена.
Поэтому сейчас новосёлы мы!!!

Короче, стих ни о чём, вообще.
3 дня писал, а всё та же муть.
Где бы найти мне такую щель,
Из которой виден дальнейший путь?

8 ноября 2007

12:05

Чтобы слышать ветер, надо улыбаться.
Чтобы верить в Бога, надо согрешить!!!
Попроси у ветра – малость задержаться.
Всё равно, что Бога попросить грешить!!!

Я пишу о людях, не умевших думать.
Все мои герои не боятся врать!!!
А чего бояться? Все простые люди!
Нечего стесняться, когда хочешь жрать!!!

Духом сыт не будешь, не поможет вера.
Подойдёшь. Ограбишь. Стукнешь по башке.
Ангелы запишут меру в твоё «дело»,
И поставят крестик на твоей душе!!!
20 сентября 2003 02:51

Ты пришла лишь на день, словно Солнечный круг.
Ты пришла, словно тень, без друзей и подруг.
Ты внесла на корабль чувство близкое к тайне,
Но корабль, увы, оказался – Титаник!!!

Ты пришла и ушла, не оставив свой адрес.
Твои губы вчера подарили мне сладость,
Ты пропала бесследно, как кирпич в водной глади...
Почему бы судьбе нас с тобой не оставить?

Пусть скрывается ночь за лучами рассвета,
Пусть венец покрывает чью-то голову где-то,
Я же – здесь нахожусь; или это ошибка?
У судьбы оказалась безобразной улыбка!

Улыбаясь, судьба позабыла причину,
Не учла он в жизни какого я чина,
Она шутит с людьми, веря собственной тени,
Но в тени, к сожалению, не видн-о отраженье!!!

Это было вчера, а сегодня я трезвый.
Ты ушла в никуда, ты ушла в неизвестность,
И осталось со дня виртуального мира
В моей памяти пьяной только имя – Марина!!!
1 июня 1999 03:44

Что такое сила, расскажи, поэт?
Очень некрасиво – опоздать на свет!
Появиться раньше, тоже – не сvezло!
Появился вовремя я, всем гостям назло!!!

Многие надеялись, что я не приду;
Разделили поровну всю мою еду,
Сели по удобнее все вокруг стола,
А я явился вовремя; вот и все дела!!!

На столе разложена карта бытия,
Поперёк других людей проходит жизнь моя,
Я на жизнь не жалуюсь, я её ценю!!!
Многие хотели бы жизнь забрать мою!!!
22 февраля 2008 17:18

Я не хочу больше пить.
Меня не трогает горе.
Меня не манит природа.
Мне наплевать на других.
Я не хочу больше плыть
По морю гордости, в коем
Мне незнакома дорога,
Дорога подлых и злых!!!

Я отвечаю сегодня
За непослушное сердце,
За несмышлёную память,
И за глухие долги.
Опять же – всё остальное –
Набор изученных специй,
Их аромат затеняет
Реальной жизни шаги.

Я не хочу больше петь,
Писать стихи о надежде,
Она умрёт после смерти,
И с ней остынет мой взгляд.
Я бы хотел умереть
В, друзьям знакомой, одежде.
Мне с ними легче, поверьте,

Отбить рога у Чертят!

Я не хочу больше ждать.
Мне ненавистны герои.
Мне опостылело Солнце,
Мне ближе ночь и Луна.
Осталось только забрать
Свою гитару с собою,
Теперь «гранёные кольца»
Мне заменяет струна!!!
18 марта 2004 01:24

«ОЧЕРЕДНОЕ НИЧТО»

Мой испытательный срок прошёл,
Когда я закончил школу.
До мастера я ещё не дошёл,
Но бригадир не...уёвый!!!

Мне 27 с половиной лет;
Точнее, почти 28!
А толку, как не было от меня, так и нет,
А проку-то нет и вовсе!

Я верю, конечно, этому слабо,
Зачем-то же я родился?!

И заметьте, родился отнюдь не бабой!
Но мужик из меня тоже кислый!

Нормальные люди к этому времени
Имеют уже свой бизнес.
Или спиваются к едрене-фене,
Идохнут, назло Правительству!!!

А я нахожусь где-то посередине –
Ни там и ни там мне не рады,
Как будто я заперт на карантине
С, невидимой мне, оградой.

Почему я никак не могу написать
Что-нибудь более менее путного?
Я устал себе этот вопрос задавать –
5-ый год, что не стих – то тупость!!!

Даже щас не смог срифмовать слова,
Хотя просто надо было подумать.
Посидеть, покрутить в голове словарь,
Для меня же это – раз плюнуть.

А не крутится он, потому что я
Исчерпал запасы терпения.
Как нельзя лучше будет всё у меня,

Но, правда, лишь в День Рождения!!!

25 декабря 2007 15:30

Шуршит по асфальту дождь,
играя последний танец,
Пронзая меня насквозь...
Он помнит мой первый ранец!

Летят золотые листья
с вершин заснувших берёз,
Мальчишкой, ладони стиснув,
я задал себе вопрос:

«Хочу ли я быть моложе,
идти на первый звонок?
Наверное?! Если б можно!!!
А, может, и нет!!! Коль б мог!!!».

Шуршит по асфальту ветер,
осенний мотив любя.
Взлетает над нами пепел.
Мой сын теперь ждёт тебя!!!
13 октября 2001 19:42

«С. Я С. Ж.»

расшифровка заблокирована по требованию правообладателя! Ха-ха-ха...

Интересно, помнишь встречу, или спишь сейчас уже?
Интересно, где блокнотик с надписью С. Я С. Ж.?

Март. Среда. 26-ое. Никого на этаже...
Подарил тебе игрушку, а в дневник С. Я С. Ж.!

Лишь 4 скромных буквы на всю жизнь тебе уже.
Это было неуклюже – сотворить С. Я С. Ж.!

Я тебя любил, не скрою, хоть ходил, как на ноже,
Неизбежно мы хотели получить С. Я С. Ж.!

Мы добились, и расстались. Но, кто верует – блажен.
Обо мне, увы, осталось лишь одно – С. Я С. Ж.!
7 марта 1999 01:47

Меня зовут «Учебник Даля»,
Я твой послушный новый друг.
Горит сегодня наша баня
От частых возгласов подруг!

Среди друзей, такого сорта,
Я всех нас отыскать могу.

Мы все – избегшие аборта –
Не можем приподнять ног-у!!!

На верхней полке мы, и зубы,
Лежим и ждём свой пирожок.
Такие м-о-лодцы, а трубы
Уже горят который год!

А корабли всё бороздят и бороздят простор Вселенной.
А за окном летит, летит за снегом белым, новый век.
А я всё бреюсь, бреюсь, бреюсь обильной, мыльной, белой
пенной,

А всё такой же, как и раньше – неандерталец-человек!!!
11 ноября 2002 23 :55

Кольцо отношений превратилось в петлю.
Дождём размыло краску лица.
Мои фотографии все заперты в трюм,
Осталось 9 граммов свинца!

Они, и только чёрный пистолет на столе,
Бумаги мне уже не нужны.
Всё то, о чём писал я о тебе на земле,
НА небе расскажу безо лжи!

Я облаками буду снова строить мосты.

Лучами Солнца стану играть
На стёклах, на лице твоём, чтоб вспомнила ты
Того, кого решила продать!

Я ночью буду звёздами раскрашивать сон.
Дождём на лужах буду писать.
Я ветром буду падать на открытый балкон,
И волосы твои развеять.

И будет между нами расстояние – в жизнь.
А щас меж нами – пуля и ствол!
По-детски не серьёзен и наивен каприз;
Навряд ли ты получишь престол!!!

Синицу-верность променяла ты на зов журавля,
Наверно, для тебя это блеск!?
На праздник – на 14 февраля,
Мне в небо указал путь свинец!!!
16 февраля 2000 01:54

Измотанная жалобами песня
Коверкает прокуренные дни.
На босу ногу траурное детство,
На нашу жопу приключения одни.

Теперь – полёт и жалость боевая...

Теперь уже – всё тихо и всерьёз.
Сегодня я тебя подозреваю
В убийстве, и глотании колёс!

Раскручивая клипы новых песен,
Во славу безголосых сорняков,
Твои кассеты покрывает плесень –
Ты много пел, но только не про то!!!

Ты признан был, но только отраженьем,
И, может быть, лишь парочкой друзей.
Стремительное лёгкое скольжение
Твоих стихов, написанных о ней!

Чего уж там – нам всем платить налоги!!!
И песни – пусть останутся с тобой!
И ты, и я – мы все под Богом ходим...
Бог НЕ УМЕЕТ ПЕТЬ – ТАК ТЫ ХОТЯ БЫ СПОЙ!!!
24 мая 2000 10:36

Это вовсе не слова обещания,
Или нежного к тебе отношения.
Это так же не прикиды раскаяния,
Не условия у нас с тобой соглашения.

И к тому же – не причина слияния,

И тому подобных форм самомнения.
А обычные слова – содержания
Называемого так – поздравление!!!

Наставленья и желанья рутинные,
Типа, счастья и любви во Вселенную,
Для меня давно уже препротивные.
Ты их слышала не раз уже, верно ведь?

Нынче, всё это – манеры приличия,
Как обычная закваска грядущего.
Их, сказавшим, все они безразличные,
И давно уже по миру Б.У.шные!!!

Ничего такого ты не прочтёшь сейчас,
Где-то совесть я свою потерял давно,
Я тебя поздравлю снова, но не как в тот раз,
И слова мои не будут отдавать вином.

Но и трезвой эту правду не назвать, увы,
Нечто среднее такое то, что есть в тебе –
безысходность отраженья ледяной луны,
и великое свечение в святой воде!!!

21 марта 2001

«ПРО ЛЮБОВЬ»

Мне имена её не новы,
Ей не знакомо слово «Я».
Не видел, чтоб сидела дома
Тогда, как дома нет меня!

Её портрет знаком любому,
Она не может быть одна.
Минутой раньше – просто клоун.
Минутой позже – тамада.

На имена не прихотлива,
Но никогда: ни у руля,
Ни в зеркалах, не в кружке пива,
Ей не узнать самой себя!!!

Она есть – свет. Она есть – тьма.
Она есть – правда; есть – сомненье.
Она обычно неправа,
Но без неё, весь мир – виденье!

Она, как Бог – и есть, и нету.
Они нужны по временам,
когда ты кажешься отпетым.
Они пришли – ты снова в стан!!!

Она живёт под псевдонимом
Коротких слов и длинных фраз.
Мертва, бессмертна, одолима –
Мы – для неё, она – для нас!!!



Каким бы ты не был сильным, чья-то нежность всегда сильнее

17 сентября 2002 14:55

«РЕСТАВРИРУЙ МОЙ ГОЛОС»

Реставрируй мой голос, покуда, я вижу людей.

Закрывай мои плечи от разного рода пороков.
Соглашайся на то, что осталось от наших идей,
но смотри не забудь, ты ведь тоже не любишь упрёков.

Реставрируй мой разум отныне – на долгие дни.
Оставляй «незаконченный образ» пылиться в чулане.
Проповедуй веселье последним плебеям земли,
но, смотри не забудь основных положений в коране.

Оскорбляй, не имея на это особой лучины.
Не спеши на свиданье, там всё равно её нет.
Думай, прежде чем выпить, а есть ли на это причины?
Но смотри не забудь, что не выпить, причин уже нет!!!!

21.10.2001 год 10:24

«СОБАЧЬЯ ЖИЗНЬ»

У собаки перебита нога.
Она просто споткнулась о жизнь.
Она прячется в сухие стога,
и не верит людям в ихний каприз.

Не берёт она еды у людей,
научила её жизнь выживать.
Приютить бы, и спросить бы у ней,
где жила и хочет где помирать?

Ведь, наверное, не верит она
ни в Аллаха, ни в Иисуса Христа,
для неё закрыты церковь и храм,
там её встречает жало хлыста.

Её гонят серым камнем во след,
а у каждого в руках по кресту!!!
И ведь шла она туда не в туалет,
а всего лишь помолиться Христу.

Расскажи мне серый пёс о себе,
ты не бойся, я не трону тебя.
Я ведь знаю, ты же вырос в селе,
у бездомного глаза не горят,

у бездомного они холодны,
в них холодная опасность и страх,
а твои глаза надеждой полны.
Подойди ко мне, как звать тебя, брат?

Он стоит, по ветру нос повернув,
он прокусанную лапу забыл.
Я пошёл домой и слышится вдруг,
как он ТИХО СВОЮ ПЕСНЮ ЗАВЫЛ.

19.12.1998 год. 05:55

«Я НИКОГДА НЕ СМОГУ ПОСЧИТАТЬ СКОЛЬКО ВЫПИЛ»

Я никогда не смогу посчитать, сколько выпил!

Я всегда буду верить, что смерть – это приз.

И любовь для меня не большое открытие,
потому что она не длиннее, чем жизнь.

Я тебе улыбнусь просто так, для приличья,
хотя, в общем, ты мне не дороже червя.

Как всё кажется просто за литром «Столичной»,
утром хочется двинуть в морду себя.

Как туманен рассвет в облаках чёрной сажи,
только я не турист, я под ними живу.

Если Солнце над лесом поднимется даже,
всё равно не поймёшь ты, как жизнь я вяжу.

Сколько музыки в жизни и грустной и быстрой,
сколько разных мотивов, а нот всего семь.

Иногда целый лес возгорает от искры,
а бывает, костёр не разводишь совсем.

30.05.1999 год. 00:09

Он её любил, но не больше дня,

он сказал ей вдруг: «Ты оставь меня».

Он ушёл назад. Он её забыл,
а ОНА вчера ПОЗАБЫЛА МИР.

1999 год.

Новая причёска и сигарета во рту...

ЛЮБОВЬ проплывала у «ТИТАНИКА» на борту!

1999 год.

«Я ПО СУТИ СВОЕЙ ЭГОИСТ»

Я по сути своей эгоист,

я люблю только личное благо.

Так воспитан, что я – пацифист

и не лезу, куда мне не надо.

Я придирчив к любой красоте,

даже если изъяна в ней нету!

Не скажу, что я верю судьбе,

но судьбой предначертано лето.

И судьба она так же грешна,

Ведь грешу не по собственной воле.

этой ночью настала весна,

и «МОЁ» день рождения вскоре.

Это к слову, а так мне плевать,
день рождения – повод напиться.
Вряд ли станут меня поздравлять
ТЕ знакомые светлые лица,

ТЕ, кого я не стал приглашать,
хоть знаком с ними долгие годы,
для чего им меня поздравлять?
Я ведь – жлоб, я зажал им «Особой».

Я давно уж на плиты плюю –
кто-то умер – меня не заденет.
Если хочешь, тебя оскорблю –
дайте шанс мне, время и денег.

Я не знаю насколько я прав
и насколько правдивы сомненья...
Лучше всяких различных отрав,
когда ТЫ НЕ ПРИШЛА в день рожденья
01.03.2000 год. 01:49

«БРАК В ПРОИЗВОДСТВЕ, БРАК ПО РАСЧЁТУ»

Брак в производстве, брак по расчёту,
ЖИЗНЬ – НЕЧТО СРЕДНЕЕ в этих делах.
Ключ от подвала, сломанный к чёрту,

мне предлагает старый монах.

Чёрная книга в сухом переплёте –
всё, что осталось от храма в душе.
Я различаю органнe ноты
и писк потревоженных серых мышей.

Здесь, под землёй и за стенами церкви,
когда-то был город для спасшихся глаз.
Прогнили иконы и свечи померкли,
пути не изведаны стали для нас.

Престол, короли и престолюдины
равнялись за стенами тайных ходов.
С лучом фонаря, через сеть паутины,
я вижу картины прошедших веков.

Истлевшая летопись воском краплёная,
алтарь для того, кто боялся людей...

Запахом тёплого жира топлёного,
я прохожу ПО МОГИЛЕ ТВОЕЙ.

03.06.2000 год. 06:51

«Я НАПИШУ ТЕБЕ РОЛЬ»

Я напишу тебе роль,

но ты не запомнишь ни слова.

Семёрка и тысячный ноль!...

ЧИСЛА Я НЕ ЗНАЮ ТАКОГО.

2000 год.

«КРОМЕ ГЯЗНЫХ НОСКОВ И НЕ СДАННЫХ БУТЫЛОК»

Кроме грязных носков и не сданных бутылок
у меня есть ещё не законченный рейд:
от пустого кармана и разбитых ботинок,
до шикарных костюмов и великих побед.

Кроме вечной картины – «быть всегда на работе»,
и дешёвого пива перед дёрганным сном...

Я могу посвятить себя милой заботе –
стать известным героем и примерным отцом.

Я могу преклоняться и иметь повышение,
лизоблюдов в начальстве я могу уважать,
но на данный момент я на низшей ступени
и за это прошу, ты прости меня, мать!

Я один из немногих, кто смеётся при горе
и кого РАЗДРАЖАЕТ – БЫТЬ ПОХОЖИМ НА ВАС!!!
В этой жизни лишь в ванной «я слышу прибои»
и жую топинамбур, а не свой ананас.

Скукота, да и только, от безумного пьянства,
если смысл – нажраться, побеждает процесс.
Жизнь такая зараза... Если с ней **ТОРГОВАТЬСЯ**,
то **РАЗБИТЫМ КОРЫТОМ** будет выигранный крест.
27.09.2001 год. 20:30

«ЛУЧШЕ ВЫЖИТЬ И ОСТАТЬСЯ ЗА БОРТОМ»

Лучше выжить и остаться за бортом,
чем подохнуть, утопая в деньгах.
Пусть я буду расфуфыренный porter,
чем затравленный министр в делах.

Нам не нужен лёгкий флирт для побоев,
нам нужны смешные песни для слёз,
но ведь, если разобраться, **ПОМОИ** –
ЭТО НАШ ВЧЕРАШНИЙ ЗАВТРАК, и всё!

Раньше как-то всё, казалось, манило...
Скорчил рожу – все «хи-хи» да «ха-ха»...
А сейчас, как Пятачку – **БАЦ ПО РЫЛУ!**
А за что? Ну, как за что? – просто так.

Раньше было как-то легче поладить,
люди, может, были малость добрей?

Раньше мог язык до Киева править,
а сейчас, поди, спроси у людей...

Растолковывать приметы – ПУСТОЕ.
«Каждой твари по паре» – вот гвоздь.
Не относится, увы, это к Ною,
выражение к люДЯм повелось.

Если вдуматься всё просто и ясно,
ЖАДНОСТЬ! Жадность, а совсем не ковчег.
«Каждой твари по паре» – согласны,
что это лозунг перестроичных лет?

Ну да Бог с ним, мы глаза по закроем
и в мечтах лелеять будем года,
и тогда МЫ НАШ, мы новый мир построим!
В голове моей опилки – не беда!...
28.10.2001 год. 10:10

«СОБРАЛСЯ С МЫСЛЯМИ»

Собрался с мыслями и вышел,
открыл победно взор врагу.
Я слышу, СВЫШЕ КТО-ТО ДЫШИТ,
роняя слёзы на бегу.

И разбиваются со звоном
крупинки раненых побед.
Бежит за мною тень знакомой,
той, что когда-то звал я – СМЕРТЬ.
25.11.2001 год 11:17

«ПОЛОН ПАМЯТИ МОЗГ КОМПЬЮТЕРА»

Полон памяти мозг компьютера,
полон страсти прощальный жест,
но сегодня НЕ ПОМНЯТ Крутова,
потому что Буре сейчас есть.

А зачем отдаваться памяти?
На столе всё равно – беда.
Я поставлю напротив зеркало,
и УДВОИТСЯ вся еда.

Размозжу тебе череп палкою,
чтоб не лазил на мой огород.
«По-сплиновски» – мой друг алкоголь
доставляет полно забот.
25.11.2001 год 11:34

«ПОМЕРЕЩИЛОСЬ ГДЕ-ТО, А ЛЮБОВЬ ОБОЗНА- ЛАСЬ»

Померещилось где-то, а любовь обозналась,
серпантином улыбок обожгла нашу грудь.
И ушла в никуда, ничего не осталось.
Так бывает со всеми, кто меняет свой путь.

Так случается с каждым на различных широтах.
Седовласые страны не боятся врагов.
Расскажи о друзьях, я скажу тебе – кто ты.
Мы попали в картину, а за кадром любовь.

Видишь, как интересно: ЯДОМ лечат болезни,
убивают влюблённых за чужие слова...
Интересно, со смертью мы куда-то исчезнем?
Чёрный космос – такая ли это дыра?

Многим хочется плакать, а зачем, непонятно!
Солнце – гелий в дейтерий. а, на долго?... Вопрос!!!
Каждый друг – это грабли. наступил – сразу палкой...
Впрочем, всё это грустно и, увы, не всерьёз.
07.12.2001 год. 17:59

«УЛИЦА УСПЕХА»

Я перешёл на «улицу успеха»,
оставив недоеденным хот-дог,

но праздник на мою вчера уехал,
на «улице успеха» нынче морг.

На «улице успеха» всё не ново;
предательство и злоба на конях,
но даже здесь проложена дорога
для дураков, что «ищут счастья», как и я.

Идёшь по ней и видишь ТЕ ЖЕ лица,
они не верят в, «собственное я».
Успех бывает – он нам часто снится.
А тут всё та же знаменитая фигня.

Я побывал на «улице успеха»,
вернулся за полночь и вот – сижу, пишу.
Зачем нужна мне «улица успеха»?
Я, и НА НАШЕЙ, с лёгкостью дышу!
15.01.2002 год. 02:40

«Я УВИДЕЛ ЕЁ»

Я увидел её и ... ОСТАЛСЯ СОБОЙ!!!
Мне была её жизнь безразлична.
Я шагал по Земле со своею мечтой
и с идеей не очень приличной.

Я прошёл мимо всех и всего, что умел,
но увидев её – я споткнулся!

Я остался собой, чертыхнулся и спел,
что, видать, я ещё не проснулся...

Я увидел её и... ЗАБЫЛ НАВСЕГДА,
мне нельзя было там оставаться,
если я спотыкаюсь неизвестно когда,
то при ней мне всю жизнь лишь ВАЛЯТЬСЯ.
25.12.2002 год 13:03

« ОН ЕЙ СКАЗАЛ: «ЛЮБВИ НЕ БЫВАЕТ» »

Он ей сказал: «Любви не бывает».

Она ему тихо: «Дурак!

Любовь – это жизнь, а жизнь, как известно,
дана человеку лишь раз».

«Любовь – это сказка, – твердит он упрямо –
любовь – это миф людей.

Любви не бывает ни трезвой, ни пьяной,
не спорь» – говорит он ей.

Она его просит: «Ответь на вопрос мой,
раз нету любви совсем,
зачем при разлуке мы Господа просим

и душу терзаем зачем?».

А он говорит: «О любви плачут люди,
ослабшие верой в Бога.

Как скажет Всевышний, для них так и будет,
а мне не нужна их дорога.

Желание тела – природная сила,
и мне наплевать на Богов».

Она в этом споре ему уступила,
но знала, что будет любовь.

Не стала она продолжать разговора,
а просто взяла и ушла.

И стало ему не хватать того взора,
и он зашагал не спеша

по улице тёмной, по белому снегу,
не видя безоблачный мир.

Шагал по дороге, окутанный небом,
ОН ПРОСТО ЕЁ ЛЮБИЛ!!!

2002 год.

«Машке НА ПРОЩАНИЕ»

Надо проснуться, умыться, отжаться...

Но я не хочу без тебя просыпаться...
Но вместе с тобою проснуться не выйдет...
Теперь тебя больше никто «не обидит»...

Твой «Бог» защитит от подобных напастей,
он даст тебе силы и даст тебе счастья,
«пошлёт» на тебя всё, о чём ты мечтала,
но нет у него моего одеяла!

Он может послать тебе встречу со мною,
но Бог этот – ТВОЙ! Надо мной он не волен!!!
Он слаб надо мной, потому что я грешен,
а тот, кто утонет – не будет повешен!!!

Мне надо побриться, забыться, напиться,
признать, что расстаться сложнее, чем влюбиться...
Но я одолею и эту преграду -
я в Бога не верю! И ты – не награда!

Не надо теперь просыпаться от злости,
что рядом с тобой только скомкана простынь.
Не надо о чём-то просить или спорить.
Любовь – это счастье, а здесь – это горе.

Ну вот, я проснулся, зевнул, улыбнулся...
В себе ощутил я знакомые чувства:

свободен душою, и телом свободен..

Диван, видно, был для двоих не пригоден.

Теперь я иду, улыбаюсь прохожим
и все меж собою чем-то похожи –
толкают друг друга на узких дорогах...

Они, как и ты – СЛИШКОМ ВЕРУЮТ В БОГА!!!!

15.07.2004 год. 03:02

«Я ВЫКИНУЛ СВОЙ ТЕЛЕФОН»

Я выкинул свой телефон
и все номера в придачу.
Не брал у меня «мегафон»
к кому б я не ездил на дачу.

Я выкинул свой телефон,
никто не звонил всё равно мне.
Сегодня я помню о нём
не больше, чем СОБСТВЕННЫЙ НОМЕР.
13.10.2004 год. 01:34

«СЕМЬ ЛЕТ НАЗАД»

7 лет назад я видел в глазах
то, что теперь остыло.

7 лет назад я не был гад,
и в жизни моей всё было.

7 лет назад Я СМОТРЕЛ ВПЕРЁД
и плакал от счастья, зная,
что завтра утром она уйдёт,
и мне не нужна другая.

7 лет назад я верил в ад!
И был послушным для Бога...
«Верной дорогой идём, господа!» -
Кривой такой, подлой дорогой.

7 лет назад... Да к чёрту зад!...
7 лет вперёд, ах как много...
Черствеет жизнь... Мой, последний брат,
я столько дерьма потрогал...

Я столько выпил... Я столько ждал,
редея порой на тени...
Я помню столько «кривых зеркал»,
и в каждом – Я – новый гений.

За эти дни я устал потеть,
рифмуя «любовь» с «морковью»,
остался от ЧИСТОЙ ДУШИ теперь

лишь пиджак белого покроя.

Я столько «нового» взял из книг
во время пробелов ночи...

7 лет назад я был чист родник,
аж, верится как-то не очень.

И некуда мне поспешить тот час... КТО ДРУГ мне, и чей
Я ДРУГ?

7 лет назад вижу как сейчас!... Последний бросок на юг...
2004 год.

«Смеюсь»

Хочется весёлого написать стиха,
а чего весёлого есть в моих руках?:

– песенки безумные, ни о чём стишки...

Пузо, выпирающим, сделали кишки ...

Забавляюсь вечером – глядя в монитор...

ничего весёлого нету, и потом,

я живу, не пачкаю жизнь свою враньём,
так живу – подачками, вроде как В НАЁМ!

Чем развеселить тебя я не знаю даже,
всё забавное изъяли так давно с продажи...

Остаются с каждым годом в памяти фрагменты...
365 ДНЕЙ ПОДРЯД платим мы ПРОЦЕНТЫ,

А проценты всё растут, «мир меняя к лучшему»,
а штанишки всё равно шьют для нас «Б.ушные»... -

Отходил один сезон, и пора на выброс,
а забавного здесь то, что из них не вырос!

А когда смеяться мне, если я живой ещё?..
Открывай ворота в Рай и беги за помощью,

а иначе заберут, и «пиши – пропало»...
Бог, такой он, видит – труп, хватъ и всё сначала:

народился, повзрослел, ожирел и спился.
Параллельно, если смог, то повеселился...

Только горькое оно было то веселье,
смех и слёзы всё одно – вечное похмелье.

Говорят, продляет жизнь – кто хохочет искренне.
Я бы тоже хохотал, но не вижу смысла я.

Я от горя не умру, да и от смеха тоже,
да и вообще смеюсь я лишь над именем «СЕРЁЖА»! .
24. 12. 2007. 19:00

Я нарезал бутерброды и засунул в печку,
Сыр растёкся по сосискам, я полил их кетчупом. Ха-ха-
ха...

25 октября 2007 вечер..

«Новый год»

Снова в путь – дорогу собираюсь я,
надо мне немного прикупить жранья...

Новый год приходит снова среди зимы,
я бегу на рынок, переодев штаны ...

«Первые» замызгали мне, отдавили ноги...
Праздничные рынки – это что-то вроде

фильма-катастрофы, но сюжет РЕАЛЕН,
каждый в этой суতোлке явно невменяем;

Кто с пустыми сумками лезет на прилавок аж,
кто свои тюки «затарил» – прёт на абордаж...

Все хотят набрать «побольше», будто крайний день живут,
непонятно, ведь товары будут и «Второго» тут!

Обезумели совсем – в каждом доме «крыса»!
«Шапокляков» развелось миллионов 300,

если выпустить их всех «Первого» наутро,
ни одна волшебная понадобится дудка!

Каждый год в домах зверьё, люди ОБЕЗУМЕЛИ -
под иконами наставят «идолов» и думают:

«Сказка ложь, да в ней намёк! А вдруг чего обломит-
ся?...»

И вот так из года в год всё не успокоятся...
30.12.2007. 13:56

«НА КУХНЕ ОПЯТЬ ЧТО-ТО ВАРИТСЯ»

На кухне опять что-то варится,
запах идёт даже в ванную...

Ну вот, теперь чистая задница! ...

Надо мочалку бы купить НЕ РВАНУЮ...

07.01.2008г 10:12

«ПРОСНУЛОСЬ Солнце»

Проснулось Солнце – я тоже встал.
Надел носки, отключил будильник,
включил компьютер, сходил – посрал,
вернулся, снял с зарядки «мобильник».

«Убрал» кровать, натянул штаны,
почистил зубы, поставил чайник...
Как хорошо, что нету войны,
я по дому хожу, как «БОЛЬШОЙ НАЧАЛЬНИК» ...

В обед меня осенила мысль...
Я взял гитару, подстроил струны...
Помимо мысли ведь нужен смысл,
а я весь смысл закинул в урну.
08.01.2008г 09:21

Когда-нибудь всё изменится.
Жизнь повернётся к лучшему.
По дороге позёмка стелется...
Воробьи из кормушки кушают...

Всё основано на стратегии,
без неё никуда не денешься.
Вот допустим, сегодня бегаешь,

завтра, думаешь, всё изменится:

похудеешь, одежду выкроешь,
перестанешь потеть и тужиться,
недоеденное – выкинешь,
с голым торсом выйдешь на улицу...

Зуб даю, всё случится заново.
Песни петь – проблема не хитрая.
НЕ забудь только самого главного,
НОВОЕ – ЭТО ВСЁ ЗАБЫТОЕ!
15:25 22.02.2008г

«Я ГРЕЮ ДЕНЬГАМИ РУКИ»

Я грею деньгами руки,
смотрю тишине в лицо.
Сижу, протираю брюки.
Глаза налились свинцом.

От разума веет трепетом.
Хочу покурить хоть вой.
Сухие стихи поэтому,
поэтому я не свой.

Бросает меня негаданно

от всех неудач к беде.
Крестили меня не ладаном,
а в чистой святой воде.

Наверно, я очень грязен
даже СВЯТОЙ ВОДЕ,
победу вчера отпраздновал
посланец нечистых дел.

На исповедь мне не хочется,
О чём я ему скажу?
Стихи мои словно мочатся,
когда я о НЁМ пишу.

Забавно смотреть на поиски
красивых цитат и рифм.
Пишу я теперь НЕ СОВЕСТЬЮ,
а чем-то, увы, другим.

Никак не найду я выхода.
Смотрю на тебя от скуки.
В палатку иду «по-рыхлому»,
и грею деньгами руки.
2004 год.

«Я ЗНАКОМ С НИМ ДАВНЫМ-ДАВНО»

Я знаком с ним давным-давно...
В детстве мы с ним играли в жмурки,
мы ходили в одно кино,
мы топтали ногой окурки.

Вместе были во всём, всегда.
Вместе плакали, вместе ели,
нас пыталась разлить вода,
нас костры вечерами грели...

Стали старше – нашли подруг,
пили пиво и водку вместе.
Он всегда был мой лучший друг,
он всегда был со мною честен.

Мы всегда с ним одно лицо,
он стоит за меня горою,
а сейчас я смотрю на то,
ЧТО С НИМ СДЕЛАЛА ДОБРАЯ ВОЛЯ:

по доброй воле он начал пить,
по доброй воле он стал развратник,
она ушла, и он стал кутить,
но он всегда был простой романтик.

Он видел женщин и так и сяк,
они смущались, и он влюблялся.
Он был простой молодой дурак
и мне однажды во всём признался.

«Чего ищущу я?» – он мне сказал –
«любовь не ищущу, она ПРИХОДИТ,
а я не сплю, но любовь проспал,
теперь она меня за нос водит».

Стою, смотрю я ему в лицо,
и говорю: «Ты бы хоть побрился».
А он глядит на меня в упор,
как бестолковая чайка птица.

Я говорю ему: «Пить пойдём?».
И взгляд его тормозит брожение...
Мы с ним давно уже вместе пьём,
а то ЗАЧЕМ ЖЕ ЕЩЁ ОТРАЖЕНИЕ?
19.02.2000 год. 11:54

«Трон»

Почему все «рисуют счастье»,
как обеспеченность и уют?
Неужели «кресло во власти» –

законченный ваш этюд?

Ведь люди, писавшие Библию,
вам показали итог!

Счастье – не власть и религия,
ПОСКОЛЬКУ РАСПЯТ САМ, Бог!!!

Никто не бывает счастлив,
сидя на «троне лет»!
Трон – это наша зависть
тем, кто ПЕРВЫМ «зашёл в туалет»!

Трон «облегчает мысли»,
но когда ты сходишь с него,
счастье твоё зависит
«ОТ КНОПКИ» для «слива вод»!

То же самое и по жизни –
какой ты оставишь след
в политике для Отчизны.
Ты думаешь – счастье!!! Ан, нет!!!

Всегда найдётся – которому
«лень за собою смыть»!
Он сетует, мол, до него уже «сломано»,
а сам «насрал» и в кусты!

Так почему мы считаем счастьем –
«насрать»? Мол, потом уберут!

Я не ругаю власти,
но ПОЧЕМУ ЛИШЬ В России «СРУТ»?

Да – наш «трон» «С ПОДОГРЕВОМ»!

Да – мы «БЕРЁМ ЗА ВХОД»!

Но почему Европейцы «серут»,
а убирает – Русский народ?

Я сравнил Россию с КЛОЗЕТОМ,
НО Я СЧАСТЛИВ В НАШЕЙ СТРАНЕ –

здесь всегда есть «ВОДА» и «ГАЗЕТА»!

Прошу – «СМЫВАЙ ЗА СОБОЙ», Президент!

10 февраля 2012 14:18

Говорят, что ПРАВДА – ОДНА!

Я в это верю с трудом!

Каждому правда дана
лишь под своим углом.

На что мы всю жизнь в обиде?

Разве, на оскорбления?

Обижаются лишь на правдивых,
а прощают лишь преступления!

Разве кто-то из нас прощал ПРАВДУ???

Нет! И не было никогда!

прощают ошибок раны,
ЗА ПРАВДУ – УБЬЮТ ВСЕГДА!!!

Но ведь правды не существует!!!
И скажи мне, что я не прав?!
Ты своим несогласием только что
раззадорил войну и крах!!!

Правды не было, нет, и не будет!!!
Как легко нас столкнуть порой,
Если в правду веруют люди,
и за правду ИДУТ ВОЙНОЙ!!!

Мы правдой зовём – Иисуса.
Другие зовут – Аллах.
За правду, «ряженных трусов»
и губит всю жизнь война!

Неужели вам мало Солнца,
Воздуха и воды?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.