



Александр Винниченко

Лес
незначительных
событий

Всем феям принц

Александр Александрович Винниченко

Лес незначительных событий.

Часть 3. Всем феям принц

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29181702

SelfPub; 2018

Аннотация

Третья часть уводит нас все глубже в "лес мрачных событий". В начале Вам может показаться, что это очередная банальная история любви. Но будьте готовы столкнуться с насилием, похищениями, убийствами и существами из невиданных миров. Эта часть заставит Ваше сердце биться чаще. Лес ждет.

Содержание

Часть третья.	4
Законный: Всем феям принц.	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Часть третья.

Законный: Всем феям принц.

Предисловие

.

Больше всего на свете мы боимся того, что наши маленькие странные секреты, просочившись наружу, станут известны всем. Это нормально, у каждого есть такие секреты, и даже у тебя. Иногда, дабы сберечь их в тени, мы готовы на все. Бывает, мы можем контролировать происходящее и влиять на развитие каких-либо событий, а бывает, события происходят и, как бы ты ни старался, но ничего изменить не выходит. Не важно, добрый ты человек или плохой, Вселенной на это совершенно плевать. Мы все хаотичным образом крутимся в дикой нелогичной воронке событий с мыслью, что способны прожить жизнь так, как нам бы того хотелось.

Марк

.

Марк рос в небольшом селе Суворово, практически в самой северной точке Крыма. Рос уверенным в себе смышлённым малым. И все удивлялись его уму и привлекательно-

сти. Всё на территории нашего земного шара интересовало и увлекало мальчишку. Ко всему он проникался и все обожал. Мать замечала, что мальчик довольно странный и не могла не любоваться как тот, общается с природой в саду или на лесополосе. Временами казалось, что и в пшеничном поле гуляющий местный ветер что-то нашептывал Марку, а тот рассмеется и ответит ему. Кроме этих странностей, родители более не замечали ничего подозрительного за мальчиком. Поэтому все возможные мысли о психических недугах сына были напрочь отброшены и не поднимались в доме Терновых.

«Просто он особенный мальчик, – говорила мать отцу, – любимчик этого мира». И, действительно, складывалось такое впечатление. Но, за долго до обнаружения таких вот странностей в поведении мальчика, с ним кое-что произошло: в пятилетнем возрасте Марку приснился сон, о котором он старался не вспоминать. Но это был необыкновенно красочный и подробный детский сон.

Пятилетний мальчик вечером пошёл прогуляться в материнский сад. Поросший зеленым ковром, он был огромным, в изобилии фруктовых деревьев, ягодных кустов и ярких цветов. Мальчик все брел по маленькой, вымощенной камнем тропинке, разглядывая деревья и нюхая цветы. Ему был по нраву вкус едва спелой клубники и черной смородины. Незаметно Луна поднялась необычно высоко, осветив свинцовым светом пышный густой кустарник ежевики, за кото-

рым росла смородина. Марк стал медленно пробираться через колючий куст, глядя себе под ноги. Но, пробравшись через него, обнаружил нечто потрясающее: место, в котором он оказался, не имело ничего общего со знакомым ему садом. Перед ним выросли деревья неописуемой высоты и ширины, ветви которых плотно переплелись в вековом танце природы. Станный дремучий лес был насквозь пропитанный глубокой ночью. Лесные растения мощные, старинные и внушительные. Корни толстые, подобно затвердевшим скульптурам гигантских питонов, застывших в предсмертной агонии, тут и там выныривают и снова скрываются в потрескавшейся почве. Птицы поют иначе – ничего общего со знакомыми мальчику местными птицами. Их пение напоминает мюзикл, где каждый артист знает после чьих реплик, и с каким чувством он должен петь. Воздух в странном лесу мрачный и холодный. Страх и озноб, подкравшись из-за спины, напали на беззащитного малыша. Хотелось сбежать домой, но куста ежевики нигде не было, лишь сонная поляна, омываемая лучами странного сине-фиолетового света, возвышалась позади его. «Откуда исходит этот свет?» – подумал мальчик и рванул в сторону поляны, прочь из теней деревьев. Оказавшись в нужном месте и обратив свой взгляд на небо, маленький Марк парализовано замер. Его разрывали изнутри два сильных чувства, по сути весьма противоречивых друг другу: ужас и восхищение. На небе ютились сразу две Луны.

Это в самом деле были две луны: одна – синяя – та что покрупнее, а другая – нежно-фиолетовая – её младшая сестра. Луна поменьше на треть заслоняла крупную. Марку они напоминали двух гигантских медуз, проплывающих по самому дну Тихого океана. Медуз мальчишке небесные тела напомнили из-за множества странных щупальцеобразных хвостов, тянувшихся на три часа от спутников. У каждой из Лун, по меньшей мере, пять мелких и три-четыре крупных щупальца. Мальчик готов был разрыдаться, но внезапно рядом с правой ногой что-то пошевелилось. Он тут-же насторожился, и не сводя взгляд с пола, наблюдал за происходящим. Движение периодически повторялось под крупным листом местного растения. Он аккуратно наклонился и потянулся к листу, как вдруг нечто холодное и скользкое вцепилось за его указательный палец. Резко оторвав руку, он попытался схватить и сорвать небольшое, слизнеобразное существо, но не успел. Оно проворно проникло под кожу и скрылось где-то в глубине руки.

Марк в холодном поту и с неистовым криком проснулся в саду. Мать с отцом, обыскавшись сына, обнаружив его на земле, принялись ругать и размахивать руками. После рассказа о сновидении, мальчик более не поднимал этой истории. И не удивительно, ведь родители не отнеслись серьезно к детскому сну.

И вот малыш вырос в слегка нарциссичного, слегка эгоистичного, но при этом, доброго и внимательного парня. Сбе-

жав наконец из родительского села, Марк поступил в Севастопольский Институт телевиденья и радиовещания, на факультет журналистики. Жизнь в общежитии обучила его правилам поведения в обществе и выживания в толпе временами очень жестоких подростков. Марк вырос красивым, хорошо сложенным и харизматичным парнем. Аккуратная прическа, темно-русые волосы, зеленые глаза и прямоугольные очки в совокупности складывали приятное впечатление о молодом человеке. Но девушки у него на долго не задерживались, все-таки, когда проходило очарование, молодые девчонки узнавали Марка получше и, знакомясь с его мелкими странностями, сами по себе растворялись и исчезали. Да и Марку скоро становилось скучно с ними, ведь интеллектуально он был выше своих любовниц на несколько порядков.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.