

since θ is between
 $\text{rad } 2\pi$, $r = \sin \theta$
Retraces its steps.

Василий Харченко

Визави

The background features a collage of mathematical content. At the top, there are handwritten notes in Arabic script. Below that, a light blue rectangular box contains the author's name and the title. The bottom half of the image is filled with various mathematical elements: a graph of a sine wave, a coordinate system with a curve, and several equations including $\frac{\pi}{2} \leq \theta \leq \pi$, $x \cdot y = 5$, $\cos \pi = -1$, and $\theta + \theta \leq \pi$. There are also some diagrams and symbols scattered throughout.

Василий Харченко

Визави. Рассказ

«ЛитРес: Самиздат»

2016

Харченко В. Л.

Визави. Рассказ / В. Л. Харченко — «ЛитРес: Самиздат», 2016

Одним субботним утром Сергей Пирогов проснулся. Нормальным это пробуждение назвать было нельзя. Он не мог открыть глаза. Его веки были защищены.

Одним субботним утром Сергей Пирогов проснулся. Нормальным это пробуждение назвать было нельзя. Он не мог открыть глаза. Его веки были зашиты.

Он запаниковал.

Что со мной? Мои веки слиплись! Это какая-то болезнь? Да вроде бы ничего не предвещало этому!

Сергей чувствовал, что он в своей кровати, а, следовательно, у себя дома. Он встал и аккуратно дошел до ванны. Там он начал умывать лицо и тереть глаза, рассчитывая смыть, как он полагал, слизь, препятствующая его векам открыться, но в какой-то момент он ощутил ниточки, которые собственно и были истинной причиной его невозможности открыть глаза.

О нет! Что это?! Кто со мной такое сделал? За что? Как такое возможно? Да как вообще это можно было безболезненно сделать мне во сне? – его голова в первые секунды после осознания ситуации была завалена вопросами. Сергей пытался найти объяснение такому своему необычному положению.

Так, надо успокоиться. Для начала нужно вспомнить, где я был вчера вечером. После работы, я зашел с Димой в «Линас». Мы пообщались ни о чем и, как обычно, разошлись по домам. Я пришел. Посмотрел «Теорию большого взрыва» и уснул.

Он услышал шорох.

– Кто здесь? – испуганно произнес Сергей.

Никто не отозвался.

Сергей уже было хотел заплакать. То, что с ним происходило, ему явно не нравилось. Он испытывал страх и недоумение.

Сергей начал искать свой мобильный телефон, но тщетно.

Следующим его решением было выйти на улицу и искать помощь там, но попытка найти ключи от двери также не увенчалась успехом.

Он закричал.

Сергея посетила мысль пойти к двери и с криком о помощи стучать в нее.

Он направился к двери, но по пути обо что-то споткнулся. Причиной этому могло бы быть что-нибудь из вещей, которые он постоянно разбрасывает по всей квартире из-за своей неопрятности. Но не в этот раз. На самом деле он споткнулся об чью-то ногу.

– Можешь не кричать, – прозвучал голос, валявшемся на полу Сергею.

Сергей в состоянии шока завизжал:

– Кто это? А! На помощь! Помогите!

К его рту прижали руку.

– Замолчи, пожалуйста, – со спокойным тоном, сказал кто-то, – если не замолчишь..., – безмолвие на несколько мгновений, – ...я тебя убью...

Это предупреждение напугало Сергея.

– Кивни, если понял.

Он кивнул, и от его рта убрали руку.

– Давай помогу встать, – сказал незнакомец и, подхвативши Сергея, поднял его.

– Кто ты такой? И что ты делаешь у меня в квартире? – с тревогой в голосе спросил Сергей, приподнимаясь.

– Зови меня Есенин.

Незванный гость провел Сергея в комнату и посадил на кровать. Сергей не знал что делать. Ситуация все больше и больше наводила на него ужас.

– Это ты сделал такое с моими глазами? – спросил Сергей.

– Да.

– Зачем?

– Затем, чтобы какое-то время побыть у тебя.

Незнакомец говорил уверенно и спокойно. Он обладал приятным тембром голоса: нежным хриловатым баритоном.

– Что? Я не понимаю, – продолжал недоумевать Сергей

– Понимаешь, у меня было два варианта для того, чтобы пожить здесь. Первый – это убить тебя. Этот вариант меня не устраивает. Я не убийца, если конечно того не вынуждают обстоятельства. Поэтому я выбрал вариант временного твоего ослепления и совместного нашего с тобой проживания.

– А снять квартиру? Такой вариант не устроил? – дрожащим голосом сказал Сергей, боявшись, что это прозвучит иронично.

– Если бы устроил, то снял бы. Сначала я хотел вообще выколоть тебе глаза, но нашел приемлемую альтернативу, которая, согласись, лучше. Единственное, что я не догадался сделать – так это связать тебя. А, ну еще рот стоило бы зашить.

– Я ничего не понимаю. Кто ты? Зачем тебе все это? Ты, похоже, издеваешься надо мной. Ты же говоришь совершенно абсурдные вещи!

– Я думал, ты и не узнаешь обо мне. Ты бы так денька два дома посидел, а я бы просто не шумел. Извини, проблема в том, что я не могу предугадать действия человека.

Сергея смутили последние слова, но он решил не придавать им значения.

– Как тебе удалось так зашить мне веки, пока я спал? Ты это делал под наркозом?

– Не задавай лишних вопросов. Я все равно на них тебе отвечать не буду.

– Да кто же ты?

– Если бы я хотел, чтобы ты получше меня узнал, то, по крайней мере, не зашивал бы тебе веки, так что логично предположить, что я не стану отвечать тебе на этот вопрос. Итак, хватит болтать, идем, перекусим. У тебя там я видел десяток яиц в холодильнике, я сделаю омлет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.