

The background of the entire image is a dramatic, high-contrast photograph of a stormy sea. The water is a deep, dark teal color, with white foam and spray from a massive wave crashing down from the top right. The lighting is moody, with highlights on the white foam and deep shadows in the water. In the bottom center, a small, dark wooden boat is visible, with several figures inside, appearing to be struggling against the waves. The overall atmosphere is one of intense danger and survival.

Ионов Дмитрий

Саня и Ромка

Дмитрий Сергеевич Ионов

Саня и Ромка. Рассказ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29336824

SelfPub; 2018

Аннотация

Два незрячих ребенка хотят познать свое существование и ради этого готовы пойти на эксперименты. Содержит нецензурную брань.

– Ромка, куда ты? – заголосил Саня.

– Прямо вон туда – ответил Ромка и указал на торчащую в дали гору.

– А зачем? – Снова крикнул Саня.

– Сам не знаю, давай со мной, догоняй. – Ответил Ромка.

Санька помялся немного, но все же побежал за Ромкой, уж слишком заманчивым было предложение. Саня тревожился о безопасности, но чутье подсказывало, что он на верном пути.

– Ромка, а знаешь, мне не много не понятно, что происходит. Почему, ничего кроме горы не видно?

– Хех, ну ты интересный, а по-твоему, что-то должно быть еще видно?

– Ну, минуту назад я был уверен, что нет. А сейчас мне кажется, что пространство пустое, а я уверен, что хоть какие-то предметы должны быть.

– И какие же?

– Сложно сказать, никак не могу вспомнить. – Задумался Саня. – Вот точно, тропа. – Вскричал он.

– Что тропа?

– Ну под ногами же должна быть тропа, мы же по чему – то идем.

– Так она здесь на месте.

Саня посмотрел вниз, и вперед и оказалось, что она на месте.

– Так как это? – Завопил Саня. – Её же не было.

– Хех, странный ты сегодня.

И в этот момент Саня огляделся, и ему пришла мысль в голову, что нет пейзажа, нет измерений. Нет ничего, и вспомнил реки, леса, солнце и как только он моргнул, вдруг все это было на месте. У него возникло две мысли, либо с ним, что-то не так, либо вокруг все не так. И Ромка помочь ему в этом не мог.

– Ромка, а ты на той горе то был хоть раз?

– Да.

– И что там?

– Ничего.

– Тогда зачем туда идти?

– Не знаю.

Саню это все выводило из себя, Ромка, сам не свой. Явно, что-то происходит вокруг не так, решил Саня. И он хотел было сесть и ни куда не идти. Но не смог. Ноги его не слушались. Он захотел пить и стакан с водой, оказалась в руках. Здесь он понял, что все, о чем он подумает, осуществляется. Причем таким образом, как – будто все это уже есть и было, а он просто не замечает этого. Тогда он закрыл глаза и представил, что он уже на горе и открыв глаза, он был на ней, а Ромки уже ни где не было. Он огляделся, посмотрел с горы и кликнул несколько раз Ромку, но ни слуха, ни духа. И как только он моргнул, глаза открывать было уж совсем тяжело, и он не смог их открыть. Но ощутил свое тело, а под ним

ощупывалась мягкая кровать, он встал с нее и сразу понял, что находится в своей комнате. Он понял, что с ним случился сон, но помнил он только гору, остальное позабылось, да так, что точно нельзя было сказать, было ли это на самом деле или нет.

– Ромка – крикнул Саня.

– Чего тебе? – Проворчал, проснувшийся от его зова Ромка.

– Да так ничего? Сон снился вроде бы, но вспомнить не могу.

– А я здесь причем?

– Не знаю, я сам не понял, зачем позвал тебя. Хотя знаешь, что странно, во сне я вижу.

– В смысле видишь?

– Но вот как-то вижу, я отчетливо помню, что я видел гору.

– Это интересно. – Прожужжал Ромка и резко встал с кровати и подошел к своему столу. – Иди сюда, быстрее. – Возбужденно кричал он.

– Иду, чего?

– Садись на стул, проведем еще эксперимент.

– О боже, у меня уже мозг кипит, мы так опоздаем, и нам снова влетит.

– Ничего, ничего, – бормотал Ромка не переставая тереть свою проволочно-магнитную трубу.

Он подсоединил к вискам Саньки присоски и две малень-

кие на глаза, от этих присосок тянулись тонкие лески прямо к его трубе.

– Давай быстрее Ромка, твои эти изобретения меня уже замучили.

– Еще спасибо мне скажешь, когда-нибудь. Все, а сейчас сиди смирно и дыши умеренно, то есть как всегда. Поехали.

Что-то затрещало... Было глухо в комнате, даже мухи не жужжали, две минуты затишья и...

– Что это было? – Завопил Санька.

– Что? Что? Что было? – Взбудораженный Ромка, заикаясь, бормотал.

– Да это, ну как его, я видел, что-то интересное, родное такое, ну поле, дом. Я видел именно, не чувствовал, не ощущал, а видел.

– Да, эхехей, – Закричал Ромка, – я же тебе говорил, получилось, я на верном пути, еще спасибо скажешь. – Радовался он и скакал по комнате.

Санька задумался, он часто стал это делать в последнее время, раньше, как-то привык слушать всех, а сейчас стал сам задумываться, может в Ромке все дело, он его заманивает на дорожку познания. В общем, не в этом дело сейчас думал он, а в том, что видеть он может и его это как-то расстрогало до глубины души, он даже заплакал, и в расщелины закрытых век протиснулась вода. Но через несколько секунд он вспомнил, что надо идти, а то влетит.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.