

Николай Иванович
Антіоленко

Смотрю я на тебя
и млею...

СТИХИ

Н.А.



Николай Анголенко

Смотрю я на тебя и млею... Стихи

«Издательские решения»

Анголенко Н. И.

Смотрю я на тебя и млею... Стихи / Н. И. Анголенко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904405-1

Практически каждый стих — это эпизод из жизни: личные переживания и наблюдения, порыв души и сердца, всплеск эмоций. Часть стихов лирические, часть — поучительные, назидательные. Стихи рассчитаны на широкий круг любителей поэзии для чтения на отдыхе или в часы досуга. Некоторые можно взять для романсов или песен.

ISBN 978-5-44-904405-1

© Анголенко Н. И.
© Издательские решения

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| Смотрю я на тебя и млею | 6 |
| Нимфа | 7 |
| Фея | 9 |
| Известие меня ошеломило | 11 |
| Костёр любви | 13 |
| В парке | 15 |
| Простушка | 17 |
| Судьба | 19 |
| Счастье | 21 |
| Молодожёнам | 23 |
| Ты слишком поздно родилась | 25 |
| Какая песня прозвучала | 26 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 27 |

Смотрю я на тебя и млею...

Стихи

Николай Иванович Анголенко

© Николай Иванович Анголенко, 2018

ISBN 978-5-4490-4405-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Уважаемый читатель!

Благодарю, что решил почитать мои стихи.

Я поэт начинающий. Кроме того, сам писал, сам верстал и оформлял. Поэтому, если где-то, что-то не так, – заранее прошу прощения.

Стихи читай не торопясь. Запятая – остановись на мгновение, тире – чуть подольше.

Читая, постарайся созерцательно представлять и быть сопричастным к происходящему.

Учитывая, что чтение стихов поднимает настроение и продлевает жизнь, – я искренне желаю всем читателям всего самого наилучшего в жизни!

С уважением, Н.И.Анголенко

PS:

Почитав сборник, можете позвонить мне по телефонам и высказать всё!

Если хорошо – 8-916-626-3006, а если плохо – по зашифрованному: 17-13-16-12-16.

Смотрю я на тебя и млею

Смотрю я на тебя и млею,
Всё насмотреться не могу,
Сказать люблю тебя – не смею,
Сказать другое – не хочу.
Ты с каждым Днём рожденья краше,
Ты с каждым днём становишься милей,
Есть женщины красивы также,
Но я скажу: ты – красивей!

Целую ручку, я немею,
А мысли кувырком летят,
Перед тобой благоговею,
Дар речи бы не потерять.

Твой локон – нежный и душистый,
Ресницы – птенчика пушок.
Твой томный взгляд такой искристый,
Что всех мужчин повергнет в шок.

Я с Днём рожденья поздравляю,
Любви и нежности желаю,
И будь красивою всегда,
Невзгод по жизни – никогда!

Желаю быть всегда здоровой,
Печалей, горестей не знать,
По жизни быть всегда весёлой,
Меня подольше вспоминать.

Смотрю я на тебя...
Смотрю, смотрю...
И понимаю, понимаю,
Что насмотреться не смогу!

Нимфа

Её увидел я в театре,
По холлу грациозно шла,
В роскошнейшем вечернем платье,
Не просто шла – как чёлн плыла.

На платье фалды волновались,
Стройность фигуры подчеркнув,
Полутона переливались,
В соцветье бликов утонув.

Её глаза настолько томны,
Что взгляда оторвать нельзя,
Слегка покрыты поволокой,
Смотрели, царственно скользя.

Взор нежен, яркий, величавый,
Как в том замедленном кино,
Всепроникающий, лукавый...
Так у Венер заведено.

Её ресницы – опахала,
Она взглянула из-под них,
Моя душа затрепетала,
Я в пепел превратился вмиг.

Тот взгляд хозяйке цену знает,
Как и хозяйка о себе,
Счастливчик тот, кто созерцает,
И поводырь в её судьбе.

Фигура – мрамор обточенный,
Для топ журналов изразец,
Под платьем полуобнажённый
Торс – для искусства образец.

Причёска – рук суперстилиста,
А платье в пастельных тонах,
Лицо – от Бога совершенство...
С него портрет писать в стихах.

Колье на шее Нефертити,
Из бриллиантов, жемчугов,
В заколке нити золотые
Блестят, как нимбы у богов.

Как та жемчужина прекрасна,
Оправа тоже хороша,
Её партнёр, сияя счастьем,
Смотрящим души вороша.

А губы у лесной Дриады —
Как розы алой лепестки,
Собою страстность излучали
От упоённой красоты.
Я взгляда оторвать не в силах,
Глазами я её пронзил насквозь,
Кровь закипела в моих жилах,
Когда она взглянула вскользь.

Как сквозь туман, смотрю на фею,
А кровь в висках набатом бьёт,
Ведь кто-то тот, кто рядом с нею,
Нектар её ночами пьёт!

От белой зависти немею,
Как истукан, стою, молчу.
От совершенства каменею,
Навряд ли раны залечу.

А я стою в сторонке скромно,
И тайно мыслями скользя:
Иметь такую невозможно,
Мне полюбить её нельзя.

Я не живу, я существую,
Она живёт, смакуя жизнь.
Вот мне бы женщину такую...
Я мыслями взметнулся ввысь

Фея

Ты опоздала на свиданье,
И я был крайне возмущён!
Даже уйти было желанье,
Ну, до того был оскорблён.

Ты феей с неба появилась,
Я был тобою поражён,
Ты так приятно изменилась,
Я в тот момент был восхищён.

Ты, извинившись, рассказала,
На фото сессии была,
Для очень модного журнала,
И там так долго пробыла.

Стилист работал надо тобою,
С лицом твоим всё колдовал,
То феном, лаком, то расчёской...
Тебя, короче, измотал.

Затем софиты все включили,
Почти что все прожектора,
Все вместе так всё раскалили,
Как африканская жара.

Фотограф камерой всё щёлкал,
И в полный профиль, и анфас,
Назойливый помощник бегал,
Просил нащёлкать про запас.

Мне позвонить не разрешили,
Чтобы тебя предупредить,
Но с фотосессией спешили,
Чтобы меня освободить.

Я так устала, притомилась,
Что хочется чуть отдохнуть,
Я понимаю, провинилась,
Но я в кафе хочу махнуть.

Через неделю на бульваре
Увидел я её лицо,
В том самом глянцевом журнале,
Он был поставлен за стекло.

Стоял и ею восхищался,
Красавица таки она,
Решил с свободой распрощаться,
На ней, любя, женился я!

Известие меня ошеломило

Известие меня ошеломило!
Как гром средь солнечного дня.
Не сразу понял, что тут было:
Смятенье, горе иль беда?

Давно я ждал сей судный день.
Но так внезапно – и не думал!
Я внутренне окаменел,
Но, видно, Бог мой так задумал.

Всегда боялся твоих глаз,
Лучом сжигающих меня.
Когда же рядом был, тотчас
Душою чувствовал тебя.

Ты излучаешь лучи счастья,
Благоухаешь красотой,
Небесным счастьем будет счастлив,
Кто будет рядышком с тобой.

Я не забуду взгляд лучистый,
Улыбку нежную твою,
Твой завиток волос пушистый
И нежность светлую мою.

К тебе, как цепью, привязало,
Все помыслы мои, мечты.
Сознанье просьбу подсказало:
Ту цепь незримую порви!

Опустошила мою душу,
Развеела мои мечты,
И стало холодно, как в стужу,
Что сделала со мною ты?!

Из сказки ты сюда явилась,
И в сказку ты уйдёшь сейчас,
Надежды лучик появился
И навсегда пропал тот час.

Возможно, вспомнишь иногда,
Я – не забуду никогда!
Я не забуду никогда
И помнить буду я всегда,
Ведь я...

Нет смысла дальше что писать,
Тоску на душу нагонять,
Друзей прошу меня понять,
Я очень буду тосковать!

Да уйми ж ты свои чары...

Костёр любви

На берегу реки на травке,
Где были райские кущи,
В благоговейной обстановке
Влюблённые костёр зажгли.

Костёр тихонько разгорался,
Неторопливо, чуть дымя,
Затем, проказник, разыгрался,
Вмиг разбросавши полымя.

Потом своими языками
Вокруг себя всё осветил
И жизни лёгкими платками
Накрыл он всё и освятил.

Полымя пело и плясало,
Жизнь утверждающе дрожа,
С костра искринки вверх бросало,
Любви мгновеньем дорожа.

Костёр совсем разбушевался,
Он радостно трещал, гудел
И в поднебесье к звёздам рвался,
Струну любви собой задев.

Костёр горел, всё освещая,
Жизнь наслаждалась вместе с ним,
Смотрящим души согревая
Любвеобилием своим.

Любовь горела и пылала,
Пока костёр горел, пылал,
Любовь тогда лишь остывала,
Когда костёр чуть остывал.

Красивым пламенем играя,
Костёр любви благоухал,
Судьбу свою, наверно, зная,
Огонь тихонько затухал.

Полымя стало уменьшаться,
Не стало ярких языков,
Осталось только наслаждаться
Свеченьем ярких огоньков.

Не стало пламя вырываться,
Костёр любви совсем погас,
А надо бы полюбоваться,
Как прыгает в дыму Пегас.

Угли, краснея, догорали,
Тепло последнее отдав,
Тоску любви в себя вобрали,
Костру любви пылать не дав
Сквозь пепел угольки чуть видно,
Лишь искры иногда летят,
И стало за любовь обидно,
Что за неё в костре горят.

Костёр погас, остался пепел,
Таинство той любви храня,
Он до конца любовь не выпил,
Мгновенье времени браня.

И лёгкий ветерок развеет
Прекрасный пепел той любви,
Лишь память о костре навеет
О тех, кто был здесь, кто они?

В костре любви сгорели двое,
В огне, друг друга не щадя...
Но у реки другие двое
Сгорят, в костре любовь найдя.

В парке

Мы как-то шли по парку летом
С моей фантазией вдвоём.
Меня вдруг озарило светом,
Я вмиг подумал о своём.

На травке девушка стояла
С неподдельной добротой.
Нас обоих и обаяла,
И удивила красотой.

Такой сияла красотой,
Казалось, краше не найти,
Я понимал, её не стою,
Но так хотелось подойти.

Фантазия опередила
И улетела от меня,
К ней торопливо подскочила,
Вместо меня подав себя.

Фантазия тут осмелела,
Стараясь девушку обнять,
А та буквально онемела,
Её лишь я бы мог понять.

Фантазия разбушевалась,
В разрез, под кофточку нырнув,
Как сладкоежка наслаждалась,
Девичье тело обольнув.

Фантазия стремглав рванулась,
Той нежности в глаза взглянуть,
Сама в нирвану окунулась,
И девушку с собой втянуть.

Лебяжьем пухом ей ласкала
Все потаённые места,
В её сознание проникала,
Щекоча ушки и уста.

Моя фантазия хотела
Душевной женской доброты,
Атласной нежностью ласкала,
Испив желанной наготы.

Фантазия предвосхищала
Мои желанья и мечты,
Меня как будто насыщала
Бальзамом женской красоты.

Пока фантазия игралась,
Как мне казалось иногда,
Сказать мне девушка пыталась,
Но знака мне не подала.
А женский запах возбуждает,
Я от него пьянею вмиг,
В сознание мысли порождает,
Желанья воплотить бы в них.

И надо ж было так влюбиться,
Сознание в голове сломя,
Вдвоём бы нам объединиться,
Была б прекрасная семья.

Но девушка ушла по травке,
Взглянув с укором на меня.
В тот летний тёплый вечер в парке
Холостяком остался я.

Я очень часто вспоминаю
Ту встречу в парке городском
И каждый раз себя ругаю,
Что нерешительный такой.

Как много судеб не сложилось
Из ложной скромности, друзья,
А чтоб судьба не надломилась,
Терять надежду нам нельзя.

Простушка

Простушка девушка стояла
На дискотеке у окна
И никого не обаяла,
Как не старалась она.

Простое платьице надето,
Причёска скромная была,
На танцах в сердце быть бы лету,
Но на душе была зима.

Домой её не провожали,
А как того хотелось ей,
И как назло ей туфли жали,
Как будто все несчастья с ней.

Идя домой, соображала,
Подумала: а чем я хуже их?!
Возможно, перемен желая,
Стать привлекательней для них?

С утра прикид себе купила,
Что рекламировал журнал,
Причёску сессон уложила
Как будто шла на карнавал.

В момент она преобразилась,
Душа её рванулась в пляс,
С большою помпой нарядилась,
И в клуб тот самый понеслась.

Она, сияя, в клуб заходит,
И снова стала у окна,
Уверенность тут к ней приходит
И вдохновения волна.

И на глазах вся дискотека
Цветами радуги зажглась,
Легко звучала фонотека,
Она в душе отозвалась.

И тут ей стало интересно —
Все парни смотрят на неё!
На сердце стало очень лестно,
Фанфары на душе её.

Её партнёры приглашают,
Хотят хоть раз с ней станцевать,
Ей и свиданья назначают,
И рестораны посещать.

Порхает бабочкой весенней,
Летает птичкой высоко,
На сердце лето наступило,
В момент ей стало так легко!
На дискотеке нет ей равных —
Она блистала красотой,
Теперь деньков таких вот славных
Не сосчитать с минуты той.

У каждой девушки подспудно
Своя таится красота,
Её лишь надо потревожить,
И вспыхнет ярче звёзд она.

Собою надо заниматься,
Следить усердно за собой,
А на судьбу не обижаться
И не давать играть с тобой!

Судьба

Судьба, как дерево большое,
Где много веток и сучков,
И чем богаче мы душою,
Тем меньше от судьбы толчков.

Судьбой наделены судьбою,
И с ней по жизни мы идём,
Но надо управлять судьбою,
Тогда мы счастье с ней найдём.

По древу жизни устремляйся
Забраться очень высоко
И от ствола не отклоняйся,
Пусть даже будет нелегко.

Чтоб не пустить всё самотёком,
Старайся по стволу идти,
Не отклоняйся ненароком,
Ведь от судьбы нам не уйти.

Древо судьбы всегда высоко,
Забраться вверх не всем дано!
Преодолеть нельзя с наскока,
Всё будет так, как суждено.

Что с нами в жизни не случилось —
Невзгоды, промахи, беда,
Что наступил конец, казалось,
Мы говорим себе – судьба.

Лови счастливые моменты,
И с вдохновеньем надо жить,
От недостатка вдохновенья
Талант свой можно погубить.

По древу жизни друзья лезут,
Не отклоняясь от ствола,
Когда вершин они достигнут,
Зла не таи на них тогда.

Вершины дерева достигнут,
Кто смел, силен и устремлён,
И смысл судьбы когда постигнет,
То счастьем будет одарён.

Но если проявил ленивость,
На ветку послабей свернул,
Потом ты проклянёшь пассивность,
И то, что рано повернул.

Судьба бывает злой, как ведьма,
Всё норовит тебя сгубить,
Старается зараза, шельма,
Тебе побольше насолить.
Судьба бывает благосклонной,
Старается во всём помочь,
Становится неукротимой,
Когда невзгоды гонишь прочь.

Судьба, бывает, поцелует,
Приободрит тебя в делах,
Быть может даже побалует
Удачей в праведных трудах.

По древу жизни постарайся
Забраться очень высоко
И от ствола не отклоняйся —
Сломать судьбу себе легко.

Судьбою надо управлять,
Чтобы заставить помогать,
Судьбе судьбу не дай сломать,
В тупик себя не дай загнать,
Чтобы её не проклинять,
Проси несчастья все прогнать!

Счастье

О, Боже мой! Какое счастье
Тебя увидеть снова, вновь,
Всему причина, как напасть,
Такая нежная любовь.

Ну, что со мной ты сотворила,
И что ты сделала со мной?
Красивых слов наговорила,
В душе моей исчез покой.

Я не могу дать объясненье,
Какой магнит сидит в тебе,
Какою силой притяженья
Сиреной тянешь ты к себе.

Казалось, нет в тебе такого,
Чтобы вниманье обратить,
А стоит посмотреть немного,
Нет больше сил тебя забыть.

Твоё ко мне прикосновенье
И начинаю вновь мечтать,
Тебя обнять хоть на мгновенье
Уже за честь можно считать.

Дотронуться к тебе не смею,
Влюблённым взглядом лишь смотрю,
Гляжу я на тебя и млею,
И мыслю – я тебя люблю.

Моё сознание вмиг немеет,
Когда увижу красоту,
Язык немеет, каменеет,
Сказать люблю я не смогу.

Ты так светла – вокруг всё блекнет,
А из лесного родника
Наяда пред тобою меркнет,
Тебе нет в мире двойника.

Таких красивых всем не хватит,
А о таких мечтают все,
Тебя увидишь, дух захватит,
Как от озона по весне.

Ну, до чего же я несмелый,
Себя за это я корю,
И отчего я мягкотелый...
Причина веская – люблю.

Ну, что мне сделать, дорогая
И как мне быть, мне жаль себя,
На всё готов, моя Даная,
Лишь бы взглянула на меня.
На твой портрет, как на икону,
Молился я бы каждый день,
Ты по природному закону
Те струны, что в душе, задень.

Любовь, как книга золотая,
Всю до конца и не прочесть,
А ты такая молодая,
Что всех поклонников не счесть.

Исчезнут яркие мгновенья,
Не должен я любить тебя,
Ты – мой источник вдохновенья,
Не просто муза для меня!

Молодожёнам

Любимые молодожёны!
Какой у вас счастливый день!
Жених берёт невесту в жёны,
Чтоб жизнь прожить счастливо с ней.

Невеста быстро согласилась,
Увидев, мужем будет тот,
Кто на 100 лет на ней женился
И будет в жизни как оплот.

Какое счастье быть любимой,
Какое счастье полюбить!
И ты, жена, будь нежной, милой,
Чтоб счастье квантами ловить.

Какое счастье быть любимым,
Какое счастье полюбить!
Муж, ублажай жены капризы,
Тебе всю жизнь в согласье жить.

Утром мужу на работу,
А вечером стремглав домой,
Он должен проявить заботу,
Какое счастье жить вдвоём!

Командовать в семье должна жена бы,
А муж всё слепо исполнять,
Но не дай Бог, к жене любимой,
Муж стал бы силу применять!

Командовать в семье мужик обязан,
Жена же быстро исполнять,
Жене положено по жизни
Стараться мужу помогать.

Но!!!

Никто командовать не должен,
В любви согласие надо жить.
Друг другу уступить, уважить,
Любить всегда, всегда любить!

Должны быть оба равноправны,
Командовать в семье нельзя.
Отбросьте помыслы тщеславны,

Должна в согласие быть стезя.

Лет так до ста живите дружно,
До пра-пра-правнуков своих,
Вам жизнью радоваться нужно
Безмерным счастьем на двоих!

По жизни точно знаю я,
Мужей и жён менять нельзя!
Молодожёны! Слушайте меня!
Живите в радости, любя!

Здесь собрались друзья, родня,
Чтоб вот какой вам дать наказ!
Чтоб свадьба длилась три дня!
И шла всерьёз, не на показ!

Молодожёны, приготовьтесь...
Все «горько» хором мы кричим...

* * *

Клянись в верности на долгие года
Под громогласное «Ура»,
Скрепите клятву поцелуем.

* * *

Вином наполнив счастья чашу,
Давайте скажем всей родне —
Лет через сорок клятву вашу
Придём, проверим, верьте мне!

Ты слишком поздно родилась

Ты слишком поздно родилась,
Возможно, я поторопился,
Дорога жизни не свелась,
Пасьянс, к несчастью, не сложился.

Юна ты слишком для меня,
По красоте ты недоступна,
Я нежно бы любил тебя,
Но как утёс, ты неприступна.

Как роза утром ты нежна,
Благоухаешь ароматом,
Для всех настолько хороша,
Что все немеют автоматом.

Ты так прекрасна и красива,
Что разум можно потерять,
Но как мужчины, те, что рядом,
Тебя не могут замечать?

Иль замечают, но, стесняясь,
Боятся даже подходить,
Ты дай надежду, улыбаясь,
И томным взглядом одари

Степенно оглянись вокруг,
Ребят прекрасных сколько рядом,
Если понравится кто вдруг,
Приворожи прекрасным взглядом.

Твой томный взгляд ему поможет
Уверенность приобрести,
Он откровенно тебе скажет:
Готов тебя к венцу вести.

И не теряй прекрасный случай,
Такое редко говорят,
И так как будто невзначай
Поехать в ЗАГС с ним предлагай
И там с собою обручай!

Какая песня прозвучала

Какая песня прозвучала,
Затронув глубину души,
Истома в сердце заиграла,
Поймать мелодию спешу.

Каким же надо обладать талантом,
Слова той песни подобрать,
Поэтом надо быть гигантом,
Чтоб так душевно написать.

А текст такой проникновенный,
Смысл песни так он подобрал,
И сам поэт был откровенный,
Из слов и строк куплет создал.

Каким же надо обладать талантом,
Такие ноты подобрать,
И музыкальным фолиантом
На чувствах нежности играть.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.