

Виктория Мингалеева

Овод

Стихи о герое
произведения

Виктория Мингалеева

Овод. Стихи о герое произведения

«Издательские решения»

Мингалеева В.

Овод. Стихи о герое произведения / В. Мингалеева —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904253-8

Это стихи о герое произведения Войнич «Овод». В них описаны боль и переживания героя, его мотивы и цели. А также моё личное отношение к произведению.

ISBN 978-5-44-904253-8

© Мингалеева В.
© Издательские решения

Овод

Стихи о герое произведения

Виктория Мингалеева

© Виктория Мингалеева, 2018

ISBN 978-5-4490-4253-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Овод №1.

Мне нечего тебе сказать.
Наверно, лучше мне уйти.
То время не вернуть назад.
Когда со мною рядом ты.
Устал я от ненужных слов.
И клятв, и обещаний.
Побудь, пожалуйста, со мной.
Дождись моё признание.
Так больно мне сейчас сказать.
Нам не нужны слова.
Тебя боялся потерять.
Ведь, я люблю тебя.
Не нужно слов, не нужно лжи.
Ведь, не было измен.
Меня, пожалуйста, прости.
Не прежний я теперь.
Прошло уже 13 лет.
Я изменил судьбу.
Я слышу только, нет, в ответ.
Я, да, не заслужу.

Овод №2.

Прости за всё и отпусти.
Назад дороги нет.
Ты, если хочешь, уходи.
Послушай мой совет.
Я буду продолжать играть.
Есть козырь в рукаве.
Ты не смогла меня понять.
Зачем такой тебе?
Ты отпусти, я ухожу.
Так лучше будет всем.
Я – Овод, я же и Артур.
Нет Бога в голове.
Мне так хочется кричать.
Меня не слышишь ты.
Я честно и своей рукой,

Давно сжѐг все мосты.
Ты лучше всех, не для меня.
Улыбка на губах.
Ты засыпай, и не грусти,
Я буду в твоих снах.

Овод №3.
Что тебе сказать на прощанье?
Для меня вся жизнь – наказанье.
Для меня вся жизнь – лишь игра.
Ну, зачем тебе такой, как я?
Не умею просить судьбу.
И врагов я своих ломаю.
Я, наверно, потом скажу.
Для чего я уду по краю.
Я уду по тонкому льду.
Он весь тает в моих ладонях.
Ты скажи, зачем? Почему?
Моё сердце никто не тронет.
В нём живёт лишь любовь к тебе.
Все 13 лет согревает.
Я теперь на той стороне.
Где ошибка, сюжет меняет.
И не верю я всем давно.
Даже в Бога совсем не верю.
Ты скажи, почему? За что?
Я не смог исправить потерю.

Овод №4.
Зачем возвращаться?
Мне лучше уйти.
Да я не зазнался.
За всё ты прости.
Мне легче исчезнуть.
Забыть о тебе.
Хотел сохранить я
Что было во мне.
Однажды влюбился,
Но не судьба.
Ты больше не веришь.
Не любишь меня.
Зачем возвращаться?
К тому, чего нет.
Зачем обижаться?
Когда слышишь, нет.
О многом подумал.
Сидя взаперти.
Ведь жив я не буду
С закатом зори.

Овод №5.

Ты больше не любишь меня.
И, что мне теперь осталось?
Другие страны, города.
И вера давно потерялась.
Я в Бога не верю давно.
Не дал ничего мне в жизни.
И, как немое кино.
Смотрю, и ищу в нём смысл.
Ты больше не хочешь терять.
А я не могу остаться.
Судьбу я привык подчинять.
И ей в лицо улыбаться.
Ведь скоро меня убьют.
С рассветом, с закатом зори.
Меня лишь друзья поймут.
Друзья, и, наверно, ты.
И что остаётся сказать?
Будь счастлива, ты заслужила.
Я время хотел догнать.
Вернуть, чтоб меня любила.

Овод №6.

Простить бывает сложно тех,
Кого другом считал.
Ведь это только мой успех.
Я жил, и я страдал.
Тебя догнать не в силах я.
Ты убегаешь в ночь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.