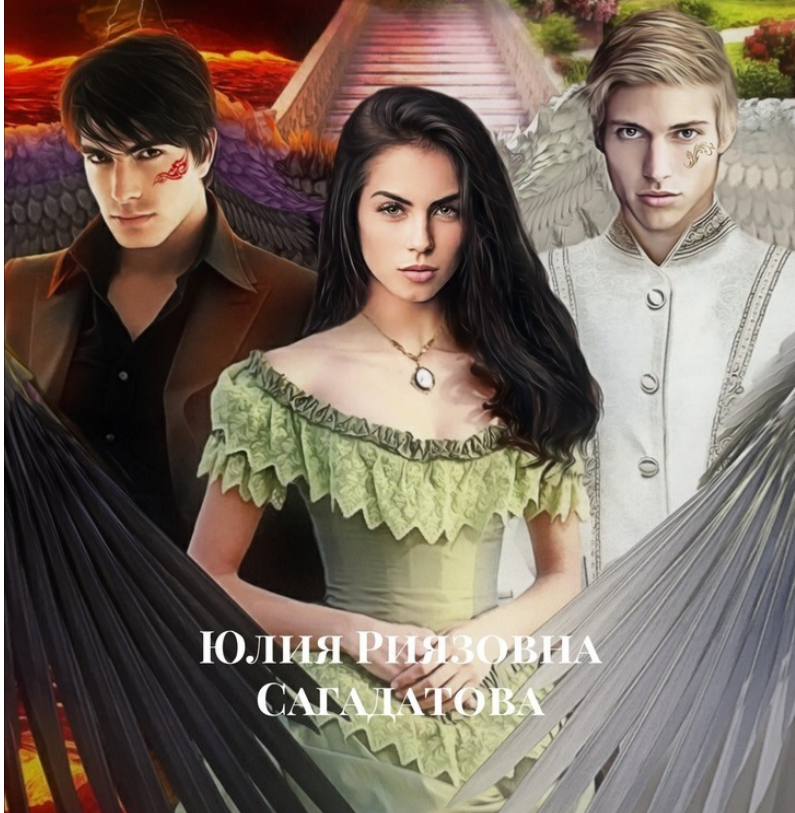


НЕЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

Фэнтези



ЮЛИЯ РИЗОВНА
САГАДОВА

Юлия Рязовна Сагадатова

Неземное притяжение. Фэнтези

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29804448

ISBN 9785449044600

Аннотация

Существуют ли параллельные миры? Если существуют, почему мы их не видим? Казалось бы, проживая обычную жизнь на земле, Меган не интересовалась такими вопросами. Но в один день ее стандартный мир рушится, когда в доме появляются ангел и демон. Зачем они оказались именно в ее комнате? Предопределенная небесами встреча ангела, демона и человека таит в себе множество загадок. Как известно, встреча не бывает случайной, никогда не знаешь заранее, чем все может закончиться: победой или проигрышем...

Содержание

Глава 1. Ну что? Познакомимся?	5
Глава 2. Экзамены. Это всего лишь начало	12
Глава 3. Меган	34
Глава 4. Поиски ангела и демона	41
Глава 5. Студенты – горячая пора	54
Глава 6	64
Глава 7	71
Глава 8	77
Глава 9	89
Глава 10	100
Глава 11	123
Конец ознакомительного фрагмента.	139

Неземное притяжение ФЭНТЕЗИ

Юлия Рязовна Сагадатова

Редактор Нурзиля Галяутдиновна Ишмухаметова

© Юлия Рязовна Сагадатова, 2018

ISBN 978-5-4490-4460-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Ну что? Познакомимся?

Вы, наверное, слышали много историй об ангелах. Уверяю вас, такую еще никто никогда не видел. Случилось все в наши дни. Хотя, если по конкретней, этот рассказ не просто об ангелах и демонах, это рассказ – об их жизни. Не буду тянуть введение, написанное кратко – что может быть лучше для читателя. Согласен, читатель? Вопрос риторический, можете не отвечать. Ну, заглянем в мир иной, отличающийся от нашего.

Все мы знаем, что существуют параллельные миры, по типу нашей Земли, но плотность и другие характеристики пространства отличаются от наших. Вот сейчас, ты сидишь и читаешь книгу, но, дорогой читатель, могло быть и такое, что ты в это время ходишь по комнате или смотришься в зеркало. В это время могла быть куча действий, производимых с твоей стороны. Но ты сидишь и читаешь книгу, т. е. ты находишься в одном мире, хотя в то же время существуют множество параллельных миров, где ты сидишь и пьешь чай, гуляешь с собакой и множество других действий. Надеюсь, я внесла какую-то ясность в понятие пространства. Как мы сейчас живем, так и параллельно с нами, с людьми, живут ангелы и демоны.

Пожалуй, начну с ангелов. Ангелы – это мифические существа, о которых, я уверена, все когда-либо слышали. Они

обладают уникальными способностями: летают по воздуху, перемещаются в пространстве, могут управлять техническими устройствами. Все эти способности им даются в зависимости от их возможностей, поэтому заказать себе способность невозможно. Это длинный путь с момента становления души до формирования его личности как ангела. Они сначала проходят спецподготовку: если это душа умершего человека, то они перенаправляются сразу на подготовительные курсы и по окончании могут поступить в ВУПА, т.е. Всемирный университет по подготовке ангелов (на их языке называется Инкор); а если это душа, которая еще не прошла испытание на земле, то они обучаются сначала в младшей, средней, старшей школе, далее подготовительные курсы и Инкор. Удивлены? Вы думали только мы, люди, получаем образование в университете? Нет, они тоже проходят обучение и специализируются. Самый яркий представитель образца настоящего ангела – это Войстер. Он только-только делает первые шаги на пути к своей цели. Это беловолосый голубоглазый, высокий парнишка, ему 345 локвов. Учитывая, что 15 локвов равно одному году жизни человека, то ему по нашим меркам 23 года. Он окончил подготовительные курсы и должен сдать экзамен в ВУПА. Он дерзкий самовлюбленный ангел, но, заметьте, отличник в своей группе. Самым удивительным проявлением его индивидуальности является стильная одежда. Любой может позавидовать его прекрасному вкусу. Нет ни одной души, которая бы не спро-

сила у него совета по поводу одежды. Его хитрая улыбка сводит других с ума. Переспорить его под силу только старосте из восточной школы. К сведению, староста прочитал более 300000 книг о добре и зле, правах и обязанностях человека, а также совести и милосердии. А Войстер? У него немногим более 5000 книг. «Библиотечный маньяк» – такое прозвище ему дали еще в средней школе. «Зачем ему столько информации?», – спросите вы меня. Думаю, это больше придавало ему хитрости в его улыбке и блеска в глазах. Друзей у него не было, потому что никто не мог вести с ним дискуссию дольше, чем 4 минуты. Дальше у оппонента Войстера не было никаких шансов, ведь невозможно ответить на вечные вопросы о жизни и смерти. Но как искусно выкручивался он сам:

– Ну, все, 4 минуты прошло. Сейчас он и его завалит, – сказал Крис, один из его одноклассников, стоящий в толпе около окна.

– Он же новичок из восточной школы, может, все-таки сможет выстоять? – ответила ему стоящая рядом Ксения.

Войстер и новичок стояли на знаменитом мосту, под которым течет серебристая вода, та самая, которая исцеляет все душевные раны. А перила моста были изготовлены из разных драгоценных камней.

– Ты, наверное, знаешь, в чем причина зависти, которая копится в сердцах людей, когда те обижены на свою судьбу? – ухмыляясь, Войстер наклонился к новичку и тихо ждал его

ответа.

– Наверное, это из-за их предрасположенности к злу, ведь им не дано познать добро, – дрожь наполняла его тихий голос.

– Нет, новичок. Причина в том, что они не принимают все как есть, а ждут большего, нежели им дано. Кстати, передай своим друзьям, стоящим около окна, что некрасиво испытывать новичка, пусть сами приходят. Я с ними пообщаюсь.

Войстер повернулся и посмотрел на них. Новичок направился к окну. «Они, что, издеваются? Каждый день посылают кого-то. Эх-х.. Я всем видом показываю нежелание общаться, а они... Порой мне кажется веры у них побольше будет, чем у людей», – подумал он, прислонившись к перилам, водя пальцами по камням.

Одевались ангелы, скажем, очень стильно. Все они носили белое одеяние. Девушки и женщины носили блузку со средним декольте, суживающуюся книзу в виде корсета. Каждая могла выбирать тип юбки: либо это складчатое, либо пышное, либо длинное. Когда проходили занятия практического характера, тогда они надевали белые обтягивающие туники и брюки, суженные книзу. А мужчины и парни надевали кристально чистые белые рубашки и классические брюки.

Кстати, забыла сказать самое важное, ангелы не имеют крыльев. Они им даются по окончании обучения в ВУПА. Но, чтобы поступить в ВУПА, нужно сдать экзамен. Вся парадоксальность ситуации в том, что пересдать или исправить

оценку невозможно. Получил ты отлично – проходишь дальше, если «неуд» – то, извините, двери для тебя уже закрыты навсегда. Если только ты не совершишь благородный поступок, достойный ангела. Такой случай был в 1824 году. Один ангел помог бездомному ребенку найти пристанище в холодную зимнюю ночь. «Как он попал на Землю?» – зададите вы мне вопрос. До этого мы еще дойдем. И еще одно, пока не забыла. Хоть и обучение ангелов проводится в разных школах, но подготовительные курсы и Инкор набирает всех будущих ангелов, различных национальностей и рас.

Следующий пункт – это мир демонов. Задача их непростая. Здесь обучение происходит таким же путем: младшая, средняя и старшая школы, подготовительные курсы, ВУПД (Всемирный университет по подготовке демонов и сатир). Этот нелегкий путь выбирают, в основном, души умерших людей, которые надеются оказаться рядом со своими родными в момент их перемещения в мир душ. Большинство душ попадает сюда по распределению. Поэтому немало тех, кто сомневается в своем предназначении, кто не хочет идти таким путем. Нойс был, как раз, одним из них. Он ровесник Войстера. По уровню знаний, он прочитал книг не многим более чем Войстер. По характеру немного высокомерный, самовлюбленный, эгоистичный. У него белая кожа, блестящие, словно лакированные черные волосы. Друзей у него тоже нет. Вся вина в его взгляде, направленного в упор, смотрящем через тебя в никуда. Холодный блеск черных глаз,

молчаливость, краткость в самовыражении создают о нем такое впечатление, оправдывающее его прозвище «Ледяная модель». Не понимаете, о чем это я? Признаю, звучит странно на первый раз.

С отсутствующим почти надменным взглядом, как по подиуму, шел Нойс по коридору в библиотеку за книгой для подготовки к вступительным экзаменам.

– Да уж, был бы девушкой, поняла бы. Он красуется что ли перед всеми? Его лицо, посмотри. Мы, конечно, все демоны и у всех склонность к белизне кожи. Но у него чересчур, будто пудрой человеческой обмазали и еще помадой накрасили, – с удивлением обернулась Кети на Веру.

– Он сейчас заметит, все, надо сваливать.

– Пудрой я вымазался, помадой накрасился, еще бы, делать мне нечего. Что, раз демон, значит должен быть страшным? По- моему, это вы Кети и Вера получили удовлетворительно на предварительных экзаменах. Я бы посоветовал вам прочитать отдел 5 в нашей библиотеке. Уверен, у вас не останется времени на болтовню, – прошел равнодушно проговорив.

Нойс каждый вечер ложился спать с мыслью о том, что однажды все изменится. И каждый день ему снился один и тот же сон: он в белой одежде получает звезду ангела. Просыпался взволнованным, но всегда утешал себя тем, что нужно сначала отучиться в ВУПД, а за это время может быть...

– Может быть.... Все изменится, – говорил он про себя

в полусонном состоянии.

– Все изменится, когда ты перестанешь говорить во сне. Да ну, каждый раз просыпаюсь из-за тебя, – с недовольным видом ругался его сосед по комнате Игель.

– Все изменится, – глаза Нойса закрылись, и он погрузился в свой сон.

Все ангелы и демоны имели специфическое изображение на левой скуле, присущее только ему, как для нас отпечатки пальцев. Проходить могли через определенные ворота, только если аппарат считывал их код на лице. Никто за кого-то не мог сдать экзамен, чем иногда грешим мы.

Контактировать ангелы и демоны не могли, им было запрещено. Лишь в Инкоре проводились состязания, тогда они могли встретиться. Мир ангелов и демонов имел общий трансфер – путь от места отдыха до места учебы, где их отделяла стена из плотной материи, проходя через которую все души исчезали, растворялись. Поэтому никто не нарушал правила, и мир ангелов и демонов не смешивался.

Глава 2. Экзамены.

Это всего лишь начало

Вы думали, могут ли ангелы делать зло и, наоборот, демоны добро? Многие из вас задумались. Да, ангелы могут стать демонами, если совершат нечто плохое. А демоны – они могут совершить как зло, так и добро. Странно, да? Но мир сам по себе непредсказуем. Следующий вопрос, вы верите, что можно увидеть ангела или демона на земле? «Нет!» – скажут некоторые, потому что они никогда их не видели. Другие слышали что-то об их существовании от друзей, или, может быть, просто сами верят. Вообще, наше сознание, зрение, слух воспринимает очень малую долю всего потока информации, проходящего через нас. Существуют люди, способные воспринимать невидимые глазом человека предметы, слышать мысли других людей, перемещать вещи с одного места на другое. Мы просто не знаем о них, они среди нас, проходят мимо – они в толпе. Зачем им выделяться? Но, они же есть, только мы не знаем об их существовании. Следующее, возможно ли путешествие во времени? Тоже спорный вопрос. Математически путешествие во времени доказано, возможно, в то время, когда вы читаете эти строки, кто-то уже вернулся с очередного путешествия. Сама теория относительности Эйнштейна указывает на возмож-

ность этого. Опять-таки мы не знаем об этом. Поэтому, возвращаясь к исходному, можете ли вы теперь однозначно сказать о несуществовании ангелов или демонов, так как их вы еще их не встречали?

Экзамены, что может быть ответственным. Любой хочет получить лучшую оценку за свои старания. По существу, только в период экзаменов бывают забиты библиотеки, залы по тестированию знаний.

У ангелов шло заключительное занятие по подготовке к экзаменам. Школа последние дни открывала двери для выпускников, т.е. будущих студентов. По трансферу ангелы попадали прямо к школе, над воротами которой висела надпись «*Alit lectio ingenium*», что означало «чтение питает ум». Языковых барьеров не существовало среди ангелов, все друг друга понимали. Стен в кабинетах не было, их заменял воздух, способный сгущаться и приобретать беловатый оттенок. Все ученики сидели на разных пластах. Кто-то выше, кто-то ниже. Пласты представляли собой ковры, парящие в воздухе. На них можно было стоять, сидеть. По команде преподавателя, если тот вызывал к себе ученика, пласты прилетали к учителю. Ученик вынужден был сидеть весь урок только на пласте из-за невозможности покинуть его. В комнатах была искусственно создана сила гравитации для тех, кто хочет покинуть свое место, тогда его миглом уносило вниз в ванну с грязью. Грязь не отмывалась с одежды неделю, что служило наказанием для непослушного ученика. Сам преподава-

тель летал свободно по комнате, мог перемещать весь класс в какую-либо точку земли для демонстративного урока, при этом они не входили в видимый спектр света и люди их не видели – им была дана такая способность. На занятие ученикам запрещено было приносить книги и тетради. «Ангел должен копить знания в голове, а не в сумке» – такая суровая посьловица существовала у них. Если ты не прочитал тему, значит, ты не сможешь сбежать и тем более придумать ответ на вопрос учителя. Если не ответил, то сначала преподаватель задаст тему реферата на 150 страниц от руки, ситуационную задачу уровня сложности С (их всего было А, В, С), далее отправит в грязевую ванну. Халявы тут не найдешь. Подготовительные курсы у группы, где учился Войстер, вел знаменитый профессор VT (Владимир Николаевич), его в шутку обзывали TV.

– Здравствуйте! Всем внимание, приказ свыше. Каждый должен показать на экзамене свои навыки по знаниям основ добра и зла, человечности, правды и пару вопросов по совести. Ну, вы поняли. В этом году не будет так, как было раньше. Многих отсеяли по ходу обучения, поэтому никто не хочет рисковать и брать бездельников на учебу. Да ведь Мина и Тюди? – учитель VT приблизил их пласты к себе. Лицо профессора стало каменным, будто кто-то его оскорбил, – Тюди, ты же не болтаешь так много. Нахваталась у Мины? Я могу еще потерпеть то, что вы поете вечером в тайной комнате разные песенки. Но это чересчур! Знаете, что пес-

ни и танцы запрещены? Мы не люди, и нам не свойственно веселиться или печалиться. Мы обогащаем наши души, познаем самих себя. Кто-то сомневается в моих словах?

– Профессор, извините нас. Мы больше не будем, – перебила профессора Мина.

– Конечно, вы не будете, только на той неделе я вас сбросил вниз. Какой по счету был этот сброс? По-моему, шесть раз, поразительно, никто не получал такое максимальное количество. Ах, да, двоечники из соседней группы. Вы сегодня последний день занимаетесь у меня, послезавтра у вас вступительные экзамены. А вы? Вы не воспринимаете это всерьез? Я для вас клоун, что ли? – он подошел к своему столу, – Войстер, будь любезен, скажи, пожалуйста, сколько раз могут сбрасывать ученика вниз, и чем это грозит?

Пласт Войстера медленно приблизился к пластикам девушек. Он встал с места.

– Можно всего восемь раз получить сброс, последний грозит отчислением ученика, нарушившего закон с последующим запретом на повторное поступление в школу ангелов, – он с улыбкой посмотрел на Мину и Тюди, – но, профессор, у нас сегодня занятие обобщающее и, если даже вы их сбросите, у них есть один резервный сброс, поэтому они в любом случае не будут отчислены.

– Bravo, хоть и вы мои ученики, но, надо было их сбросить, – профессор жестом руки отвел пластики девушек обратно на место. Итак, начнем подготовку. Вы знаете, проверяю-

щих на экзамене будет всего двадцать пять душ, они могут быть везде. Они могут слиться со стенами, стоять около вас бесцветной материей так, что их вы вряд ли увидите. Заносить с собой книги и прочие принадлежности категорически запрещено. Даже создание двойника не поможет. И самое главное, раньше ученик подходил к экзаменатору и тот задавал ему всего лишь один вопрос. Ученик обязан был дать полный ответ. Иначе – незачет. Сейчас, как вы думаете, что придумали нового? – профессор остановился перед всеми, – ну же, мысли есть?

– Профессор, может они хотят письменно провести, как у людей, – спросил новичок, которого звали Нун.

– Не думаю, наши возможности больше, чем у людей. Еще кто как думает? Смелее давайте!

– Профессор, может, они хотят провести все в виде демонстративного занятия, – внезапно с верхнего пласта прозвучал голос Войстера.

– Вот, что значит начитанный, не то, что некоторые, – он захохотал, – да, они хотят провести все в виде ситуационного задания для каждого. Вот допустим, возьмут Мину и направят на хоккейное поле, а там сидит человек, у которого возникли проблемы. Ангел должен помочь решить ему эту задачу. Или, возьмут и отправят вас в дом человека, переживающего потерю родственника, опять возникает чрезвычайная обстановка и вот ты теперь должен его решить, – наклоняется к Оливеру. Все в панике начинают шуметь и разгова-

ривать – Тише! Тише, господа, чему я вас обучал так долго? Вы должны справиться, нет, вы обязаны! Не подведите меня. Все ситуационные задачи на завтра посмотреть! Включая и уровень «С», возможно, какие-то задания будут оттуда. Я желаю вам удачи и терпения. Покажите на что вы способны. Кто мы? – зажав кулак, поднял руку вверх.

– Мы ангелы! – все голоса соединились воедино.

– А теперь, занятие окончено.

Все пласты были направлены к выходу, ученики торопливо направились в сторону библиотеки. Войстер уверенно шел к библиотеке, оглядываясь по сторонам.

«Я прочитал все ситуационные задачи, кроме третьей. Если дочитаю их до вечера, то я сдам», – невольно к нему приходили мысли. Как только он подошел к библиотеке, увидел толпу учеников. Быстрыми шагами приблизился к отделу «Жизнь и смерть». Открыв дверцу, он увидел пустую коробку.

– Ребята, кто-нибудь брал отсюда книги?

– О-о-о! Это сам Войстер из 109 группы пожаловал к нам. Не может быть, – ответил один из ангелов, который направлял каждое утро к нему новичков.

– Ты не боишься? Уже 2,5 минуты прошло. Как же поступить?

– Извини, я пошутил. Все книги на руках. Каждый не прочитал какое-то отделение, поэтому что смогли – взяли. И еще, очередь на книги. Том 1 «Жизнь и смерть» у Оливе-

ра, Том 2 – у Самсона, Том 3 – у Светланы. К тому первому еще 12 душ, к тому второму- 24, к тому третьему -31 душа в очереди, включая меня.

– Вот, невезуха. Спасибо за информацию.

Прошел час, второй... Наступил вечер, количество учеников постепенно уменьшалось. Войстер успел повторить все ситуационные задачи уровня «В», том 1 и 2 из «Жизни и смерти». «Еще 12 душ. Такое чувство, как будто они специально не хотят мне его давать. Прочитали бы уровень «А». Эти двоечники...», – наступал вечер, и он решил подойти к ним. Зашел профессор. Библиотека была большая, двигались здесь по мини-чипам. Вставляли на них и называли отдел. Добравшись до нужного отдела, открывали сейфы и доставали книги. В нужном отделе можно было оставить мини-чипы, пока студент осваивал книгу, так как материя была плотной и вес ангелов позволял длительно находиться в комнате. Каждый отдел отделялся друг от друга потоком атомов, которые не были еще известны человечеству. Как через зеркало ангел отражался на нем, но, в отличие от настоящего зеркала, он давал искажения в виде кривого носа, отсутствия глаза, огромного горба, шестого пальца на руках и многое другое. А книги полностью представляют собой граммо-мотоны. Выглядит как обычный значок с двумя сторонами. Его нужно было растянуть за концы, между концами тянулась лента, которая за шесть секунд уплотнялась. За заданное время нужно успеть надеть на голову и прикрепить концы

на область виска. Книга сама запускалась, и экран в пол-оборота захватывал читателя, снаружи выглядело как стеклянный сосуд, а внутри 4D+ говорящий и показывающий телевизор. Книга воспринимала мысли читателя. Отклонения мыслей от содержания книги выражались предупреждениями. Всего можно было три раза отвлечься, но каждый раз книга выключалась и включалась снова, и читатель начинал все сначала. На четвертый раз книга не включалась для данного читателя вовсе.

– Сегодня библиотека закрывается пораньше в связи с подготовкой к экзаменам. Просьба освободить помещение через час, – профессор направился к выходу.

– Войстер, я дочитал. Ты же последним занимал за мной очередь? Вот сила воли. Я бы не смог так долго ждать, – в руке у ученика из параллельной группы лежал тот самый третий том, – еще целый час есть, надеюсь, ты успеешь прочитать.

– Да ну. Если бы вы по сто раз не начинали снова читать, я бы уже давно бы закончил.

Войстер открыл книгу и включил его. Он начал усиленно читать, в зале осталось всего три ученика. Прошло тридцать минут, книга была прочитана на половину. Ушел последний ученик. Постепенно он подошел к заключительному вопросу в книге и заметил, что дверь библиотеки закрылась. Книга автоматически выключилась. «Не может быть. Неужели... Неужели меня закрыли и не заметили?» – он быстро долетел

до двери и убедился в своих догадках, – «Стражи будут подсчитывать ангелов через полтора часа. Значит, меня будут искать. Последний кто меня видел – из параллельной группы. Он живет в моем крыле. А если не скажет? Нет, он же ангел, ему не присуще чувство зависти».

Свет в библиотеке отключился и осталось освещение в пределах метра от него. Ангелы излучают белый свет, усиливающийся в темноте. Время шло, Войстер сидел и ждал стражу. Внезапно, стены из атомов стали скрипеть, словно кто-то опирался на них, чтобы не упасть. Он встал и пошел в направлении звука. Все ближе и ближе чувствовался холодный ветер. Он исходил не оттуда, где звук, а сзади. Войстер медленно повернулся и слегка почувствовал спину кого-то. Оба медленно повернулись друг к другу. Войстер увидел парня с черными блестящими волосами, черными, как бархат, яркими глазами, идеально ровной белой кожей. Вся одежда его была черной. Выделялся лишь холодный взгляд.

«Это слишком реально для сна. Беловолосый голубоглазый парень в белой одежде передо мной. Он ангел? Я был минуту назад в зале для ситуационных задач, хотел взять почитать книгу. Если это не сон, мне надо убираться отсюда, пока меня не поймали», – подумал Нойс.

– О, Боже! Ты кто? Демон? Не верю своим глазам.

– Заткнись, ты, вообще, что тут делаешь?

– Я что делаю? Читаю книги.

Дверь библиотеки открылась, и вошел страж. Весь зал библиотеки озарился светом. Нойс направился в сторону выхода. Как только он повернулся, его руку схватил Войстер и шепотом:

– Ты куда? Хочешь, чтобы тебя поймали? Пошли за мной.

Они вместе направились в отдел «Милосердие», который находился в глубине библиотеки.

– А-а-а-а-а, – Нойс вскрикнул, увидев свое отражение, – ангел, что за стены у вас тут?

– Тише. Если ангела поймают с демоном, отправят на уничтожение. Ты же сам знаешь.

– Кто тут? Если не выйдете, я сам вас найду, – страж полетел в отделение «Милосердие».

– Ангел, на счет «три» ты беги направо, а я в сторону, откуда пришел – налево.

– Стоп, я, как дурак, должен сломя голову побежать туда? Прямо навстречу к страже? Издеваешься?

– Предлагай тогда идеи.

– Ты весь в черном, если пройдешь мимо той ограды, он тебя не заметит, а я отвлеку его.

Нойс прижавшись к стене, пошел к ограде. В этот же момент стража пролетал мимо ограды и увидел отражение Нойса, смотревшего на него.

– Какое вы имеете право меня тут оставлять? Вы что, не заметили, кого тут закрыли? Я должен буду немедленно доложить о нарушении правил! – Войстер приблизил-

ся к страже, Нойс успел обойти стражу и улететь в отдел «Жизнь и смерть».

– Ты! Ты же Войстер, ты видел? Что это? Видел? – дрожащим голосом стража показывал на отражение, – Куда оно исчезло? Это был демон! Я уверен! Ты видел?

– У вас помутнение сознания, так как вы работаете очень долго в своей должности, и я бы не советовал вам говорить такое другим. Как бы не подумали о вашей непригодности. Демон? Впервые слышу такую чушь.

Стража вышел после Войстера, и свет выключился. Мгновенно Нойс оказался у себя в библиотеке.

– Нойс, ты как тут оказался? Только что тебя не было, – детским взглядом смотрела на него одноклассница. Она была знакома с ним уже пять лет и звали ее Элис. Лучше нее никто не знал его. Познакомились они на общем домашнем задании еще в средней школе.

– Что ты, тебе показалось. Я был здесь.

– Нет, ты появился из воздуха. Это проделки сатир? Я же предупреждала, что с ними не нужно общаться.

– Элис, успокойся. Ты много готовилась к экзаменам и вот у тебя перенапряжение.

– Перенапряжения у демонов не бывает! – крикнула она ему вслед.

Нойс вышел из библиотеки и пошел к своему дому. Все ангелы и демоны во время обучения в школе проживают в кондрах, живут по двое. Кондры представляют собой ком-

нату, открываешь дверь и видишь лишь пустое помещение. Размеры могут изменяться в зависимости от задаваемых параметров. Если ученик готовится к занятиям, он может увеличивать или уменьшать его. Здесь могут появляться прототипы людей в виде голограмм, моделируются разные ситуации в практике ангела или демона. Спят ангелы или демоны только во время обучения в школе, после окончания Инкор им не свойственен сон. Спят в уплотненном воздухе. К началу занятий кровать исчезает, и ученик падает на пол. Скажем, таким способом создаются все условия для учебы.

Нойс лег в постель: «Ангел белый, белый ангел. Я оказался в запретной зоне. Как такое могло случиться? Как этот парень мог связаться со мной? Если я оказался в их библиотеке, когда сам находился в библиотеке демонов, значит они в одном и том же месте, только в разных параллелях. Нет... Этого не может быть. Скорее всего, наложение одного пространства на другое... А как объяснить нашу беседу? Я же с ним разговаривал. Он схватил меня за руку. Но я не исчез. Бред какой-то. Везде написано, что когда ангел коснется демона, тот исчезнет, это как антиматерия. Ладно, надо поспать, это мне показалось. Может быть, это сон. Вот проснусь...».

В это время в мире ангелов Войстер закрыл дверь своей комнаты и направился к своей постели. «Демон появился в библиотеке. Быть не может. Я заснул, что ли, там? Или конец книги был такой? Ангелы же не могут сходить с ума?»

Нет, я утомился. Хотя я его взял за руку – он не исчез. О чем я вообще думаю, такое не бывает».

– Профессор Виро, произошло перекрытие полей в библиотеке. Мы не ожидали такого, впервые за несколько тысячелетий мы не досмотрели, – обратился главный страж к управляющему пространственно-временным каналом.

– Перекрытие полей? Произошел сбой в управлении? Несомненно, это из-за перегрузки библиотечного зала учениками, их в этом году больше, чем ожидалось.

– Да, профессор.

Это была первая встреча Войстера и Нойса – встреча ангела и демона.

Подготовка у демонов к экзаменам шла строго по правилам. Учеников с утра вывели на трансфер. Так как их было много, построение происходило прямо на нем. Двери школы были закрыты сегодня.

– Уважаемые ученики. Позвольте представиться – профессор Виро, управляющий пространственно-временным каналом. Все эти года, когда вы обучались в старшей школе, я наблюдал за вами. У кого-то были большие успехи, кто-то еле-еле подбирал хвосты. Но сегодня все вы равны для меня. Ваши учителя донесли до вас информацию о проведении экзаменов. Вас готовили специально для Инкора, и ситуационная задача покажет, кто насколько готов. Мы вчера не стали удивлять учеников этой новостью. Сам факт ситуационной задачи подверг в шок большинство учеников. Главную ин-

формацию сообщаю вам сегодня. Каждому индивидуально будет предоставлен пункт назначения на земле, дается только одна подсказка в решении задачи. Не бойтесь, люди вас не увидят и не услышат. Все уже продумано. После прочтения подсказки вы должны, основываясь на своих знаниях, решить задачу. Всего на одного ученика дается тридцать минут. По окончании времени канал, по которому вы попадете на землю, вас обратно засосет. У людей можно пользоваться вещами интерьера или телекоммуникациями, но ни в коем случае не разговаривать с другими существами, если вдруг встретите их там. По нашим данным, у сатир экзамен будет проходить там же. Они очень хитрые, могут использовать вас для приманки человека или осуществления своих корыстных целей.

– Профессор, сказали, что канал откроется через пять минут, – подошел заместитель управляющего Тагир.

– Просьба построиться в три ряда и заходить строго по порядку. Перед вами дверь, подходите к нему, и автомат прочтет ваш код на лице. Дверь откроется, и вы должны пройти внутрь. Результаты экзамена будут объявлены сразу после того, как вы окажетесь в зале ожидания. Всем желаю удачного спуска на Землю.

Все построились в три ряда. Нойс и Элис оказались на одном уровне. Включилась сигнализация, и с неба спустилась огромная с железной ручкой деревянная дверь.

– Я бы никогда не подумала, что их знаменитая дверь –

кусок дерева. Нойс, боишься?

– Я не буду отвечать на этот вопрос.

– Кто-кто, ты уж точно не боишься. А вот меня трясет немного. Только бы дали задание полегче.

Нойс только хотел повернуться и посмотреть на нее.

– Нет, не смотри на меня. И так жутко от мысли, что меня отправят на землю для сдачи экзамена. Если еще ты помотришь своим холодным взглядом, то я вообще туда не спущусь, – она держала руки у рта, будто дрожала от холода.

– Сколько лет учились в этой школе, было бы неправильно исчезнуть, ни разу не увидев землю, – он слегка улыбнулся.

Дверь открылась, и сквозь щель можно было заметить белые облака. Один за другим ученики проходили через дверь и испарялись. «Вот и настал этот час», – Нойс подошел к порогу двери. Он медленно поднял ногу, перешагнул через дверь и почувствовал, как полетел через канал. Канал был сформирован из облака, под ногами он заметил очертания островов, рек, озер, крупных зданий, изображения становилось все крупнее и крупнее. Незаметно он отключился, и боль пронзила всю его спину.

Рукой он держал что-то круглое, с гладкой поверхностью. Он открыл глаза: «Я в квартире, я у кого-то дома. Что это у меня в руках? Круглая вещь с замком, а внутри множество мелких предметов». От удивления он выронил его на пол. По лестнице кто-то поднимался, и слышались голоса.

– Мама, я только возьму свою книгу и пойду на занятия.

Сегодня у нас будет конференция. Я представлю свой проект по поводу летающих машин нового поколения.

– Меган, пока твои новые машины построят, мы с твоим отцом уже состаримся. Такое, поверь, не скоро случится.

– Мы с друзьями работали над ним семь лет, чтобы довести до ума. Уверена, на презентации мы займем первое место, и инвесторы найдутся.

Нойс почувствовал, как Меган прошла через него. Она его видела. «Это девушка. Значит, меня отправили к ней»

– Мама, ты не трогала мою косметичку?

– Нет, я сегодня к тебе не поднималась.

– А Ариэль не заходила?

– У твоей сестренки сегодня с утра представление в школе. Так что она уже там.

– Странно, косметичку я положила на кровать.

Меган начала складывать все выпавшие вещи обратно в косметичку. К ее дому подошел демон – посланник и оставил на воздухе письмо. «Вот и подсказка подошла», – Нойс силой мысли переместился к забору, коснулся рукой послания, оно открылось, и лучи света прошли по его лицу. Код был прочитан. Появилась голограмма лица управляющего пространственно-временным каналом профессора Виро:

– Уважаемый Нойс, для вас задание следующее. Кто хочет покинуть землю навсегда, решение будет принято сегодня. Душа, совершившая долгий путь на земле, отправится на небо. Правильный путь определит избранник.

Голограмма исчезла. Нойс отправился обратно в квартиру Меган. «Я должен сопровождать ее душу в иной мир? На такое задание отправляют студентов! Зачем меня? Я же не готов. Неужели это ее последний день?»

– Меган, я ухожу на работу. Закроешь за собой дверь.

– Да, пока, мама. Я тоже скоро выйду. Вот найду только книгу.

Потолок комнаты внезапно превратился в дыру. Внутри него кружился воздух и появился свет. На Нойса упало что-то светящееся. Войстер увидел Нойса.

– Демон, ты тут что делаешь?

– У меня к тебе такой же вопрос.

– У меня экзамен, если ты не знал.

– Вчера я думал, что ты сон. Но, сегодня, зачем ты все время там, где я?

– Ты хочешь сказать, что это я за тобой хожу?

– Да. Иначе бы тебя не было тут.

Нойс и Войстер смотрели друг на друга. Они были в недоумении от внезапной встречи.

– Ам-м, извините, парни, что вы тут делаете в моей комнате?

Лица обоих окаменели от удивления. Мало того, что ангел и демон встретились на экзаменационном задании. Такого предположить не мог никто.

– Извините, разрешите задать вопрос. Вы нас видите? – Войстер позволил себе обратиться к ней.

– У тебя ушей нет? Она спросила, что мы тут делаем. Не могу поверить, я снова вляпался вместе с этим ангелом.

– Ангел? Какой ангел? Вы кто? Я сейчас вызову полицию, – испуганная Меган после нескольких шагов назад побежала вниз по лестнице.

– Стой! Теперь доволен? Демон, ты...

– Алло, это полиция. В моем доме какие-то чекнутые парни. Слышите, они взялись из воздуха..., – Нойс схватил руку Меган.

– Положи телефон и успокойся. Тебя же Меган зовут? – Нойс смотрел ей прямо в глаза.

– Откуда вы знаете мое имя?

– Ты, – Войстер убрал руку Нойса, – не надо пугать так девушку. Извините, что мы вот так вломились в ваш дом, просто мы выполняем секретное задание.

– Какое секретное задание? Тебе не говорили, что нельзя разговаривать с людьми? Я в жизни не буду иметь общее дело с ангелом.

Глаза Меган закатились вверх, и она потеряла сознание. Кожа стала бледной и холодной.

– Только этого не хватало. Для ангела ты много болтаешь. Возьми ее и положи на кровать. Я коснулся ее руки, когда она звонила в полицию. Думаю, из-за этого она потеряла сознание.

– Демон мне еще тут указывать будет!

– В прошлый раз я тебя послушал. На этот – твоя очередь.

– И тебя, и меня отправили в ее дом, не может же быть, что у нас один и тот же человек для выполнения задания.

Некоторое время девушка не могла прийти в себя. К счастью, прикосновение демона не было таким длительным по времени, поэтому вскоре она очнулась.

– Какое задание? Кто вы такие? – глаза Меган открылись, и она снова увидела над собой Нойса и Войстера.

В панике она встала и побежала на улицу. Нойс и Войстер помчались за ней. Ей казалось, что эти двое ее догоняют, от внезапного бега ей стало тяжело дышать. Она открыла калитку и выбежала на дорогу. Обернувшись, увидела за собой тех двоих. На большой скорости навстречу Меган по дороге двигался грузовик. На небе появилась цифра пять, уведомление, говорящее о скорой переправке ангела и демона в другой мир. Меган уже была на грани столкновения с грузовиком, шаг вперед или назад уже не смогли бы спасти ее от удара. Все поняли, что в скором времени произойдет столкновение Меган с грузовиком. Войстер, пролетев несколько шагов, прошел во внутрь грузовика и нажал на тормоз, но система управления машиной была сломана. «Нет, только не это», – подумал он увидев перед грузовиком лицо Меган. И вот грузовик подошел очень и очень близко... Слезы покатались по лицу Меган, и она заметила, как кто-то схватил ее.

Через секунду Нойс и Меган лежали на земле. Меган находилась в полубессознательном состоянии. Перед собой она

увидела сияющие черные глаза, и почувствовала холодное дуновение ветра – это было дыхание Нойса. За доли секунды, оставляя за собой яркий белый луч, испуганный Войстер подлетел к ним.

– Ты помог спасти ее. Ты...

Нойс сам был удивлен совершенным поступком. «Она могла умереть», – его руки дрожали, он не мог справиться с мыслями. Грузовик остановился в нескольких метрах от дома Меган.

– Долго вы еще будете на нее смотреть? – около грузовика появился старик с костылем и медленно произнес, – ну, мой друг, проведешь меня к родным?

Оглянувшись, Нойс и Войстер увидели позади грузовика тело того старика, чья душа только что заговорила с ними – его сбил грузовик. Небо загорелось красным огнивом, и появился тот самый обратный канал. Старика и Нойса подняло в небо, и они исчезли.

Перед Войстером лежала Меган, потерявшая сознание. Теперь он понимал, что его заданием было спасти эту девушку, во что бы то ни стало. Тогда он решил немедленно позвать людей, иначе через несколько секунд канал его заберет обратно во внутрь. Войстер позвонил в соседнюю дверь, и незадолго до того, как дверь распахнулась, он тоже исчез. Из соседнего дома вышла женщина и, увидев Меган, подбежала к ней. Она вызвала службу спасения и полицию. Меган доставили в ближайшую больницу.

А тем временем, в канале, предназначенном для проведения душ, медленным шагом шли Нойс и старик.

– Ты очень похож на меня в молодости, как тебя зовут?

– Я не могу быть похож на вас, зовут меня Нойс.

– Ну, я рад, что в последний путь провожаешь меня именно ты, Нойс.

– Чему радоваться, минуту назад вы были живы, а сейчас, сейчас вы уже мертвы.

– Смерть – это еще не конец. Тело человека постепенно стареет, и ему нужно новое. Пока не найдется новое тело, наша душа может свободно путешествовать.

– Несмотря на вашу смерть, настроение у вас не испортилось. Вот мы и прибыли к пункту назначения.

Канал, по которому шли старик и Нойс, образовал дверь. Старик мелкими шагами вошел в нее. Нойс отправился в зал ожидания. Весь зал был похож на стадион большого размера. Его заполняли ученики. Все что-то говорили между собой, кто-то смотрел на голограммы, надеясь увидеть себя в числе зачисленных. «Значит, не она должна была умереть, а тот старик. Когда я подбежал к грузовику, меня охватило какое-то странное чувство. Как будто время остановилось, и все так медленно двигалось».

– Уважаемые студенты, я поздравляю вас со сдачей экзамена. Кто-то начнет жить и учиться в новом университете, а кто-то не смог пройти. В любом случае сделали вы все возможное. Я наблюдал за каждым из вас. Некоторым уче-

никам, преуспевающим в учебе, дано было задание, принятое общим советом, по проведению души умершего человека в иной мир. Такой шанс выпадает только студентам старших курсов. Поздравляю тех, кто удостоился этого шанса. Надеюсь, они справились.

Все студенты аплодировали. Никто не знал, кому попало то секретное задание, но все, безусловно, были рады пройти испытание такого масштаба. Лица хмурых и темных демонов и сатир переполнились радостью.

А тем временем Войстер также попал в зал ожидания ангелов. К нему подбежали его одноклассники. Все были в радостном настроении, у всех была улыбка на лице.

– Войстер, ты где ходил? Застрял что ли в этом канале? Только что объявили, кто прошел в Инкор. Сказали, что некоторым ученикам разрешили спасти людей. Тебе случайно не давали такого задания? – спросил с радостной улыбкой Оливер.

– Нет, хватит меня доставать своими вопросами.

В общей сложности в Инкор были зачислены сотни тысяч ангелов и демонов. Были души, которые не выдержали испытания. Их назначили на мелкие должности. Вечером объявили о предстоящей отправке студентов к месту учебы.

Глава 3. Меган

Меган – девушка из малоизвестного городка. Она учится на последнем курсе в авиационном университете. Главная ее мечта – это создание своего бизнеса по производству машин нового поколения. Ей 22 года. Живет она с мамой Кристен, папой Рудви и семнадцатилетней сестренкой по имени Ариэль. Ее сестренка в этом году оканчивает школу и хочет поступить в институт искусств.

Что касается внешности Меган: девушка среднего роста, с коричневыми волнистыми волосами (у ее мамы тоже волнистые волосы), с зелеными глазами, уверенной походкой и яркой улыбкой. По ее мнению, современная девушка должна все планировать заранее. Каждый день должен быть расписан по пунктам, даже еда должна быть запланирована.

Каждый день свое утро она начинает с зарядки, так как считает это обязательным условием поддержки здоровья, далее душ, после которого она идет есть. Полноценный завтрак – это 50% каши и 50% овощей, зелени. Собрав все свои принадлежности, она идет пешком до автобусной остановки, садится в автобус №55 и едет до своей остановки. Конечно, в универе ее ждет подруга Джастис, маленького роста «ботаник со стажем». Джастис носит только вязаные вещи: кофты, блузки, платья.

На парах они всегда сидят вместе. Кстати, продолжитель-

ность их дружбы уже 10 лет, начиная со знакомства в школе. Это очень долго. После пар они вместе остаются на тестирование и подготовку своего спецпроекта «машина нового поколения». Тут им помогает будущий инженер Стефан, тоже из того же потока. Все трудные в осуществлении фантастические идеи Меган он воплощает в реальность. Ну, почти все. После подготовки Меган идет в школу танцев, где обучается основам разных современных танцев. Насыщенный у нее день, не правда ли? Все четыре года подряд она ждала тот день, когда пойдет на тестирование своего проекта. Но не суждено было этому случиться.

– Стефан, ты звонил ей? – взгляд Джастис не отрывался от окна.

– Нет, сейчас позвоню. Почему она так опаздывает?

– Без понятия. Вчера я ей советовала пропустить тренировку. Надеюсь, у нее не переутомление.

– Алло, тетя Кристен, вы не подскажете, где сейчас находится Меган? У нее представление сегодня... Что? Как? Когда? Где она? Что-то серьезное?

– Что там? Ну же, не тяни Стефан, я ее лучшая подруга.

– Меган попала в аварию, сейчас она в городской больнице. Никто не знает, что произошло. У нее бредовое состояние, поэтому она не сможет приехать.

– Что? Машина? Стефан, ты же можешь все сам рассказать?

– Нет, я...

– Ты сможешь, я в тебя верю, – Джастис взяла свою сумку и побежала в сторону выхода.

Через некоторое время она уже была в больнице. Опробовав почти всех медсестер, наконец, она нашла палату Меган. В палате сидели ее мама и папа. Тихонько закрыв за собой дверь, Джастис подошла к ним.

– Здравствуйте. Я как смогла, так приехала. Что произошло?

– Кристен, я подожду тебя снаружи, – отец Меган вышел из палаты.

– Привет, Джастис. Я утром вышла на работу, она осталась дома и сказала, что скоро тоже поедет на учебу, только найдет свои книжки. Я даже не могла подумать, – по лицу Кристен покатались слезы, она закрыла лицо руками.

– Успокойтесь, все обошлось. Что сказали врачи?

– Они сказали, что у нее ретроградная амнезия и дали снотворное. Сказали, что у нее нет никаких травм, только царапины.

– Тетя Кристен, идите домой, я с ней посижу. Как только она проснется, я вам позвоню.

– Спасибо, Джастис.

Кристен вышла из палаты. Лучи солнца проходили сквозь окно и падали на лицо Меган. По ее лицу размазана тушь и заметны были следы слез.

– Дурочка, что ты вообще делала утром? Зачем под машину-то лезть? Раз так беспокоилась за свой новый проект,

могла бы сказать, что не идешь, и все тут. Сразу под машину прыгать!

– Я не прыгала под машину, – глаза Меган открылись и сухие губы слегка зашевелились.

– Ты не спишь?

– Нет, я не стала принимать эти таблетки.

– В смысле?

– Зачем? И так лежала в отключке целый час. И этот грузовик, откуда он только взялся?

– Ты помнишь? У тебя же ретроградная амнезия.

– Да так слегка помню, но, что именно произошло, не помню. Отстань ты со своими вопросами.

– Ладно, отдыхай. Стефан все сделает, как надо.

– Ты поручила все ему?! Он же свои мысли в кучу собрать не сможет! Ты что?! – Меган приподнялась с кровати.

– Лежи ты, после аварии вставать нельзя.

Дверь комнаты открылась, и зашел лечащий врач Меган.

– Здравствуйте, как вы себя чувствуете?

– Добрый день, хорошо.

– Сегодня мы провели обследование, ничего, что бы угрожало вашей жизни, нет. Вы отделались лишь царапинами. Поэтому завтра утром можно будет уже выписаться.

– Нет! Извините, просто у меня важное дело есть, можно мне домой сегодня?

– Вам лучше все-таки остаться до завтра у нас.

– Я прекрасно понимаю ваши намерения, но мне надо до-

мой.

– Хорошо, я не могу вам разрешить выписаться сегодня, но, если вы напишете заявление о добровольном отказе от дальнейших медицинских мероприятий, то можно будет и сегодня поехать домой.

Лечащий врач вышел из палаты. Вскоре Меган и Джастис собрали все вещи и, заказав такси, поехали к дому Меган. Все родные были дома, мама подготовила ужин. Родители до самого вечера не стали говорить сестре Меган о произошедшем. Только после представления, она узнала о сестре.

– Сестра, ты попала в аварию?! Я не знала, мне не сказали! Если бы я знала, то сразу же приехала за тобой! Я только вернулась с представления!

– Успокойся, Ариэль. Я в полном порядке. Я не попала в аварию, а просто упала.

– Меган, ты вспомнила? Ты начинаешь вспоминать? – Кристен подошла к ней и взяла за руку.

– М-м-м, нет, мне сказала это Джастис.

– Я сказала? Когда... Я точно этого не говорила. Это я предположила, что она могла упасть.

– Нам надо наверх, я устала, мама, ужинать не буду. Джастис, идем, идем, – Меган взяла за руку Джастис и потащила ее наверх.

– Извините тетя Кристен, мы оставим вас.

Меган спеша закрыла дверь своей комнаты. Все вещи лежали так же, как утром. Даже косметичка находилась там же,

около шкафа. Ничего не изменилось.

– Меган, ты правда не помнишь, что произошло утром? Как – то не похоже на тебя, у тебя всегда память была идеальной.

– Не помню. Я была дома, потом вышла на улицу и дальше не помню. Вот и все.

– Странно.

– Ничего тут странного нет. Я много готовилась, и вот поэтому у меня начали появляться провалы. Надо разузнать у Стефана, как все прошло. Надеюсь, он смог все-таки справиться с показом проекта. Ты же сможешь позвонить и все разузнать? Просто у меня немного голова болит.

– Конечно, я все разузнаю. Вот осталась бы ты в больнице, а вдруг что-нибудь произойдет? Кристен и Рудви же меня прибьют!

– Тебе пора домой, Джастис. Вечер на дворе. Я сама о себе позабочусь, не переживай. Я же говорю, просто упала. Скорее, я больше испугалась, чем получила травму.

– Ну ты и перепугала всех. Хорошо, что только испугом отделалась.

– Спасибо тебе за все. Ты лучшая. Поблагодари за меня Стефана.

– Конечно, ты же моя подруга, не надо благодарностей. Стефану пришлось нелегко.

– Ну и даст же нам завтра Стефан жару, – посмеялись девочки.

– Представь, он сам один представил всю установку. Ладно, я пойду, меня провожать не надо. Пока.

– Пока, спасибо еще раз.

В комнате в полной тишине осталась Меган одна. Для нее жизнь изменилась. Вся суэта, которая царила до этого, казалась незначительной. Девушка, которая жила до этого мирскими радостями, в день, который был запланирован заранее, увидела нечто, во что раньше не верила и не могла даже представить. Она лежала на кровати. «Что было сегодня? Кто они? Один из них назвался ангелом, а другой демоном. Как так? Один был белее солнца, беловолосый с ярким лицом, а другой с глубоким ледяным взглядом, и даже рука его была холодной, – она подняла рукав блузки и посмотрела на руку, – они живые? Кто-то пошутил надо мной? Спектакль? Нет, для спектакля слишком реалистично. На самом деле ангел и демон? Зачем они пришли именно в мою комнату? Нет, это бред какой-то. Не могло же мне это все присниться. Если даже я побежала, и меня толкнул грузовик на обочину, тогда бы меня задавило. Один пытался остановить грузовик, а другой помешал, схватив и прыгнув со мной. Я все точно помню. Даже его взгляд... В грузовике... Там сидел водитель, он что-то кричал. Значит, он видел его, ангела. Надо найти его». Мысли не давали ей покоя. А вдруг только она их видела? Она твердо решила выяснить это, во что бы то ни стало.

Глава 4. Поиски ангела и демона

Солнце восходило, покрывая горизонт ярким розово-красным цветом. Лучи переливались с крыш одного дома на другой. На траве еще не высохла роса. Прозвенел будильник, Меган потянулась за ним и упала на пол. «Блин, уже утро. Надо собираться», – она собрала все книги и некоторые принадлежности из косметики в сумку. Надела голубую блузку, поверх нее белый пиджак, джинсы. «Осталось только расчесать волосы и все», – она спустилась вниз.

– О дочка, ты уже проснулась? Ты куда-то идешь?

– Да, мама, я на учебу.

– Подожди, тебе надо полностью окрепнуть. Куда ты?

– Мама, я покушаю в универе.

– Меган!

Дверь захлопнулась. Из окна было видно, как Меган пошла в сторону остановки.

– Мама! Куда это Меган пошла?

– На учебу. Ариэль, тебе не кажется странным ее поведение?

– Нет. Она, как всегда, такая же шустрая.

– Меган шустрая? Да, она вся в меня. Не может даже одного дня пропустить в университете, – из ванной вышел Рудви. Семья часто по утрам завтракала вместе.

Меган дошла до остановки, села в автобус. Сегодня она

не делала зарядку, ее волновало другое. До начала занятий еще был час. Сегодня в автобусе играла другая мелодия, нежели в остальные дни. Все люди сидели тихо: кто-то слушал музыку, кто-то читал новую газету, кто-то пытался выспаться, а кто-то делал утреннее селфи с чашкой кофе. Утром на дороге не было так много машин, что можно было увидеть названия здешних магазинов и разных зданий. Меган вышла на нужной остановке. Перед ней стояло огромное здание. Все в полицейской форме заходили во внутрь.

– Здравствуйте! Не подскажете информацию по поводу одной аварии? – Меган обратилась в справочную.

– Здравствуйте, на счет какой аварии вы хотите узнать? Кто вы?

– Я Меган Винстер, мне 22 года. Проживаю я по адресу Токийская 8. Меня интересует авария, которая произошла вчера на этой улице. Я сама была пострадавшей, поэтому хотела бы уточнить, кто был водителем грузовика.

– Да, сейчас. Можно ваш паспорт?

– Да, конечно.

– Вы правы, вчера была авария с грузовиком, пострадавших трое. Разве вчера ваши родители не узнавали информацию о водителе?

– Да, но я бы хотела сама уточнить.

– Его зовут Роби Крегер, водитель со стажем работы 19 лет.

– А можно узнать по какому адресу он проживает?

– Такая информация не предоставляется, извините.

– Хорошо, спасибо.

Университет, в котором училась Меган, был одним из известных. В нем проходили обучение иностранные студенты по обмену. Здесь велись разного рода научные изыскания, в которых участвовали студенты. Они участвовали в научных изобретениях, представляли, получали патенты на них. Конкуренция на одно место слишком большая, поэтому студенты никогда здесь не пропускали занятий. Яркие комнаты, большие лекционные залы, «золотой» преподавательский состав – вот чем гордились в этом университете.

Первая пара по математике началась. Учитель Дейзи вела занятие достаточно строго. Сама объясняла тему, устраивала проверку исходного и контрольного уровня знаний. Иногда она отклонялась от тематики урока и затрагивала разные вопросы, вплоть до астрономии. Пользы в обучении, безусловно, это не приносило. Но многие студенты особенно на задних партах имели возможность выспаться.

– Джастис, помнишь, ты говорила что у тебя на примете есть некий хакер.

– Да, и что? Зачем он тебе?

– Он же не только взламывает всякие сайты, но и может пробить адрес любого человека?

– Да, он может. О ком это ты хочешь узнать?

– Да так, ничего личного. Хотела узнать адрес давней знакомой, она у меня платье брала год назад. А теперь я вспом-

нила и хотела забрать, а адрес не помню.

– Да ну, платье? У тебя их сотни, зачем тебе именно оно понадобилось?

– Дело не то чтобы в платье, просто хочу с ней пообщаться, она стала известным модельером. Ты же помнишь, у нас встреча с инвесторами через месяц. Забыла? Наш проект прошел. Новый образ мне не помешает на показе.

– Ну ладненько.

Занятия закончились. Всех собрали для объявления о предстоящем показе. Объяснили правила приема и регламент выступления. С университета прошли четыре изобретения, из которых в итоге будет выбран только один. Все изобретения касались темы машиностроения, авиастроения и ракетостроения. Группа Меган была единственной по минимальному количеству участников и по максимальному количеству девушек. Меган, Джастис и Стефан договорились в неделю два раза, во вторник и четверг, собираться для подготовки к предстоящему показу.

– Алло, привет, это Меган. Вы хакер? Джастис, вероятно, предупредила вас о моем звонке.

– Привет Меган. Да, она говорила мне. Надо будет встретиться и обсудить информацию о том человеке, адрес которого хотите вы найти.

– ОК. Когда вам будет удобно?

– Завтра вас устроит? В 16:00? В кафе «Радуга».

– Да. Отлично.

Меган выключила звонок и услышала сзади свое имя. Джастис с пятью-шестью книгами в руках бежала к ней. Ее очки с каждым шагом все больше и больше тряслись.

– Меган, ты хотела без меня уйти? Ладно, утром пошла на занятия без меня – простила. А теперь хочешь меня вовсе бросить?

– Нет, я договаривалась с хакером. А он точно сможет найти?

– Обижаешь. Я его тысячу лет знаю.

– Тысячу лет? Значит наша дружба для тебя как мгновение? – Меган начала щекотать подругу.

– Ладно, перестань. Хватит! Я же пошутила!

– Больше так не шути, а то я могу передумать дружить с тобой.

– Как мы заговорили – мисс высокомерие.

– Понимаешь, моя функция, мисс высокомерие, включается, когда кто-то хочет меня задеть словами. Это тоже шутка.

Вечером Меган делала домашнее задание. В ее комнате было уютно, поэтому иногда приходила Ариэль и проводила целые вечера со своей сестрой. Они вместе обсуждали прошедшие мероприятия в школе, новых друзей Ариэль, домашнее задание, которое она не смогла сделать. Веселые вечера... В комнате Меган стоял телескоп, а попал он к ней после победы в одном из конкурсов в университете. Изредка сестры разглядывали в него звезды, загадывая друг другу

загадки.

Меган хоть и была душой любой компании и выглядела позитивным, открытым человеком, но, на самом деле, она была замкнутой. Большую часть времени она была наедине со своими мыслями. Каждый день начинался с диалога с самим собой. Вы скажите, что каждый «витаает» в своих мыслях. Да, может быть. Меган чувствовала себя комфортно в одиночестве. В одиночестве к ней приходили новые безумные идеи, фантастические задумки – одиночество вдохновляло ее. «Я должна выглядеть как надо. Если не смогу выстоять сегодня, дальше будет сложнее. Я должна. Иначе я сломаюсь. Это же я – Меган», – вновь и вновь она повторяла себе перед зеркалом. Она была правильным ребенком. Все, что говорили ей родители, она исправно делала, прислушивалась к советам сестренки. Для нее вся жизнь – это череда правил и пунктов, отклоняться от которых она не имела права. По ее мнению, каждая маленькая победа приближала ее к большой победе, в этом выражалось ее неиссякаемое терпение.

Вечером она ждала известий от пришельцев, но не было ни намека, будто это был сон. Сомнения одолевали ее. Реальность, существовавшая столько лет, разрушилась за день. Погода на улице стояла такая же, те же соседи, те же автомобили – все было по-прежнему тихо. Лишь отблески вчерашнего дня оставляли на ее душе загадочную пелену необъяснимых событий.

Наступил второй день со дня аварии, Меган должна встретиться с хакером. «Как пройдет эта встреча? Сложная ли для него окажется задача? Не мало ли данных для поиска?» – какие только вопросы себе она не задавала по дороге в универ. Впервые кроме учебы и танцев ее волновало другое. Около остановки стояла Джастис.

– Привет, как дела?

– Привет, ты опоздала на пять минут ровно.

– Да, ладно тебе, это не смертельно.

– Да? Кстати, ты придумала примерную постановку вопроса? До этого мы выступали по десять минут, сейчас на представлении дадут всего пять минут на раскрытие вопроса. Бесспорно, ты будешь представлять нас на нем, а вот насчет техники, презентации и всякое другое? – на заднем ряду внутри автобуса было три свободных кресла. Джастис села у окна, а Меган рядом.

– Куда ты так торопишься? На выступлении я оставлю только самое нужное: пару вопросов для чего оно нужно, сколько материала нужно, оправдывает ли себя новая машина, и какое место займет на рынке продаж, будет ли конкурентоспособной.

– Это, по- твоему, пару вопросов? Это целых тридцать вопросов. Можно записать твой разговор на диктофон, а на представлении ты будешь только открывать рот, смотри, – Джастис беззвучно пыталась говорить что-то, – откоро-

ешь рот и сделаешь вид, что говоришь. Мы там со Стефаном ускорим твою запись, и все вопросы в быстром темпе будут озвучены.

– Не смешно. Знаешь что?

– Что?

– Тебя выгодно брать на секретное дело. Допустим, ограбление всемирного банка, спецоперацию по захвату белого дома. Уверена, твои сумасшедшие идеи тогда бы пригодились.

– Сумасшедшие? Ты меня недооцениваешь! – автобус остановился, и Меган направилась к выходу, – вот увидишь, придет время, и ты сама прибежишь за моими советами.

– Пока это время не настало, пойдем скорее, у нас пара начинается.

У входа в лекционный зал толпились студенты, виднелось лицо Стефана.

– Это что здесь такое?

– Бесплатный интернет раздают, что ли?

– Девчонки, где вы были? Я уже вас заждался. Меган, ты же староста потока. Забыла? Занятие с прошлой недели перенесли на эту, ты должна была давно открыть дверь аудитории и взять все принадлежности на занятие. Лектор еще не пришел, успеешь, беги вниз.

– Стефан, у тебя телефона нет? Ты мог бы нам позвонить! Мог бы не подставлять так Меган.

Лекционный зал был открыт вовремя. Меган – ответ-

ственный человек, и все это знали, никто не мог возразить против нее, кроме некоторых особ. В параллельной группе училась тройка давних конкурентов: сногшибательная красотка, правда блондинка, Софи и ее верные слуги в виде интеллектуала Виктора, спортсмена Интела и миленькой, но злой Пак Ха. Софи выжидала любой промах Меган, чтобы скорее занять ее место. Всякий раз она не упускала возможности намеком или прямой речью показать свое недовольство. Этот случай не является исключением.

– Привет, Меган, как хорошо ты выглядишь для человека, пережившего аварию.

– Не беспокойся, у меня все лишь небольшие царапины.

– Да? А я вчера хотела написать тебе, поддержать, как только узнала о произошедшем.

– Спасибо. Ты что-то хотела мне сказать?

– Да, сегодняшний инцидент. Ты могла бы заранее прийти и открыть аудиторию, а не дожидаться последней минуты.

– Извини, я забыла тебя предупредить, у меня были срочные дела.

– Неуважительно по отношению к однокурсникам.

– Я учту твои слова, а теперь мне надо идти.

– Эта стерва опять выпендривалась? – Джастис села рядом с Меган.

– Да ну, не обращай внимания.

– Как не обращать- то? Когда эта... эта блондинка корчит из себя фифу.

– Она все равно не найдет веских фактов для моего отстранения.

– Я бы на твоём месте была осторожней. Знаешь, кажется будто они все равно останутся такими же врагами, но однажды они могут взять и сделать что-нибудь.

– Перестань. Такого не будет, ты меня знаешь.

Обед длился с 12:00 до 13:00, за время которого студенты успевали посетить столовую. Выбор был небольшой. Самая ближайшая столовая была в нескольких кварталах от универа, поэтому все вынуждены были обедать именно здесь. Меган сидела и пила сок. Она заметила вибрацию телефона. Открыв сумку увидела поступившее сообщение. «Отправьте мне данные о вашем человеке. У меня есть свободное время, попытаюсь пробить его адрес. С уважением, хакер».

– Кто пишет? – Джастис подседа к ней, – Это хакер?

– Да, попросил прислать данные.

– Интересненько.

– Ешь, не отвлекайся.

«Это кафе „Радуга“, она на краю света, что ли? По карте показывает это место, но никаких названий я не вижу, – Меган после занятий отправилась на встречу с хакером, – да, вот это должно быть оно. Наконец- то, нашла».

В кафе почти все столики пустовали, кроме одного. Это кафе не пользовалось популярностью у людей, и из-за этого встречи назначали здесь. Она направилась к последнему столику.

– Извините, это вы...

– Привет, да это я хакер. Присядьте, пожалуйста.

– Да, спасибо. Информации было мало. Что смогла узнать – отправила вам. Возможно, вы не смогли его найти...

– Я смог. Признаю, был удивлен, когда вы мне отправили данные мужчины, а Джастис мне рассказывал про вашу знакомую.

– Да, не могли бы вы сохранить все в тайне? Просто, Джастис не обязательно знать об этом.

– Да, безусловно. Я работаю с клиентами, и моя репутация напрямую зависит от их доверия. Тот человек, которого вы ищете, проживает в заброшенном складе. На него в интернете много информации, включая и семью. Живет он с женой, детей нет. Проживает по адресу Комси, 6. Если подсчитать расстояние от этого кафе, за полчаса, думаю, вы доберетесь.

– Значит, он живет недалеко? Прекрасно. Спасибо вам большое.

– Не за что.

– Сколько я вам должна?

– Сейчас не стоит, я пришлю вам номер карты и сумму, просто перечислите деньги.

– Хорошо, до свидания.

«Мама, сегодня я задержусь немного. Не волнуйся. Я в библиотеке», – Меган быстро набирала сообщение по дороге к водителю грузовика. Дом около свалки был обычным домом. Но место казалось абсолютно безлюдным. Вокруг до-

ма стоял тот самый грузовик с разбитым бампером. Вероятно, денег у водителя было немного, и отдать машину на ремонт он не смог. Калитка была открыта. Меган зашла в дом, никого не было. «Здравствуйте! Кто-то есть дома?» – из кухни вышел пожилой мужчина.

– Извините за беспокойство, вы водитель грузовика?

– Здравствуйте, да это я. Что вы хотели?

– Вправду, я не думала вас здесь увидеть. Думала, вас взяли под стражу, пока не завершилось расследование.

– Меня отпустили сразу же на следующий день, видео-фиксатор на одном доме зафиксировал тот момент, когда старик вышел на дорогу из угла. Давайте, присаживайтесь. Что вам принести, чай, кофе?

– Нет, спасибо. Вы сказали видео-фиксатор?

– Да, мне довелось увидеть это видео. Был запечатлен момент, как грузовик выехал на перекресток, в этот момент появился старик из угла, и произошло столкновение.

– А что-нибудь еще там было?

– Если я не ошибаюсь, вы тоже были жертвой той аварии, все обошлось, не так ли?

– Да, я тоже там была. Вы кроме старика кого-нибудь еще видели?

– Вам пора уходить. Я должен сходить кое-куда. Извините, у меня и правда времени нет. Старый стал, забываю все время. Не поймите меня неправильно, все, что видел, я вам рассказал, – старик встал со стула и скрылся за соседней ком-

натой.

«Странный старичок. На самом интересном вопросе меня остановил и еще выставил. Все, что он рассказал – я сама знаю, а вот про них- даже ни намека. Зря старалась». Меган поехала домой.

Глава 5. Студенты – горячая пора

Чем же отличаются ангелы и демоны от людей? С давних времен принято считать, что у каждого человека есть две составляющие: разум и сердце. Кто-то руководствуется одним, а кто-то другим. Это все упрощенное представление, но у ангелов и демонов есть только разум. Они изначально не знают о существовании своего сердца. Биение их сердец слишком медленное, чтобы его заметить. В природе такое явление называли бы «каменное» сердце. Но, как известно, таких людей не существует.

На первое занятие в университете всех обязали одеться по правилам. Войстер также не смел ослушаться и, стоя перед зеркалом – трансформером, он надевал серебристо – белую форму. Зеркало – трансформер предоставлялся только студентам общежития. Плюсы его использования в том, что он показывает как правильно одевать одежду, как правильно должен быть подобран размер.

– Вчера вечером мы еще не успели познакомиться, я твой сосед по комнате – Инко, очень рад нашему знакомству, – он сделал приветственный поклон.

– Привет, я Войстер, приятно познакомиться.

– Надеюсь, мы станем друзьями, – его белозубая улыбка очень выделялась на его лице.

– Да, конечно, – Войстер улыбнулся ему в ответ.

– Ты в какой группе учишься?

– Я в первой, а ты?

– Ничего себе, ты спас человека? Говорят, попадают в первую группу, если только тебе дали секретное задание. Прими мои поздравления.

– Да? Я вроде бы никого не спасал. Может, просто взяли и перевели в эту группу.

– Точно не спасал никого? Странно, хотя, может быть, ты просто хорошо учился. А я вот в седьмой группе. Задание было легкое, как ситуационные задачи, решил все на «отлично», а зачислили только в седьмую группу. А ты стильный парнишка. Обычно форма на всех сидит одинаково, а на тебя посмотришь, сразу видно форму сшили для тебя. Еще эта серьга на ухе, разве можно носить?

– Ты бы видел меня в старшей школе.

– А что там было?

– Кстати, мы же носим обязательно эту форму только в праздничные дни?

– Нет, в этом году обязали носить все дни подряд.

– Да уж, это не очень хорошо.

– Сегодня, говорят, будет приветственная речь. Глава совета выступит, он же и управляющий пространственно-временным каналом. Вот как его угораздило занять несколько должностей? Удивлению моему нет предела.

– Он же знаменитый Ангел, за его плечами спасение сотни жизней, а также открытие школ для обучения ангелов.

– Крутой он. Ну что, идешь? На первое занятие нельзя опаздывать.

– Да, сейчас, волосы поправлю.

Всех ангелов собирали около общежития. Общежитие университета в корне отличалось от того, в котором раньше жил Войстер. Все принадлежности были сделаны из новейших материалов по новым технологиям, что свет свободно проходил через стены и двери. Поэтому люди не могли видеть их. Университет – это новый этап в жизни каждого ангела, вследствие этого уровень их развития становился на одну ступень выше. Теперь они перешли на новый энергетический уровень, а всего их насчитается семь.

Войстер и его новый сосед шли в толпе в сторону выхода. Все, как один, были одеты в белую форму. У всех на лицах была улыбка, кто-то с кем-то переговаривался, кто-то пытался знакомиться, а кто-то искал своих однокурсников. При выходе было видно, как к краю общежития подъезжала огромная капсула из невиданной материи, абсолютно прозрачная. Все студенты старались оперативно сесть за свои места. Каждая капсула уносила всех на небо и в тумане постепенно исчезала. Войстер и его сосед подошли к месту переправки, около входа в капсулу стоял один из новых преподавателей, кажется, он что-то делал. Приблизившись, он увидел, как тот на шею каждого студента одевал цепочку с его знаком. Подошла очередь Войстера.

– Здравствуйте, преподаватель.

– Здравствуй, – он одел на его шею цепочку

– Позвольте спросить, для чего она нам нужна?

– Она будет оберегать вас от демонов и нечистой силы, а также проведет домой, когда вы заблудитесь. Если потеряете его, будете автоматически отчислены из университета. А теперь проходите во внутрь, мы опоздаем.

– Да, конечно, извините.

Капсула напоминала воду, только она не текла, а прочно парила в воздухе. Инко коснулся рукой стены, и было видно, как мелкие волны один за другим расширялись от места его соприкосновения. Капсула полетела вверх, набирая ускорение. Вокруг капсулы все вертелось, а скорость была настолько высокой, что все студенты почувствовали, как их души нагреваются. Вдруг капсула замедлила свой ход, и верхняя его часть очистилась от тумана. Медленно поднимаясь, Войстер увидел нечто, чего раньше и представить не мог. Перед ним стоял дворец из перламутрово-белых стен, огромных ворот, а при входе к нему стояли стражи-ангелы. Дворец сиял ярким лучистым светом, а на небе летали ангелы на крыльях. Размах крыльев их был настолько широк, что все восхищенно смотрели только на них. Эти Ангелы были учениками старших курсов, обучающимися основам полета. Счастью студентов не было предела.

– О Боже!!! Войстер, ты это видишь? Похоже, мы в раю.

– Да, я тоже удивлен. Такой красоты еще ни разу не видел.

– Смотри, они летают, эти крылья- я сейчас в обморок

упаду.

– Не упадешь, – он, улыбаясь, смотрел на небо.

Незаметно один из летающих ангелов полетел к ним. Профессор Руси была наделена редкой красотой для ангела: белокурые длинные волосы, большие зеленые глаза, блестящие на солнце крылья – невозможно оторвать взгляд. От взмаха ее крыльев возникал мощный ветер.

– Студенты, поздравляю вас с зачислением в Инкор! Самые из самых собрались у нас здесь. Только что вы видели навыки обучения полету. Я полагаю, всем вам понравилось. У меня настоящие крылья, они намного мощнее ученических крыльев. Ученические всего лишь копия настоящих, а настоящие вам выдадут по окончании университета. Что ж, я ваш куратор на сегодня. Позвольте вас провести в здание, – все пошли за ней к дворцу, и огромные ворота открылись, – как вы уже узнали цепочки, которые вам повесили на шею – это проводники в наш университет.

– Преподаватель, извините, но наши символы на лице теперь не нужны? – спросил у нее один студент с восточной внешностью.

– Символы на лицах – это ваш паспорт. А цепочки – это билет. Без символа вы это не вы, а без цепочки вы не сможете прийти на занятие. Не вздумайте их снимать.

Медленно они приближались к воротам самого университета. Ангелы – охранники смирно стояли у дверей по три с каждой стороны.

– Войстер, посмотри на них. Какие красивые, я даже согласился бы тут стоять, лишь бы дали крылья, – Инко шепотом обратился к нему.

– Терпение, Инко, терпение. Еще несколько лет – и мы будем такими.

– Жду, не дождусь...

Дверь открылась, и студенты зашли во внутрь. Все ангелы выглядели красивыми: девушки и женщины на высоких каблуках с длинными волосами (им запрещалось их отрезать при поступлении в университет), в белых платьях, мужчины в строгом костюме из белой ткани. Некоторые были без крыльев, а те, что с крыльями, летали по потолку. Здание было настолько большим, что могло вместить целый город в себе. Стены были прозрачными. Через них видно, как студенты сидели в классах и обучались.

– Уважаемые студенты, обучение немного шире, чем вы проходили в школе. Классы оборудованы более высоким спектром технологий. Преподаватели – ангелы со стажем и с большим опытом. Они обучили не одно поколение ангелов. Обучение проходит так же в классах, сидят студенты обычно на пластах. Вы же все, наверное, на них сидели? Помимо общих занятий добра и зла, в программу обучения включены занятия борьбой, уроки управления стихиями, уроки трансформации, уроки видения красоты и уроки музыки, рисования, а также многое другое.

– Инко, а зачем нам борьба, уроки рисования, музыки?

Разве это не запретные предметы?

– А ты не знаешь, что ли?

– Нет.

– Раньше были времена, когда демоны вставали против ангелов. В каком-то веке была жестокая война, остались в живых только несколько ангелов, и они построили эту школу. А по поводу уроков музыки и рисования ты прав, в каком-то смысле, музыка и рисование сами по себе не под запретом, запрещено петь самому и рисовать художественные произведения. Кстати, слышал мелодию ангелов? А Моцарта, непревзойденного виртуоза слышал?

– Да, а что?

– Один из ангелов сидел и играл вечером на крыше одного из зданий. Так вот, Моцарт вышел подышать свежим воздухом и услышал музыку. Ангел обернулся, увидел человека и полетел обратно на небо. А музыка осталась в его сердце. С тех пор наша музыка прижилась и у них.

– Откуда у тебя так много информации о людях?

– Я когда-то жил с одним смертным, так вот он мне целые ночи напролет рассказывал истории про ангелов и людей.

– А у них разве не отбирают память после смерти?

– Не то чтобы отбирают, стирают из памяти воспоминания о близких, а общие представления о мирской жизни остаются. Это обидно, конечно, не помнить своих маму и папу, сестру и братьев. Да ты обращайся, если что, если хочешь узнать больше о людях.

– А теперь, студенты Инкора, – обратилась преподаватель Руси к ним, – распределимся по группам. В связи с тем, что вас очень много, мы расформировали группы и сформировали новые. Видите на полу клеточки, каждый из вас займите одну. Теперь, у кого красный – в десятой группе, синий – в девятой, желтые -восьмая, оранжевые -седьмая, зеленые – шестая, голубые -пятая, фиолетовые – четвертая, розовые – третья, золотистые – вторая, белые – вы в первой группе, поздравляю вас.

У Войстера и Инко загорелся белый цвет. Клетки отделились и полетели вниз, а вместо пустот образовались новые. Все студенты полетели вниз, а все остальные клетки медленно снова образовали пол. Внизу был такой же большой зал, а верхнего уже не было видно из-за облаков. Здесь стояла группа студентов, во главе с профессором Тагиром, заместителем управляющего пространственно-временным каналом. В толпе учеников Войстер разглядел Мину и Тюди, Оливера и новичка из своего класса.

– Ну вот, добрались наши долгожданные ангелы. Войстер, Инко, Радмила, почему так долго? Ладно, у нас первое занятие по основам добра и зла. Заходите в класс, – он открыл дверь комнаты, – в каждом пласте написано ваше имя.

Студенты медленно разлетелись по своим местам.

– Итак, начнем, вы меня знаете, я профессор Тагир. Наша сегодняшняя тема – это добро и зло. Кто знает, что такое добро и что такое зло?

– Добро – это воля к созданию блага, а зло – это воля к разрушению, созданию плохого, – Войстер ответил с серьезным лицом.

– Войстер, если не ошибаюсь. Я слышал о твоих успехах во время экзаменов. Ты раскрыл понятие с удобной для тебя стороны, но что такое благо и разрушение? Задав такой вопрос, я тебя поставлю в еще более неловкое положение. Поэтому мы попытаемся научиться узнать об этих понятиях еще больше, чем вы знали до поступления.

– Добро и зло – это антонимы, означающие способность кого-то оказать помощь ближнему, и наоборот, способность навредить ему, – под белой челкой показались черные глаза Радмиллы. Такого рокового и серьезного взгляда не было ни у кого.

– Радмила, вы ближе к истине. Это очень хорошо.

Войстер повернулся и посмотрел на нее. В углу комнаты сидела девушка. Ее звали Радмила. Она не хотела учиться ни на ангела, ни на демона. Случайно, по распределению она была вынуждена учиться на ангела. История ее жизни тяжелая. Она душа трагически погибшей девочки. После смерти, ее душа помогла многим людям, отчего ее решили отправить к ангелам. К счастью, она ничего не помнила. Только сердце ее было уже пустой и переполненной недоверием к окружающим. Все боялись приблизиться к ней и проходили мимо нее. Ходила она медленно, не спеша, будто смерть навсегда лишила ее всех радостей жизни как мирской, так и душев-

ной. С одной стороны было ее жаль, а с другой она казалась настолько сильной и твердой, что не все решались с ней заговорить.

Занятия закончились, и все пласты направились к выходу.

Глава 6

Мое первое занятие

Мир демонов ликовал от радости за поступление в университет. Только Нойс был недоволен своими успехами. Занятия проходили на один энергетический уровень ниже, чем предыдущий уровень. Мир демонов и ангелов постепенно отделялся. Холодный черный костюм и холодный взгляд. Все как обычно. Только на этот раз его ждало большее. К нему при выходе из общежития подбежала Элис.

– Привет, Нойс, давно тебя не видела. Как дела? Я прошла! Вообще, была в шоке, думала, что не пройду...

– Да, я даже не сомневался. Поздравляю.

– Спасибо, тебя тоже. Ты тоже в первую группу попал, да? Как там говорится? Лучших в первую группу отправляют?

– А, мне кажется, худших туда отправляют.

– Что?

– Да так, ничего, это я про себя.

– Ты что, не рад поступлению?

– Рад, просто настроения нет.

– Настроения? А что это такое? У меня оно есть?

– Да, наверное, где-то среди волос, – улыбаясь только уголками рта, посмотрел на нее.

– Не шути так, я нервничаю из-за первого урока. Какой

препод попадется? Что это такое? Это что, старинный корабль? Они его из римского периода нам запасли?

– Это не корабль, это проводник в университет.

– Проводник? Да нас же за борт сразу закинет.

– Боишься, что не спасут?

– Да ну тебя, не боюсь, что не спасут, а боюсь за то, что не смогу вернуться и потеряюсь.

Всех студентов посадили по местам, управляющий кораблем подошел к каждому и повесил на шею именную цепочку.

– Блин, я, конечно, понимаю, что демоном быть круто и ответственно, но не хочется становиться ими.

– Кем?

– Ну вот, как их там? Ну, короче, старым ангелом смерти.

– А что тебе не нравится? Ты же сама выбрала этот путь.

– Выбрала- то, выбрала. У них, смотри, лица даже нет, вместо глаз черные дыры и нос такой же, про рот говорить даже не стоит. Не удивлена, что люди их боятся, ведь посмотришь – скелет ужасный, – при этом она гримасничала, пытаясь изобразить все это.

– Все, прекрати, сейчас увидят, и попадет не только тебе, но и мне.

– Хорошо.

Корабль с ускорением промчался через черные облака, все вокруг сверкало. Молнии были повсюду. Добрались до места назначения они быстро. Увиденное было непередаваемо.

– О боже! Не может быть. Нойс ты знал, что мы летим в один из уровней глубин ада?

– А ты думала, мы на небо летим, что ли? Конечно, знал, это только первый курс. Дальше будет еще страшней.

Вокруг все было в черном дыме, в сверкающих молниях. Посередине стоял огромный дворец с острыми воротами. Над ним летали ангелы смерти с черными крыльями. В здание вела только одна тропинка, а вокруг текла лава. Здание охраняли невиданные уродливые существа, похожие на смесь льва и гиены, изо рта которых текла кровь невинных душ.

Все здание было наполнено студентами, одетыми во все черное, среди них ходили уродливые существа и сатиры. Здание было большим и хорошо освещенным. На плечах всех преподавателей сидели черные вороны.

– Зачем все на меня так смотрят? – Нойс чувствовал себя неловко.

«Какой красавчик! – слышались голоса девушек, – Сам Бог послал его к нам», – смеялись они, прячась друг за дружкой.

– Не слышишь, что ли? Они не видели красавцев, вот и удивлены. Я тебе сочувствую, ох замучают же они тебя, – осматривалась она по сторонам.

К группе студентов пришел один из преподавателей, у него было лицо, в отличие от некоторых учителей.

– Здравствуйте, студенты, очень рад вас видеть именно

в стенах нашего университета, меня зовут профессор Тим. Сначала вас нужно познакомить с нашими традициями. Бегать и ругаться нельзя, драться тоже – будете отчислены. Хотя некоторые особы этим пользуются. По секрету скажу, я уже проходил через все это, вас никто не отчислит, как бы вы не старались, это все чушь. Так что ваше дело, прилежно учиться и окончить наш университет, а там видно будет. Да ведь мой ворон? – он посмотрел на своего ворона и потрогал его клюв.

Также вы будете учиться основам зла, перемещения людских душ, борьбы и многому другому, короче, сами потом все узнаете.

– Преподаватель, а как же полеты? – этот демон также был известен лучшими баллами по экзаменам. Звали его Ник, в его жилах текла кровь настоящего демона, судя по его поступкам. Внешность его была обманчиво привлекательна.

– Да, точно, хорошо, что напомнил, полеты обязательно. В конце учебы вам выдадут какие-то навыки, смотря на что вы способны. А теперь пойдете за мной на занятие.

Занятия проходили так же, как в школе. Все бурно обсуждали вопросы на различные темы. Для сатир и демонов были выделены отдельные учебные классы. Разговаривать между собой они не могли. Сатиры карались тем, что им отрубали ноги, а демонам – головы. Из прошлой школы в одной группе с Нойсом была только Элис, которая также попала в первую группу. Все послушно сидели на первом уроке,

отвечали на поставленные вопросы. Во все времена первая группа славилась отличными знаниями студентов. Из них выходили настоящие демоны и преподаватели университета. В стенах университета иногда был слышен шепот. Злые духи подговаривали демонов к злодеяниям, поэтому к моменту окончания Инкора демоны в какой-то степени впитывали в себя эту ненависть. Урок закончился раньше, чем ожидалось, профессор Тим отпустил их пораньше, так как считал, что для первого дня достаточно впечатлений.

– Привет, меня зовут Ник. Ты Нойс, если не ошибаюсь, – ухмыляясь, подошел к Нойсу, – твои баллы немного были больше, думаю, было бы нелепо не дружить с таким умным демоном.

– Привет, извини, я не завожу друзей, – Нойс повернулся и направился к выходу.

– Постой, а Элис. Вы же с ней в близких отношениях. Твоя гордыня поражает, но не советую меня игнорировать. Ты меня еще не знаешь, – уставившись серыми глазами, Ник прошел мимо него.

Ник был известен многим своими делами. Он никого никогда не прощал, собирал около себя всех слабых демонов и заставлял служить ему. Хитрый и расчетливый демон. То, что хотел рано или поздно, он получал.

В соседней группе учились Вера и Кира, успешно сдав все экзамены.

Постепенно студенты разошлись по своим комнатам,

по учебным залам.

Нойс готовился к завтрашнему занятию. В душе у него царила темнота, как будто его чего-то лишили. Невольно вспоминал он день экзамена. Как попал в дом к какой-то девушке, встретился с ангелом. Словно уже он видел раньше такое же. Соседа демона не было долго, отчислили в первый же день, то ли не прошел испытания – было непонятно. Нойс лежал и думал про день экзамена. Дверь открылась, и кто-то спиной вперед мелкими шагами заходил в комнату. Обернувшись, он заметил Нойса.

– Извини, я тебя разбудил? Меня зовут Роман. Я твой сосед. Ты Нойс? Поверить не могу, Нойс? Даже Ник сегодня был удивлен твоему ответу.

– Ты знаешь Ника?

– Да, мы с младшей школы с ним вместе учимся.

– Понятно. Где ты так поздно ходишь?

– А я, да так, кормил Кесараторов, видел, наверно, у входа в университет?

– Да, видел.

– Ник их очень любит и все время наблюдает, как они пожирают души людей, особенно детей.

– Все, довольно, мне не интересно, спать надо. Ложись уже, – Нойс повернулся к стене.

Нойс никак не мог заснуть. Каждое злодеяние, лишение человека жизни лишало демонов сна, но, несмотря на нежелание стать демоном, у него всегда все выходило лучше, чем

у других демонов. Знакомство с одноклассниками не оставило сомнений в его убеждениях. Все казалось спокойным и безразличным, Инкор подходил под все его представления. Ему иногда не хватало слез, горячих слез, способных согреть его холодную душу. «Нечего терять и приобретать, когда ты душа и осталось жить тебе бесконечно», – думал он перед сном, боясь опять увидеть тот самый сон про мир ангелов. Его сосед давным-давно уже заснул и его закрыл защитный футляр. Внезапно стены начали расплываться перед его глазами, а руки стали прозрачными. «Что со мной? Это новое задание? Я не заснул, и поэтому меня наказали?» – не успел он додумать, как опять боль пронзила его спину. Слегка открыв глаза, он заметил снова знакомые места.

Глава 7

Судьба или случайность

Все было в темноте, около него стояла большая кровать, тумбочка с вещами и зеркало. «Где это я?» – он попытался шевельнуться, как неожиданно включился светильник, и с кровати показалась та девушка. Ее глаза от удивления стали круглыми и рот слегка приоткрылся. Оба были в шоке от произошедшего. Будто их ударила молния. Нойс торопливо поднялся и, делая вид, что не заметил ее, направился к окну.

– Стой!

Нойс остановился, ведь его снова увидели, хотя в глубине души он надеялся на обратное. Осознав, что не должен ее слушать, он продолжил движение.

– Стой! Демон! – Меган вытянула руку, – если сдвинешься хоть на сантиметр, я брошу на тебя что-нибудь.

– Я попал сюда случайно, мне пора.

– Нет! Даже не думай свалить через окно.

– Меган, давай просто сделаем вид, что ты меня не видела вообще, – Нойс повернулся к Меган.

– Что? Ты назвал меня по имени? Постой, мне надо разобраться, что это не розыгрыш. Я не могу сделать вид, если все было взаправду.

Нойс пошел к окну. Меган быстро встала и подбежала к окну, перекрыв ему путь.

– Отойди с дороги.

– Не уйду. Скажи, что ты вообще делаешь в моей комнате.

– Тебе не обязательно знать.

– Думаешь один такой умный? В тот раз я чуть с ума не сошла из-за вас двоих. Кстати, где второй?

– Откуда я знаю.

– Просто скажи, зачем вы пришли в тот раз и сейчас, больше мне ничего не надо.

– Извините, на это я не могу ответить. Я должен идти, – Нойс обошел Меган и направился к двери.

На него свалилось что-то светящееся. Нойс и Войстер снова лежали на полу, как в тот день. Войстер в полусонном состоянии еле-еле поднялся.

– Ты, трехтонный свинья! Снова свалился на меня! Не мог упасть где-нибудь поблизости! Обязательно на меня падать?! – лицо Нойса выражало крайнюю степень злости.

– Я снова здесь? И ты здесь? Ты что орешь на меня?

– Да, и я здесь, – он пошел к двери.

«Меган, дочка, что за голоса у тебя в комнате?» – раздался голос ее мамы, и шаги по той лестнице приближались к двери.

– О Боже! Только не это! Все вовнутрь, быстро, – Меган открыла дверцу шкафа для ее вещей.

– Что? Ты издеваешься? Хочешь нас туда запихнуть? –

Войстер отодвинулся назад от удивления.

– У вас нет выбора, – Меган затолкала их в шкаф. Нойс тоже был вынужден зайти вовнутрь, так как боялся коснуться Меган. Демон мог случайно забрать душу человека, коснувшись лишь пальцем.

Тут же в комнату Меган зашла ее мама. Осматриваясь по сторонам, она подошла к ней. Поведение дочери было странным со дня аварии. Хоть родители и не показывали виду, они очень переживали за нее.

– Дочка, с тобой все нормально? – она положила руку на ее плечо.

– Да, мама, зачем ты пришла сюда? Что-то болит? Или, может, поговорить хотела?

– Нет, какая-то ты взволнованная? С тобой точно все нормально? – она коснулась губами лба Меган.

«Не прижимайся ко мне», – шепот Нойса донесся до ее мамы. «Это ты ко мне прижался», – Войстер, пытаясь отодвинуться от него, неловким движением чуть приоткрыл дверь шкафа.

– Что там внутри шкафа, – Кристен медленными шагами начала направляться в сторону шкафа.

– Мама! Стой! Я получила незачет по высшей математике, – мама Меган остановилась и повернулась к ней, – поэтому репетировала свою речь перед преподавателем, – продолжила она, – не пойми неправильно, тебе реально пора уходить. Я в полном порядке, не волнуйся. Меган с трудом вы-

вела ее из комнаты.

– Но, дочка... Может тебе стоит отдохнуть завтра?

– Мама, я в норме, не беспокойся. До завтра, все, я спать, – закрыв дверь, она выключила свет.

– Хорошо выспись! – шум шагов Кристен постепенно удалялся по лестнице. Она знала, что мама всегда ее поддержит, и поэтому надеялась на ее понимание.

Из шкафа показалось светящееся тело Войстера, а Нойса не было видно. Меган потянулась за выключателем света. Но достать его никак не могла. Освещая комнату белым светом, Войстер подошел к ней и включил свет.

– Спасибо, – она долго смотрела ему в глаза, прежде чем вспомнила про демона.

– Пожалуйста. А где демон? – они осматривали помещение.

– Я здесь. Чего тебе? – он сидел на кровати.

– Нам надо поговорить.

– Пошли на улицу, – Нойс встал.

– Нет! Куда вы собрались! Сначала все поговорим вместе, я вас не выпущу! – девушка не могла так легко отпустить их, осознавая тот факт, что не сможет заснуть и думать, не зная причины их визита.

– Ангел, разберись с ней сам, а я подожду тебя снаружи.

– Ты! Вломился в мой дом и хочешь без объяснений свалить? Меган встала перед ним. Она напрочь отказывалась пускать их.

– Да, и что?

– И что? Думаешь можешь разговаривать со мной в таком тоне?

– Ну все, хватит, – вмешался Войстер, – это уже не смешно. Давайте поговорим все вместе. Мы все попали каким-то образом в эту комнату. Лично я ничего не делал такого, чтобы встретиться с вами. Я полагаю, вы тоже так же думаете и не понимаете причину этой ситуации?

– Ангел... ты...

– Мое имя – Войстер, а как тебя зовут?

– Меня зовут... тебе не обязательно...

– Что? Мы все представились, а ты из себя гордого строишь? – возразила Меган.

– Вы мне никто. Я временно застрял на земле, и это ни о чем еще не говорит. Все, с меня хватит.

– Ты! Прекрати немедленно! Ты не понимаешь всю серьезность ситуации?! В комнате Ангел, Демон и человек!!! – Войстер от гнева засветился еще больше.

– Во-первых, меня зовут Нойс, – тяжело вздохнув начал он, – во-вторых, это ты не понимаешь всю серьезность ситуации, перед тобой стоит человек! Она не должна знать о нашем мире, забыл? Я не намерен говорить в ее присутствии, – Нойс перепрыгнул через стол и, открыв дверь, прыгнул через окно. В темноте невозможно было разглядеть его.

– Меган, забудь все, что было. Это просто плохой сон. Не вздумай пойти за нами. Прощай, – Ангел, быстро открыв

окно, прыгнул вниз. Его белое тело сверкало и излучало яркий свет. В этот вечер на улице был сильный туман. Силуэт ангела исчез в полумраке ночи.

– Возьми эту материю, прикройся им. Ты, как фонарик, светишься.

– Я бы не светился, если бы ты не решил выйти на улицу, – Войстер накинул на себя плащ.

– Я не знаю, что нас привело сюда. Что-то пошло не так, и возникла нора-проводник.

– Это очень странно. Я ни разу не слышал случаев путешествий ангела в мир людей.

На небе появилась красная цифра один. Всем было понятно, что через минуту они отправятся обратно. Разговор так и не состоялся. Они стали исчезать.

Глава 8

Так легко от меня не отделаетесь

Меган всю ночь не могла заснуть, она два раза обошла фонариком двор, но, следов присутствия тех двоих не было. Какие только мысли не крутились в ее голове. «Просто успокойся, Меган. Все нормально. Это сон. Нет... Это не сон. Расскажешь другим – скажут с ума сошла. Что же делать? Надо сперва успокоиться», – Меган подошла к зеркалу и посмотрела на себя. Целую ночь она то смотрелась в зеркало, то беспокойно ходила по комнате, то разглядывала в окне следы тех двоих и к утру только заснула.

Лекция по математике началась, и все расселись на свои места. Джастис и Стефан перебирали разные газеты и смотрели новые материалы для предстоящей презентации.

- Меган, приветик, как дела?
- Привет, нормально, у вас как? Что это вы смотрите?
- Это новые модели машин, они намного слабее нашего проекта. Что это с тобой?
- А что не так?
- Ты вся опухшая, – улыбаясь, показал на веки Стефан, – всю ночь воду пила, что ли?
- А-а-а-а... это... Нет, просто я читала ночью книги.
- Да? Молодец. Вот с кого надо брать пример, – Стефан

был мастером шуток, – если еще очки наденешь – будет хомяк с очками.

– Стефан, перестань, если я хомяк, тогда ты бобр, а Джастис летучая мышь.

– Слушайте лекцию, не болтать! – смеясь, Стефан показал на преподавателя.

Во время лекции Меган часто смотрела в окно, надеясь на скорое возвращение ангела и демона. Теперь она знала их имена, и это утешало ее. С первой встречи прошло две недели, и она не могла найти ни единого доказательства их присутствия. Сейчас она знала одно – они приходили вновь. Что-то притягивало их к земле. Твердо уверовав в это, она ждала их возвращения.

Перед ней возникали образы Нойса и Войтсера, их разговор. «Мама их тоже слышала, не могло же мне померещиться. Они точно были у меня».

Все вокруг было в теплом зеленом цвете, лето набирало обороты. Студенты готовились к предстоящей сессии.

В темном мире занятия проходили намного напряженнее, чем на Земле.

– Это молния. Видите? Мы способны собирать электроны из воздуха и концерттировать их на руке. Электроны трудно поддаются управлению, поэтому будьте аккуратны. Электромагнитное поле, создаваемое вами, с легкостью может вас испепелить. Такое было не раз. Своими глазами видел.

– Профессор Тим, а управлять молниями разрешено толь-

ко в Инкоре или за пределами тоже можно, – Ник отличался любознательностью и при удобном случае всегда задавал вопросы преподавателям.

– Хороший вопрос. В стенах университета вы можете пользоваться молнией только с разрешения преподавателя. Есть одно но, это способности ученика. Некоторые отлично летают, некоторые разрушают с очень большой мощностью, а некоторые сами способны вызывать молнии. Я бы назвал это даром. Ну что же, начнем подготовку. Для лучшего прицеливания надо встать прямо, рука должна быть опущена и повернута ладонью вверх. Электроны пока еще вы не видите, поэтому нужно надеть специальные сплайсеры (очки для видения невидимых предметов), они помогут отличить электроны от протонов и других веществ. Если вы увидите светящиеся розовым светом атомы, то смотрите на объект разрушения и акцентируйте внимание на нем. После этого электроны начнут собираться вокруг вашей ладони, потом взмахом поднимите руку вверх и рывком кидайте молнию в виде потока разряда на объект, – профессор Тим уверенно направил молнию на стену, где была нарисована мишень, – наши стены поглощают молнии, поэтому все безопасно. Есть еще одно но – это побочный эффект электронов. Если демон не сможет проконтролировать процесс, то пойдет необратимая реакция деления электрона до кварков и еще более мелких частиц до двадцатой степени.

– И что тогда будет? – Нойс подошел к преподавателю.

– На этот вопрос ответит Элис, проверю-ка я ваши знания. А то всегда рассказываю сам.

– Раз начнется необратимая реакция, то произойдет взрыв немыслимой мощности.

– Да, правильно. И тогда от ангела смерти не останется ничего.

– А зачем тогда пользоваться молнией, если это грозит опасностью? – Ник приготовился к броску.

– Зачем? В основном, пользуются молнией только те, кто обладает способностью им управлять, то есть одаренные. Но если одаренный человек недостаточно обучен этому мастерству, то и он запросто может вызвать взрыв.

Над рукой Ника скопился огромный заряд, что казалось его рука провалится под тяжестью электронов. Недолго думая, он сделал резкое движение, и широкая светящаяся молния вонзилась в стену. Была небольшая вспышка. Следующим был Нойс. Электроны волнообразно собирались над его рукой, поток был неиссякаемым.

– Да у тебя дар на молнии, – с восторженным видом произнес профессор Тим. Через секунду была огромная вспышка, – вот о чем я говорил вам. Все попробуйте бросить молнию.

В классе были слышны звуки и сверкание молний. Пласты один за другим приближались к профессору. А под пластинами виднелись текущие лавы, уносящие души умерших людей. Лишь молитвы, стоны и крики доносились до Инкора.

На берегу стояли сотни Кесараторов, поочередно хватая челюстями руки и ноги людей. Некоторым из них удавалось сорвать и головы.

– Привет Нойс – демон, управляющий молниями. Я жду твоего ответа, – Ник и его друзья подошли к нему после занятия.

– Привет, мое решение не изменилось. Я не намерен увеличивать количество твоих рабов, так что сам себе служи.

– Какой же ты дерзкий. Ты один, а нас много. Это сейчас ты чувствуешь себя недосягаемым. Найдется и твоя слабая сторона, поверь, – все ушли вслед за Ником.

– Не обращай внимания, он возомнил себя королем демонов. Думает, окончив Инкор, сможет стать вторым Сатаной.

– А ты чего домой не идешь?

– Я познакомилась с новыми девчонками Верой и Кирой. Они прикольные. Знают про всякие запретные книги.

– На то они и запретные, чтобы их не читать.

– Запретный плод всегда сладок, это у нас уже запрограммировано.

– Скажи. Элис, а демоны могут путешествовать в параллельные миры?

– Нет, скорее всего не могут. Странные мысли у тебя в голове летают. Насколько я читала, этого фактически не может быть и теоретически тоже. Почему ты это спросил, что-то случилось?

– Нет, просто спросил первое, что пришло в голову, не об-

ращай внимания.

– Если тебя так интересуется эта тема, я могу почитать запретные книги.

К Элис подбежали Кира и Вера. Вид их не изменился, все такие же модницы. Знали все и вся. Интересовались всеми новостями и изредка сами сочиняли их.

– Привет, Нойс, ты стал похож на настоящего демона. Поздравь нас, мы тоже поступили.

– Поздравляю, – он отвернулся и пошел к кораблю.

– Да что с ним такое? Всегда неразговорчив и упрям.

– Девочки, да ладно вам. Надо быстрее добраться до библиотеки.

Ангелы также упорно занимались и тренировались. Инко вставал с раннего утра и любил смотреть на восход солнца. «Если бы ангелы могли влюбляться и жениться, то я своей девушке показал бы восход солнца на небе. Это так прекрасно», – говорил он по утрам. Ангелам не свойственно, чувство любви, они содержат в себе любовь ко всему. Их души излучают радость, добро и сочувствие.

– Войстер, сегодня утром я проснулся и увидел, как ты светился ярким белым светом.

– Я светился? – он надевал свой костюм.

– Да, потом, когда я хотел к тебе подойти – ты вдруг перестал светиться.

– Ты ночью не спал?

– Спал.

– Зачем тогда ко мне подходил?

– Просто, чтобы узнать, все ли в порядке.

– Больше так не делай.

– Почему.

– Почему? Вот утром когда ты проснешься, я подойду к тебе и буду стоять, смотреть. Прямо уткнусь носом в твое лицо, и посмотрим, с каким испугом ты проснешься.

– Извини, брат, я просто думал, что-нибудь неладное произошло с тобой.

«Я еще светился... Блин... По любому Нойс темнее не стал. Всю ночь заснуть не мог из-за них. Тут не только посветлеешь, прозрачным стать можно. Поверить не могу, я был на земле. Меган и Нойс всю ночь из головы не выходили».

Занятия по пространствоведению проходили в большом стадионе, на вершине самых высоких облаков. Добраться до них можно было на мобилях. Мобили – это те же машины, что и у людей, только они больше похожи на летающий ковер. На них можно было летать только в пределах облаков, выше или ниже они не работали. На самых высоких облаках всегда проходили состязания среди юниоров ангелов. Этот праздник у них называется «день солнца». Из всех курсов отбирали самых лучших летателей и перемещателей вещей, лучников, бойцов. Участвовало в игре всего две команды, в состав каждого входили один ангел-перемещатель в пространстве, два лучника, два скоростных летателя и два бой-

ца, а всего было их семь. По сигналу давали каждой команде по одному факелу, перемещатель в пространстве удерживал свою команду в воздухе. Он мог ускорять их движение, замедлять, переворачивать пространство – от него зависела вся команда, он был главным, лидером в команде. Лучники должны стрелять парализатором (вещество, парализующее ангелов на время) в противников из другой команды; бойцы защищали территорию своей команды, а скоростные летатели должны были бросить специальный факел в отверстие в стене, сзади от перемещателя во времени. До этого праздника остался месяц, и испытание учеников проходило горячими темпами. Все группы обязали присутствовать на отборе. Войстер и Инко ждали своей очереди на попытку.

– Студенты, сегодня занятия проходят по стрельбе из лука и перемещению предметов. Существует ангелы, обладающие даром, кто на что горазд. В чем состоит ваша задача? Стадион сам по себе представляет поверхность самого высокого облака, стен мы не видим. Но они есть. В игре участвуют две команды с универа, в составе каждой по семь ангелов. Отбор строжайший, ведь в игре принимают участие как первокурсники, так и старшие курсы. В основном, это старшие курсы, я не думаю, что кто-то из первокурсников сможет попасть в основную команду. Если только в резерв.

– Учитель, с одной стороны стадиона почти не видно, что происходит на другой стороне. Как перемещатель в пространстве может управлять всем, – Войстер смотрел на го-

ризонт.

– Знаешь, вся причина в том, что перемещатель все чувствует, в том числе каждого ангела, как из своей команды, так и из другой. Он управляет пространством так же, как обычный студент книгой. Для него все просто. Ну, давайте, начнем. Сегодня разбираем стрельбу из лука и перемещение в пространстве. Сначала, нужно вытянуть руки вперед и как бы зафиксировать их в горизонтальной плоскости ладонью вверх. Представьте, что все пространство это большой куб, и он разделен на части. Если ангел находится на его одной части, то рукам становится тяжело, чтобы ускорить его движение, нужно согнуть пространство, а чтобы замедлить одну часть, надо потянуть за другую. Вы сами все узнаете и почувствуете, стоит только попробовать.

Одни студенты вставали в пространство, т е парили на нем, а другие в это время тренировались. Если студент заканчивал тренировку, то он вставал на место другого студента, а тот приходил на его место. Так дошла и очередь до Войстера. Все студенты были одинаково хороши в управлении пространством. Войстер не спеша поднял руки вверх, закрыл глаза и, спустя время, снова открыл. Первая пара учеников равномерно полетела вперед, а вторую пару поднял наверх, третья пара зигзагообразно пошла вперед. Стоящие на стадионе ученики перестроились в шахматном порядке. Даже профессор Тагир был очень шокирован произошедшим.

– Войстер, ты способен поразить. Значит вот какой у тебя

дар. Я предполагал, что ты способен на многое, но не думал, что до такой степени.

Следующим пунктом в тренировке была стрельба из лука. В движущихся на большой скорости ангелов на полном лету попадали немногие. Особо выделился Инко, попавший в четырнадцать из пятнадцать ангелов.

– Привет, тебя зовут Войстер? Я из совета студетов, меня зовут Огуст, рад познакомиться с одним из лучших перемещателей в пространстве.

– Привет, взаимно.

– Я бы хотел, чтобы перемещателем из первой команды стал именно ты.

– Я?

– Да, и твой друг Инко лучником. Такие высокие результаты показывают не все старшекурсники. Я сам боец по призванию, долго участвовал в этих конкурсах, и бывший лидер команды в этом году закончил обучение, поэтому пока эта должность свободна.

– Но мы были первый раз на стадионе, боюсь, мы не так сильны, как кажемся, – с улыбкой и уважением обратился к нему Войстер.

– Что? Реально? Ты что? Отказываешься? Да ну брат, мы согласны. Не обращай на него внимания.

– Прекрасно, тренировки будут проходить каждый день здесь же. Пропуск в стадион – это кодовое слово «перо». Добро пожаловать в команду, которая носит название «Звез-

ды», – Огуст повернулся и полетел в другую часть стадиона.

– Ты что творишь? Мое мнение не учитывается? Зачем сказал, что мы участвуем?

– Войстер, успокойся, видел, сколько народу пытались попасть в золотой состав?

– Тебе- то легко, стрельнул из лука, а мне всех вас на себе держать надо будет. Один Огуст весит, наверное, как вся наша группа.

– Ты же Войстер, чего бояться? А знаешь, кто перемещатель из команды противников?

– И кто же этот несчастный ангел?

– Радмила из нашей группы, она тоже не хуже тебя управляет пространством.

– Да? Не верю...

– Веришь или нет, но это правда.

– Кстати, иди, я сейчас тебя догоню. Мне надо забрать книги по перемещению и его основам, профессор Тагир обещал дать мне их.

– Да, хорошо. Я успею за это время заглянуть в библиотеку.

Удача была на стороне друзей, ведь они смогли попасть в одну из лучших команд. Войстер забрал книги у профессора и ждал Инко. Наступал вечер, и большинство студентов разошлись по капсулам и поехали в общежитие. В конце зала он увидел лицо Инко, бежавшего навстречу ему с кипой книг. Толщина каждого по семь-восемь сантиметров. Вой-

стер помог Инко занести книги в капсулу, и они расселись по разным местам. Места почти все были переполнены, Войстеру пришлось сесть за самый задний ряд. Капсула скрылась за облаками. При выходе из него в капсуле не хватало одного пассажира, но отсутствие Войстера никто не заметил...

Глава 9

В одиночку не справиться

В танцевальном зале, где обучалась Меган, остались только четверо, включая и ее. Остальные все ушли по домам. Те, кто позже приходил на тренировки, тот, соответственно, позже уходил. В этот раз в их составе была и Меган. Для нее это было не принципиально, ведь она не выступала с представлениями, как остальные девушки. Один из известных дизайнеров города поставлял им костюмы для выступлений. Особенно интриговал тот момент, когда костюмы только-только поступали в раздевалку, куда бежали девушки в надежде побыстрее увидеть эти творения.

– Меган, не хочешь сходить посмотреть, какую одежду подобрали к выступлению в клубе?

– Нет, идите сами. Я останусь здесь.

– Ладно, если не хочешь, оставайся. Мы через 10 минут вернемся, быстренько. Не скучай! – дверь танцевального зала захлопнулась.

Меган увеличила звук колонок, ритмичная музыка наполнила танцевальный зал, став хорошим дополнением к танцу. Ее тело было очень гибким. Распущенные волосы придавали ей женственность. Она всегда надевала майку и обтягивающие брюки, поверх которых «рваная» юбка. Издалека ее об-

раз казался таинственным и на редкость красивым. Тренировки с младшего возраста дали свой результат – у девушки было прекрасное телосложение. Резкие и в то же время плавные движения сменялись один за другим, она побежала к одному углу комнаты, хватаясь за плечи, подошла к зеркалу и на целый оборот повернулась к зеркалу. Конец танца она преподносила особенно эффектно. Музыка закончилась, убрав с лица волосы она посмотрела на свое отражение в зеркале. За ней стоял Войстер, он не мог шевельнуться, стоял в оцепенении. Для него появление в таком месте стало таким же неожиданным, как и для Меган.

– Ты... Что тут делаешь? – на вопрос Меган он ничего не смог ответить, – эй, ты меня слышишь?

– Где это я?

– Ты в танцевальном зале.

– Снова телепортировался, что я совершил такого, за что получил такое наказание, – Войстер схватился за голову.

За дверью слышались шаги тех девушек, которые пошли посмотреть новые костюмы к выступлению. Пока она репетировала свой сольный танец, прошло немало времени. В зале кроме нее никого не было и, испугавшись, что те девушки поймут все неправильно Меган подбежала к окну и включила громкую музыку. Дверь зала распахнулась.

– Что ты делаешь? – успел спросить ангел, как невольно стал узником ее затеи.

– Спасая тебя, – Меган взяла за руки Войстера и под му-

зыку начала танцевать около него, то приближаясь, то отдаляясь от него. Девушки стояли в замешательстве. Перед ними танцевали Меган и парень, в абсолютно белом костюме и с белыми волосами. Внезапно рядом с Войстером появился Нойс. Меган развернулась и сама не заметила, как обняла Нойса. Музыка продолжала играть. Взгляд Меган застыл на месте. Она боялась убрать руки, и в то же время ей хотелось смотреть на него. Они были так близко, что на ресницах Меган образовались снежинки, словно следы от белой туши. Меган почувствовала холод, будто это был кусок самого холодного льда.

– Эм-м... Меган? Что здесь происходит? – одна из девушек озадаченно спросила ее.

– Да, – Меган резко отошла от Нойса, – я тренировалась со своими друзьями. Они известные танцоры, с большим опытом, – она делала вид, что смеется, – я понимаю, вы удивлены. Не успела вас предупредить об их визите.

– Да? А как черненький появился из ниоткуда? – у девушек был такой испуганный вид, что казалось, один хлопок и они разбегутся в разные стороны.

– Это все спецэффекты, видите, даже цвет тонального крема подобран под одежду. Нам пора уже, – Меган схватила свою кофту, сумочку. – Они опаздывают на представление. Пока, пока.

– Представление? Тогда понятно. Такие красавчики, как с обложки. Пока, Меган.

Закрыв за собой дверь, Меган побежала по коридору. Ангел и демон шли за ней. Скрывшись за угол, она присела «Чуть не поймали, пронесло» – Войстер и Нойс стояли над ней.

– Ты куда? Опять сбежать надумал? – Войстер остановил уходящего Нойса.

– Сбежать? От вас сбежать невозможно. Сколько бы ни старался.

– Тогда будь любезен, послушай меня.

– Я должен тебя слушать? Где это прописано?

– Успокойтесь оба! Сейчас в танцевальной школе обучаются сотни людей, хотите, чтобы вас поймали? Давайте выйдем на улицу и поговорим там.

В танцевальной школе был запасной выход, ведущий на улицу. Рядом с ним была кафешка. Людей в это время здесь не было. Да и те, которые сидели, были выпившие, и отличить ангела или демона от человека не могли.

– Давайте разберемся, мы каждый раз попадаем на землю без никакого предупреждения, – Войстер и Меган сидели напротив Нойса, – думаю что-то заставляет нас спускаться на землю, – продолжил Войстер, – я могу понять, что мы были на задании, но путешествия на землю слишком участились.

– Я думала, первый раз – это был сон, второй раз решила – это розыгрыш, сейчас не знаю даже, что и думать, – Меган боялась смотреть в глаза Нойсу и чаще смотрела на Войсте-

ра, изредка поглядывая на другого.

– Нойс, у тебя есть мысли на счет наших путешествий? Или ты как всегда будешь делать вид страшилы?

– Эй ты, белый одуванчик, я никогда не делал вид страшилы.

– Кого ты назвал белым одуванчиком?

– Ты же одуванчик, чего отрицать то, – улыбаясь, отвернулся от него.

– Еще раз так скажешь! – голос Войстера привлек внимание сидящих в кафе людей.

– И что ты сделаешь мне? – Нойс самоуверенно пытался отвязаться от этой беседы.

– Простите, простите нас, мои братья немного выпили – Меган встала и, сделав несколько кивательных движений, села обратно, – Нойс, ты всегда такой? – брови Меган поднялись, и лицо ее сделалось суровым, – Свою злобу всегда выбрасываешь на других? Неужели невозможно нормально обсудить вопрос? Мы все попадаем в какие-то непредвиденные ситуации. Вы всегда появляетесь там, где я меньше всего ожидаю вашего появления.

– Ожидаешь? Да ты больше секунды в глаза мне смотреть не можешь. И еще хочешь со мной о чем то говорить? Да, я тоже удивлен своим появлением здесь. Думаю, причина именно в тебе.

– Во мне? С какой стати?

– Ты сама сказала – мы появляемся там, где ты.

– Это ничего не меняет, – перебил его ангел, – в тот раз ты первый появился, в этот – я. Причина в другом, нас троих что-то связывает.

– Я пытался что-то разузнать, про путешествия, сказали теоретически и практически это невозможно. Если еще раз появимся на земле, то, прочитав запретные книги, я смогу сказать причину, почему образуется путь между параллельными мирами.

– А вы настоящие ангелы и демоны? Может, есть вероятность, что меня снимает скрытая камера и это розыгрыш?

– Хочешь узнать, настоящие ли мы? Прикоснись ко мне и сразу увидишь, как твое бездыханное тело останется на земле, а душа полетит в мир иной, – Нойс не умел разговаривать с знакомыми вежливо.

– Это девушка... Нойс, в глубинах Ада ты можешь делать все, чего пожелаешь. На земле соблюдай их законы и не выделяйся среди людей.

– Значит, тогда, внутри, я могла погибнуть? Если бы..., – от испуга у Меган покраснели щеки.

– Если бы ты рукой коснулась моей кожи – умерла бы.

– Он преувеличивает, все, закрыли эту тему. Давайте решим, что делать дальше. У нас не так-то и много времени. Запретные книги мало чем смогут помочь. Надо узнать у тех, кто часто был или бывает на земле. Может у старших курсов спросить, хотя рискованно. Никто не может дать гарантию, что нас не сожгут над пламенем Ада. Пока все не выясним

и не узнаем причину, запрещено говорить другим.

– Запретные книги на то и запретные, в них описаны случаи путешествий в разные миры. А насчет самих путешественников, демонов я не слышал. А про ангелов, ставших людьми, много чего рассказывали, – Нойс наклонился к столу.

– Ангелы, ставшие людьми? Возможно... Я попытаюсь узнать про них через своих.

– Мы все должны постараться узнать про этих ангелов или демонов, спустившихся на землю, – осматриваясь по сторонам, Меган посмотрела на часы, – на этот раз вы задержались дольше.

– Вот и будильник, – Нойс увидел на небе цифру два, – в следующий раз попытаемся найти причину нашего визита.

– Да, прощай, Меган, – руки ангела стали исчезать, – кто первый приходит, судя по всему, первый и пропадает, – гости из параллельного мира исчезли.

«Вот досада... Надо сваливать. Не могли что ли они сказать пораньше, поставили меня в неловкое положение. О боже, официанты смотрят» – сзади Меган стояли несколько шокированных официантов, она сделала вид, что ничего не было, – «Спокойно, Меган, эх... как же стыдно». Шатаясь от стола к столу и прикрывая сумкой лицо, она выбежала на улицу.

Снова новый день: новые приключения, новые истории. Как обычно, Меган еще пять минут лежала в кровати, пока

следующий звон будильника не даст о себе знать. Затем, она уже вынуждена была встать, и поток первых мыслей приводил ее в чувство. Размышления об ангеле и демоне стали такой же реальностью, как то же, что приготовила мама на завтрак. Страх стать сумасшедшей уже исчез – они существовали на самом деле.

– Моя дочка на такое не способна! Не говори ерунду, я ни капельки не верю в это! – Кристен готовила завтрак из говядины. Запах еды распространился по всему дому.

– Говоришь, не способна? Я сначала тоже сомневался. Дочка нашего начальника не может врать, ей это ни к чему, – Рудви сидел на столе и ждал, когда жена принесет тарелку с готовым блюдом, и они начнут завтракать.

– Откуда она узнала? Своими глазами видела?

– Нет. Она владеет кафешкой около танцевального зала, где занимается по вечерам наша дочь. Вчера ее работники видели, как Меган распивала опьяняющие напитки с двумя парнями.

– Она распивала? Еще и с двумя парнями... Это не Меган, ошиблись ее работники, мало ли девушек, похожих на нее.

– Дорогая, я тоже так ему сказал. Думаю, они ошиблись.

– Меган спускается, тише, тише. Сделаем вид, что ничего такого не слышали.

– Хорошо, дорогая, – Со второго этажа спускалась Меган. Она выглядела необычно. Вместо обычного стильно подобранного костюма на ней была белая блузка, спортивные

брюки и кроссовки. Волосы убраны в хвостик, на руке рюкзак.

– Мам, пап, доброе утро.

– Доброе, Меган. Иди завтракать, – Кристен начала накрывать на стол.

– Мама, передай, пожалуйста, соль.

– Держи, как успехи по математике?

– Успехи? Как обычно лидирую на первых строчках, – Меган улыбнулась, откусывая ровно разрезанные дольки мяса с овощами.

– Твоя мама говорила, – начал Рудви, – что ты не смогла сдать зачет по математике, еще на прошлой неделе. Все нормально прошло?

– Эм-м-м... Зачет, – Меган вспомнила тот вечер, когда сказала, будто бы провалила зачет по математике, чтобы Кристен не подошла к шкафу, где сидели ангел и демон, – на следующий день мне сообщили об ошибке. Преподаватель ошибся. С кем не бывает.

– Верно, кто только не ошибается, – тревога Рудви прошла, – не уступай первые места, папа гордится тобой!

– И мама тоже.

– Я знаю, и вы меня знаете – беспокоиться не о чем. А где Ариэль? Утром встаю, ее нет, а вечером где-то гуляет.

– Она решила порекомендовать себя, как актрису.

– Актриса? Да? Она так долго ждала этого.

– Какая-то эпизодическая роль в большом кино.

– Это потрясающе.

После занятий Меган направилась в национальную библиотеку, чтобы найти всю интересующую информацию. Национальная библиотека содержала в себе неиссякаемый источник летописей всех времен. Само здание построено во времена существования римлян, несмотря на это прочность постройки почти такая же, как и сегодняшние здания. Куполообразное, потолок расписан неизвестными художниками, в нем существовало два отделения: одно содержало книги, а другое для любителей искать все в компьютере. Правда, половина книг не была выставлена на показ, в связи с их исторической ценностью. Вход строго по пропускам, книги и все материалы давали на руки только в пределах соответствующего раздела читального зала. В среду людей должно было быть меньше, чем в начале недели, однако, любители литературы целыми месяцами ходили сюда.

– Здравствуйте, не подскажете, какое отделение специализируется на мифических существах? – Меган подошла к женщине, сидящей за столиком.

– Здравствуйте, четвертый отдел. Идете прямо, далее направо, а

там увидите два зала. Могу я посмотреть ваш пропуск?

– Вот, где-то в сумке, – пропуск лежал в глубине, и она с трудом его вытащила.

– Следуйте в зал, пожалуйста.

– Спасибо.

Меган провела в библиотеке четыре часа, обыскала все интернет данные об ангелах и демонах. Прочитала все упоминания в книгах, а те, что не смогла, сфотографировала на планшет, чтобы дома разобраться. Ни в одном из книг не описывался случай встречи ангела, демона и человека одновременно. В некоторых книгах говорилось о превращении ангелов в людей, о том, как ангелы помогали нуждающимся людям. Демоны упоминались, как служители Сатаны и проводники умерших людей в мир душ, а также описывались случаи обмена демона и души человека в младенческом периоде. Никаких доказательств существования ангелов среди людей не было.

Когда Меган сидела и дочитывала последнюю книгу об ангелах, на телефон поступило сообщение «Привет, это Джастис. Вчера ты должна была прийти после танцев на обсуждение показа. Надеюсь, ничего не случилось? Я и Стефан долго ждали тебя, а телефон твой не отвечал. Сегодня в 18:00 встречаемся у меня дома». Прочитав, она посмотрела на часы – было 16:00 дня. «Еще два часа осталось, успею ли прочитать книги? Ладно, просто сфоткаю» – после этих мыслей она отправила ответное сообщение: «Привет, все ОК. Вчера телефон разрядился. Нас задержали в танцевальном зале. Скоро буду, поставь чайник:-)»

Глава 10

От друзей тоже бывают секреты

В глубинах Ада мрак и темнота поглощали людские души. Каждый умерший человек проходил испытание. Впереди была тонкая нить: если человек совершил при жизни много плохих поступков, то, тяжесть его злодеяний приводила к его неминуемой гибели – он падал в лаву к Кесараторам, если благодеяний было больше, то душа с легкостью проходила это испытание, в награду получая вечную молодость и жизнь в раю. В Инкоре, где учился Нойс, студенты часто наблюдали падающие с высоты души, пролетающие мимо здания. Спустя секунды они исчезали в тумане, лишь голоса доносились до них. Части тела людей текли по этой лаве, оно казалось дном Ада. Обучение в университете несколько лет проходило в самом Инкоре, но занятия на энергетическом уровне опускались ниже. А после трех лет демоны числились на служении самому Сатане.

– Что-то с ним не так, не зря он прогоняет всех от себя, – Ник надел на руку перчатки со стальными иглами.

– Мы его все равно раскусим, не переживай, – его главный друг и слуга Вистус помогал ему надеть броню из костей Кесараторов.

– За что вы так его ненавидите? Он сам по себе ходит, –

Роман редко выражал свои идеи, боясь гнева Ника.

– Роман, кажется, да? Я тебя взял одним из своих главных двух помощников, а ты смеешь мне возражать? – Ник подошел к нему, все остальные студенты, подчинявшиеся ему, смотрели на это зрелище, ожидая возникновения драки.

– Не... не... не... нет. Просто подумал...

– Не надо тут думать, а надо делать то, что я тебе скажу. Думать здесь буду я. Понял?

– Да, по... по... по... понял.

– Отлично. Если хочешь и дальше сохранить свое место среди нас, то не защищай его больше.

– Ник! Что ты опять здесь устроил? – профессор Див, ответственный за учения бойцов, ровно минута в минуту подошел на занятие, – Ты что творишь? На моем уроке без моего разрешения разговаривать я даже вам запрещаю! Понятно всем! Все собрались немедленно! Ник, или кто-то вроде него, только попробуйте устроить на занятии драку, я выброшу вас вниз и буду смотреть, как вы сгораете.

У профессора Дива не было лица, он знаменитый ангел смерти, забравший бесчисленное количество душ. Студенты боялись подойти к нему на метр. Бои проходили по четко разработанной методике, каждый удар рассчитан на поражение противника. Облачение студентов состояло из перчаток со стальными иглами, брони из костей Кесараторов, так как выдерживал удар молний и огонь, а также защитный пикс, возникающий в случае нажатия на специальный пульт.

По боевым навыкам демоны сдавали промежуточные экзамены в конце третьего года обучения. Каждый демон обладал способностью растворяться, как и ангелы. Но, в отличие от них, при быстром перемещении с одного места на другое от демонов оставался черный дым, а от ангелов – белый. Поэтому, пользуясь таким преимуществом во время нападений на ангелов, демоны скрывали свои лица под туманом. Ангелы не могли узнать, какой именно демон на них напал.

В древние времена, когда люди могли видеть и ангелов, и демонов, и русалок, и разных невидимых на сегодняшний день существ, демоны часто маскировались под разных людей, забирая души наивных жителей земли. В то время царила беспощадная жизнь на земле, демоны забирали души детей на глазах их родителей, и наоборот, души родителей на глазах у их детей. Сотнями молитв был прерван этот цикл, и все мифические существа стали невидимыми для людей. Из-за чего многие люди не верят в их существование.

В группе студентов разбивали по двое. Тот, кто побеждал, считался лучшим, а из проигравших, показавших наихудший результат, трое становились чистильщиками помещений для Кесараторов. Первыми на бой вышли двое демонов из друзей Ника. Один был выше ростом. Несколько его ударов – и другой уже лежал около стены, в надежде на пощаду. Так в бою прошло несколько пар. Элис распределили на пару с Вистусом. К счастью, Элис умела выкручиваться из сложных ситуаций – победа была за ней. Роману не повез-

ло, его противником оказался двухметровый демон, нанесший ему сокрушительный один единственный удар. Роман вошел в число чистильщиков помещений Кесараторов, чего больше всего и боялся.

Парой Ника стал Нойс. Зрители были в восторге. Самые сильные студенты сражались друг против друга. Бой переместился в центр класса. Ученический бой отличался от реального меньшим риском для бойцов, так как их контролировал преподаватель. Ник всегда нападал первым. Он нанес удар по лицу Нойса, Нойс прыгнул и ударил его ногой. От удара Ник отлетел на некоторое расстояние и быстро полетел от противоположного угла, вращаясь по спирали, к Нойсу. На его лице четко выражалась ярость, он хотел показать перед всеми студентами свое превосходство перед ним. Наблюдающие видели, как один удар сменялся ударом со стороны другого противника, лишь черный туман после резких движений повисал в воздухе, как замедленный кадр в боевике. Время, данное каждой паре, постепенно заканчивалось. Никто не хотел проигрывать. Ник выглядел заметно уставшим, а на лице Нойса не было ни одного признака, указывающего на желание прекратить битву. «Время истекает!» – голос профессора еще больше накалял обстановку. Движения бойцов стали четче, а удары мощнее, сквозь туман невозможно было увидеть, кто кого бьет. Остались считанные секунды, Нойс со всей силы последовательно нанес два удара, от удара Ника об стену, заданные параметры были сломаны. Сте-

на стала прозрачной, за ней сидела группа старшекурсников в соседней комнате.

– Bravo! Такой битвы я еще не видел, битва титанов! Нойс, зачет, – профессор сделал стену снова невидимой и силуэты демонов из соседнего класса исчезли, – Нойс, будешь представлять университет на ежегодном состязании ангелов и демонов.

Такому унижительному поражению Ник еще не подвергался. Злость разрывала его изнутри, ведь все студенты видели, как Нойс его одним ударом победил перед окончанием боя. К тому же профессор особо выделил Нойса. Сразу по окончании боев демоны долго не могли отойти от впечатлений. В каждом из них была заложена частичка агрессивного бойца.

Тем временем людская жизнь текла тем же чередом событий и обстоятельств.

Джастис жила в особняке, недалеко от центра города. Ее комната всегда отличалась тем, что повсюду висели плакаты знаменитых вокалистов, музыкальных групп и танцоров – настоящий фанат. Еще она увлекалась чтением книг, поэтому ее родители выделили отдельную для нее закрытую комнату. В целом, в комнате царил хаос: вещи, разбросанные по полу, вязаные кофты на постели, игрушки ее шестилетнего брата. Перед приходом гостей она наводила порядок.

– Тебе не надоедают эти плакаты?

– Нет, ты что? Я тащусь от них, – Джастис указательным

пальцем провела по лицу одного из певцов, – смотри какое миленькое личико. Разве можно быть таким милым?

– У-у-у-у... Похоже у тебя это серьезно.

– Да, я с детства наблюдаю за их каждым шагом.

– Почему у тебя в комнате так жарко?

– Жарко? Мне так не кажется.

– Окно открывается? – Меган попыталась открыть окно.

– Да, нужно просто поднять за выступ, похожий на ручку.

– Какой свежий воздух... Такой солнечный день, – Меган

присела на подоконник.

– Ты в порядке?

– В смысле?

– Солнце, воздух – раньше ты даже смену зимы и лета не замечала.

– Значит, сейчас заметила.

– Стефан, похоже, опоздает немного.

– А он молодец, выступил вместо нас в тот день.

– Да, это точно. Вот окончим университет и что дальше?

Будем целыми днями ходить на работу. Ничего интересного не вижу. За все время, пока я училась, приключений даже не было.

– Какие приключения? Тебе скоро 23 года будет.

– Хочешь сказать, я непригодна?

– Нет, ты прямо загнула. Посмотри фильмы про приключения.

– Фильмы – это хорошо, но, самой поучаствовать в чем-

то масштабном – это круто, – после слов Джастис девушки замолчали.

– Джастис, вот как ты думаешь, ангелы и демоны существуют?

– Раз во всех книгах, во все времена и все национальности упоминали о них – то думаю, да, существуют. Тебя на философские идеи потянуло?

– Нет, вот смотрю на облака, и, кажется, что там летают ангелы, а демоны где-то там, в темноте среди облаков.

– Случаем, во время аварии головой не ударились?

– Я ударились? Иди сюда, сейчас я тебя ударю, – Меган с подушкой в руке долго гонялась за Джастис.

– Все! Все! Я сдаюсь! Не надо только бить, – она прикрылась дверью, – все, тихо, родители услышат.

– Девушки, прекращайте, у меня мало времени. В догонялки опять играете?

– Стефан, да ты спаситель! Герой нашего времени! – Джастис спряталась за ним. Он часто появлялся именно в тот момент, когда подруги начинали либо ругаться, либо бить друг друга подушками.

– Стефан, ты испортил мне весь кайф увидеть лицо Джастис, когда я ударю ее подушкой. Все перья посыпались бы на нее, как снег на голову.

– Короче, начинаем подготовку, – Стефан открыл ноутбук Меган и поставил флешку, – я просмотрел некоторые работы, опубликованные ранее.

– И к какому выводу ты пришел? – Меган воспринимала Стефана, как главного советника.

– Наша машина по дизайну немного напоминает машины известных марок, а вот насчет технических характеристик аналогов нет.

– Это хорошо, дизайн я доработаю. Сколько у нас осталось, еще месяц?

– Примерно так, – Джастис сидела сзади.

– Я проанализировал способности машины и нашел ошибку. Вот, смотрите, – он показывал чертежи, – если наша машина будет двигаться за счет ускорения от квантового топлива, получается, что оно летит только за счет уплотнения воздуха непосредственно под машиной. Уплотнение мы сможем объяснить. А вот вопросы движения самой машины. Они могут спросить про отклонения в движении. Надо отрегулировать скорость машины в соответствии со скоростью уплотнения воздуха. Иначе, если уплотнение будет идти медленно, машина просто упадет.

– Я рассчитаю на своей программке этот вопрос, – Джастис выполняла роль программиста.

– Ладно, с этим вопросом разобрались. Остается самый сложный. Это реакция, которая может возникнуть во время уплотнения воздуха.

– Нас могут исключить из претендентов на грант, если мы не предоставим доказательства безопасности новой машины. Может пойти неуправляемая реакция, – Меган сама раз-

рабатывала механизм уплотнения воздуха, – я займусь этим вопросом. Джастис, за тобой расчет максимально допустимой скорости. Стефан, а ты дострой все детали машины.

– Хорошо, я уже в процессе.

– Стефан, еще неплохо было бы изучить двигатель глубже, никто кроме тебя не сможет нарисовать его схему и заснять рекламный ролик на показ.

Беседа напоминала больше собрание ученых, чем студентов, разрабатывающих свой первый проект. Солнечный день придавал вдохновение. Солнце светило ярче и ярче – праздник солнца приближался. Чувства Меган не обманывали, ангелы готовились к предстоящему празднику, незримо они летали на небе, на самых высоких облаках. Каждая команда готовилась отдельно, в разное время. По словам других ангелов, Радмила отлично управляла всеми. Казалось, пространство подчинялось только ей.

– Страшно? – Инко стоял на краю того места, откуда ангелы прыгали вниз.

– Что за смешные вопросы. Это у тебя ноги дрожат от страха, – Войстер наслаждался видом с высоты полета ангелов.

– Вчера я долго бегал, поэтому и косятся. Не боюсь я полета!

– Боишься, – его улыбка излучала большую радость, Инко успокоился.

Профессор Руси была крайне осторожна со студентами.

Бывали случаи, когда ангелы падали и получали травмы, некоторых уносило сильным ветром, у некоторых возникали проблемы при управлении крыльями. Уроки полетов проходили на крыше Инкора, откуда стартовали все ангелы. Крылья надевались на спину. словно роботы, крылья без ангела не двигались, но, когда ангел надевал его на спину, крылья автоматически прикреплялись на спину и начинали двигаться. Управление ими производилось силой мысли. Каждый взмах крыльев заранее должен быть обдуман. Профессор Руси сама лично проверила всех на правильность фиксации крыльев.

– Сначала потренируйтесь над взмахами крыльев. Если здесь не получится, то на лету вряд ли вы сможете разобраться. Спуск начнется по моей команде, а далее, как только увидите вершины ворот, подумайте о взмахе крыльев. Взмах должен быть максимальным, иначе вы просто ударитесь о ворота. Подумайте о взмахе раньше, не то вас унесет ветрами или попадете в воронку ветров. Я каждого оттуда не собираюсь извлекать! Полеты тренируют наше сознание, учат контролировать мысли и чувства. Ну что, готовы? Давайте за мной! – профессор Руси прыгнула вниз и испарилась в белом тумане.

Вокруг послышались возгласы удивления. Пару секунд спустя она появилась над воротами. Студенты восторженно хлопали. Войстер и Инко решили прыгнуть вместе.

– Если я разобьюсь или полечу не туда, поможешь мне,

ладно?

– Такого трусливого ангела я еще не видел, – Войстер был абсолютно спокоен.

– Я передумал прыгать, чего-то боюсь.

– Что? Мы стоим на краю, и ты передумал?

– Я не буду прыгать!

– На счет «три» прыгаем!

– Нет!

– Да!

– Нет!

– Ты меня век благодарить будешь! – Войстер схватил за плечо Инко и прыгнул с ним вместе.

– А-а-а-а-а, дурак!!! Зачем ты меня потащил вместе с собой!!!! – Они полетели вниз, крылья Инко били по лицу Войстера.

– Успокойся!!! Да убери ты от меня свои крылья!!!!

– Нет!!! Только не отпускай меня!!!! – Инко схватился ногами и руками за Войстера.

– Отцепись ты от меня!!! – Войстер пытался отодвинуть его от себя. – Мы сейчас оба упадем!!! Мои крылья нас двоих не выдержат!

Вершина ворот уже показалась перед ними. Внизу ходили ангелы. Профессор Руси ждала первых студентов около ворот.

– Если не успокоишься и не отпустишь меня, я тебя при-
бью! – Войстеру было не до шуток, теперь он жалел о при-

нятом решении.

– Я боюсь! А-а-а-а!

– Видишь ворота! Мы оба станем лепешками через секунду! Успокойся и подумай о взмахе! Все получится!

– Ты веришь?!

– Да, давай! – Инко и Войстер полетели порознь и, не доходя до ворот, оба сделали взмах крыльями. Войстер очень беспокоился за Инко, но все обошлось.

Профессор Руси встретила их. Студенты продолжали летать, они учились набирать высоту. Преодолевшие первый полет могли по праву называться ангелами. Этот день всегда был волнительным и радостным, тревожным и непередаваемым – мечта любого ангела. Оливер оказался скоростным «летателем» – у него дар полета. Его отобрали в команду Войстера для соревнований.

– Ах, как же круто летать! Спасибо тебе, Войстер! – студенты парили над Инкором.

– Спасибо? Это все, что ты мне можешь предложить? Ты бы видел себя! Крепче тебя меня ни разу никто не обнимал! Трус несчастный!

– Не злись, я боялся высоты.

– Мог бы сразу сказать! Я думал, что позорно упаду перед профессором в обнимку с тобой! Даже думать стыдно! Как минимум, ты мне обязан жизнью!

– Хорошо, все что угодно сделаю для тебя! Нужна будет помощь – обращайся! – Инко, не переставая, смеялся

над ним.

Не только ангелы, но и многие люди хоть раз в жизни хотят полетать. Крылья дают возможность выполнять разные маневры. Студенты старших курсов Инкора прекрасно понимают это чувство. Огуст ежегодно обучал всех нуждающихся полету, учил стрелять, не промахиваясь, учил основам управления пространством. Сегодня был вдвойне особенный день для Войстера, ведь он знакомился с командой и начинал управлять пространством, на нем лежала огромная ответственность. Некоторые ангелы, освободившиеся после занятий, приходили смотреть подготовку. На ежегодном соревновании присутствовали управляющий пространственно-временным каналом, его заместитель и члены совета ангелов. В центре внимания были всегда управляющие пространством.

– Добро пожаловать в нашу команду, ты пришел вовремя, – Огуст обладал приятным обаянием, он умел говорить кратко, но ясно. По виду выглядел зрелым, лет 28—29, с крепким телосложением.

– Привет, как отпустили с занятий, так и пришел.

– А где твой друг Инко?

– Он за книгами пошел. Скоро подойдет.

– Хорошо, идем за мной, – Огуст представлял ему каждого участника команды, – Мы каждый год разрабатываем стратегию нападения. В этом году тоже. Но в зависимости от ситуации все может измениться. Если противник сильнее,

то все зависит от перемещателя, то есть от тебя. Главное работать слаженно в команде, ты должен чувствовать каждый шаг, полет. Пропустишь противника на нашу территорию, потеряешь контроль над всей территорией, потому что тебе будет трудно управлять всеми одновременно.

– А как? Я не могу замедлить его движение?

– Нет, ты контролируешь движение нашей команды, а противника ты не сможешь удерживать. Для этого нужна тренировка. Если противник все же проникает на нашу территорию, то ты должен дать знаки либо бойцам, либо лучникам, чтобы те пришли на помощь.

– А как удержать факел во время его броска?

– Ты никак не можешь его удержать. Твоя задача – управление пространством, причем грамотное. Если ты зафиксируешь пространство и сам полетишь за факелом, то твоя команда полетит вниз, и территория полностью откроется для противника. Это самая большая ошибка, которую может совершить перемещатель.

– Хорошо, я понял.

– Еще есть вопросы?

– Пока что нет.

– Ладно, будешь задавать по ходу. А теперь начнем подготовку.

Спустя некоторое время подошел Инко. Тренировки проходили бурно, Инко стрелял метко. Если ошибался, то команда была вынуждена ждать окончания действия парализа-

тора для продолжения тренировки. Войстер быстро освоился и к концу тренировок он пытался уже совместить ускорение одного ангела с замедлением другого. Всем участникам во время тренировок и во время самого соревнования предоставляли для использования крылья. Вместо настоящих ангелов, из команды противников участвовали голограммы. Все были довольны тренировками.

В этот момент на темной стороне демоны жили своей жизнью. Ник и его друзья всерьез решили наказать Нойса.

– Ник? Это ты? – Вистус медленно приближался к кровати Ника. Они жили в одной комнате. Его кровать была прикрыта чем-то непонятным.

– По-твоему в нашей комнате кто-то еще должен быть?

– Нет, но что это такое, – Ник сидел посередине кровати, а около него по кругу были расставлены зеркала.

– Это зеркала, ты сам прекрасно это видишь.

– Зеркала? Человеческие?

– Да! Ты задаешь много вопросов.

– А зачем они тебе?

– Помолчи, пожалуйста, на минуту, – Ник поднял руки вверх и медленно опустил, приговаривая при этом про себя какое-то заклинание на неясном языке, – теперь можешь спрашивать.

– Человеческие зеркала, зачем они тебе?

– Они помогут мне.

– В чем? – дверь комнаты открылась, и появился давний

друг и знакомый Ника Абстра. Хитрее него не было демона, достать запретные вещи, собрать нужную информацию, припугнуть кого-то – он шел на все.

– Ты пришел. Вистус, познакомься, это мой давний друг Абстра. Он достал для меня эти зеркала.

– Привет, Вистус, рад тебя видеть.

– Привет, а зачем вам зеркала?

– Зачем? Они нужны мне для расправы над Нойсом, – продолжал Ник, – настанет день, когда этот демон расплатится за свое упрямство и за то, что вообще родился. Это из-за него я перешел на второй план.

– А как тебе в этом помогут зеркала?

– Они передадут мне силы для боя с Нойсом.

– Силы?

– Да, я знаю секретное заклинание, по которому можно связаться с Сатаной и получить от него силу.

– С... с... с... с.. Сатаной?

– Да, через несколько сеансов у меня появится неиссякаемая сила.

– А это точно работает?

– Ты вообще думать не умеешь?! Раз я, Ник, взялся за такое дело, значит, обязательно сработает. Понял?

– Понял.

– Вистус, помолчи лучше, – даже Абстра не любил злить Ника.

– Никому, слышите! Никому нельзя говорить об этом за-

претном заклинании. Как только я стану достаточно сильным, то вызову на бой Нойса.

«Они хотят убить Нойса? Секретное заклинание? Как он его достал? Сатана не станет связываться с кем попало, неужели отдаст себя Сатане?» – стоявший за дверью Роман нечаянно услышал разговор Ника и его приближенных. Жить в одной комнате с Нойсом было затруднительно для него. Ник всегда ожидал от него полного повиновения. Один промах и Роман мог стать очередной жертвой Ника.

Из-за того здоровяка Роман каждый день ходил чистить норы Кесараторов и изредка, по просьбе Ника, кормил их. Втайне от всех он мечтал жить, как все. Задавался вопросом: «Почему он не родился человеком, а демоном?». Во время чтения книг половину времени он сидел и фантазировал, как живет в мире людей, и, у него есть родители, которые каждое утро его обнимают, готовят для него еду, хотя понятия не имел, какой вкус у еды, но это неотделимая часть жизни людей и, представляя себе это, он забывал все тяготы жизни демона. «Почему наши желания не учитывают?» – в этом он был похож на Нойса, его тоже не устраивала жизнь демона. День, когда он окончит Инкор и пойдет за душами людей, пугал его. Если бы люди жили жизнью ангелов и демонов, а после смерти становились людьми, то Роман рискнул бы умереть. А теперь, когда ты демон, не можешь ничего изменить, ведь после уничтожения душа навсегда исчезает со вселенной, навсегда. Выхода не было, и поэтому приходилось

подчиняться Нику.

«Нельзя, чтобы меня увидели. Лишь бы не проболтаться» – Роман тихо ушел. В коридоре никого не было. Хоть и подчинялся Нику, в глубине душе он хотел усмирить его. Боясь рассказать об увиденном, он быстро зашел в дверь своей комнаты, где лежал Нойс. Он не мог заснуть.

– Где ходил? – Нойс лежал и смотрел в потолок комнаты.

– Эм-м-м, ты не спишь?

– Нет.

– Я кормил Кесараторов.

– Опять?

– Они не такие уж и плохие.

– Да ну. Ты же их терпеть не можешь.

– Что поделать, надо кормить и убирать, от своей судьбы не уйдешь.

– Судьба? Ты читаешь запретные книги?

– Только никому не говори! Хорошо?

– Не скажу, оно мне не надо?

– Я по вечерам читаю запретные книги.

– А ты знаешь, что будет, если тебя поймают?

– Знаю. Убьют.

– Зачем тогда рискуешь?

– Просто, не хочу..., – Роман закрыл свое лицо книгой, – не хочу жить, как они.

– В каком смысле?

– Не спрашивай меня больше ни о чем.

– Не хочешь говорить? Не говори.

– Нойс!

– Что?

– Не сдавайся.

– Не понял, – Нойс поднял голову.

– Не сдавайся! Никогда! Не теряй надежду! Никогда! Терпи! И победа будет за тобой!

– Ты сейчас Ника имеешь в виду?

– Да.

– Откуда столько эмоций?

– Не спрашивай, я и так много рассказал тебе, чего не должен был. Просто забудь все, что я сказал тебе.

Нойс молча посмотрел на него и отвернулся к стене. В этот день его сны изменились, появился новый человек. Сон, где он превратился в ангела и полетел на небо. Небо было голубым, без единого облака. Он летел и летел, а внизу виднелись очертания зданий, городов. Вдруг появился туман, он полетел сквозь него. А внутри него лежала девушка, ее волосы красиво развевались на ветру. Подлетев, он решил разглядеть ее лицо, как только он подлетел к ней – глаза девушки открылись. Эти зеленые глаза, темные волосы и нежные белые ручки – он узнал Меган. Вздвогнув, Нойс резко проснулся. Сосед спал. «Почему она мне снится? Что-то изменилось? Раньше такого не было» – попытки заснуть вновь были тщетны.

В мире демонов наступил рассвет, который ничем не от-

личался от мрака ночи. Роман встал и, собрав все вещи, ушел на занятия. Нойс собирался долго. Он откладывал встречу с Элис, но ждать было не разумно. Со дня последнего путешествия на землю прошло несколько дней. У Элис с утра были занятия по черной метке. Черная метка – это метка на лицах людей, которая появляется незадолго до их смерти. Демоны учатся различать эти метки. Если у человека появляется черная метка на лице, то демон обязан ждать момента его смерти, чтобы забрать душу. От черной метки невозможно избавиться. Человек с меткой обречен на смерть. Благодаря ему люди после смерти способны видеть ангелов и демонов.

– Элис, привет! Как занятия?

– Ты долго ждал меня?

– Нет, пару часов.

– Мог бы передать через кого-то, что придешь.

– У меня возникло срочное дело к тебе, поэтому решил сам подойти.

– Очень серьезное, страшное и интересное?

– Да, кроме тебя никто не сможет решить мою задачу, – Нойс и Элис зашли в «немую» комнату, сделанную в Инкоре для изолированных встреч демонов – преподавателей. Студенты не слышали секретные разговоры. Когда профессоров не было, наглые студенты заходили в этот кабинет.

– Говори, что тебя интересует?

– Запретные книги. Ты ведь не болтунья?

– Ну все, я ухожу!

– Стой! Я верю, верю тебе, ты никому не скажешь.

– И зачем тебе запретные книги? Надо достать? У Веры и Киры они есть.

– Нет, я не хочу брать их на руки. Просто мне нужна кое-какая информация.

– Какая?

– Путешествия в параллельные миры.

– Путешествия? Кого? И куда?

– Ангела и демона на землю.

– Ангела?! Ты сказал ангела?!

– Не кричи. Тише. Да, ангела и демона. Из всех демонов, которых я знаю, ты больше всех знаешь содержание запретных книг.

– Я читала только о демонах. А вот ангелов – нет. Люди... Подожди, в какой-то книге я уже читала про это.

– Что там было?

– Ангел спустился на землю, человек увидел его, потом спустился демон.

– Сколько раз они спускались?

– Только один раз. Демон забрал душу, ангел хотел спасти.

– Зачем они спустились?

– Эта часть книги была закрыта.

– Как это?

– Доступ к нему может получить только человек. Запретные книги пишут души умерших людей, потом их рассылают ангелам и демонам. Демон может прочитать только ту часть,

где преобладает зло. Ангелы – где преобладает добро. А люди могут прочитать все.

– А достать эти книги можно? Взять у кого-нибудь?

– Нет, сомневаюсь.

– А может ли человек прочитать его?

– Человек? Скажи правду, кроме того секретного задания при поступлении, ты еще раз спускался на землю?

– Нет.

– Если не скажешь, я не буду помогать тебе.

– Хорошо, я один раз был на земле.

– Не может быть! Классно! Круто! Ты не можешь и меня провести туда?

– Ты чего! Зря я рассказал тебе, – Нойс хотел уйти.

– Подожди! Как вообще получилось, что ты попал на землю? Ты контактировал с людьми?

– Да, это долгая и запутанная история. Расскажи лучше про книгу запретных историй.

– Человек может прочитать его, но, как ты его проведешь сюда?

– Одежда из шкур Кесараторов делает демона незаметным.

– Откуда достанешь? Убивать Кесараторов нельзя. Шкур всего три штуки: один у профессора Тима, другой у управляющего пространственно-временным каналом, а третий у Сатаны.

– И то верно.

– Тебе срочно надо узнать? Я могу проследить за профессором и, если его не будет, попробуем взять шкуру.

– Проблема в том...

– В чем? Человека привести?

– Нет, я не могу точно сказать, когда возникнут ворота в землю.

– Это плохо. В любом случае, я помогу тебе. Как только человек придет сюда – сообщи мне. Кстати, как ты проведешь человека в наш мир? Убьешь? Заберешь душу?

– Нет, я придумаю способ.

– Постарайся. Мне не терпится увидеть человека.

Элис и Нойс покинули «немую» комнату. Нойс рассказал все своей лучшей подруге. Теперь он беспокоился о том, как провести Меган в Ад, не убивая ее. Согласится ли она? Что скажет ангел? Это зависело не только от него.

Глава 11

В Ад – туда и обратно

– Инко, ты жил раньше с ангелом-человеком?

– Да. Жил.

– Они сильно отличаются от нас? – Войстер присел на пласт, располагающийся рядом с Инко.

– Ну не сильно, просто опыта у них много, – Инко говорил шепотом, потому что начинался урок музыки, профессор Кисси готовила инструменты.

– Ты знаешь что-нибудь о путешественниках, ну ангелах, часто летающих на землю? – Войстер внимательно следил за другими, чтобы те не услышали разговор.

– Ангел-человек рассказывал мне, что бывали случаи путешествия на землю.

– А зачем они летали на землю?

– Этого он мне не сказал. Редко, но бывали случаи.

– Что-нибудь он еще тебе говорил про людей и ангелов?

– Давно было, вспомнить надо.

Музыкальные инструменты сами издавали музыку, профессор Кисси закрывала глаза и молча слушала музыку. «Ребята, следите за каждой нотой. Это прекрасно. Прелестно. В ваше сознание проникает музыка, она впитывается в вашу душу, вы начинаете ее чувствовать» – студенты вынуждены

были сидеть тихо, и только в перерывах между сменой одной мелодии на другую они могли передохнуть. Действительно, после долгих часов музыки мелодия впитывалась и звенела в ушах ангелов. Голос профессора Кисси называли божественным, но никто из студентов его ни разу не слышал. Запрет на пение лишил их возможности услышать ее. Все сидели молча, Инко проникся музыкой до такой степени, что не заметил, как его позвал Войстер.

– Инко, ты слышишь?

– А, извини, я слушал музыку.

– Ты не мог бы разузнать все подробнее про путешествия?

– Странный ты сегодня. Мы не будем путешествовать, зачем оно тебе?

– Просто разузнай.

– Хорошо, – Войстер заметил, как руки не чувствовали пласт, он взглянул и увидел, что начал пропадать, – только не сейчас.

– Ты... ты... ты, – глаза Инко были большими, но после увиденного они стали шире в два раза. —

– Послушай, Инко, не пугайся, пожалуйста, помоги мне.

– Ты должен выручить меня, – пол тела Войстера исчезло, – никому не говори о том, что было здесь. Можешь сказать все, что угодно, но только не о моем исчезновении.

Войстер исчез и Инко был потрясен этим. На этот раз Нойс вернулся первым. Когда исчезал, Нойсу повезло больше, он был в библиотеке, никто его не видел. Меган была

в университете. Во время перемены, она вышла в уборную поправить макияж. Нойс появился в одном из кабинок женской уборной. Каждый бы удивился, оказавшись в маленьком кабине, закрытой стенами со всех сторон. Долго раздумывая над тем, где и как он оказался, попытался открыть ее. Меган решила, что кто-то заперся и не может выйти. Со словами «Извините, вам помочь?» – она дернула ручку двери.

– О боже! Ты что делаешь здесь утром!

– Не ори, откуда я знаю.

– Обычно вы вечером или ночью спускались, а теперь днем. Это меня пугает.

– Я первый пришел?

– Не знаю, Войстера еще не было.

– Ты отойдешь от двери? – Меган стояла около двери туалета. Внезапно в уборную зашли Софи и Пак Ха. Меган отодвинула Нойса и зашла в кабинку туалета.

– Ты куда залезла?!

– Тихо, Софи зашла, – в кабинке было тесно.

– Кто такая Софи?

– Это девушка, которая меня ненавидит, – внезапно в кабинке появился Войстер. Места не хватало вовсе, Меган зажалась между Нойсом и Войстером.

– Как не вовремя, – Войстер не понимал, где находится.

– Тихо, там люди ходят, – Меган прикрыла ему рот рукой.

– Ты всегда хватаешься за незнакомцев? – сказал Нойс.

– А ты всегда такой зануда?

– Все, прекратите, тут и так места нет, – Войстер наклонился посмотреть через щель.

– Пак Ха, как думаешь, Меган долго будет на первом месте в списке универа?

– Ты лучше, Софи, скоро и твое время настанет.

– Думаешь?

– Безусловно.

Войстер увидел их и удивился. «А они красотки», – сказал он, повернувшись к Меган.

– Красотки? – Меган терпеть не могла, когда хвалили Софи.

– Красивей некоторых, – демону нравилось играть на людских нервах.

– Кого ты имеешь в виду под «некоторыми»?

– Я ни на что не намекал.

– На себя посмотри, ангел на твоём фоне выглядит намного лучше.

– Спасибо за комплимент, – Войстер улыбнулся, а Нойс выглядел раздраженным.

– Это вы, люди и ангелы, измеряете все красотой.

Софи и Пак Ха ушли. У Меган начиналась лекция. Все вышли из кабинки. Самое разумное, что могло прийти в голову ей, так это позвонить Джастис. Даже если она узнает о ее секрете, она не станет рассказывать другим.

«Джастис. Ты где? На лекции? Выйди, пожалуйста, возьми мою сумку и одолжи у Стефана кофточку, солнечные оч-

ки и что-нибудь из вещей, придешь, сама все узнаешь» – она выключила телефон.

– Ты кого-то позвала? – ангелу из другого мира было не комфортно от мысли, что о нем могут узнать.

– А ты думал, она не сказала никому? Я тебя разочарую, она человек, а от людей чего угодно можно ожидать.

– Я никому не говорила! Это моя подруга Джастис, без ее помощи, боюсь, мы не справимся.

– Мы вне видимого спектра, – начал Войстер, – она нас не увидит.

– Нет, вас уже видели. В тот раз в кафе, я слышала утром, как мама и папа говорили, что официанты видели, что я распиваю опьяняющие напитки с двумя парнями. Нойс, ты не имеешь права обвинять кого-то, не имея доказательств.

В уборную постучались. Меган с осторожностью открыла дверь, как и ожидалось, за ним стояла Джастис с вещами.

– Что произошло? Почему ты мне звонила с таким серьезным голосом?

– Ничего, просто передай мне вещи, хорошо?

– Нет, – подруга подставила одну ногу против двери, – зачем тебе мужская одежда?

– Я сейчас не могу тебе сказать, расскажу потом.

– Нет, – Джастис силой открыла дверь и зашла в уборную, – Бог ты мой! Это кто такие?

– Джастис! Тебя не учили не вмешиваться не в свое дело?!

– Не в свое дело?

– Извини, я сегодня вся на нервах, – Нойс и Войстер никогда не видели такого причудливого образа.

– Это про них ты говорила во сне? Значит, они существуют. Я думала, ты несешь ерунду в сонном состоянии.

– Что ты сказала?

– После аварии, когда мы говорили, ты заснула. Я не стала тебя будить. Через некоторое время ты сказала, что видишь ангела и демона, один весь белый, а другой холодный и черный. И во второй раз, ты у меня дома упоминала об ангелах, тогда я решила не говорить тебе, а сама выяснить.

– И после этого ты считаешь себя подружкой?

– Да, ты тоже мне ничего не говорила и держала твою тайну в секрете ото всех!

– Хорошо, давайте успокоимся, ты принесла вещи?

– Извините, что вмешиваюсь. Но, Джастис, наряд у вас немного необычен. Позвольте заметить, розовую кофту лучше носить с оттенками синего, фиолетового и голубого. А ваши зеленые сережки лучше подойдут, если вы наденете, вместо красной юбки, что-нибудь из зеленого, – Войстер перебил их своим неповторимым бархатным, но твердым голосом.

– О боже! Я в шоке. Он умеет говорить.

– Джастис, перестань, ты выглядишь перед ними сумасшедшей девушкой.

– Я не буду надевать ничего из людских вещей, – Нойс, как всегда, сопротивлялся.

Меган распределила все, что было между ними. Она каждому дала солнцезащитные очки, а Войстеру синий пиджак. Вскоре они вышли из уборной. «Расскажешь, как все пройдет. Такие красивые, как с неба спустились» – ей с трудом удалось заставить Джастис вернуться на лекцию. Прохожие удивленно провожали их взглядом. Меган вызвала такси до дома.

– Это Меган? – Софи увидела Меган через окно.

– Да, это она, – Пак ха прибежала посмотреть.

– А она не проста, как кажется.

– Софи! Не лезь не в свое дело! – Джастис только зашла в класс и услышала слова Софи.

– Ладно, ладно. Я ничего против не имею.

Некоторые студенты обсуждали Меган, а другие удивлялись ее поведению. Она никогда не пропускала занятий.

– Так вот в чем дело. Ты вынесла все мои вещи, я чуть голый не остался, чтобы приодеть их?

– Стефан, не усложняй. Я тебе верну вещи, в воскресенье схожу в магазин и специально для тебя куплю другой пиджак. У Меган крупные проблемы, не знаю, как и с чем это связано, но мы должны ее поддержать.

«Лишь бы никого не было дома» – всю дорогу Меган переживала за свою репутацию. Каждый день становилось все тяжелее и тяжелее. Войстер думал о том, что скажет Инко по возвращении, не поймают ли его, как с ним поступят. Для Нойса главной задачей было уговорить ангела и челове-

ка оправиться в Ад, потом вернуть их, не причинив вреда. Каждый проходил через то испытание, которое выпало на его долю. Будучи юными, они даже и не догадывались, какие тяготы ждут их впереди. Дом Меган был пуст. Родители уехали на работу, а сестрёнка, наверное, была на пробах. Они поднялись к ней в комнату.

– Короче, я прочитала почти всю библиотеку. Ничего кроме ангелов, ставших людьми, и демонов, забравших души, я не нашла.

– Путешественников на землю засекали, но очень редко. Их визиты никак не связывались с визитами демонов, – ангел снял солнцезащитные очки.

– Так я и предполагал, что вы ничего не найдете.

– А сам-то, что ты нашел?

– Я узнал, что существует запретная книга, которую написали души умерших людей. Если ангел прочтет эту книгу, увидет лишь добро, если демон – то зло. А если прочтет человек, все скрытые надписи покажутся ему. Основная проблема в том, что среди нас человек – это ты, – Нойс бросил на Меган взгляд, полный ужаса.

– Это исключено! Я не позволю!

– А как? Других вариантов узнать правду нет.

– Я не позволю подвергнуть ее опасности!

– У меня нет ни малейшего желания находиться вместе с вами! Хочешь застрять на земле?!

– Мне не важно, застряну я тут или нет, я не позволю тебе

совершить то, к чему вас готовят тысячелетиями, – Войстер и Нойс стояли лицом к лицу. Обстановка накалилась до предела.

– Попробуй, останови, – Нойс подошел к Меган.

– Стоп! Вы о чем?, – Меган отстранилась от приближающегося Нойса.

– Как я уже говорил, прочитать запретную книгу может только человек, а в Аду людей нет. Я подготовил все, надо только отправиться тебе со мной в Ад.

– В Ад?

– Меган, не соглашайся. Он может тебя убить. Твое тело останется здесь, а душа отправится в Ад. В любую секунду все может выйти из-под контроля.

– Звучит ужасно, если выбора нет и это поможет нашему делу, то...

– Меган! Я не отпущу тебя.

– Войстер, мы должны доверять друг другу.

– Нойс, хочешь, чтобы совет узнал о тебе?

– Войстер, прекрати. Мы годами будем искать решение нашей проблемы, но разумнее выхода не найдем. Как я понял, ты с занятий прямиком на землю пришел? В следующий раз тебя просто поймают, или уже не поймали. А ты, Меган, хочешь, чтобы мы появились прямо на твоём показе? Или, может быть, сразу покажемся всем? Сначала о нас узнают ее знакомые, потом и все остальные. Мир демонов не будет церемониться с ними. Единственный выход, который я вижу –

достать и прочитать эту книгу. Достать его невозможно, потому как охрана очень сильная. Прочитать есть шанс, если мы решимся на это.

– Конечно, я так же, как и все люди, – вздохнула с тяжестью, – боюсь. Но это может стать единственным, как сказал Нойс, ключом к разгадке причины таких событий. Я не знаю, кто вы и где вы живете, я знаю лишь ваши имена. Да, это действительно пугает меня. В детстве я слышала рассказы про ангелов и демонов, которые в корне отличаются от стоящих передо мной особ. Я бы хотела разгадать эту тайну.

– Меган, ты хорошо подумала? Нойс, если ты сделаешь что-то не так, тогда я буду вынужден...

– Доверьтесь мне.

– Я полечу с вами, в качестве ангела-хранителя Меган, тогда я буду уверен в ее безопасности.

– Хорошо, все, что от вас требуется – это быть все время рядом со мной, – Нойс взял руку Меган.

– Что ты делаешь? – Меган испугалась и убрала руку.

– Я возьму твою руку, через минуту или две твоя душа выйдет из тела, но, ты не умрешь, а будешь лежать в состоянии комы, главное, никто не должен увидеть твое тело, иначе, мы можем не вернуться обратно и еще, надо закрыть шторы, света слишком много, – несмотря на вечер, лучи света все еще проникали в комнату, поэтому Меган закрыла шторы и дверь на ключ и нерешительно подошла к Нойсу и Войстеру.

– А это не больно? Умереть и воскреснуть не больно?

– Нет, ты не умрешь, – Нойс кончиками холодных пальцев прикоснулся сначала к ее правой, потом левой руке, – не бойся, ты почувствуешь, как сердце замрет, приготовься. Смотри в мои глаза, – Меган испытывала то же чувство, что в день аварии. Тот же холодный взгляд, холодные руки, холодное дыхание и на их фоне чарующие большие черные глаза. Она почувствовала, как ее ноги отделились от ее тела, потом плечи, в конце отделилась голова и ее тело упало. Войстер успел поймать ее и положил на кровать.

– Я чувствую прикосновение Войстера.

– Конечно, все люди после смерти чувствуют прикосновения, только сказать не могут. Меган, извини, что даже я не могу найти другой путь, – Войстер подошел к Нойсу.

– Отпусти одну руку, – Нойс и Войстер схватились за руки.

– Меган, дай руку, – ангел взял ее вторую руку. Демон, ангел и человек образовали круг.

– Я вас чувствую: ангел очень теплый, а демон очень холодный.

– Теперь попытайтесь не отпускать мои руки. Я не смогу вас найти в Аду, если отпустите меня.

Нойс начал говорить про себя какое-то заклинание, его голос становился все громче и громче, а над потолком показалась черная дыра, в глубине которой виднелась лава. Его глаза были закрыты. Сильный ветер дул прямо на них, во-

лосы Меган вились, как змеи. Ветер поднял их и начал кружить, голос Нойса достиг максимума, а потом он начал говорить шепотом. После нескольких слов он внезапно закрычал три слова на языке демонов и открыл глаза. Вместо глаз были черные дыры, и все трио полетело в канал, образованный им. Черный дым кружил их и заносил все глубже и глубже. Души умерших людей пролетали мимо, их стоны звучали прямо в ушах путешественников, лица кесараторов четко виднелись над лавой, они откусывали части тела людей. У Меган в глазах был ужас, по щеке бежали слезы. Увидев это, Войстер усилил свет, идущий от него и черный туман изнутри прикрылся белым. Души людей исчезли. Постепенно скорость их нарастала, и их выбросило в «немую» комнату. Меган лежала в самом далеком углу. Очнувшись, Войстер подбежал к ней, узнать все ли в порядке.

– Как ты? Сможешь встать? – Войстер схватил ее за дрожащие руки, пытаясь хоть как-то помочь.

– Да, – Меган вытирала слезы с лица, – это были души людей?

– Да, поэтому я не хотел, чтобы ты пришла сюда.

– А где Нойс?

– Он... Его тут нету, – Войстер осветил все пространство, но нигде не было демона. Лишь черный туман окутывал их в этой комнате.

Нойса сбросило в комнату, придя в сознание, он выбежал и еле-еле успел сесть на последний корабль. Добравшись

до Инкора, он попытался найти тех двоих. По пути он встретил Элис. Она шла домой.

– Элис, я тебя искал, – Нойс не мог отдышаться, – помоги... найти ангела и девушку.

– Что? Ангела и девушку? Ты спятил?

– Нет, просто сегодня я телепортировался на землю.

– Именно сегодня? Не мог попозже? Где ты последний раз был перед перемещением.

– Я... С тобой в «немой комнате». Потом зашел в библиотеку, но, не успев пройти порог, как исчез. Только не это...

– Да, они там, в «немой» комнате. Быстрее, профессор должен с минуту на минуту подойти туда.

Они обошли все три уровня зданий и на самом нижнем этаже остановились. Профессор Тим шел в «немую» комнату. Последняя секунда приближала встречу профессора с гостями. Все может решиться либо в пользу, либо во вред троих.

– Я его возьму на себя, – Элис стремительно побежала навстречу профессору.

Не рассчитав расстояние, она налетела на него, и они упали. В это время Нойс успел пройти в «немую» комнату.

– Элис! Ты чего как пулемет движешься? Куда собралась? Студентам запрещено бегать или применять способности вне учебных комнат, ты помнишь?

– Извините, профессор, я забыла книгу в классе, я не могу ее найти.

– В каком классе?

– В том, где у нас занятия по черным меткам проходили.

– Ну, пойдем тогда, сходим.

Они вместе направились в комнату черных меток. Элис сделала вид, что ищет книгу. Но никакой книги в классе не было. Профессор был возмущен. После очередного круга по комнате, профессор решил прекратить безрезультатные поиски. Элис ушла, а профессор направился в «немую» комнату для встречи с другими учителями.

Нойс зашел в комнату. Теперь все зависело от Элис. Она должна была стащить с кабинета профессора Тима шкуру кесаратора и отдать им. Элис, убедившись в отсутствии демонов и сатир, пробралась в его кабинет. Шкура висела на самом верху. Применяв силу полета, она достала шкуру. Набросив на себя шкуру, она снова побежала в сторону «немой» комнаты. Некоторое время она не решалась зайти. Там могли быть профессора, которым объяснения не нужны. Когда она дошла до двери, профессор Тим появился из-за угла. Она успела незаметно проскочить вовнутрь.

– Элис, ты где так долго?

– Извини, я не могла быстрее. О свет моих очей! Это ангел!

– Потом будешь всматриваться в него, все заходим в шкуру кесаратора, а я останусь здесь.

– Профессор вот-вот зайдет.

– Я и говорю, Войстер, Меган и Элис живо под шкуру! –

как только они зашли под шкуру, профессор Тим и член совета ангелов смерти зашли в комнату. Шкура кесаратора не только создавала ложный образ темного тумана, она давала возможность расширить под ним пространство, что было выгодно для них.

Все, кто были под шкурой медленно подошли к двери. Они не могли открыть его, так как профессор заметил бы присутствие невидимых существ. Тихо ожидая Нойса, все стояли в полном испуге. «Закрой глаза» – Войстер обнял Меган. Для нее было бы большим психологическим ударом увидеть ангела смерти без лица. Элис стояла и смотрела на Войстера, она была похожа на девочку, которой дали конфетку, и она любит его.

– Нойс? Ты что здесь делаешь? – профессор Тим не предполагал увидеть студента.

– Извините профессор, я решил уединиться, чтобы улучшить свои бойцовские навыки.

– Это хорошо, что ты решил улучшить навыки, но если я еще раз тебя тут увижу, то ты навсегда отправишься в изгнание, работать прямо у самых низов Ада!

– Извините, – Нойс открыл дверь. При выходе троих под шкурой, Меган случайно увидела лицо ангела смерти.

Ее страх был настолько непередаваемым, что она ничего не сказала. Не могла произнести и слова. Все они тихо следовали за Нойсом, и в середине зала, где было много демонов, Элис успела выскочить из-под шкуры и уйти с Нойсом

к запретным книгам.

Запретные книги находились на самом краю Инкора, на его вершине.

– Элис, нас троих ты должна провести туда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.