



Дмитрий Шишкин

# Только спросить

рассказ

Дмитрий Шишкин

**Только спросить**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

**Шишкин Д. П.**

Только спросить / Д. П. Шишкин — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Тёмный вечер, городские закоулки. Неожиданная встреча городского жителя и приезжего из сельской местности. Чем она обернётся? В мыслях городского борются предубеждения и вместе с ними сочувствие к сельскому. Но тот, кажется, ему угрожает...

– Слышь, братан, курить есть?

У Серика ёкнуло в груди. Не то, чтобы он испугался. Нормальная реакция на внезапно, буквально из ниоткуда, из вечерних сумерек, из-за деревьев парка, скрывающих всё по правую сторону от тротуара, вынырнувшую проблему. А в том, что это проблема, Серик нисколько не сомневался. Он призадумался.

Не так, конечно, чтобы он вдруг нахмурил брови, ткнул себя пальцем в лоб и в этой позе начал расхаживать туда-сюда, периодически взмахивая свободной рукой, будто ведя с самим собой беседу. Хотя это, наверное, был бы неплохой вариант, чтобы шокировать случайных прохожих и неслучайных гопников. Но, несмотря на большой объём описанных ниже размышлений, это всё происходило мгновенно, в считанные секунды. Давно обдуманнные мысли мозг выдаёт готовыми блоками. И из них, как из огромных панелей, он формирует готовое здание по только сейчас возникшему техзаданию.

Всё в интересующемся куревом выдавало гопника, недавно приехавшего в город. А, может, и живущего где-то в посёлке неподалёку и наезжающего сюда с регулярными гастролями. Сколько их таких по вечернему Алматы ходит... Китайские штаны «аидасы», изначально не образец стиля и качества, так ещё и заношенные, лоснящиеся, с вытянутыми коленями. Демисезонные остроносые полуботинки из кожзаменителя. Растоптанные, облезлые. Раньше «аидасы» эти парни заправляли в носки. Потом учащиеся или работающие в городе девушки из их посёлков промыли гопоте мозги, что так не красиво. Они поднаторели в моде и «городских движениях», им хотелось бы принца на белом коне, но судьба такая, что девушке из пригорода, как правило, достаётся и парень из пригорода. И если ты не можешь получить принца из города на белом... нет, не коне (конь сейчас, скорее, признак аульного, чёрного как смоль, грубого и небогатого парня), на белом Мерседесе или на чёрном, или не на Мерседесе, а на Рейндж Ровере, или, лучше, на Бентли, то зачем о таком мечтать? Вернее, стоит о нём мечтать, но иметь в виду надо Баура с соседней улицы. Тем более что у него кроссовки – настоящий Аидас. Главное, чтобы он выглядел как городской. В конце концов, Аидас – это красиво. Особенно, если к синим штанам с белыми полосками прилагаются белые кроссовки. Настоящие, как у Баура.

«Что-то я увлёкся женской логикой», – подумал Серик и слегка тряхнул головой. Гопник напротив насторожился.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.