

Лилия Юсупова



*Афоризмы
в стихах*

Лилия Юсупова

Афоризмы в стихах

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29797078

SelfPub; 2018

Аннотация

В книге Лилии Юсуповой, предназначенной для самого широкого круга читателей, представлены ёмкие и меткие поэтические высказывания о времени, о жизни, о любви, о творчестве. Автор сборника афоризмов – член Союза писателей России, лауреат Литературной премии имени Марины Цветаевой.

О жизни

* * *

Мельчает духом наше поколение –
Покрылись пылью мудрые ученья,
В умах людей лишь деньги да забавы.
Прав Цицерон: «О времена! О нравы!»

* * *

Жизнь – казино: здесь те играют рьяно,
Кому большая ставка по карману.
А мы с тобой, имея только медь,
Играть не можем – можем лишь смотреть.

* * *

На лабиринт похож земной маршрут,
Где повороты всюду – там и тут.
Свободен выбор, но извилист путь,
Ведь так легко ошибочно свернуть!

* * *

По-разному забвенья ищут люди:
Пьянчужка в рюмке, а развратник в блюде,
Ученый – в книге, а монах – молитве,
Поэт – в стихах, а воин – в смертной битве.

* * *

Из одного замеса, люди, все мы:
У всех у нас, увы, одни проблемы.
Но кто-то их решает со сноровкой,
А кто-то ищет мыло и веревку.

* * *

Я на иных взираю с удивленьем:
Где почва для такого самомнения?
Чем меньше за душой они имеют –
Тем больше к уваженью тяготеют.

* * *

Меня всегда безмерно поражало,
Что у людей во рту бывает жало.
Должно быть, в прошлой жизни эти злюки
Носили кожу кобры иль гадюки.

* * *

О, бедные завистники, от злобы
Идут все их недуги и хворобы.
А если б зависть в сердце победили,
То по врачам так часто не ходили.

* * *

Пришла соседка с плачем – у вокзала

Воровка у нее кошель украла.
Что ей сказать, когда мне тоже туго:
У ней – кошель, а у меня – супруга.

* * *

Мой милый, помни: и успех, и власть –
Вершины гор с обрывами повсюду.
Так просто в пропасть страшную упасть!
И так непросто выбраться оттуда.

* * *

Людская телефонная молва –
Как гидры многоглавой голова:
Как ни руби, под корень отсекая –
Немедля тут же вырастет другая...

* * *

Есть люди – маяки: от их идей
Нам даже днем становится светлей,
Но большинство из тех, кто окружает,
Не дарит свет, а только отражает.

* * *

Кто ценит в книгах только переплеты,
В мужчинах – силу, в женщинах – красоты.
Того, бесспорно, подвела природа:

Тот видит соты, но видит меда.

О судьбе

* * *

Менять судьбу, увы, не в нашей воле –
Отведены заранее нам роли,
И мы всю жизнь играем их, друзья:
Кто – ферзь, кто – слон, кто – пешка, кто – ладья.

* * *

Борьба за власть – не праздная затея:
Чем выше ранг – тем жизнь твоя сытнее...
Но не завидуй счастью королей –
Их роль труднее всех других ролей.

* * *

То горе, то везенье – попеременно.
Я чувствую себя пред роком пешкой.
Паду ль в бою иль превращусь в ферзя –
Заранее узнать никак нельзя.

* * *

Ходы Творца туманны и мудры –
Нам недоступен замысел игры.
Куда поставит завтра нас рука

Невидимого глазом игрока?..

Я Бога корить не пытаюсь за беды –
Чем битвы труднее – тем слаще победы,
И в жизненных битвах, как в воинской доле
Важнее не сила, а стойкость и воля.

О деньгах

* * *

«Не в деньгах счастье», – мама мне внушала.
Но жизнь отвергла памятный совет:
Настолько все сейчас подорожало,
Что вижу я – без денег счастья нет!

* * *

Хотя мои потребности просты:
Мне нужен стол и чистые листы,
И денег ровно столько в кошельке,
Чтоб думать не о них, а о строке.

* * *

«Не пахнут деньги», – римский царь изрек,
Когда на туалет вводил налог.
И всё ж я с императором поспорю –

У денег запах алчности и горя.

* * *

Убийства, воровство, шантаж, угрозы,
Дележ наследства, подлость, зависть, слезы,
Подлог, интриги, войны, наконец -
Во всем виновен золотой телец.

* * *

Без надежды я пишу творенья:
Мне, живой, почет не воздадут –
Только мертвым пишут восхваленья,
Только их бесплатно издают...

* * *

Искусством ныне правят торгаши.
Я за стихи имею лишь гроши,
А автор третьесортного романа –
Имеет денег полные карманы.

* * *

В цене сейчас не тот, кто благородней:
Умен и смел, и в помыслах высок.
И ум, и честь, и мужество сегодня
Успешно заменяет ...кошелек.

* * *

«Всё продается и всё покупается» –
Нам ежедневно с экрана внушается.
Только одно я хочу уточнить:
Главное – ум и талант – не купить!

О зависти

* * *

За книжку мою мне вручили награду,
Но я этой почести больше не рада –
Не водят со мною писатели дружбу,
Медаль сослужила мне горькую службу.

* * *

Я злобу в свой адрес встречаю с потехой,
Припомня, что зависть – примета успеха.
Но всё же я Бога молю и молила,
Чтоб зависть меня стороной обходила.

* * *

Мудрец равнодушен к дележке наград.
Глупец же любому отличию рад.
Бездарность всегда к пьедесталу стремится:
Чем меньше таланта – тем больше амбиций.

* * *

Трусливо сердце анонима:
Он бьет всегда не в грудь, а в спину,
Поскольку страшно подлецу
Сойтись в бою лицом к лицу.

* * *

Да, любит недруг нос свой сунуть
В чужую жизнь, чтоб оболгать:
«Кого не могут переплюнуть –
Того стремятся оплевать!»

* * *

Я к злым нападкам отношусь спокойно:
Всегда народ завидует достойным.

Гораздо хуже обстояло б дело,
Когда б врагов я совсем я не имела!

* * *

Оружье зла – интриги и наветы.
Они порой страшней, чем пистолеты.
И что печалит более всего –
Что зло в сто раз активней, чем добро...

* * *

Лица в беде и в ссоре не теряй
И яростью врагов не забавляй:
Легко насмешкам повод можно дать,
Но очень трудно честь свою поднять.

Об истории

* * *

Учебник по истории сейчас
Совсем не тот, что прежде был у нас.
И в этом факте истину я вижу –
Историю не делают, а пишут!

* * *

Должны б учить мы даты достижений,
А учим даты воинских сражений.
Должны б учить творенья мудрецов,
А учим гибель дедов и отцов.

* * *

И что с того, что выучен урок –
Глупцам ошибки прошлого не впрок:
И до сих пор не мирный договор,
А бомба или танк решают спор.

* * *

Пройдут года – и обе из сторон
Опишут битву и ее урон,
Но разойдутся в версиях побед –
Ведь для врагов единой правды нет.

О красоте

* * *

Как не хочешь спасти ты свою красоту,
Всё равно ее время сотрет без затей.
Даже горы теряют свою высоту,
Даже солнце стареет – и греет слабей.

* * *

В наказанье Господь нам старение дал:
Каждый день убивает без пули оно.
Как страшит приговор молчаливых зеркал!
Но страшней, что его отменить не дано...

* * *

Ценила я естественность всегда,
Хотя сейчас естественность не в моде:
Ведь создается ныне красота
Ножом врача – в противовес природе.

* * *

В погоне за грядущим процветаньем,
Конечно, можно внешность обновить.
Но ум и недостатки воспитания
Нам скальпелем, увы, не изменить.

* * *

Не будет красотой пленяться свет,
Коль внешность есть, а внутренности нет,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.