



Иннокентий Мамонтов

Волшебная  
книга  
Околесицы

# **Иннокентий Алексеевич Мамонтов**

## **Волшебная книга Околесицы**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=19207226](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=19207226)*

*ISBN 9785447494872*

### **Аннотация**

Нелогичный разум, попавший в мир, где реальным волшебством, волшебной реальностью и волшебным волшебством наполнен каждый уголок, рассказывает о некоторых событиях, произошедших с ним. В этих событиях он и другие разумы повествуют о логичном подходе к нелогичным вещам, о нелогичном подходе к логичным вещам и о нелогичном подходе к нелогичным вещам.

# Содержание

Что это?	5
Околесица новогоднего волшебства	11
Волшебная лень	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Волшебная книга Околесицы**

**Иннокентий  
Алексеевич Мамонтов**

*Иллюстратор* Нина Фагимовна Якупова

© Иннокентий Алексеевич Мамонтов, 2018

© Нина Фагимовна Якупова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4474-9487-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Что это?

Вокруг меня был голубой, мерцающий, с розовыми и жёлтыми маленькими вспышками туман. Я не чувствовал своего привычного физического тела. Я как будто то был частью тумана, как будто то был растворён в нём. Ощущение было лёгкости и воздушности, будто то я воздух.

Я решил идти в какую—нибудь сторону, хотя все они были одинаково бесконечны.

Когда я пошёл, я словно не пошёл, а словно меня просто подхватило нежное воздушное облако и понесло. В эти моменты я особенно ощутил себя частью невесомой и бесконечной субстанции.

Эта субстанция имела собой два пересекающихся перпендикулярно друг другу двумерных измерения. Время в субстанции текло в четырёх направлениях. А я, как и любая другая сущность в этой субстанции, являлся центром, и всё что происходило в каждом из четырёх направлений, – было полностью подвластно мне. Я могу преобразовывать энергию любого направления по своему усмотрению, как нужно мне.

Если перемещаться в данной субстанции в каком—либо направлении, то оно будет одинаковым с любым другим направлением, то есть перемещение в каком—то направлении не требует логических раздумий. А если нет логических раз-

думий, то можно всё изменить в один момент. И тогда всё, что есть вокруг, станет прекрасным.

В субстанции каждого существа присутствует логика. Если попробовать нарушить логику, то можно осознать, — насколько это интересно и волшебно. В эти моменты осознанности существа приходят к выводу, что всё окружающее прекрасно. И любое нежелательное событие они могут за одно мгновение преобразовать в прекрасное и удобное для них событие.

События, происходящие вокруг, зависят только от самих сущностей. В данный момент я стал той субстанцией, в которой растворён. Я полностью погрузился в неё, и сейчас я могу управлять материей этой субстанции так, как хочу. Я стал волшебником своего прекрасного пребывания здесь. Любая материя принимала нужную мне форму очень быстро. Я могу находиться где угодно, в любой обстановке, какая мне больше нравится.

Весь окружающий материальный и энергетический мир — это любовь. Поэтому, если раствориться в любви, то сам ей станешь. Вся жизнь станет любовью. Можно увидеть прекрасное даже в самом некрасивом. Некрасивое — это всего лишь абстракция, созданная чьим—то мнением. Если не принимать чужое мнение, то можно разглядеть всё прекрасное и всё таинственное в чём угодно якобы некрасивом.

Если ребёнку не сказать, что это некрасивая форма или энергия, то он будет воспринимать это как что—то, сначала

интересное, а потом красивое и прекрасное.

Любовь насыщает всё вокруг. Каждая сущность, любая материя и энергия – это чистая любовь. Это можно почувствовать и ощутить в любое мгновение. Можно взять и выбросить все негативные мысли. Всего лишь не пускать их в свой ум. Можно это использовать в любой обстановке. Как только они появились, нужно сразу же их осознать и пресечь, и заменить на позитивные. Это, как и любое другое дело, требует небольшой практики.

Например, чтобы читать слова, нужно знать буквы, а чтобы знать буквы, их нужно запомнить. Причём, эту практику не нужно делать через силу и заставлять самого себя практиковаться регулярно. Любой энергетический или материальный хаос упорядочивается, если на него воздействовать с любовью. И с постепенной мелодичной практикой, играющей в такт с любовью, вы перестанете замечать негатив происходящий вокруг.

Существует субстанция, центром которой являются любые сущности. В ней две стороны: зеркальная и не зеркальная. Если сущности находятся на не зеркальной стороне, то их мир будет отражаться в их восприятии и отношении к этому миру. И точно также сущности находящиеся на зеркальной стороне. Если излучать любовь, то и любовь вас будет окружать.

Любая субстанция меняется по моему видению и ощущению. Сейчас субстанция становится приятной, тёплой

и влажной. Она становится с большим количеством оттенков зелёного и синего цветов. Моё состояние и ощущения стали похожи на то, будто я там, где тропическое солнце, океан, песок, приятные звуки и ароматы.

Я делаю то, что я делаю. Я могу образовывать вокруг себя любые материальные формы и энергии. Для этого всего лишь нужно выкинуть всё лишнее, пришедшее извне и навязанное. Оставить только то, что доставляет вам комфорт, удобство, наслаждение и привносит в ваш окружающий мир уют.

Если воспринять субстанцию как игру, не делать её чем—то серьёзным и сложным с определёнными правилами, которые следует строго соблюдать, то она станет настоящей, интересной, увлекательной игрой, от которой можно получать наслаждение и удовольствие. Это всего лишь стоит испытать на собственной практике. И тогда весь окружающий мир становится интересным и одаживающим вас приятными сюрпризами и приятными неожиданностями.

В любом мире происходят различные процессы. Ни один процесс нигде и никогда не повторяется. Существа, находящиеся в каком—либо из этих миров, осуществляют эти процессы механически. Но стоит всего лишь почувствовать процесс, насладиться им, как он становится наполненным любовью и в ответ начинает также излучаться любовь. Например, механическое поглощение пищи. На самом деле, это один из прекраснейших процессов. Это даже не процесс, это



вкушение наслаждения. В эти мгновения можно расслабиться, прогнать все мысли и формировать свою материальную форму, чувствуя вкус яства. И всё это испытываемое наслаждение действительно даст вам то, что вы желаете. Если попробовать это на практике, то вы увидите, как форма будет меняться чуть ли не каждое следующее мгновение. И снова ключом к этому является любовь и тотальное отключение негативных мыслей.

Если не обращать внимания на внешние факторы, раздражающие человеческих существ, то их существование начинает наполнять со всех сторон волшебство. А волшебство — это всё вокруг. Волшебство — это радость, которой человеческие существа не хотят пользоваться. Они почему—то предпочитают строгость и серьёзность.

— Волшебством наполняйте существование своё... — сказала Вселенная.

— Что это — волшебство? — спросил Космос — ученик Вселенной.



# Околесица новогоднего волшебства

Один Чёрный снеговик заколдовал Ледяного мальчика. А на дворе скоро – Новый год.

«Как же мне развезить подарки по миру без помощника моего? Нужно непременно снять с моего друга колдовское заклятие...» – рассуждала Воздушная девочка.

\*

«Что это за странные причудливые фигуры? – думал Ледяной мальчик. – Наверное, это фигуры бесконечности».

Как только он понял, что это был мир бесконечности, он стал наполняться волшебством, как наполняется под тропическим солнцем берег солёной водой бесконечного океана.

В этом мире, в мире бесконечности, бесконечно наполняются друг другом песчаный берег и океан. В этом мире бесконечно небо, бесконечно солнце, бесконечны ночь, утро и день. Всё в этом мире бесконечно. В нём всё возможное и невозможное бесконечно.

«Получается, что все мои возможности бесконечно возможны, – рассуждал Ледяной мальчик. – А значит, Воздушная девочка поможет мне снять это колдовское заклятие Чёрного снеговика».

Бесконечность была бесконечна сама собой. К тому же,

сегодня был праздник всего экзюмперического, поэтому все фигуры бесконечности приняли экзюмперический вид.

«В этом мире всё приходит к бесконечности, — размышлял Ледяной мальчик, прогуливаясь по бесконечному полю разноцветных фигур бесконечности. — Вот и я сейчас стану бесконечным, как вселенная, и сойдёт с меня заклятие Чёрного снеговика».

\*

Тем временем Воздушная девочка совершила волшебном—магический обряд: ровно в полночь она взяла скорлупу кокоса, высыпала в неё целый коробок спичек и сожгла их.

\*

Ледяной мальчик увидел голубой домик и подошёл к нему. Дверца домика открылась, и на пороге появилось Розовое облачко блестящей пыли.

— А я вас уже поджидаю, — сказала Розовое облачко, мило—мило улыбаясь.

— Розовое облачко, вы, наверное, принцесса—любовь? — спросил Ледяной мальчик.

— Да, и я помогу вам с Воздушной девочкой снять заклятие Чёрного снеговика, — ответило облачко и тут же растворилось в Ледяном мальчике.

В это время мимо проходил волшебник—писатель. Он остановился рядом и сказал с солнечной улыбкой:

— Добрый день! Воздушная девочка дала мне знак, что вам нужно срочно помочь снять колдовское заклятие Чёрно-

го снеговика. Так вот! Возьмите и проснитесь! И с любовью смотрите на мир. И вы увидите волшебство. А если волшебство увидеть, — оно начинает сливаться с вами так же, как любовь слилась с вами.

\*

Ледяной мальчик открыл глаза от того что его разбудил аромат утреннего кофейного мороженого, приготовленного Воздушной девочкой.

\*

И все существа во вселенной получили на Новый год заветные подарки, о которых мечтали.

# Волшебная лень

Один Ленивый кот рассказал мне о мире осознанности и порекомендовал непременно там побывать.

Как—то раз я пришёл к нему в гости на блинчики с чаем. Мы отобедали на террасе и занялись любимым делом кота — ничегонеделанием. И вдруг кот меня спросил:

– Побывал ли ты, друг мой, в мире осознанности?

– Ой, совсем забыл, – ответил я.

– Тогда, предлагаю немедленно отправиться туда! Там можно славно полениться!

\*

В этом мире, в мире осознанности, я стал волшебником— писателем. По крайней мере, так сказала мне Осознанность, когда мы её здесь встретили.

– Состояние лёгкой лени после прогулки, в котором я пребываю в этом мире, действительно очень приятное и комфортное, – сказал я Осознанности.

– Если тебе оно нравится, я могу дать тебе этого уютного состояния с собой, – сказала Осознанность. – Возьми с собой сколько тебе угодно и пользуйся этим состоянием в своём мире. Кстати, Ленивый кот так и делает.

– Ой, я и без твоего мира находился в этом состоянии, дорогая Осознанность, – по—детски надулся кот.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.