

Пётр Тайдук

Попутчики



Курортный роман

Пётр Гайдук

Попутчики. Курортный роман

«Издательские решения»

Гайдук П.

Попутчики. Курортный роман / П. Гайдук — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-857517-4

Действие происходит в купе скорого поезда, едущего к югу, где двое героев, мужчина и женщина, волею судьбы встречаются, знакомятся и сближаются, влюбляются и становятся друг для друга всей жизнью.

ISBN 978-5-44-857517-4

© Гайдук П.
© Издательские решения

Содержание

1 Глава. Отъезд	6
2 Глава. Знакомство	10
3 Глава. Начало	13
4 Глава. Станция Канаш	18
5 Глава. Первый день пути	21
6 Глава. Вечер первого дня, Пенза	24
7 Глава. Вечер в вагоне-ресторане	29
Конец ознакомительного фрагмента.	32

Попутчики Курортный роман

Пётр Гайдук

© Пётр Гайдук, 2018

ISBN 978-5-4485-7517-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1 Глава. Отъезд

Середина сентября, бабье лето. Деревья и кустарники почти все покрылись жёлтой листвой. Казань ловила последние тёплые деньки уходящего лета. Погода в это время года не типично тёплая и солнечная. За окном привычная городская суета, обычный ритм города.

Включился рингтон на сотовом телефоне, Сергей, ответил, на другом конце приятный женский голос поздоровался и спросил,

– Такси вызывали?

– Да, вызывал.

– Я хотела бы уточнить, вам нужно до северного вокзала или до южного?

– До северного, до главного здания железнодорожного вокзала.

– Стоимость поездки будет составлять сто сорок пять рублей, машина уже ждёт около вашего подъезда, «мазда», номер девятьсот сорок пять, желаю вам приятной поездки.

– Благодарю вас, девушка.

Сергей окинул взглядом квартиру, ещё раз проверил свой портмоне, открыл его, вытащил пластиковые карточки, проверил наличность, затем проверил документы, всё в порядке, всё на месте. Подошёл к входной двери, открыл свой спортивный рюкзак и засунул с одной из отделений зарядку для своего сотового, застегнул молнию, обулся, закинул свой рюкзак на правое плечо и вышел из квартиры, закрыв её на оба замка. На площадке мелькнула мысль, что лучше спуститься пешком, мало ли, не хватало, что бы ещё в лифте застрять. Он быстрым шагом сбежал по лестнице вниз, вышел из парадного подъезда и вдохнул свежий осенний воздух. Такси уже стояло около подъезда, Сергей кинул свой рюкзак на заднее сидение автомобиля, а сам сел на переднее рядом с водителем.

– Добрый день!

– Добрый день! Куда едем?

– На железнодорожный, северный вокзал, желательно к главному зданию.

– Только к самому зданию подъехать не сможем, там закрыт въезд, но на площади без проблем.

– Отлично.

Такси выехало на проспект Амирхана и плавно направилось в сторону Миллениума, моста через реку Казанку. По дороге, Сергей рассматривал пробегающие пейзажи городской, осенней жизни.

Доехав до Миллениума, автомобиль свернул на улицу Сибгата Хакима и поехал вдоль набережной к ленинской дамбе. До поезда ещё больше часа, но Сергей не любил торопиться и поэтому выехал с запасом времени. Миновав ленинскую дамбу, такси ехало уже мимо центрального стадиона и дворца спорта, а вот и вокзал. Такси остановилось на привокзальной площади прямо напротив главного здания вокзала, Сергей карточкой расплатился с водителем, взял свой рюкзак с заднего сидения, закинул его на плечо и зашагал к зданию вокзала. Войдя внутрь здания, пришлось пройти через обычную процедуру досмотра, проходя через специальную рамку, а вещи через камеру, в которой специальный сотрудник охраны на экране видит содержимое багажа.

– Так, ну что, время у меня ещё минут пятьдесят, можно пока подождать в зале ожидания, тем более, что ещё на табло нет информации на какой путь подадут состав, – мелькнуло в голове у Сергея. Он вошёл в зал ожидания, полно людей, кругом вещи, люди, бегающие дети, сотрудники полиции, устало окидывающие взглядом людей, в центре зала стоят несколько киосков, в которых продают кофе, чай, напитки, какие-то бутерброды. Чуть поодаль киоск с сувенирами. Сергей прошёл весь зал до конца, увидел свободное местечко и уселся

на него, осмотрелся по сторонам, кинул взгляд на табло, а за тем в окно. За окном было видно, как стоит какой-то состав поезда, и люди суетно проходят по перону.

В зале ожидания шум, неудивительно, два десятка скамеек занято детьми одетых в спортивную одежду, а между ними несколько взрослых мужчин, по виду толи борцы, толи боксёры, наверное, тренеры. По всей видимости, ребята едут на соревнования или на спортивные сборы.

Остальные ожидающие своего поезда люди, сидели, уткнувшись в свои сотовые телефоны.

Время постепенно идёт и вот уже на табло появилась информация, стало ясно, что поезд подъедет к первому пути первой платформы, а значит, нет нужды заранее бежать через переходной мост, к другим платформам.

Из динамика послышался мягкий женский голос.

– К сведению пассажиров, скорый поезд №139 н, Новосибирск —Адлер, прибывает на первый путь первой платформы, будьте внимательны и осторожны, стоянка поезда тридцать шесть минут, нумерация вагонов от головы состава.

– Ну вот, пора.

Сергей встал, засунул свой сотовый во внутренний карман кожаной куртки, из другого кармана достал паспорт и электронный билет на поезд, ещё раз убедился, как номер вагона у него в билете, свернул билет и положил обратно в паспорт, закинул рюкзак на плечо и пошёл к выходу на перон. Выйдя из здания вокзала, он ощутил прохладный осенний воздух с лёгким запахом дыма. Поезд медленно подкатывал к платформе и Сергей понял, что идти ему нужно вперед состава к шестому вагону. Поезд остановился. Проводники открыли двери, протёрли ручки и вышли на платформу, тем временем Сергей дошёл до своего вагона, подошёл к проводникам, поздоровался, вытащил паспорт, достал электронный билет и предъявил и то и другое проводнику. Мужчина проводник, лет сорока пяти, стоял с планшетом в руках. Он открыл паспорт, посмотрел в билет, сделал отметку на листе прикреплённом к планшету, и отдал билет своей напарнице, проводнице, девушке, лет тридцати пяти. Она сделала скан билета на сотовый телефон и возвратила ему билет и паспорт. Сергей вошёл в тамбур, повернул налево и дошёл до первого купе, открыл дверь и приятно удивился. Дело в том, что купе было пусто. Курортный сезон уже позади и в южном направлении поток пассажиров явно снизился.

– Ну что ж, было бы отлично, если бы до конца больше не было попутчиков, промелькнуло у него в голове.



Сергей зашёл в купе, прикрыл за собой дверь, открыл одно из отделений своего рюкзака, достал оттуда пакет с туалетными принадлежностями, положил на полку. Из другого отделения достал пакет с продуктами и положил на стол. Сменную одежду, он вытащил и небрежно бросил в сторону подушки, сам рюкзак закрыл и положил в багажное отделение под свою нижнюю полку.

– Может быть, пока никого нет, мне переодеться? – подумал он, встал, закрыл дверь купе и стал переодеваться, уличную одежду аккуратно свернув, положил под свою полку на свой рюкзак, и сел к окну, раздвинул занавески и принялся смотреть на перон.



2 Глава. Знакомство

Сергей уткнулся в экран своего сотового телефона, как дверь в купе отварила и в дверях появилась молодая, лет тридцати пяти, симпатичная женщина с загорелым лицом и руками. Она поздоровалась и попыталась занести в купе свой чемодан, но он у неё застрял в проходе. Сергей встал, поздоровался и предложил помочь. Он выхватил у женщины её чемодан и спросил,

– Куда его положить?

– Положите пока на полку, мне из него ещё нужно кое-что, вытащить.

Сергей аккуратно положил чемодан на полку и сел на своё место, внимательно осматривая свою попутчицу.

– А что мы одни пока едем? Я смотрю, никого больше нет.

– Получается, что пока вдвоём, я посмотрел, вагон лишь на две трети занят, курортный сезон уже практически закончился, вот и пассажиров почти нет.

– Это даже хорошо, я не люблю, когда много народу едет.

– Вы знаете, я тоже. Скажите, вас как зовут?

– Меня зовут Татьяна, а вас?

– А меня, Сергей, очень приятно познакомиться.

– А какое у вас отчество, Сергей?

– Да можно просто по имени.

– Нет, ну я так не могу и потом, вы старше меня.

– Сергей Николаевич.

– Очень приятно, Сергей Николаевич.

– А вы до Адлера едите?

– Да, а вы?

– Я тоже.

– В отпуск?

– Как вы догадались?

– А живу в Адлере, и поэтому мне достаточно одного взгляда, для того, что бы понять, отдыхающий вы или местный, адлерский. Вы похожи на приезжего. А я в гости, к маме ездила. Я сама родом из Казани, просто мой муж из Адлера и мы вместе с ним учились в институте, здесь в Казани, а после окончания поженились и переехали к нему десять лет назад.

– Я тоже родился, вырос и почти постоянно живу сейчас в Казани, вот решил немного продлить лето, съездить на курорт. С одной стороны я не люблю, когда слишком жарко и много народу, а с другой стороны именно в сентябре ещё и тепло и людей уже значительно меньше чем летом.

– Сентябрь в Адлере не зря называют «еврейским сезоном», море ещё тёплое, фрукты, хоть завались, цены на всё, включая жильё ниже, а людей уже мало.

– Мне очень приятно, что у меня будет такая симпатичная и общительная попутчица, – сделал он ей комплимент.

– Ой, спасибо, так приятно, мне уже лет десять никто комплиментов не делал.

– Как же так, такой красивой женщине и никто комплименты не делает, а как же ваш муж?

– Мой муж меня давно не любит, у меня такое ощущение, что он не на мне женат, а на своей водке и на своих собутыльниках. Мой муж алкаш и мы с ним живём чисто территориально, у него своя жизнь, у меня своя.

– А дети у вас есть?

– К сожалению, а может быть и к счастью, у меня нет детей. Врачи сказали, что у меня двусторонний «склеро-поли-кистоз» и без операции оплодотворение невозможно. Я когда мы

только поженились, очень переживала и хотела ребёнка. Со временем, муж стал жутко пить, и я поняла, что не хочу от него ребёнка. Эти постоянные скандалы, попойки, не хочу, что бы ребёнок рос в такой атмосфере.

– Да, я вас очень хорошо понимаю, но не переживайте, вы ещё очень молодая, у вас ещё всё впереди.

– Иногда мне кажется, что в моей жизни никогда не будет ни перемен, ни просветов к лучшему.

– А почему вы не уйдёте от мужа, как я понял, вас объединяет только жилплощадь, ведь вы в разводе?

– Да, формально мы разведены, но живём под одной крышей. Мне трудно ответить на этот вопрос. Наверное нужно было собрать свои «монетки», и хлопнуть дверью, но знаете, чем дольше я с ним живу под одной крышей, тем больше я задаю себе вопрос, а почему именно я должна всё ему оставить и уйти в никуда?

– Примерно так же мыслят все женщины. Ни одна женщина не оставит жильё, вместе с бывшим мужем с тем, что бы уйти в никуда. Скорее женщина выгонит неугодного ей мужчину под каким-нибудь предлогом.

– Вы рассуждаете прямо как женоненавистник.

– Нет, что вы, я очень люблю противоположный пол и даже боготворю женщину, просто пытаюсь оставаться объективным. Не обижайтесь, я ведь это сказал применимо не лично к вам, а в общем, ко всем женщинам.

– Скажите, а вы психолог? В ваших рассуждениях есть тонкое знание людей и проникновенный взгляд в суть проблемы.

– Нет, что вы, я не психолог, я специалист в IT-технологиях, занимаюсь программным обеспечением крупных, средних фирм и предприятий.

– Надо же, я, конечно в этом ничего не понимаю, но звучит грандиозно. А где вы работаете, на какой фирме?

– Я «фрилансер».

– «Фрилансер»? Простите, а что означает это слово?

– «Фрилансер», дословно, это «свободный работник», этот термин впервые был употреблён Вальтером Скоттом в его романе «Айвенго», для описания средневекового наёмного война. У меня нет официального места работы, я могу работать в любой точке мира, мне важно, что бы у меня был под рукой интернет. Сейчас многие так работают, это удобно и это экономит массу времени и не привязывает человека к какому-то одному месту.

– М-м-м-м, поняла. А если не секрет, каким образом вам платят зарплату, если вы не привязаны к бухгалтерии?

– Платят мне следующим образом, сначала заказчик выходит на меня с просьбой написать для его фирмы определённую программу, оговариваются условия, какой им нужен продукт, ну и конечно условия оплаты, обычно платят на мою банковскую карту аванс, (но после подписания контракта), и когда продукт готов, заказчик опробирует, и доплачивает остаток. Вот как-то так, если вкратце.

– Так значит, вы можете спокойно ездить, куда вам заблагорассудится и прямо в пути делать свою работу? По-моему это гениально.

– Во всяком случае, это удобно и выгодно для обеих сторон.

Тем временем поезд медленно тронулся, постепенно набирая скорость. Они оба устали в окно на уходящий в прошлое, перон вокзала Казани.

– Вот и поехали, видимо больше попутчиков пока не будет.

– А почему, вы взяли билет на проходящий поезд? Почему не на прямой?

– Признаться, мне не нравится прямой поезд Казань-Адлер, в этом поезде вечно «убитые» вагоны, а хочется ехать с комфортом, поэтому я взял на фирменный, но проходящий

поезд. И знаете, я не сколько об этом не пожалел, кроме того, что поедем с комфортом, так ещё и с такой красивой и приятной женщиной как вы, ну разве это не замечательно?

– Ой, ну вы меня прямо осыпали комплиментами, я уже настолько отвыкла от мужского внимания, что меня это немного смущает.

В дверь купе постучали, вошла проводница.

– Так, вот два комплекта постельного белья и два дорожных набора. – Она протянула каждому их сидящих в купе упакованные пакеты. Попутчики поблагодарили проводницу.

– В вагоне работают био туалеты. И я вас очень попрошу не бросать в них ничего постороннего, круглосуточно горячая, кипячёная вода в титане, если захотите чай, кофе, напитки, не стесняйтесь, обращайтесь ко мне, желаю приятной поездки.

– Благодарю!

На этом проводница закончила, вышла из купе и закрыла за собой дверь.

– Танюша, вам, наверное, нужно переодеться, я сейчас выйду, а вы тут располагайтесь, – деликатно предложил Сергей своей попутнице, встал и вышел из купе. Татьяна принялась открывать свой чемоданчик на колёсиках. Сергей вышел из купе, закрыв за собой дверь, и встал в коридоре вагона. Проводница разносила постельное бельё другим попутчикам.

3 Глава. Начало

Некоторое время Сергей стоял в коридоре вагона напротив своего купе. Ожидая пока Татьяна переоденется. Он наблюдал, как проводница заходит в соседние купе и разносит постельное бельё.

Дверь его купе отварила, таким образом, Татьяна дала понять, что уже переделалась и в купе можно войти. Сергей вошёл в купе и окинул мужским взглядом свою попутчицу.

Для читателя я сделаю некоторое отступление и опишу обоих попутчиков, что бы украсить картину происходящего и что бы читатель смог представить главных героев этого романа. Итак, как я уже сказал, Татьяна, а именно так зовут нашу героиню. Ей лет тридцать пять, невысокого роста, не более ста шестидесяти сантиметров, стройная, симпатичная блондинка с вьющимися волосами чуть ниже плеч. Лоб чистый, брови аккуратно выщипанные в две полукруглые полоски. Глаза, дивные, цвета серого или немного голубого. Нос аккуратный, прямой, скулы как у славянских женщин, почти не выделяются на лице. Красивые белые, перламутровые зубы обрамляют чувственные пухлые губы, покрашенные брусничного цвета, помадой. Шея молодая и длинная переходящая в женственные плечи. Грудь высокая, примерно третьего размера, тонкая талия, пропорционально-широкий таз, округлые и упругие ягодицы, переходящие в хорошо развитые бёдра. Очень тонкие, я бы даже сказал аристократические щиколотки и запястья. Кроме того, загорелая кожа очень эффектно контрастирует с цветом волос. На ней одето, маечка нежно лимонного цвета и короткие, облегающие шортики, на ногах кремового цвета сабо, на каблучке средней высоты.

Сергей выглядит на мужчину, которому слегка перевалило за сорок, Высокий brunet с коротко постриженными волосами славянской наружности. Черты лица правильные, глаза карие, прямой нос, чувственный рот и мужской, я бы даже сказал, брутальный подбородок. Под чёрной футболкой прорисовывается хорошо развитый торс, руки сильные и белые, пальцы длинные и творческие. Тёмно-синие, длинные шорты и на ногах чёрные резиновые сланцы для душа.

Татьяна продолжала возиться со своим чемоданом. Она слегка наклонилась к нему, повернувшись спиной к Сергею. Сергей с удовольствием и внимание рассматривал её изумительную фигуру в обтягивающих шортиках.

– Сергей Николаевич, вы не можете мне убрать мой чемодан под полку?

– Да, конечно, с удовольствием. – Сергей взял чемодан за ручку одной рукой. А другой рукой приподнял полку и аккуратно уложил его под неё.

– Благодарю, вы такой галантный и сильный, – попыталась она сделать ему комплимент.

– Мне приятно поухаживать за вами.

Они уселись друг напротив друга и с любопытством посмотрели друг на друга. Несколько секунд и Татьяна, слегка смутившись взглядом Сергея, отвела свои глаза в сторону окна.

– Утро уже перестало быть ранним, может нам позавтракать, как вы на это смотрите? – Сергей переключил её внимание на стол.

– Я с удовольствием. – И оба стали доставать из своих пакетов свои съестные припасы.

– Сергей Николаевич, у меня вот тут пирог домашний, мама в дорогу испекла, попробуйте, очень вкусно.

– М-м-м-м, какая прелесть, я обожаю домашнюю выпечку, но только давайте я сейчас схожу, налью кипятка, и мы заварим чай из пакетиков. Вы какой предпочитаете? У меня есть чёрный и зелёный.

– Мне, чёрный, если можно.

– Ну и я тогда тоже чёрный чай себе заварю. – Он положил в чашки по чайному пакету, встал и вышел из купе, а она пока принялась раскладывать кусочки пирога на одноразовые

тарелочки. Через пару минут, Сергей уже вернулся с кружками в руках, в которых парился и заваривался чай. Оба сидели в нерешительности пока он не проговорил.

– Ну что, начнём?

– Начнём, приятного аппетита!

– Вам тоже. – Сергей откусил кусочек пирога и воскликнул, – м-м-м, какая вкуснятина, послушайте, пирог просто прелесть.

– Правда, вам нравится? Я постеснялась сказать, что сама его испекла, думала, мало ли, вдруг не понравится.

– Нет, что вы, пирог восхитительный, мы знакомы с вами меньше часа, а я обнаружил у вас столько достоинств, да вам цены нет, вы прекрасно готовите. —Татьяна расплылась в улыбке, ей было приятно, впервые за последние десять лет, что хоть кому-то понравилась её стряпня.

– Сергей Николаевич, а вы женаты?

– Я бы женат, у меня даже есть дочь, ей сейчас 18 лет и она живёт со своей матерью, мы поддерживаем хорошие отношения и с дочерью и с моей бывшей женой.

– Вы необыкновенный человек, Сергей Николаевич, я всегда считала себя закрытым человеком, вы первый, кому я открылась внутренне и даже сама этого не заметила, мы с вами только познакомились, а я уже выложила вам о себе почти всю поднаготную.

– Да, есть у меня такой талант, вывести человека на откровенность, но вы знаете, я и сам такой же, я не люблю, когда всё вокруг да около, я люблю, когда конкретно и прямо.

– Тогда можно я задам вам личный вопрос?

– Да, конечно, спрашивайте о чем угодно, со мной можно говорить о чем угодно без каких-либо ограничений и табу.

– А почему вы со своей женой расстались?

– В двух словах об этом не расскажешь.

– А нам вроде как торопиться некуда, ехать нам вместе двое суток, мне было бы интересно узнать вас поближе.

– Вообще-то у меня претензий к своей бывшей жене нет, у нас с самого начала наших отношений, всё было по честному. Когда мы познакомились, мне было двадцать два года, а ей восемнадцать, я влюбился в неё по уши, но как выяснилось, любовь была только с моей стороны, она меня не обманывала, она мне честно сказала, что не любит меня, но охотно согласилась выйти за меня замуж. Я отлично понимал, чем всё это может кончиться. Но я тогда был молод и неопытен. Мне тогда хотелось, во что бы то ни стало сохранить отношения, и я считал, что брак даст мне эту возможность. А она вышла за меня замуж. В сущности, в том возрасте большинство девушек выходят замуж не по любви, просто считают, что чем ничего, так лучше хотя бы это. Сейчас такое явление, как ранние браки называют «подстраховочным браком». Я думаю, и вы вышли замуж за своего мужа не любя его. Вам просто захотелось избежать контроля своих родителей. Вам захотелось жить своей, взрослой жизнью, кроме того, брак вам давал статус замужней женщины и постоянный финансовый источник в лице мужа. Вот так же и моя бывшая жена рассматривала меня в качестве временного пристанища, но тогда меня это устраивало. Мы жили хорошо, никогда не ругались, Всё делали сообща, она со мной всегда советовалась, да и в интимной жизни у нас было всё гармонично, появилась дочка, и с ней появилось ощущение, что это скрепляет наши отношения. После трёх лет совместной жизни в её жизни появился другой мужчина. Нет, она мне не изменяла, она не встречалась с ним за моей спиной, нет, она сразу мне честно призналась, что влюбилась в него. Что я тогда испытывал? Какой-то микс, ревности и страха, что ещё немного, и она уйдёт от меня, я понимал, что если буду противодействовать и запрещать ей реализовываться в её любви, то тогда я точно её потеряю. Постепенно я поймал себя на том, что меня эта ситуация с одной стороны доводит до ревности, а с другой дико возбуждает. Каждый раз. Когда она приходила со свидания

с ним, я набрасывался на неё и занимался сексом с таким азартом, как будто одержимый. Время меняет сознание, я стал привыкать к этой ситуации и к тому, что у моей жены есть любовник. Всякий раз, когда мы занимались с женой сексом, в качестве сексуальной прелюдии и фантазий, мы использовали присутствие его, третьего человека, её любовника. Нас это обоих сексуально возбуждало. Время шло и однажды, жена пригласила его к нам в гости, случилось то, что должно было случиться, мы переспали втроём и нам это всем очень понравилось. Мы стали регулярно встречаться втроём.

– Ну, ничего себе вы даёте, ваша жена самая настоящая развратница.

– Не торопитесь осуждать, вы видите только внешнюю оболочку, одно дело секс, втроём, где нет ни отношений, ни любви, и совсем иное дело, когда треугольник возникает на любви, на уважении и на понимании.

– Ну не знаю, я бы так не смогла. Как это вообще возможно? Как вообще можно влюбиться в постороннего мужчину, если ты замужем?

– Мы говорим с вами о разных вещах, я говорю о любви, а вы говорите о морали. Но любовь часто возникает вопреки моральным нормам. Что-то случается внутри тебя и тебе уже становится наплевать на то, что о тебе подумают окружающие, ты всецело поглощён этой любовью.

– Кажется, я понимаю, о чем вы говорите. Наверное, я смалодушничала, выбирая сторону морали, но внутри я всё равно чувствую, что тяготею к любви. Просто я поставила себя на место вашей жены и немного испугалась. Для меня такая ситуация довольно стрессовая, мне никогда не приходилось бунтовать против устоев общества, но знаете, возможно по этой причине, я никогда не чувствовала себя по настоящему счастливой, да что там, я даже женщиной себя перестала ощущать.

– Я рад, что мы понимаем друг друга.

– А что же случилось дальше, почему вы в итоге развелись, если по вашим словам вам всем так нравились эти отношения?

– Её любовник иностранец, у него был долгосрочный контракт на одной крупной фирме. Пока он работал здесь в России, всё текло своим чередом. Контракт подошёл к концу, и ему нужно было уезжать. Встал вопрос переезда, жена согласилась на переезд, меня они тоже звали с собой. Я чувствовал, что этот формат отношений меня всё больше и больше отдаляет от моей жены, да и покинуть Россию я не хотел, и я их отпустил. Они уехали. Мы поддерживаем хорошие отношения, и я даже несколько раз приезжал к ним в Германию и мы даже занимались сексом втроём, но что-то оборвалось во мне, я почувствовал между нами пропасть. И только спустя пять лет, я понял, что мне хочется не секса, мне хочется любви, именно той любви, которой мне не доставалось от моей бывшей жены, и я понял, что моя бывшая жена никогда не будет любить меня так, как она полюбила своего нынешнего мужа. Так, что я теперь в свободном плавании. Можно сказать в поисках своей новой и настоящей любви.

– Послушайте, я впервые встречаю мужчину, который пережил свою ревность и смог с ней справиться, вы какой-то необычный человек, у вас не типичное сознание для среднего статистического мужчины нашего общества.

– Для того мы и приходим в этот мир, что бы духовно работать и расширять своё сознание.

– Я всю жизнь считала, что ревность, это признак любви, что нет одного без другого.

– Ревность не имеет никакого отношения к любви. По моему мнению, ревность – это претензия внутренне неуверенного в себе человека, на правообладание, своим партнёром. Ревнуя, человек овеществляет своего партнёра. Он не видит в нём человека, его душу, он видит в своем партнёре только принадлежность к нему самому. И соответственно и относится как к вещи. Статистика утверждает, более 60% бытовых убийств, в стране совершаются в состоянии рев-

ности. Какой любовью можно объяснить убийство? Любящий человек не способен причинить вреда объекту своей любви, разве я не прав?

– Я понимаю, о чем вы говорите, в ваших словах есть разумное зерно. Но, однако же, как бороться с ревностью?

– Всё дело в узости сознания. Раньше я считал, что с ревнивцами можно жить, просто нужно не давать им повода к ревности. Но жизнь показывает, что даже если ты не даёшь повода к ревности, ревнивец всё равно будет ревновать вас даже к фонарному столбу. Говоря проще, это не выход, просто нужно избегать отношений с людьми, у которых не всё в порядке с головой. Я вообще считаю, что самое главное качество в человеке, это адекватность, со всем остальным можно ужиться.

– Ну, вот вы сами сказали, что у вас было чувство ревности, когда ваша жена ходила на свидания, что вы на это скажете?

– Видимо моё сознание было широко настолько, что высшие силы могли давать возможность мне его расширять ещё больше и именно любовный треугольник и был тем инструментом, который помог мне избавиться от ревности и сублимировать её в сексуальное возбуждение. А вообще, если посмотреть на это шире, то нужно просто осознать, что ничто в этом мире и никто, нам не принадлежит. Мы рождаемся с пустыми руками, с пустыми руками и умираем, мы даже сами себе и то не принадлежим. Так, что не о чем беспокоиться. Когда начинаешь мыслить этими форматами, исчезает страх потерять. Что, в сущности, такое ревность? Это, прежде всего страх потерять. А если ты понимаешь, что невозможно потерять то, что тебе не принадлежит, исчезает и напряжение, связанное с ревностью.

– Скажите, Сергей Николаевич, а если бы я была вашей женой, вы тоже бы меня не ревновали?

– А вы хотели бы быть моей женой? – Уклонился он от ответа вопросом.

– Я первая у вас спросила.

– Конечно же, не стал, но если бы вы были моей женой, я бы хотел, что бы между нами не было никаких секретов.

– А кто же этого не хочет?

– В реальности все хотят, что бы с ним были все честные, а самому оставлять за собой возможность обманывать.

– Вы говорите о верности?

– О верности? Кстати это большая и ёмкая тема её ещё нужно осмысливать, не всё здесь односложно. Мы, кажется, подъезжаем к станции Канаш, здесь стоянка будет не меньше полчаса, пока поменяют локомотив. Не желаете подышать свежим воздухом?

– А как же насчёт верности?

– Мы ещё обсудим этот вопрос.

– Вы пойдите, подышите, а я прилягу, меня что-то в сон тянет. Сегодня плохо спала, да и к поезду пришлось рано вставать.

Сергей снял с вешалки свою кожаную куртку, надел её на себя, и вышел из купе, закрыв за собой дверь.



4 Глава. Станция Канаш

Сергей спустился по ступенькам вагона на перон. Перед составом стояло главное здание станции «Канаш». Воздух прохладный и наполненный осенними ароматами вперемежку с запахами железной дороги. Раннее утро незаметно перешло в просто утро, обычное сентябрьское утро, солнышко цыплёнком проклёвывалось сквозь скорлупу белых облаков, немного согревая вокзал своими утренними лучами. Рядом с вагоном стояли несколько человек и курили. Проводница стояла рядом с входом в вагон, держа под мышкой жёлтый и красный флажки. Несколько человек обходили продуктовые ларьки, кто-то из любопытства, а кто-то что-то покупал в них. Подышав немного свежим воздухом, Сергей поднялся по ступенькам и зашёл в вагон, подошёл к двери купе и осторожно открыл их. Войдя в купе, он увидел спящую на нижней полке Татьяну. Он заботливо укрыл её простыней, а сверху одеялом, сам уселся на свою полку. В окне кроме товарного состава больше ничего не было видно, и Сергей улёгся на своей полке, закрылся одеялом, полежав несколько минут, почувствовал, как проваливается в сон. Ему снилось, как он всматривается в осмысленные и глубокие глаза своей новой попутчицы, как он в них тонет. Как будто её нежные и красивые руки обвивают его шею, и чувственные губы что-то шепчут ему на ухо. А потом стал покрывать её лицо лёгкими и нежными поцелуями, сначала лоб, потом скулы, щёки, шею и в тот момент, когда должен был случиться поцелуй в губы, в дверь купе постучали, вошла девушка официантка и спросила:

– Что-нибудь заказывать на обед будете? У нас есть борщ, из свежей капусты, несколько супов, на второе гуляш с двумя видами гарнира, напитки в ассортименте.

– А что за супы у вас?

– Есть гороховый и классически вермешелевый, салатика могу предложить, с огурцами и помидорами и капустный.

– Давайте так, два супа, вермешелевого, два гуляша. Какой у вас гарнир?

– Картофельное пюре и гречка.

– Так, два гуляша с картофельным пюре, два салатика из свежей капусты и, что у вас на третье?

– Компот, есть соки, напитки.

– Нет, третье не нужно.

– А хлеб будете?

– Ну и хлебушка четыре кусочка.

– К какому времени принести вам обед?

– Пожалуй, к полудню.

– Хорошо, я приняла ваш заказ, всего наилучшего.

– Благодарю вас, девушка.

Официантка вышла из купе и закрыла за собой дверь, а Сергей снова прилёг и снова через несколько минут провалился в сон.

– Который сейчас час? – Сергей проснулся и посмотрел на свои наручные часы.

– Четверть двенадцатого.

– Вот это мы хорошо поспали. Я даже не слышала, как вы вернулись, только легла на подушку и отключилась.

– Под стук колёс всегда хорошо спится. Ну, я надеюсь, вы хорошо выспались?

– Я бы ещё поспала, но боюсь, если днём высплюсь, ночью потом не засну.

– А вы не бойтесь, я составлю вам компанию, если будет бессонница.

– Вы тоже по ночам чутко спите?

– Нет, я всегда хорошо засыпаю, но могу проснуться в любое время ночи, если понадобится, а потом опять быстро заснуть.

– Завидую вам, а у меня в голове мысли бегают, и не могу никак успокоиться.

– Просто у вас, очень подвижное, эмоциональное тело, это признак того, что вы эмоциональная женщина. Для женщины это естественно.

– А для мужчины, что естественно?

– Для мужчины естественно быть уравновешенным, спокойным, рассудительным.

– Вас послушаешь, всё у вас в жизни просто и легко.

– Так оно и есть, жизнь она ведь проста, это просто люди делают жизнь сложной и непонятной.

– Что вы имеете в виду?

– Ну, например, зачем большинство женщин стремятся выйти по быстрее замуж, если очевидно, что они внутренне ненавидят мужчин? Разве не в этом кроется корень неразберихи и сложностей? Множество холодных женщин, пытаются выйти замуж за мужчин, которым секс, явно нужен. Выйди ты за такого же, как сама асексуального мужчину, так нет. А потом начинаются трения, проблемы несовместимости темпераментов. А знаете в чем секрет такого выбора?

– Вы меня прямо заинтриговали. И в чем же?

– В том, что асексуальные женщины отлично понимают, что асексуальный мужчина и в жизни пассивен, а значит и деньги не станет активно зарабатывать. А насчёт сексуального либидо своего избранника, будущая жена мыслит просто, опущу мужу самооценку, что у него пропадёт всякое желание проявлять свою сексуальность. В итоге психологически «кастрированные» мужчины ведут себя с другими женщинами как идиоты, но зато всю свою энергию пускают в работу, становясь подкаблучниками.

– Ну что вы всё на женщин валите, как будто мужчины, это сама святость. Я с вами абсолютно не согласна. К примеру, мои отношения с мужем, ну, когда мы ещё жили вместе как муж и жена. Когда мы с ним встречались, он был и внимателен и романтичен и заботлив, а когда поженились, стал пить беспробудно, и практически всегда я была инициатором секса, пока он мне не опротивел. Вот что ему не хватало, почему он стал алкашём, в чем моя здесь вина?

– Проблема мужского алкоголизма неоднозначная. Иногда просто срабатывает нехорошая наследственность, достаточно одного психологического срыва и мужчина срывается в алкоголизм. Бывает, что жена опускает самооценку мужу на столько, что муж чувствует сильнейший комплекс неполноценности и что бы немного забыться и не думать об этом, начинает пить. А дальше, больше, на утро, после попойки, любой алкоголик испытывает сильнейшее чувство вины, которое большинство жён намеренно усиливает.

– Зачем это жёнам искусственно усиливать чувство вины у своих мужей?

– Всё просто, человека с чувством вины легко держать под контролем. У женщин есть только два варианта удержать мужчину около себя, первый, это любовь, но мало кто из женщин, способны любить по-настоящему.

– А второе?

– Второе, это контроль финансовых потоков своего мужа и навязывание ему чувства вины. Без денег и с чувством вины мужчина никуда не денется от женщины. Да, он будет как тряпка, да, он будет вести себя как идиот, но зато под полным женским контролем. А уж алкоголизм своего мужа большинство женщин легко переносят, особенно если учесть, что в России две трети населения алкаши, то это уже выглядит как норма. Вот вы, например, что вас заставляет жить под одной крышей с алкоголиком? Как я понял, вас ничего не связывает, нет ни любви, ни отношений, ни общих детей, что тогда? Нежелание делить имущество? Просто имущество в обмен на счастье, не слишком ли непомерная жертва? Не подумайте, я вас не осуждаю, возможно, это привычка или страх перечеркнуть своё прошлое и открыться будущему.

Вы ведь молодая, красивая женщина, вы могли бы осчастливить другого мужчину, который смог бы оценить ваши достоинства и любил бы вас по-настоящему.

– А что значит любить по-настоящему, как вы себе это представляете? Что для вас значит любовь?

– Для меня любовь, это когда один партнёр настолько не имеет претензии к другому, что как тот не вёл себя, принимает его полностью, а значит, не обижается на него, а этому, чтобы не натворил, не было нужды оправдываться и извиняться. Разумеется все это в двустороннем порядке.

– Вас слушаешь, прямо как сюжет из утопической, параллельной реальности. Я думаю, что такие отношения возможны только если оба по-настоящему любят друг друга, а в реальности все совсем ни так.

– В реальности подавляющее большинство вступают в брак без любви и потому, брак для них становится площадкой для боевых манёвров. Каждый партнёр выясняет слабости своего партнёра и через чувство вины, и шантаж взаимно манипулируют друг другом. Но согласитесь, хоть это и носит массовый характер, это не нормально, такого не должно быть. Это уродливо, когда жена шантажирует сексом, а муж откупается от жены деньгами, когда для того, чтобы выпросить у мужа новую покупку, жена намеренно обижается на какую-то мелочь, а муж, что бы загладить вину покупает ей то, что она у него так долго выклянчивала.

В этот момент в двери купе постучали, дверь открылась и вошла официантка с разносом в руке, на котором стояли тарелки с едой.

– Вот, ваш заказ, вы сейчас кушайте, а я минут через двадцать зайду и заберу столовые приборы и тарелки и заодно тогда и рассчитаемся. Приятного аппетита!

– Благодарю. – Официантка поспешила удалиться, закрыв за собою дверь.

– Пока вы спали, я взял на себя смелость, заказать нам обед. Я не знаю ваших предпочтений в еде, но надеюсь, вам все это придётся по вкусу.

– Ой, ну что вы, мне так неловко, но выглядит очень аппетитно.

– Кстати, приятного вам аппетита!

– Благодарю, и вам тоже, приятного аппетита! – И оба принялись есть. А тем временем поезд мчался вперёд. Мимо окна пролетали поля, леса, посёлки, реки и погосты, обычный российский пейзаж.



5 Глава. Первый день пути

День выдался хоть и осенним, но солнечным. Попутчики доедали свой обед и уже без стеснения смотрели друг другу в глаза. В дверь постучали, официантка вошла, отдала счёт за обед и принялась собирать посуду и столовые приборы. Сергей поднялся, полез в карман куртки, вытащил свой портмоне и расплатился по счёту.

– Благодарю, нам очень понравилось, всё было вкусно.

– Всегда к вашим услугам, вечером, если господа пожелают, я принесу ужин.

– Благодарю, мы подумаем, может быть, и сами к вам зайдём в вагон-ресторан. – Официантка вышла из купе, закрыв за собою дверь.

– Я не стал заказывать на третье что-нибудь попить, подумал, может быть, чай попьём?

– Я с удовольствием.

– Тогда я схожу за кипятком. – Он положил пакетики чая в кружки и вышел за кипятком. Через несколько минут они уже сидели напротив друг друга, пили чёрный чай с печеньем и купались во взглядах друг друга. Когда чай был уже почти весь допит, её рука лежала на столе, и он положил свою руку рядом и осторожно провёл пальцем по тыльной части её ладони. Она тут же отдернула руку, но тут же в ней включилось внутренне желание нравиться, и она сама положила свою ладонь на его ладонь.

– Как же мне нравятся ваши пальчики, этот ваш изумительный маникюр, я обожаю, когда у женщины ухоженные ручки, так бы и поцеловал.

– А мне нравятся дерзкие мужчины, только так, я чувствую себя настоящей женщиной. – Несколько секунд Сергей от неожиданности завис в нерешительности, но потом, взял её прелестную ручку, поднёс к своим губам и нежно, едва прикасаясь губами, стал покрывать каждый пальчик, поцелуями поднимаясь всё выше до тонкого запястья. Она как будто очнулась от гипноза, осторожно отняла свою руку и слегка смущаясь, отвела взгляд в сторону.

– Простите мне мою слабость, я просто попала под ваше очарование, поймите меня правильно, у меня уже лет пять не было близких отношений с противоположным полом, а тут вы, мне сложно себя контролировать, надеюсь, вы не воспользуетесь своим положением?

– Танечка, вы не представляете на сколько вы очаровательны, восхитительны и красивы, никогда в жизни я не испытывал такого наслаждения целую дамские ручки.

– Вам, правда, понравились мои руки?

– Ничего красивее я ещё не встречал. – Она кокетливо протянула обе руки перед собой и стала демонстрировать свой маникюр. Он снова взял обе руки и стал целовать её ладони и запястья. Она опять осторожно вытащила руки и спрятала их под столом.

– Мне совсем не хочется, что бы вы считали меня распутной женщиной, к тому же я замужем.

– Танечка, зачем вы сами себя обманываете, вы же прекрасно понимаете, что вы давно разведены со своим мужем и что вы не любите друг друга, зачем вы сдерживаете себя там, где нужно просто отдаться судьбе? Человек рожден не для страданий, а для удовольствия и счастья, так зачем же мы сами себе искусственно создаём преграды и делаем всё так, что бы оставаться несчастными?

– Сергей Николаевич, вы так и не ответили на вопрос, как вы относитесь к верности? – Уклонилась она от ответа. Сергей взял в руки книгу, перелистнул, нашёл закладку и произнёс.

– Давайте я вам для начала прочитаю цитату из книги Оскара Уайльда, «Портрет Дариана Грея». – Мой мальчик, поверхностными людьми я считаю как раз тех, кто любит только раз в жизни, их так называемая верность, постоянство – лишь летаргия привычки или отсутствие воображения. Верность в любви, как последовательность и неизменность мыслей, это попросту доказательство бессилия... Верность! Когда-нибудь я займусь анализом этого явления, в нём

жадность собственника. Многое мы бы охотно бросили, если бы не боязнь, что кто-нибудь это подберёт.

– Но, что плохого в верности?

– Верность констатирует либо моральную импотенцию, либо отсутствие любви, Звучит как парадокс, но дело в том, что любовь не даёт никаких гарантий на будущее, потому, что любовь существует только в формате настоящего. Верность обязывает другого человека быть преданным, а преданность, это уже обязательство. И всё вроде бы выглядит красиво и правильно, любовь-верность-преданность, но если посмотреть глубже. Да, сейчас вы любите друг друга, и кажется, что так будет продолжаться до смерти. И что бы подстраховаться, что бы сделать это ощущение присутствия любви постоянным, люди узаконивают отношения, вступают в брак, а вот тут-то и кроются подводные камни. Брак взваливает на любовь обязательства, но сегодня вас не пугают эти обязательства, потому, что они соответствуют вашим интересам обоюдно. Время идёт и часто случается так, что интересы сторон расходятся и то, что было интересно и выгодно вчера, сегодня идёт в разрез с интересами одной из сторон. Но ни один нормальный человек не станет жить себе в ущерб. И вот тут возникают обязательства-верность и преданность, принуждающие человека, жить себе в ущерб. На мой взгляд, самый большой грех, это не измена кому-то, а измена себе самому. Так вот, живя в ущерб своим интересам, мы изменяем сами себе, мы перестаём быть верными и преданными сами себе. Кто-то находит в себе смелость порвать этот порочный круг и искать другого человека, с которым интересы опять совпадут, но большинство так и остаются в старых форматах, дезертиры сами себе. Я уже говорил, что никто и ничто нам не принадлежит, нельзя рассматривать своего партнёра как свою собственность. Все мы друг для друга как попутчики, едущие в купе поезда. Одни попутчики сойдут на промежуточной станции, другие напротив, войдут и продолжат путешествие дальше вместе с тобой. Кто-то, возможно, окажется вашим попутчиком до самого конца, потому, что ваши совместные цели и интересы совпали. Но глупо осуждать своего попутчика только за то, что он уже доехал до своей станции назначения и сошёл на ней, а тебе нужно ехать дальше без этого попутчика.

– Вы знаете, Сергей Николаевич, слушаю вас, и страхи о будущем куда-то улетучиваются, была бы моя воля, я бы с вами ехала до бесконечности.

– А что же вам мешает?

– Понимаете, женщина, которая уже была в отношениях и которая уже на этих отношениях обожглась, не хочет повторения. Дело даже не в том, что она боится осуждения, нет. Она просто боится влюбиться и привязаться к мужчине, а потом, когда они оба доедут до конечной станции, он пойдёте своей дорогой, а она пойдёт своей. И она не хочет опять страдать и мучиться. Вы меня понимаете?

– Я вас понимаю, но такова жизнь, без риска не бывает и побед. Но иногда лучше пожить несколько дней в счастье, и жить этими мгновениями всю жизнь, чем всю жизнь провести на обочине жизни, но без потрясений, без воспоминаний, без ярких моментов.

– Ах, Сергей Николаевич, где же вы были раньше, почему вы не встретились со мной, когда я была ещё не замужем?

– Богу виднее, значит, есть в том высший смысл. Возможно, тогда бы мы не оценили и не поняли друг друга. Сейчас мы с вами зрелые люди и можем зрело оценивать и самих себя и окружающих и саму жизнь и отношения. – Они сидели друг перед другом, каждый на середине своей полки и не отводили друг от друга взгляда.

– Танечка, можно я ещё раз полюбуюсь на ваши изумительные ручки? – Она охотно протянула обе руки, и он принялся опять целовать пальчики и запястья, она отняла правую руку и запустила свои пальцы в шевелюру его волос, подалась вперёд и уткнулась лицом в его волосы. Вагон трянуло, и она привстала, а он воспользовался случаем и обхватил её руками за талию, поцеловал ей живот. Оторвался и тут же встал, наклонился и поцеловал её в губы,

она обхватила его шею. Вагон опять трянуло, и он по инерции уселся на свою полку. Татьяна верхом села ему на колени лицом к лицу, и они опять принялись целоваться.

– Серёженька, а вдруг кто-то войдёт, ты дверь не закрыл?

– Нет, не закрыл, сейчас закрою. – Он дотянулся до замка и щёлкнул им дважды. Потом повернулся к Татьяне лицом и помог ей снять с себя маечку, расстегнул сзади замочек бюстгальтера, пока она развязывала ему его шорты, принялся целовать ей розовые сосочки её упругой груди.

Дальнейшие подробности я бы хотел пропустить и оставить на волю фантазии читателя, потому, что это не самое важное, что произошло в этом романе. А пока наши герои занимаются своим делом, поезд движется дальше, всё ближе и ближе подъезжая к югу. И пусть всё идёт своим чередом.

6 Глава. Вечер первого дня, Пенза



Вечерело. Сумерки. За окном пасмурно, но сухо. Поезд продолжает своё путь к югу. В купе поезда наши герои, они абсолютно нагие, он лежит на нижней полке, а она лежит на нём. Сергей одной рукой обнимает Татьяну за спину, а другой поглаживает её талию и ягодицы, и насколько хватает руки, её бедро. Танечка лежит, прислонившись своей щекой на его груди и время от времени поднимает голову, а он целует в этот момент её в губы.

– Серёж, мне ещё никогда не было так хорошо. Ты знаешь, у меня такое ощущение, что я только сегодня потеряла свою девственность. Странное ощущение, как будто до тебя я и не жила. Я только сегодня впервые испытала оргазм, когда ты целовал мне там, внизу, а потом ещё несколько раз, когда ты в меня вошёл. Я раньше думала, что оргазм просто придумали, и что его не существует вообще.

– Неужели твой муж не доводил тебя ни разу до оргазма?

– Мой муж никогда не пытался сделать мне приятно. Вечно пьяный, да и секс у нас был, как я сейчас поняла просто примитивный. В лучшем случае проснётся посреди ночи, залезет на меня, от самого перегаром с чесноком разит, что-то там по дрыгается, кончит, тут же отваливает и засыпает, противно. А я потом полночи плачу от обиды. А потом мне всё это надоело, я не стала ему отдаваться, так он вообще перестал просыхать, пьёт безбожно.

– А ты в курсе, что на востоке, женщины даже не подозревают о существовании оргазма, как явления?

– Как это?

– В большинстве восточных языков нет даже эквивалента слову «оргазм». Там женщины не знают о существовании оргазма. На востоке не принято смотреть на женщину как на женщину, в сексуальном, гендерном смысле. Там рассматривают женщину как мать, что-то вроде инкубатор по производству потомства, да и то, матери там не имеют никаких прав на своего ребёнка. В случае расторжения брака, ребёнок остаётся с отцом. На востоке на женщину смотрят

рят как на приложение к мужчине, как будто женщина неодушевлённый предмет. И конечно же там не принято доставлять женщине сексуальное удовольствие, секс там используют только для продолжения рода. Восточные мужчины искренне убеждены, что если женщине доставить сексуальное удовольствие, то она войдёт во вкус и тогда, с одной стороны придётся всякий раз ублажать её, а с другой сексуально раскрепощённую женщину невозможно держать под контролем. Поэтому на востоке считают, что лучше не открывать «ящик Пандоры». Я ни в коем случае не осуждаю восточные традиции, я просто констатирую факт.

– Вот это да. А я всегда считала, что на востоке тонкие знатоки секса. А там оказывается, женщинам живётся хуже, чем жилось мне.

– Не совсем так, там девочки уже с пелёнок воспитываются соответствующими традициями и поэтому, вырастая, они искренне убеждены, что это и есть женское счастье, что лучше и быть не может. Им не с чем сравнивать. А ты думаешь, почему есть целая категория мужчин, которые нацелены жениться нет, не по любви, им главное, что бы девушка была девственной. Всё это мотивируется моральной чистотой, но это ширма, на самом деле в этом явлении есть иной мотив. Просто такие мужчины либо слабые в сексуальном смысле, либо очень закомплексованные и неуверенные в себе люди. Они понимают, что одно дело продемонстрировать свою сексуальную никчёмность девственнице, которая подумает, что так и должно быть и совсем иное дело, если женщина была в отношениях, и способна отличить разницу между хорошим и плохим.

– У меня такое ощущение, как будто ты подсмотрел и пересказываешь мою личную жизнь, ты как будто читаешь меня как открытую книгу. У меня с мужем именно так и было. Он у меня был и оставался до сегодняшнего дня единственным мужчиной и за годы нашего брака. Я действительно стала считать, что секс, такой и должен быть, и что в нем нет ничего хорошего, одно унижение и никакого удовольствия. Ты не поверишь, но только сегодня я впервые в жизни узнала, что такое оральная секс и как это восхитительно, мой муж никогда мне не делал куннилингус и не позволял, что бы я ему делала, минет, он меня никогда не целовал и не ласкал. Всегда говорил, что секс, это грязно и отвратительно и что мать его будущих детей не должна делать минет. Так, что считай, что я не целованная.

– Теперь ты понимаешь, с кем ты жила все эти годы? Такие мужчины не нацелены что бы, сделать женщину счастливой. Они просто не видят в них женщины.

– Какой ужас. Я потеряла столько лет своей жизни, живя бок о бок с идиотом.

– Надеюсь, наша встреча всё изменит и с ней переменится и судьба.

– Я тоже на это надеюсь, но вот что я думаю, когда ты рассказывал о восточных женщинах, я как будто одна из них, просто жила не ведала, ни о чем не догадывалась, считала, что все так живут и что это и есть женское счастье. Но с твоим появлением, всё изменилось, ты не просто поменял моё сознание, ты пробудил во мне спящую долгие годы женщину, я только сегодня поняла что значит по-женски отдаваться, что значит принимать в себя мужчину и при этом не испытывать унижение, неприязнь и боль.

И я очень рада этому, но вот что меня пугает. Ты появился в моей жизни, как снег на голову. Открыл этот «ящик Пандоры». Как, я теперь буду жить дальше? Я ведь уже не смогу жить по прежнему. А поезд неумолимо, двигается к конечной станции. Придёт время, когда мы перестанем быть попутчиками, и наши пути разойдутся. А я чувствую, что моё сердце тянется к тебе. Я бы хотела навсегда быть твоей попутчицей, ты знаешь, я бы смогла.

– А как бы ты поступила со своим мужем?

– Формально мы в разводе, да и просто живём как соседи. Я пока не знаю, как мне поступить. С одной стороны мне его жалко, он хоть и алкаш, но человек хороший, работающий и я не могу выгнать его с его же жилплощади, а с другой стороны он свою жизнь пустил под откос, и мне не под силу остановить это разрушение. Одно я знаю, точно, мне хочется быть с тобой. Мне всё равно, женой или любовницей или подружкой, в браке или нет, мне главное видеть

тебя, чувствовать твой запах, ощущать твои прикосновения, слышать твой голос. Я впервые в жизни встретила человека, которого понимаю полностью, и который понимает меня. Мне кажется, мы с тобой никогда бы не ругались. Ты один из немногих мужчин, с которым можно не ругаться, а договариваться.

– Я тоже не люблю ругань, всегда можно просто сесть и поговорить, выяснить, что ни так?

– Мы с мужем никогда не говорили по душам, он человек закрытый, всегда либо дистанцирует, либо обрывает, злится и постоянно называет меня «потаскухой» и шлюхой. А мне обидно, не смотря на его пьянство, я никогда не позволяла себе даже взгляда на сторону.

– Как же ты решилась переспать со мной?

– Сама себе удивляюсь, просто почувствовала, что твоя душа родственная моей душе. С тобой я вдруг почувствовала, что просыпаюсь, для меня было большой неожиданностью поймать себя на том, что я стала тебе открываться. Раньше я считала себя закрытым человеком. Ты как фокусник или гипнотизёр, смог сделать то, что не сделал никто в этой жизни по отношению ко мне.

– Серёж, я кажется, тебя всего перепачкала, ты меня наполнил всю до краёв и теперь из меня всё сочится, мне нужно сходить в туалет, помыться.

– Не переживай, мне даже приятно, можешь смело «пометить» свою территорию. А пока возьми вот салфетки. Сейчас я тебе помогу. Вот, возьми, пластиковая бутылка на половину с водой, нужно туда немного добавить горячей воды из титана и ты сможешь полноценно помыться.

– А ты как же?

– За меня не переживай, я могу и холодной водой помыться. Кстати, смотри, поезд подъезжает к станции, судя по времени, это скорее всего Пенза, здесь стоянка минут сорок, а главное не будет трясти и мотать в разные стороны и мы сможем спокойно помыться.

Они сели на полке и стали разыскивать своё бельё и одежду, которую раскидали по всему купе.

– Вот, возьми, это твои трусики, кстати, обожаю чёрные, ажурные трусики, на твоей фигуре они смотрятся просто восхитительно.

– Обожаю твои комплименты, для тебя я всегда буду выглядеть привлекательно, обещаю!

– Ловлю тебя на слове.

Они оба оделись, взяли пакеты с туалетными принадлежностями, и вышли из купе. Тем временем поезд подкатил к перону станции города Пенза. Сергей долил в бутылку немного горячей воды и дал её Татьяне, она взяла, положила бутылку в пакет и прошла вперёд, зашла в туалет и закрыла за собой дверь на затвор. Сергей вернулся в купе, бросил в чашки по чайному пакетику и пошёл к титану. Налил кипятка в кружки, вернулся в купе, оставил кружки на столе завариваться, я сам вышел из купе, повернулся и посмотрел через окно на вокзальное здание. Кругом стояли люди, Ларьки ещё продавали свой товар, кто-то курил, патрулировали наряды полиции, прохаживающие вдоль состава. Татьяна вышла из туалета, и Сергей тоже вошёл в туалет и закрыл за собой дверь. Через несколько минут, они оба уже сидели друг напротив друга в купе, и пили чай.

– Кисуль, у тебя в чемодане есть какое-нибудь нарядное платье?

– Серёж, ты так приятно меня назвал, скажи ещё раз.

– Кисуленька моя милая.

– Называй меня всегда так, когда мы наедине друг с другом, ладно?

– Ладно, моя богиня.

– Меня так ещё никто не называл, ты меня избалуешь.

– Обожаю капризных и избалованных женщин. Так ты так и не сказала, есть ли у тебя с собой платье?

– Платье у меня есть, я же женщина, а женщина всегда должна хорошо выглядеть, даже в дороге, а почему ты спросил?

– Я хочу пригласить тебя сегодня вечером в ресторан, это, конечно всего лишь вагон-ресторан, но всё равно, ресторан. Посидим, поужинаем, возьмём бутылочку красного сухого вина. Интересно, у них вино есть в продаже?

– Серёж, я с тобой с удовольствием, куда угодно. Только как же мы оставим купе без присмотра? Здесь же ценные вещи.

– А мы попросим проводника, что бы он закрыл на ключ наше купе и присмотрел за ним, так, что это не проблема. Ну что, принимаешь моё предложение?

– Такому галантному мужчине я отказать не посмею.

– Вот и отлично, сейчас чай попьем, а часика через два пойдём в ресторан поужинать. Интересно, а что у них подают сегодня к ужину?

– Наверное, котлеты с картофельным пюре «а ля франсе».

– А мы сейчас посмотрим в интернете, сейчас, одну минутку. О, а вот и меню вагона-ресторана этого поезда, взгляни, у них тут прямо всё на высшем уровне.

– А признаться не очень-то в этом понимаю, я в ресторанах никогда не была.

– Не переживай, когда-то же надо начинать. А твой муж тебя никогда в ресторан не водил?

– Понимаешь, дело не в муже, он не скупой, просто я сама не очень комфортно себя чувствую в ресторанной обстановке, особенно, когда кругом люди.

– Ну, я думаю, в вагоне-ресторане не так много будет людей, однако зарезервировать столик будет не лишним. Прямо на их сайте можно забронировать столик, очень удобно. Сейчас я забронирую. На какое время забронировать?

– Ну, ты же вроде бы говорил, что на часиков, восемь?

– Давай на восемь. Вот, всё готово. У нас в запасе ещё есть пару часов. Мы можем пока заняться чем-нибудь приятным, как ты на это смотришь?

– Чем-то приятным, это чем?

– Ты же сама говорила, что тебе нравится со мной целоваться, иди ко мне ближе, я буду тебя ласкать.

– Серёж, сейчас крупная станция, в любой момент могут войти пассажиры, мало ли, может быть, кто-нибудь купил билет в наше купе, войдёт или постучит, а мы тут с тобой сексом занимаемся, неудобно получится. Давай просто посидим рядышком, поболтаем о пустяках, а как поезд тронется, обещаю, я выполню любое твоё желание.

– Мне нравится, что ты умеешь привести разумные аргументы и повернуть дело в свою сторону, это правильно.

Сергей лёг на свою полку, полусидя, а Татьяна рядышком прилегла с ним, положив щеку ему на грудь, а своё бедро поверх его бедра. Они молча лежали в тусклом освещении своего купе и прислушивались к дыханию друг друга.

– Лапуль, у тебя руки совсем как ледышки, ты замёрзла? Может, давай я тебя укурю одеялом?

– Укрой, Серёж, я правда что-то замёрзла, вентиляция работает здесь сильно. А я в одной маечке, хотела тебе понравиться, вот и надела, короткие маечку и шортики.

– Ты мне сразу понравилась.

– Ты мне тоже очень понравился. Я сама не знаю, что меня дёрнуло, вместо того, что бы надеть на себя какие-нибудь «треники» с вытянутыми коленками. Я облачилась во всё обтягивающее и подчёркивающее фигуру.

– Ты всё правильно сделала, твоя интуиция тебе всё верно подсказала и поверь мне, я очень высоко оценил твою безупречную фигуру.

– Я так рада, что тебе нравится моя фигура.

Поезд бесшумно тронулся и потихонечку начал набирать обороты, а когда уже ехал на хорошей скорости, наши герои не стали терять попусту время, а занялись тем, чем и хотели заняться в их завидном положении.

7 Глава. Вечер в вагоне-ресторане



– Серёж, время почти восемь вечера, мы пойдём ужинать или здесь поедим?

– Да, конечно пойдём, одевайся. У тебя найдётся для этого случая платье?

– Я, конечно, не планировала выход в свет, но всё равно, я же женщина, у меня есть с собой трикотажное платье. Оно не мнётся в дороге, сама не знаю, зачем я его положила в чемодан с собой. А оказалось кстати.

Татьяна щёлкнула замком двери купе, закрывая его, а потом стоя лицом к Сергею, скрепив руки начала снимать маечку. Бросив маечку на подушку, она расстегнула свои коротенькие шортики, и покачивая бёдрами стянула их с себя, оставшись в чёрном и ажурном, нижнем белье. Сергей обхватил Татьяну за талию, привлёк к себе и стал целовать её плоский и упругий живот.

– Серёж, ну милый, давай не сейчас. Во-первых, я очень проголодалась, во-вторых, уже восемь вечера, а у нас заказан столик, в третьих, если ты сейчас начнёшь меня ласкать, я вся стану влажной, перепачкаю своё бельё, и мне придётся опять одеваться, бежать в туалет и мыться. Обещаю, после ужина ты получишь от меня любой десерт, который пожелаешь, договорились?

– «Ай лав лю тебя на слове», – шуточно проговорил Сергей, – хорошо, после ужина так после ужина, в томлении и ожидании десерта, даже приятнее будет.

– Милый, помоги мне достать мой чемодан, он под моей полкой.

– Да, я помню, сейчас, одну минуточку.

Сергей приподнял полку и вытащил снизу чемодан, потом опустил её и положил чемодан сверху. Татьяна принялась открывать молнию чемодана, проворно откинула аккуратно сложенные несколько вещей и вытащила своё трикотажное платье и откуда-то сбоку тёмно-синие туфли на каблуках.

– А пояс с чулками ты носишь? – Поинтересовался Сергей.

– Родной мой, я всегда хотела носить пояс с чулками, но мой муж считал, что приличной женщине это не к чему. Но я обещаю, как только мы приедем в Адлер, я специально схожу в магазин и куплю самое красивое и изысканное бельё.

– Ни в коем случае, теперь я буду покупать тебе нижнее бельё, мы вместе пойдём в магазин, ты выберешь всё, что пожелаешь и я куплю, договорились?

– Обещаю, ты не будешь разочарован.

Тем временем Татьяна надела на себя своё белое трикотажное платье, которое по бокам имело тёмные вставки, подчёркивающие линию талии как у песочных часов. Присела на полку и попросила.

– Милый, подай, пожалуйста, мои туфельки.

– С удовольствием. – Сергей взял в руку миниатюрную и ухоженную ножку, нежно поцеловал около свода стопы и осторожно надел туфельку ей на ножку. За тем он сделал тоже самое, и с другой ножкой.

– Серёж, когда ты меня целуешь, у меня мурашки бегут по всей ноге и потом по спине, я просто начинаю слабеть и таять.

– У тебя необыкновенно красивые ножки, особенно мне нравятся твои стопы и щиколотки, сразу видно, что у тебя аристократическое происхождение. Какой у тебя размер стопы?

– Тридцать шестой.

– Оказывается это мой любимый размер.

Он опустил ножку, обутую в туфельку, взял её ручки и помог встать. Татьяна повернулась к нему спиной и посмотрела в зеркало на двери купе, поправила причёску, а Сергей потрогал её упругую попу.

– Серёж, я уже готова, а ты всё ещё не переоделся, быстрее давай.

Сергей быстро поднял полку, достал снизу свой рюкзак, открыл молнию и достал из рюкзака светлые брюки с ремнём на поясе, сложенную белую майку и фиолетовую рубашку с длинным рукавом. Обрато положил рюкзак, закрыл полку и быстренько скинул с себя всё, что было на него надето, надел носки и засунул ноги в свои кожаные коричневые туфли и зашнуровал их.

– Танюш, давай, я положу твой чемодан на место. – Он положил чемодан под полку и выпрямился в полный рост.

– Золотце, ты роскошно выглядишь, это платье тебе очень идёт и очень выигрышно подчёркивает твою тонкую талию.

– Благодарю, милый, ты тоже прямо, красавчик. С тобой рядом я буду испытывать чувство гордости.

Сергей потянулся к куртке, вытащил из кармана свой портмоне, открыл его, проверил наличность и банковские карты, положил портмоне в задний карман брюк и они оба вышли в коридор, Сергей направился к проводнику и попросил его закрыть на ключ купе и присмотреть за ним. Потом они направились в сторону вагона-ресторана. Пройдя несколько вагонов, они вошли в вагон-ресторан. В нём было не многолюдно, несколько женщин сидели слева друг напротив друга и ещё несколько человек по одному сидели за разными столиками, ресторан был довольно скромным, но уютным и чистеньким, столики были обиты синей обивкой, на столах лежали белые скатерти и столовые приборы с фужерами. Окна зашторены тяжёлыми занавесями цвета яичной скорлупы. Как только Сергей с Татьяной вошли в ресторан, услужливая официантка подошла с приветствием к ним.

– Добрый вечер, господа, прошу вас, проходите, почувствуйте себя как дома. Присаживайтесь за этот столик, я сейчас предложу вам ознакомиться с меню.

– Благодарю, мы резервировали столик на восемь вечера, хотим с женой приятно провести вечер в романтической обстановке.

– Я так и поняла, что именно вы бронировали столик, присаживайтесь, вот меню, я подойду через несколько минут.

Сергей помог присесть Татьяне за стол, потом сел напротив, оба открыли меню и стали его изучать. После нескольких минут, Татьяна закрыла меню и обратилась к Сергею.

– Серёж, я если честно не очень-то понимаю, что можно заказать. Я уже говорила, что не бываю в ресторанах, может быть, ты сам закажешь что-нибудь на свой вкус. Только прошу тебя не нужно делать заказ с размахом, ты мне и так нравишься, тебе не нужно мне показывать какой ты щедрый, я и так это вижу. Для меня важно, что бы мужчина был не пафосным, а скромным, заботливым и внимательным, это куда ценнее, чем выбрасывание денег на ветер.

Мы просто пришли поужинать, поэтому выбери что-нибудь, что бы, не остаться голодными, хорошо?

– Мне так нравится, что ты не из тех женщин, которым важен внешний антураж, ты умеешь видеть мужчину насквозь, я это ценю. Хорошо, обещаю, мы скромно посидим, да тут и ресторанчик-то обычный, дорожный, сейчас посмотрим, что можно заказать. Ну, вот смотри, есть салатик «греческий», есть салат «Цезарь». «Цезарь» подойдёт?

– Думаю да.

– Так, посмотрим дальше, картофель, обжаренный с луком и грибами, есть ещё фетучини с соусом песто.

– А что это за блюдо?

– Фетучини, это такая широкая лапша, а песто, это сырный соус с зелёным базиликом и чесноком.

– Возьми мне, пожалуйста, картофель.

– Я, пожалуй, себе тоже закажу картофель, тем более, что в песто чеснок, а я не хочу, что бы от меня неприятно пахло, когда мы будем целоваться. Так, думаю, пока это поедим, а потом видно будет, может ещё, что-нибудь закажем. Давай посмотрим их винную карту. М-м-м, надо же.

– Что такое?

– Для вагона-ресторана, у них шикарный набор французских, итальянских, испанских и чилийских вин, ты не поверишь, но у них даже есть легендарное вино «Ламбруско от Медиччи». Нам непременно нужно его заказать, я хочу, что бы ты его попробовало, обещаю, оно станет твоим любимым. Ну а десерт, я думаю, мы решим потом, что заказать.

Сергей взглядом показал официантке, что готов сделать заказ.

– Так, нам, пожалуйста, два салатика «Цезарь», две порции картофеля обжаренного с луком и грибами, минеральную водичку, одну бутылочку, хлеба 4 кусочка и бутылочку «Ламбруско», у вас «Ламбруско» именно от «Медиччи»?

– Да, у нас полное соответствие в меню.

– Вот нам, пожалуйста, бутылочку «Ламбруско от Медиччи».

Официантка вслух повторила заказ, увидела одобрение на их лицах, повернулась и ушла.

– Так что ты мне хотел рассказать об этом вине, что в нём такого легендарного, что мне стоит его попробовать?

– О-о-о-о-о, речь пойдёт о знаменитой династии Медиччи, а именно королеве Франции Екатерине Медиччи. Запасись терпением, и я тебе расскажу интересную легенду, связанную с этим вином, так вот. Екатерина родилась 13 апреля 1519 года, во Флоренции. Полное имя при рождении – Екатерина Мария Ромула ди Лоренцо де Медиччи. Семья Медиччи в то время правила Флоренцией. Будучи изначально банкирами, они разбогатели и пришли к власти тем, что финансировали европейских монархов. Отец Екатерины – Лоренцо второй Медиччи, герцог Урбинский. Ко всему прочему род Медиччи скупил виноградники в провинции «Эмилия-Романья», сорта «Ламбруско», виноградники этого сорта выращивались ещё со времён Иисуса Христа и по сей день вкус вина изготовленного из сорта этого винограда, не изменился ни на йоту. Опущу политические распри и крушение рода Медиччи в результате, которого молодой герцогине Екатерине пришлось в 14 лет, в 1533 году срочно выйти замуж за принца Генриха Валуа, (будущего короля Франции). После трагической гибели в 1559 году Генриха второго, Екатерина Медиччи выходит на политическую арену Франции, а вместе с этим она продвигает вино «Ламбруско» во Франции. Оно становится модным у парижской знати, даже сам кардинал Ришелье, давний враг Екатерины Медиччи и тот обожал это вино, он говорил, – Из всех Медиччи, я обожаю только «Ламбруско от Медиччи». А ещё Ришелье любил говорить, – «Ламбруско, согревает мне кровь и помогает понять женскую душу». Вот такое это легендарное вино, которое нам сейчас принесут, и которое мы сейчас попробуем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.