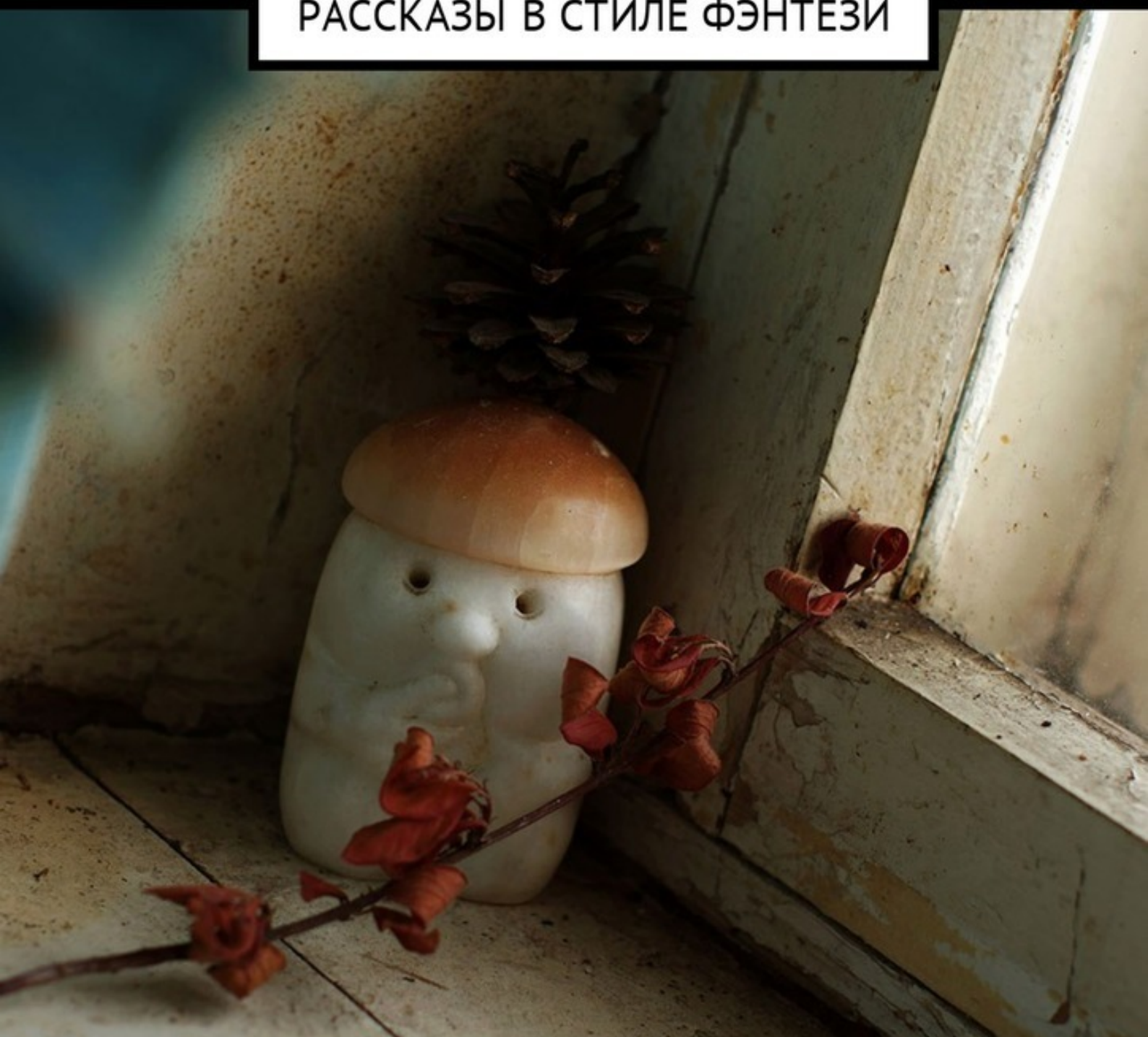


МАРИЯ ЯРОСЛАВСКАЯ

---

# Пятно

РАССКАЗЫ В СТИЛЕ ФЭНТЕЗИ



Мария Ярославская

**Пятно. Рассказы в стиле фэнтези**

«Издательские решения»

**Ярославская М. А.**

Пятно. Рассказы в стиле фэнтези / М. А. Ярославская —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904829-5

Сборник рассказов в стиле фэнтези Марии Ярославской. Может ли мечта пятна на стекле исполниться? Так ли мы одиноки, пока с нами тень? На эти и другие вопросы отвечают рассказы.

ISBN 978-5-44-904829-5

© Ярославская М. А.  
© Издательские решения

# Содержание

Об авторе	6
Чарующая сила	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

# **Пятно**

## **Рассказы в стиле фэнтези**

**Мария Александровна Ярославская**

*Фотограф* Руслан Алексеевич Зинштейн

© Мария Александровна Ярославская, 2018

© Руслан Алексеевич Зинштейн, фотографии, 2018

ISBN 978-5-4490-4829-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Об авторе



Мария Александровна Ярославская

Член Российского Союза Профессиональных Литераторов.

Редактор журнала «Всяк».

Ди-джей и выпускающий редактор Всяк Театр Радио.

Литератор, певица, композитор, мультиинструменталист, художник.

Организатор фестиваля Творческое лето 2016,2017гг.

Организатор слэма в рамках проекта Всяк Театр Радио.

«Лучший автор-2017» коллективного литературного сборника « МЫСЛители» (выпуск 1), в номинации «Современная проза»

Автобиография опубликована в:

автобиблиографическом справочнике «На пороге XXI века» (издательство «Московский Парнас, 2002г.)

«Рок-музыка России» (издательство «Эмузин», Пенза, 2007г.)

Стихи вошли в официальные коллективные сборники:

«Облако в стихах» (издательство «Радуга», Киев, 2002)

«МП 2003» (издательство «Московский Парнас», Москва, 2003)

«Сборник стихов. Книга шестая» (издательство «Литературный клуб», Москва, 2011)

«Сборник стихов. Книга одиннадцатая» (издательство «Литературный клуб», Москва, 2013)

«Российские поэты. Книга восьмая» (издательство «Литературный клуб», Москва, 2012)

«Каталог Современной Литературы XXV Московская международная книжная выставка-ярмарка " (2012г.)

«Каталог современной литературы ММКВЯ-2013»

«Каталог современной литературы ММКВЯ-2014»

«Каталог современной литературы ММКВЯ-2015»

«Каталог современной литературы ММКВЯ-2016» том 1

Альманахи премий «Поэт года 2011» (том 2), «Поэт года 2012» (том 41), «Поэт года 2013» (том 21), Поэт года 2014 («Детская Литература» (книга 5) (2014г),

Поэт года 2015 (34 том).

1 том «Русь моя 2016»

Литературный Спутник #6 «2017 (изд. Спутник плюс)

Альманах «Российский Литератор» 2 (11) 2013 и 5 (13) 2014 (издается нижегородским отделением РСПЛ, отпечатан «ООО Растр-НН»

«Сокровенные Души: Капсула времени»

(изд. Спутник+, Москва, 2016)

Проза вошла в первый том альманаха национальной премии «Наследие»

Мыслители том 1 (Спутник+, Москва 2017г)

Самородки (Спутник+, Москва, 2017г)

Автор книг изданных при финансовой поддержке Министерства Культуры РФ:

«Лишь в творчестве я нахожу успокоение»:

стихи, проза, иллюстрации

(издательство «Авторская книга», Москва, 2011г, переиздание ridero.ru 2018г)

«Жизнь, как данность» (стихи, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь, 2013г.

(Серхио представил книгу на Международной книжной ярмарке в мексиканском городе Гвадалахара. Эта ежегодная книжная ярмарка считается крупнейшей в испаноязычном пространстве и второй по величине в мире.)

«Чёрно-белое: Я» (стихи, проза: Мария Ярославская, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь, 2014г.

«Сюжетная линия души» (стихи, проза: Мария Ярославская, гравюры Серхио Санчес Сантамария -Мексика) издательство «Сенатор», Пермь, 2014г.

«Пробуждение стихии» (стихи, проза, фотоработы, издательство «Сенатор», Пермь, 2015г., на обложке фоторабота Поля Морозова (Москва)

В сборнике гравюр Серхио Санчес Сантамария, стихи на испанском языке

Dos decadas de grafica (Два десятилетия в графике)

PAN COMIDO, MEXICO, 2017

(Мексика 2017г.)

Существуют и аудиокниги в авторском исполнении.

Фото души, эзотерическая повесть, изд. Москва, Спутник+, 2017

гравюры Серхио Санчес Сантамария

фотографии Руслан Зинштейн

Зельеделец, фэнтези, фото: Руслан Зинштейн

изд. ridero.ru, 2018г

Бабья осень, стихи и песни, фото Руслан Зинштейн, ridero.ru, 2018г

Антология Королевы Разбитых Сердец (проза, стихи, мысли, фото: Руслан Зинштейн, изд. ridero.ru, 2018г.)

Game over (повести и рассказы), фото: Руслан Зинштейн, изд. ridero.ru, 2018г

Вьюжный джем (песенник с памяткой гитаристам) фото: Руслан Зинштейн,

изд. ridero.ru, 2018г

Про пандика (сказка) фото: Руслан Зинштейн, изд. ridero.ru, 2018г

Юным любителям японского языка (учебник по японскому языку для начинающих)  
фото: Руслан Зинштейн, изд. ridero.ru, 2018г

Книги в продаже:

Фото Души: в продаже Лабиринт, на сайте издательства Спутник+, сайте Аллы Дементьевой, Читай-город, Альфа Книга!

В интернет-магазинах Литрес, Озон, ТД «Москва», Амазон и др.

## Чарующая сила

на конкурс группы Ясвена  
под впечатлением песни «Чародей»

С закрытыми глазами девушка с сопилкой стояла на краю берега горной реки и наигрывала любимую мелодию.

Она растворялась в этих звуках, которые шли из сердца, смешивались с воздухом и откликались в душе радостью.

В такие моменты она ощущала себя живой!

Неподалёку в чёрной мантии художник творил очередной шедевр, вдохновлённый звуками музыки, образами природы.

Так продолжалось уже продолжительное время.

Художник не осмеливался подойти к девушке. Но сегодня был особый день, карты таро предсказывали приятную встречу, значит всё должно получиться.

Девушка доиграла последнюю ноту и открыла глаза.

«Странно, всегда ли здесь рисует художник? Я раньше его не видела. Интересно, чем пропитались его холсты? Как он оценил мою игру?»

Она спустилась по каменистой дороге и подошла к Художнику.

– Здравствуйте, можно посмотреть, что скрывают Ваши полотна?

– День Добрый, буду рад! Я признаться давно хотел с Вами заговорить, но уходил всегда чуть раньше, чем заканчивалась прекрасная мелодия.

– Почему?

– Не хотел напугать, нарушить волшебство!

– Понимаю, можно вопрос, почему Вы в мантии?

– В ней я могу укрыться от мира и погрузиться в свои ощущения.

– Отличная идея, возьму на вооружение.

На холсте девушка разглядела себя.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.