

Истории Мариам

Рассказы

18+

Анастасия Щербак

Анастасия Щербак
Истории Мариам

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Щербак А.

Истории Мариам / А. Щербак — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Эти истории вне времени, ведь их придумала перед сном златовласая Мариам. За несколько миллионов лет до Большого Взрыва. Её фантазии не всегда были радужными, однако цель её одна – найти гармоничный и идеальный мир.

Предисловие

Если вы надеетесь узнать в каком-нибудь герое себя, то я развею все ваши чаяния, поскольку эта история произошла так давно, что до Большого Взрыва оставалось еще пару миллионов лет, хотя, быть может, именно эти события и привели к созданию мира в привычном его понимании.

Наше повествование начинается с тех незапамятных времен, когда Мариам исполнилось девять или десять. Тысяч лет. «Что за возраст в масштабах первозданного мира?» – скажете вы. Но эта златовласая девушка была не так проста, как может показаться на первый взгляд. Вы же помните, что у неё только вчера случился день рождения? Однако она была равнодушна к вороху подарков, преподнесенных ей накануне, Мариам приходилось по душе придумывать новые миры перед сном.

День сурка

Авгур был самым заурядным парнем, загорелым, статным, однако его существование нисколько не было похоже на жизнь древнеримского прорицателя, родителям просто хотелось подобрать малышу звучное имя. Каждый день его начинался в четыре утра и заканчивался в одиннадцать вечера: кофе, душ, работа, сигареты, много сигарет, убить вечер бесполезным занятием. Да и работка была у него не из романтических – Авгур спозаранку отправлялся на городской пляж и собирал мусор (все эти окурки, банановые шкурки, следы бурных ночей, оставленных праздными отдыхающими).

Тем июньским утром ничего не предвещало изменения образа жизни Авгура, если это, конечно, можно назвать жизнью. В полшестого, набив до отвала уже второй мусорный пакет, его привлекла затянута водорослями шкатулка. Очистив артефакт, открыть его Авгур не смог, видимого замка не было, но крышка не поддавалась силе молодого и крепкого паренька. Пришлось забрать домой, не отправлять же на утилизацию сделанный из неведомого металла сундук.

Измученный догадками Авгур, проведший за попытками отпереть шкатулку в своей съемной комнатке всю ночь, вздохнул от безысходности, а ларчик просто открывался и поддавался целенаправленному дыханию нашего героя.

Вдруг комнату, из мебели в которой были только стул, являвшийся одновременно шкафом для Авгура, и надувной матрас, наполнил приятный аромат неведомых цветов, и перед юношей предстала голограмма прекрасной стройной девушки с жемчужной кожей и небесно-голубыми глазами в серебристом комбинезоне.

– Здесь? Почему здесь? Почему я должна открыть все возможности мира этому неудачнику? – горестно вскрикнула очаровательная незнакомка.

Авгур не мог вымолвить ни слова, не часто мусорщики открывают ящик Пандоры.

– Мариам, меня зовут Мариам, – продолжила златовласая красавица, – тебе повезло обнаружить шкатулку, дающую доступ ко всем существующим на сегодня Вселенным, и даже созданным завтра после обеда, ко всем знаниям и технологиям, бескрайнему источнику вдохновения. Пользоваться легко, ты разберешься, инструкция внутри на понятном тебе языке. Ты сможешь стать великим ученым, сказочно богатым бездельником, межгалактическим путешественником. Да кем хочешь. Есть только одно условие: не пытайся найти во множестве миров меня. Если тебе это удастся, ты вновь окажешься в этом затхлом месте, забыв о существовании шкатулки и всем увиденном и познанном.

Голограмма растворилась в воздухе, оставив после себя лишь приятнейший аромат цветов. Авгур стоял как вкопанный. Его манили несусветные богатства, которыми он вскоре завладеет, став изобретателем телепортации и открыв всему миру возможности космических путешествий к далеким звездам на выходные. Быстро освоив инструкцию, бывший мусорщик отправился за новыми технологиями.

Уже через год его не радовали возможности предоставить человечеству лекарства от неизлечимых болезней и секреты вечной жизни, интерес к деньгам он утратил через две недели после обнаружения таинственного артефакта. Мысли Авгура занимала только девушка с жемчужной кожей, и при каждом использовании шкатулки в нем теплилась надежда на встречу с ней. Нет, это, конечно, была не любовь с первого взгляда. Просто запретный плод сладок, а Мариам оставалась единственным недоступным знанием для ставшего внезапно всемогущим парня. «Кто она? Откуда у нее такие возможности? Где находится её мир?» – на этом было сосредоточено внимание Авгура.

С 2038 попытки ему удалось оказаться перед Мариам, мечтающей перед сном:

– Зачем? – удивленно спросила златовласая девушка, её глаза были полны слёз и непонимания, перед ней предстали картины, как весь технологический прорыв придётся отмотать назад, погубить миллионы жизней снова ставшими неизлечимыми болезнями.

– Просто стало любопытно, – улыбнулся Авгур.

Кофе, душ, работа, сигареты, много сигарет, убить вечер бесполезным занятием. Авгуру осталась только необъяснимая надежда на светлое будущее, с которой он отправлялся ежедневно на пляж. Она каким-то образом выпала из шкатулки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.