

Женя Бычков

Несовременный

рассказ

Женя Бычков
Несовременный

«ЛитРес: Самиздат»

2014

Бычков Ж.

Несовременный / Ж. Бычков — «ЛитРес: Самиздат», 2014

В далёком или недалёком будущем, в обыкновенной школе идут обыкновенные занятия. Но что не так с одним из учеников?

Несовременный.

В обычной школе для мальчиков, провинциального городка, идёт занятие по теме "Литература в преддверии эпохи Величайших открытий". Из всех сидящих за пустыми столами учеников, в одинаковых серо-зелёных костюмах, встаёт один, подготовивший доклад, и идёт к тому месту, откуда все будут его видеть. Остановившись, докладчик развернул перед собой голографический текстовый документ и начал читать вслух, пожалуй, слишком высоким для мальчика голосом :

– Изучая литературу данного периода, нельзя обходить стороной ряд причин, по которым она, в основной своей массе, обладает пессимизмом, негативизмом и внушает безнадежность и тоску. В своём докладе, я коснусь одной из этих причин: бытовых условий жизни человека конца 21го века.

Класс спокойно конспектировал : информация, проходя через множество фильтров (актуальность, важность, верность и проч.), откладывалась прямо в мозг. Один из учеников, делал это кое-как – слишком много думал о постороннем: "Если я закончу полугодие на тройки, то родители не купят мне новую оптику для моих киносъёмок. О ней останется лишь мечтать.... Мечтать.. Как хорошо, что эти заглушки сочли негуманными и отключили, а то сидел бы все уроки и только об учёбе думал."

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.