



ШУРОВА ЮЛИЯ

Открой тайну

Бриллианты графа

Юлия Шурова

Открой тайну: бриллианты графа

«ЛитРес: Самиздат»

2018

Шурова Ю. М.

Открой тайну: бриллианты графа / Ю. М. Шурова — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Летние каникулы – сплошная скука. Так думала студентка Юля со своей подругой. Но как они ошибались. Ночь в заброшенном поместье, убийство таинственного профессора, собственное расследование, включающее в себя перевоплощения, ночные вылазки, похищения и встречи с опаснейшими преступниками – все это ждет их впереди. Осталось только сесть в автобус и начать приключения. Бриллианты, подземелье, старинная тайна, покрытая мраком, будет открыта.

Содержание

1 глава.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	10

1 глава.

Подготовка к вылазке

Я просто обожаю приключения. Без них моя жизнь абсолютно скучная и невероятно занудная. Как можно сидеть на месте, не собираясь сделать что-нибудь экстремальное или опасное? Как вытерпеть?

Вот и я не знаю. Мне уже давно пора забыть о приключениях – восемнадцать лет не шутка! Но как позабудешь то чувство интриги, захватывающе тебя так сильно? Вообще меня зовут Юля, но часто моя столь же любопытная и любящая веселиться лучшая подруга называет меня сумасшедшей экстрималкой.

Я люблю лето, столько можно сделать, найти и расследовать. Но в этот раз все было гораздо печальнее. Лето отвратительное – я сижу дома и мне нечем заняться. Мои родители вошли в комнату, где я, сидя на стуле, в сотый раз думала о скуке и жажде веселья.

– Юль, мы собираемся делать ремонт. Ну, ты же понимаешь все: пыль, шум, грохот и так далее. Вот я и папа решили отправить тебя в дачный поселок, где у нас есть дом. Ты можешь взять с собой Катю, если захочешь. Ну что, согласна? – спросили они, с некой мольбой глядя на меня.

Дачный поселок? Что-то более интересное, чем город. В принципе мне не будет скучно, а уж тем более с лучшей подругой!

– Да, конечно! – без колебаний ответила я, – когда отправляться? Кате сегодня позвонить?

– Думаю да, ведь завтра утром автобус, – сказала она и ушла.

Я начала быстренько собирать портфель: одежда, фонарик, веревка... Дальше я заглянула в Интернет и нашла кое-что любопытное. Пригодится ведь! Я решила сию минуту позвонить Катьке. Набор номера, гудок и я вновь слышу голос подруги.

– Ало, Юль? Что-то случилось? – спросила она со своим типичным любопытством.

– Ха, ха, ха, – рассмеялась я, – пока что нет, но я отправляюсь в деревню на отдых. Кстати, я посмотрела в Интернете, там есть мистический заброшенный дом, принадлежавший какому-то графу. Жду не дождусь вылазки. Ну что со мной?

– Сумасшедшая! – воскликнула она, радостно, – конечно да! В городе сплошная скука, хоть как-то развеемся.

– Выезд завтра, рано утром!

– Ясно, до встречи! Спасибо, что берешь с собой!

Я собрала вещи и легла спать. Завтра тяжелый день, но я никак не могла уснуть – что поделаешь, терпеливостью я никогда не обладала. Полночи я проворочалась, потом наконец-то провалилась в тревожный сон.

Утро было поистине ужасным, но очень веселым. Будильник несколько минут бесполезно звонил на всю квартиру. Я ударила его, он упал и замолчал. Вроде спала еще несколько минут, открыла глаза, медленно встала, подняла будильник с пола.

– Блин! – закричала я.

Какой ужас! Через пятнадцать минут нужно быть на остановке или автобус уедет без меня. Я прыжками добежала до ванной, почистила зубы, умылась и переоделась. Схватив рюкзак, я прытью вылетела во двор и побежала к остановке. Задыхаясь, я побежала к Кате, стоящей с явно скучающим видом.

– Не опоздала!

– Ты как всегда! – рассмеялась она, – пойдём в автобус, он уже уезжает.

Мы, радуясь новым приключениям и возможно даже испытаниям в скором времени, уселись на самые лучшие места.

Мы слушали музыку, иногда переглядываясь и улыбаясь. Автобус ехал медленно, то и дело, подпрыгивая на кочках. Примерно через час прибыли на место. Нас высадили на ярко-раскрашенной станции «Коломенское»

– А дальше куда? – спросила Катя.

– Домой. Адрес есть: улица Косцюшко, дом 13, – ответила я.

– Тогда идем?

– Естественно!

Мы отправились искать дом, проходя через извилистые улицы с двухэтажными домиками.

– Если полагаться на адрес, то вроде мы пришли, – сказала я, когда мы дошли до какого-то милого домика.

– Попробуй ключ – подойдет, значит правильный, – сказала Катя.

Мы подошли к двери, я с готовностью взялась за ручку и вставила ключ в замочную скважину.

– Ну же крути! – сказала подруга.

– Хорошо.

И я прокрутила ключ вправо, дверь легко распахнулась и предоставила нашему взгляду картину, удивившую нас. В доме было чисто и уютно. Все сверкало и манило красивым блеском. Большая люстра висела над потолком, стены были причудливо, но вполне мило расписаны. Широкая лестница вела вверх.

– Пошли на второй, – сказала Катя, – там, наверное, наши комнаты. Идешь?

– Да-да, уже.

Мы поднялись вверх, и нашли там несколько уютных комнат.

Я выбрала себе одну очень милую, уютную и маленькую комнатушку, а Катя выбрала примерно такую же, как и у меня.

Разложив вещи, мы отправились на кухню. Там, за широким столом, на дубовых стульях, мы начали обсуждать наши дальнейшие действия.

– Ты вроде говорила что-то про старинную никому не нужную усадьбу, – сказала подруга, – расскажешь?

– Конечно, – ответила я, – эта история очень заинтересовала меня. Там говорится, будто много лет назад, здесь жил очень богатый граф, который все состояние, отдавал в свое имение. Его четырехэтажный дворец был заставлен всевозможной заграничной мебелью, что была безумна дорога. Он вскоре скончался, а толпы крестьян разграбили его дом дочиста. Теперь он представляет собой серое строение без окон, с голыми стенами. Единственное, что делает его похожим, с тем шикарным домом – размеры и количество этажей. Даже сейчас люди пытаются судьбу, ища остатки невероятно дорогой и богатой роскоши дворца графа. Есть предание, будто он спрятал сундук с английскими старинными драгоценностями где-то недалеко от дома. Никто на данный момент времени не нашел ни сокровища, ни даже каких-либо подсказок для его удивительных поисков, – закончила я.

– Ого! – воскликнула Катя, – думаю, там будет интересно полазить! Только вот когда мы туда отправимся, а?

– Не терпится? – расхохоталась я, – вот мне тоже! Я взяла с собой, все, что нам понадобится: фонарики, веревки и много чего еще. А отправляться мы будем сегодня ночью, если ты конечно не против.

– Нет, конечно! Давай собираться, уже вечер. Хочется поскорее увидеть и рассмотреть своими глазами историю.

– Мне тоже.

Мы надели сумки на пояс, положив туда все необходимые для вылазки вещи.

– Давай немного отдохнем, перед бессонной ночью, – предложила Катя.

– Согласна.

Итак, еще немного мы пролежали, почитывая книги из старинного шкафа.

Ночью мы вышли из дома, заперли его и отправились к заброшенному зданию. Мы искали его довольно долго, но оно того стоило. Невероятное, пугающее и заманчивое здание высилось перед нами. Мы вбежали в арку, на месте которой когда-то была дверь.

2 глава.

Убийство в старинном поместье

– С чего начнем? – спросила Катя.

– Думаю, за эту ночь обследуем первый и второй этаж. Сейчас, конечно же, начнем с первого, согласна? – спросила я.

– Конечно.

Мы медленно ходили по галереям странного старинного дома и рассматривали все вокруг, все, что попадало под наш взор. Интернет говорил правду – от былой роскоши не осталось и следа.

Серые стены, кое-где треснувшие, высились над нами. Мебели не было. В некоторых местах в потолке были огромные дыры. Обойдя целый круг от лестницы и обратно, я сказала:

– Давай теперь на второй.

На втором этаже стало страшнее. Все та же обстановка, но свет с улицы попадал внутрь все реже и реже.

– Юль...

– Да, что? – вопросительно посмотрела я на свою подругу.

– Здесь как-то жутковато. Мне не по душе находиться здесь, может быть нам стоит пойти домой? У меня какое-то плохое предчувствие. Не знаю что со мной, извини, – опустив голову, стыдливо сказала она.

– Катя, мы были с тобой в таких переделках, ты только вспомни! Когда мы остались в городском музее после закрытия в кромешной тьме, или когда мы влезли в школьный подвал и нас чуть не поймал охранник. Что-то тогда ты не боялась. Подумай, как круто полазить здесь и может быть даже что-то найти, а? Я не понимаю тебя и буду продолжать поиски с тобой или без тебя, – быстро пробубнила я.

– Да я с радостью, ты не поняла меня. Я имею ввиду странное чувство – будто нам не следует здесь находиться... Хотя ты права – это весело, интересно и я остаюсь!

– Ну и хорошо, пошли, – с радостью в голосе проговорила я.

Мы начали обходить второй этаж. Все тоже, что и на первом. Где же этот странный граф спрятал все свои сокровища? Даже настроение начало портиться, и у меня, и у Кати.

– Да ладно, если даже ничего не найдем, все равно весело здесь походить, правда? – как-то неуверенно произнесла я.

– Да-да-да, – промямлила Катя.

Мы медленно, словно прогуливаясь, ходили по скучному второму этажу. Конечно, ничего не было!

– Пошли, вот за углом есть еще одна комната, мы там не были, – сказала Катя.

– Давай, – не очень позитивно ответила я.

Мы вошли в комнату. В середине была большая дыра, которую мы замечали, прогуливаясь по первому. Обходя ее, мы обыскали всю комнату, в которой как оказалось, ничего не было.

– Эх, – я села на пол, недалеко от дыры в полу.

Катя присоединилась ко мне, грустно вздыхая. Она только хотела открыть рот, когда мы услышали топот ног и тихое ругательство двух мужчин.

Два взрослых мужчины среднего возраста встали посреди комнаты на первом этаже. Мы, конечно же, их видели, а они пока что нас нет.

Я приложила палец к губам, жестом показывая Кате, что нужно было срочно замолчать, и легла на живот, чтобы нас точно не увидели. Подруга последовала моему примеру.

Да-да подслушивать и подглядывать плохо, я это знаю, и соблюдаю это правило. Но в данной ситуации иначе поступить нельзя – происходит что-то серьезное и мистическое. Нужно обязательно разобраться во всем этом.

Один мужчина пятился назад, он был в очках, с взъерошенными волосами. Я мысленно назвала его профессором. У него был явно испуганный вид, причем не от обстановки, а от человека, стоящего напротив него.

Второй был крупного телосложения, сильный и очень напоминающий мне мафиози из каких-либо фильмов про расследования преступлений.

Они, наконец, заговорили, но очень непонятной для нас темой разговора.

– Вы зашли слишком далеко, вы не находите? Это дело по праву принадлежит нам, и вы никак не можете влезать в него. А тем более пытаться опередить нас, – грубым голосом проговорил мафиози.

– Я...я лишь хочу, узнать все, расследовать, а результаты передать музею. Я получу хорошие похвалы от начальства, – тихо просипел профессор.

– Это, увы, не оправдывает вас. Вы стоите против организации людей, постоянно перекрываете нам дорогу. Мы знаем – вы нашли некую зашифрованную подсказку и тщательно спрятали ее у себя дома! Нам так и не удалось найти до сего времени! – он разозлился и начал доставать что-то из-за пазухи, – начальство приказало, я не могу поступить иначе. Я лишь пешка в большой и серьезной шахматной игре, пожалуй, как и вы.

– Нет, нет, нет! Прошу вас, я... – он начал испуганно переступать с ноги на ногу.

Только сейчас я заметила, что мафиози достал пистолет и поднял его перед собой. Ужас!

– Вы слишком поздно выбираете правильный путь и дорогу, надо было думать раньше.

Он выстрелил. У профессора подкосились ноги, но застонал, и упал замертво.

– Слишком поздно... – прошептал убийца.

Даже моя устойчивая психика мощно пошатнулась, что говорить о Кате – слабонервной бедной подруге. Она пискнула, хоть и не очень громко. Но чуткому убийце даже этот писк казался посторонним шумом, который надо устранить...

Я среагировала быстро, схватила под руку Катю и потащила ее по этажу. Мафиози приближался – он понял, что мы здесь! Выхода нет, он нас убьет, что же делать?

Тут в мою большую голову пришла такая же ненормальная идея. Оконная рама! Там же нет окна. Уже было слышно шаги.

– На счет три прыгаем, ясно? – прошептала я на ухо подруге.

Она нервно кивнула головой несколько раз. Мы встали на оконную раму.

– Три...две...одна!

И мы прыгнули, в тот момент, когда убийца вбежал в коридор. Я и Катя упали в густые кусты. Бежать было поздно – убийца увидел бы. Я зажала рот и себе, и Кате. Мафиози выглянул в окно, подозрительно озираясь. Хорошо, в темноте, в густых кустах было невозможно что-либо рассмотреть. Он не заметил нас и ушел от окна.

– Он собирается спускаться сюда, бежим к себе домой! – прошептала я.

– Хорошо...

Я села на корточки, подняв подругу, и мы рванули из кустов прямо к деревне. Мы оглядывались, но за нами не было погони. Видимо убийца, посмотрев, что в кустах никого нет, подумал, что мы убежали. Минуты и секунды казались часами, но вот, наконец, мы ввалились в свой уютный милый дом.

– Дома! – заплакала Катя.

– Да... Что же это было? – задумчиво произнесла я, – мы обязательно должны узнать, хоть и не видели лицо убийцы. У нас хотя бы есть некая информация и то, как выглядит

жертва, – я шумно сглотнула, – я думаю, нам надо начать собственное расследование. Полиция будет долго тянуть, банда этих преступников сбежит. А если мы дадим показания, то возможно нас убьют. Так что мы тихо, осторожно должны начать расследование.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.