

IRENA TRUMP
ЭЛИНА ЖИЗНЬ



Э

П

И

З

О

Д

Ы

ДО...



КНИГА ПЕРВАЯ

ОТ НУЛЯ ДО 16

Irena Trump
Элина. Жизнь до...
Эпизоды. Книга первая.
От нуля до шестнадцати

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=30476424
ISBN 9785449056207*

Аннотация

Жизнеописание главной героини романа «Сбежать от обреченности», Элины, ДО событий, разворачивающихся в упомянутом произведении. Читатель пройдет путь от момента рождения героини до приближающегося выпускного в среднеобразовательной школе, прикоснется к сокровенным эпизодами взросления...

Содержание

| | |
|-----------------------------------|----|
| От автора | 5 |
| Часть 1. | 7 |
| Глава 1. Истоки | 7 |
| Глава 2. «Готовьте бантики!» | 15 |
| Глава 3. Страшное «знакомство» | 19 |
| Глава 4. Детство-детство... | 24 |
| Часть 2. | 35 |
| Глава 1. Мы поедem, мы помчимся! | 35 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 41 |

**Элина. Жизнь
до... Эпизоды
Книга первая. От
нуля до шестнадцати**

Irena Trump

*«Своим родителям я книгу посвящаю. Ведь если б
не было бы их СОЮЗА,
то не было бы и меня...»*

© Irena Trump, 2018

ISBN 978-5-4490-5620-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

Жизнь каждого человека складывается по-разному. Однако все мы родом из Детства. И именно в детстве, наравне с генетическими особенностями, в нас закладываются определенные черты характера, формируются личностные качества, а также отношение к самой Жизни и осознание нашего предназначения в ней.

Некоторые, вырастая, что называется, плывут по течению, надеются на «авось» и довольствуются малым. Некоторые упорно движутся через тернии к звездам и стремятся к самосовершенствованию. А есть и такие, которые, несмотря на возраст, навсегда в душе остаются детьми и искренне верят в чудеса. Их жизнь наполнена яркими красками, событиями и страстями, но и «отгребают» они от этой самой Жизни по полной...

Главная героиня этого произведения, Элина, уже известна некоторым читателям по роману «СБЕЖАТЬ ОТ ОБРЕЧЕННОСТИ», в котором описывались события одних, определенных, любовных отношений. Эти отношения явились для Элины очень значимыми и стоят, как бы, особняком, в ее судьбе. Никто не знает, как сложится жизнь героини ПОСЛЕ этих отношений, однако нам известно она складывалась ДО...

Истории, о которых пойдет речь в книгах серии «ЭЛИНА,

ЖИЗНЬ ДО... ЭПИЗОДЫ», обязательно будут интересны читателю, особенно в свете того, что все герои произведения-абсолютно реальные люди, а изменены лишь их имена.

В первой книге, «ОТ НУЛЯ ДО ШЕСТНАДЦАТИ», читатель узнает об Элине все, начиная с момента ее рождения до приближающегося выпускного вечера в среднеобразовательной школе и прикоснется к сокровенным эпизодам взросления.

А во второй книге, «ОТ ШЕСТНАДЦАТИ И СТАРШЕ», узнает подробности многочисленных любовных романов героини, каждый из которых смело можно использовать как готовый сценарий в киноиндустрии.

Читайте с удовольствием и до новых встреч!

Ваша Ирэна

Часть 1.

Эпизоды детства

Глава 1. Истоки

Отец Элины, Валентин Николаевич Побережный, родился еще во время Великой Отечественной войны, в 1944 году, в многодетной украинской семье, где из родителей была только мама. Ему пришлось с малых лет как-то выживать, в прямом смысле этого слова. Отца своего Валентин никогда не видел, ведь тот погиб незадолго до его рождения. Зато братьев было целых трое, да еще одна сестра. Все они были старше Валентина. Мать многодетного семейства, Варвара Леонидовна, была простой деревенской женщиной. После гибели мужа, практически сутками работая в прачечной при железной дороге, она едва справлялась с подрастающей оравой. Зарплата была мизерной, а пятерых детей нужно было и кормить и одевать. Соседи относились к этой семье с сочувствием и помогали, чем могли. Кто-то делился одеждой, кто-то подкармливал детишек. Поскольку Валентин был младше всех, его и жалели больше всех. Таким образом, именно он стал, своего рода, любимчиком среди соседей.

Маленький Валя рос очень смышленным и скоро понял, что жить можно и по-другому. Ведь соседи попадались разные. Были среди них и зажиточные, у которых стол буквально ломился от всяких яств, несмотря на общую разруху и голод, а в квартире было чисто, светло и уютно. К одним из таких соседей Валя повадился ходить каждый день. У тех был сынишка – его ровесник, и поскольку мальчишки подружились, то никто не возражал против частого присутствия Вали. Валя же, в тайне, завидовал своему другу и уже тогда, будучи ребенком, мечтал, что называется, выбиться в люди и ни в чем себе не отказывать.

Глава этого зажиточного семейства, Иван Васильевич Еремеев, работал директором городского мясокомбината и, понятное дело, был человеком уважаемым. И как-то так вышло, что со временем, он стал воспринимать Валентина, как второго, собственного сына и предложил тому переселиться к ним. Валентин с радостью принял это предложение, сократив до минимума общение с кровной родней. Он, наравне с Андреем, сыном Еремеевых, пользовался всеми благами данной семьи.

Отучившись в средней школе, и Андрей и Валентин поехали поступать в Армавирское Высшее Военное Училище Летчиков. Шел 1962 год, и военные в то время были в почете. Тем более, летчики. Судьба распорядилась так, что пройти строгий в отбор для поступления в училище удалось лишь Валентину, а Андрею пришлось вернуться восвояси. С тех

пор пути-дорожки названных братьев, на какое-то время, разошлись.

В 1967 году Валентин успешно окончил училище, получил летную специальность и звание младшего лейтенанта. Во время распределения он и попал в маленький курортный городок П. одной из Прибалтийских, Советских тогда еще, республик.

Молодой человек, полностью уверенный в том, что судьба благоволит ему, начал задумываться над личной жизнью. Та обстановка, в которой он оказался теперь, была куда лучше прежней и сулила большие возможности в карьерном плане. Но, опять-таки, статус женатого офицера был престижнее, поэтому он почти все свое свободное время посвящал поиску подходящей невесты. На поиски ушло немного-немало, а почти год, потому что Валентин совершенно четко ставил себе задачу-брать от жизни все самое лучшее. Следуя этому же принципу, он точно знал, какую именно девушку хочет видеть рядом с собой.

И вот, судьба снова улыбнулась ему. В общежитии от воинской части, где служил Валентин, был затеян капитальный ремонт. В этой связи, все обитатели этого общежития были расквартированы. Валентин попал на временное проживание к одинокой женщине, годившейся ему в матери, Марии Павловне. Та охотно согласилась принять молодого симпатичного офицера, тем более, что за постой она получала материальное вознаграждение. У Марии Павловны была хо-

рошая приятельница, Александра Яковлевна Малиновская, которая очень часто заходила в гости. Увидив у подруги Валентина, расспросив про него, Александра Яковлевна уже в следующий раз привела с собой свою старшую дочь, Елену. «А пусть бы и познакомились» – подумала Александра Яковлевна. – «Не все же Леночке дома за учебниками проводить».

Валентину было достаточно всего лишь раз взглянуть на Елену, чтобы понять: «Вот она!» А когда он пообщался с девушкой и выяснил все, что ему было необходимо, все мало мальские сомнения улетучились в один миг.

Елене было 22 года, но она сильно отличалась от своих сверстниц. Выглядела на 18, если не меньше. Стройная, как газель, с осиной талией и загадочным взглядом. Училась девушка на последнем курсе педагогического института и выпускаться должна была со специальностью учитель английского языка. К слову сказать, училась она на «отлично», впрочем как и в школе, которую окончила с золотой медалью.

Все эти факты были, как нельзя, кстати для Валентина, ведь именно о такой невесте для себя он и мечтал. Умная, образованная, да еще и с прекрасными внешними данными. Было чем похвастаться! Семья у Елены тоже была интеллигентная. Александра Яковлевна-преподаватель труда и черчения в средней школе. Кроме того, она великолепно вязала, шила и вышивала. В связи с этим, многие жители городка

пользовались ее услугами. А отец Елены, Сергей Антонович, так же, как и Валентин, офицер летной эскадрильи, только старше по званию, разумеется.

Александра Яковлевна была твердо убеждена, что человеку необходимо не только приличное образование, но и саморазвитие и самосовершенствование. Именно поэтому, и Елена и ее младшая сестра, Ангелина, помимо основной школы, занимались серьезно музыкой и художественной гимнастикой. Обе девушки обладали абсолютным музыкальным слухом, прекрасно играли на фортепиано и могли демонстрировать великолепные фигуры.

Сестры, Елена и Ангелина, были похожи между собой только внешне, а в остальном сильно отличались.

Ангелине учеба давалась легко, а Елене буквально приходилось грызть гранит науки и корпеть над книгами день и ночь, чтобы не перед кем не ударить в грязь лицом. Ангелина была озорная и общительная, тогда как Елена-томная, романтическая и замкнутая. Ангелине, без особого труда, удавалось привлечь внимание парней к собственной персоне, тогда как Елена лишь в тайне грезилась о каком-либо романе.

Александра Яковлевна часто повторяла, что, мол, Геля, того и гляди, обскочит сестру и выйдет замуж раньше.

Когда Елена впервые увидела Валентина, ее щеки тут же покрылись румянцем. Безусловно, ей не мог не понравиться красивый, подтянутый, с черными, как смоль, волосами

и карими глазами парень, да еще в военной форме, которая безумно ему шла! К тому же, Валентин умел поддержать беседу, был учтив и галантен, ну чем не жених?

Поскольку между молодыми людьми сразу возникла явная симпатия, никто уже и не сомневался, что это лишь начало их серьезных отношений. И это мнение не было ошибочным. Чуть меньше года ухаживаний потребовалось Валентину для того, чтобы добиться руки и сердца гордой Елены. А ухаживал он, надо сказать, красиво, с размахом! Если букет цветов, то непременно огромный, если дефицитные апельсины, то несколько килограмм. Причем, Валентин никогда не забывал задобрить ни будущую тещу, ни тестя, ни сестренку Елены, Гелю. Благодаря тому, что у Валентина был открытый доступ к военторгу, для не было проблемой достать тот или иной товар, которого не было в розничной торговле.

Сергей Антонович тоже имел доступ к военторгу, однако он страдал сильнейшей алкогольной зависимостью, поэтому практически всю свою зарплату тратил на выпивку. Мало того, при этом он становился агрессивным до такой степени, что бедным Александре Яковлевне и девочкам приходилось убегать из дома и прятаться по соседям. Появление в семье Валентина немного смягчило этот острый проблемный камень, и Сергей Антонович снизил частоту своих пьяных выходов.

Поскольку, как уже говорилось ранее, Валентин стре-

мился во всем быть лучшим, он не мог позволить, чтобы его предстоящая свадьба с Еленой была какой-то там рядовой и скромной. Сама Елена и Александра Яковлевна были не против бюджетного варианта, так как свадьба в любые времена была, есть и будет удовольствием недешевым. Но Валентин был непреклонен. Он начал размышлять над тем, как добыть финансы. И тут-то он вспомнил, что у него есть братья и сестра, а еще есть дядя Ваня! И почему бы не использовать такую возможность-попросить их помочь? Подумал так Валентин и тут же отправил всем перечисленным персонам приглашения, в надежде, что если даже те приехать не смогут, то уж деньги-то в подарок точно пришлют. Надо сказать, что его расчеты оказались почти верными, за исключением того, что некоторые родственники все-таки приехали лично. Тех денег, которые они привезли с собой, тех, что были присланы другой родней и каких-никаких сбережений семейства Малиновских, вполне себе хватило на довольно роскошную свадьбу и элитном ресторане. Торжество состоялось 25 февраля 1969 года, а буквально спустя месяц после этого, Валентину удалось добиться отдельного жилья, правда, опять-таки, не своего пока еще, но и это было уже достижением. Ведь в то время редко когда молодая семья могла рассчитывать и на такое.

Все складывалось, как нельзя, лучше. Елена уже окончила институт и приступила к преподавательской практике в той же школе, где работала и ее мама, Александра Яко-

влевна. Валентин, благодаря своему общительному характеру и хорошей интуиции, зарабатывал авторитет у сослуживцев и начальства. Семья Малиновских не могла не нарадоваться: родители Елены – зятю, а сама Елена-новоиспеченному мужу. Валентин, день за днем, доказывал, что в него не зря поверили, и был, что называется, образцом для подражания.

В сентябре 1969 года Елена, теперь уже Побережная, сообщила родне радостную новость. Вот уже как месяц она была беременна. Это известие было очень значимым для всех. Елена была окружена заботой и вниманием со всех сторон. Оставалось лишь дожидаться чудесного момента...

Глава 2. «Готовьте бантики!»

В то время медицина еще не была настолько продвинутой, чтобы заранее «заглянуть» в животик будущей мамочки и узнать пол малыша. С одной стороны, это даже интереснее, ведь интрига сохранялась все 9 месяцев, вплоть до родов.

Все семейство принимало участие в подборе имен для будущего младенца. В результате решили так: если будет мальчик-назовут Юрочкой, а если девочка-Элиночкой.

По срокам, которые определили врачи, роды должны были начаться уже 1 мая, поэтому Елена именно с этого дня находилась в роддоме. По ее словам, она чувствовала себя великолепно, и первые признаки начинающегося процесса пришли к ней лишь 4 мая утром. Ощувив на себе все «преlestи» знаменательного действия, измученная Елена с облегчением вздохнула лишь около десяти вечера, когда акушерка весело и громко возвестила: «Готовьте, бантики, мамочка! У вас дочь!»

Элиночке, а именно так и называли малышку, бесспорно, были рады все, но больше всех, казалось, в восторге был глава, теперь уже полноценной, семьи – Валентин Николаевич. Ну еще бы! Ведь едва взглянув на ребенка, сразу становилось понятно, что девочка-папина копия.

Александра Яковлевна и Сергей Антонович, получившие статус бабушки с дедушкой, тоже были на седьмом небе

от счастья, и делились радостным событием со своими знакомыми.

Элина родилась 4 мая, а 13 мая того же года исполнилось ровно 20 лет Геле Малиновской, и по сути, малышка вполне могла бы быть и ее дочерью. Поэтому Геля тоже очень трепетно отнеслась к своей племянке и не упускала возможности, чтобы покатавать ее в коляске или поиграть, если было свободное время. Ведь к этому моменту Ангелина тоже училась в педагогическом институте, в том же, что уже окончила старшая сестра.

Для Валентина рождение дочери стало еще одним весомым аргументом для того, чтобы добиваться у начальства уже собственного, отдельного жилья, с удобствами. И тут его старания не пропали даром. По счастливой случайности, одна из семей, стоявших в очереди на новенькую квартиру в только что построенном доме, неожиданно и спешно покинула страну, по личным причинам. И хотя, очередь Валентина еще не подошла, факт рождения ребенка сыграл в этом случае ключевую роль. Валентину уже удалось расположить к себе начальство, и они пошли на встречу молодому перспективному офицеру.

По мере взросления, Элина поражала своих обожателей быстрым развитием и сообразительностью, а уже по достижении годовалого возраста – ярко выраженным стремлением к игре на фортепиано. В квартире Малиновских стоял инструмент, ведь и Елена и Геля на нем играли. А малышка

Элина, едва научившись ходить самостоятельно, постоянно тянула ручонки к пианино. Однажды Елена взяла ее на колени и открыла крышку инструмента. Элина стала нажимать на клавиши, но не всей пятерней и непонятно как, а одним пальчиком и на каждую последующую, аккуратненько. Еще через пару месяцев, ко всеобщему удивлению, годовалая девочка с точностью повторяла нажатие на определенные клавиши, которые показывала ей мама. Ни у кого не оставалось сомнений, что у малышки, определенно, особенный музыкальный слух, и что ни в коем случае нельзя не развивать это дальше. Для этого дела, Валентин снова обратился к своей родне, и небезуспешно, с просьбой помочь приобрести инструмент для дочери. Вскоре новенькое лакированное пианино шоколадного цвета уже заняло свое почетное место в квартире Побережных.

Помимо тяги к музыке, Элина продолжала, с каждым месяцем и годом, показывать все новые и новые способности. В основном все они, так или иначе, были связаны с творчеством. У девочки, явно, вырисовывался еще и художественный талант. Она очень интересно рисовала. Вероятно, это ей передалось от бабушки, Александры.

А еще Элина поразительно быстро запоминала тексты. Стоило буквально пару раз прочесть ей стишок или сказку, как уже в следующий раз малышка цитировала все без ошибок!

А уж как она артистично подражала певцам, которых ви-

дела в музыкальных телепередачах! Голоса, конечно, она еще стопроцентно копировать не могла, но манеру...

Кроме всего прочего, уже с раннего детства было заметно, что девочка не будет серой мышкой и в плане внешности.

От отца она унаследовала черные, вьющиеся густые волосы, которые локонами рассыпались у нее по плечама, а от бабушки-великолепно-красивые серо-зеленые глаза.

Словом, Элишка, как ее ласково называли, была любимицей, как родственников, так и многочисленных знакомых семьи. Все, кто приходил в гости, обязательно приносили с собой гостинцы для маленькой звездочки и все, буквально в один голос, пророчили ей большое будущее.

Глава 3. Страшное «знакомство»

Итак, Элиночка, на радость всем, росла и развивалась не по дням, а по часам. С девчухи буквально сдували пылинки, баловали, кто как мог.

Но подошла пора отдать малышку в садик, ведь Елене Сергеевне нужно было выходить на работу, а все остальные члены семьи тоже неустанно трудились. Выбирать садики, равно как и школы, в то время самим было нельзя. Это, априори, определялось пропиской.

Маленькой Элинке жутко не повезло. В группе, в которую она попала, были совершенно ужасные воспитатели. Может быть эти женщины были обижены судьбой, но отношение к детям у них было, мягко говоря, нелояльное. А если говорить точнее, то детей они просто ненавидели. Пользуясь тем, что детки еще маленькие, и их жалобы можно было списать на выдумки, обе воспитательницы издевались над ними как только могли. Например, если ребенок не хотел кушать, они могли перевернуть тарелку с содержимым прямо ему на голову. Если не хотел спать, выгоняли раздетым в туалет, на кафельный пол. А еще практиковали совершенно издевательский метод: за малейшую провинность запирали в темной подсобке.

По какой причине Элинка в списки «преступников» попадала чуть ли не каждый день, до сих пор остается загад-

кой. Разумеется, наша юная героиня каждый раз настойчиво пыталась рассказать о зверствах воспитателей родителям. Но почему-то ни Елена Сергеевна ни Валентин Николаевич не воспринимали это всерьез. А разговаривая на эту тему между собой, супруги пришли к выводу, что их артистичная дочь таким образом пытается избежать посещения садика. Ну конечно, разве может быть где-то лучше, чем в родительском доме, где все пропитано любовью. К тому же, на девочке никогда не было никаких подозрительных следов-ни синяков, ни ссадин. Воспитательницы с родителями были вежливыми и тактичными. Элинку наоборот всегда нарочито хвалили, подчеркивая, кстати, ее артистизм, эмоциональность и склонность к преувеличению фактов.

Каково же было изумление Елены Сергеевны и Валентина Николаевича, когда через полгода выяснилось, что все, о чем говорила их дочурка – чистая правда! Сначала между родителей детишек-одноруппников поползли слухи о том, что многие из них жалуются на воспитателей. А потом и Элинке и другим деткам сделали прививки от оспы, не предупредив родителей, при том, что намочить прививку ни в коем случае было нельзя. В результате один ребенок едва не умер, а ужасу остальных родителей не было предела. На воспитателей было заведено уголовное дело.

Естественно, после такого кошмара, родителям Элины ничего не оставалось, как забрать девочку из садика и перевести на домашний режим.

Как раз в это самое время дедушка Элины, Сергей Антонович, вышел на пенсию. Ему было тогда всего 55 лет, но в те года именно в этом возрасте офицер отправлялся на заслуженный отдых.

Это было как нельзя кстати, и сразу стало понятно, что именно дедушке выпала почетная обязанность присматривать за внучкой. Однако в этой ситуации были свои нюансы. Дело в том, что Сергей Антонович, сразу после того, как Елена со своей новой семьей перебралась в новую квартиру, снова стал часто выпивать, со всеми вытекающими последствиями. Поэтому остальные члены семьи опасались, а можно ли такому человеку доверить ребенка? Но Сергей Антонович клятвенно заверил всех, что ни грамма алкоголя при внучке он себе не позволит. А поскольку другого варианта, куда пристроить Элинку в будние дни, пока не было, оставалось только надеяться, что никаких проблем с дедушкой не возникнет.

ЭЛИНА

«... Честно говоря, как это ни странно, но воспоминаний о дедушке у меня совсем мало. Тот период, когда он за мной присматривал, после неудачной попытки пристроить меня в садик, продлился около полугода, а мне было тогда всего 5 лет. В памяти отложился такой факт, что когда мы гуляли в парке и кормили голубей, те почему-то именно на дедушку слетались и буквально всего его облепляли. На дру-

гих людей они так не садились. Все остальные, прохожие, останавливались и смотрели на это. А еще помню, что частенько мы заходили в гастроном, где дедушка покупал себе алкоголь, а мне-какие-нибудь сладости. Причем всегда, из раза в раз, просил меня не рассказывать об алкоголе. Но надо отдать должное, что при мне он действительно не выпивал, а бутылки прятал, чаще всего в подвале...»

Пагубное пристрастие Сергея Антоновича стало для него роковым. Он уже давно страдал от сильных болей в области желудка, но при этом продолжал выпивать. В августе 1975 года врачи вынесли ему неутешительный вердикт: рак поджелудочной железы. От какого-никакого лечения, которое могла предложить в этом случае тогдашняя медицина, Сергей Антонович отказался. Страшную новость он, казалось, принял по-мужски стойко, но конечно это не могло на нем не отразиться. Пытаясь заглушить прогрессирующие адские боли, Сергей Антонович вдвое усилил употребление алкоголя, а когда терпеть стало совсем невозможно, решил свести счеты с жизнью.

Жуткое событие произошло в ноябре 1975 года. Соседка нашла Сергея Антоновича повешенным в подвале, том самом, где он часто прятал злосчастные бутылки с алкоголем. Новость, конечно-же, мгновенно разлетелась по небольшому городку. Отношение к этому событию у всех было неоднозначное. С одной стороны, все понимали, что потерять кор-

мильца, главу семьи, тяжело, но с другой стороны-при конкретных обстоятельствах, возможно это было и к лучшему. Ведь последние несколько месяцев Сергей Антонович держал в страхе не только собственную семью, но и всю округу. Был даже случай, когда он-заядлый охотник-взял заряженное ружье и едва не застрелил одного из соседей!

Это было первое, если можно так выразиться, «знакомство» Элины со смертью.

ЭЛИНА

«...Я помню этот серый ноябрьский день, когда хоронили дедушку. На кладбище народу было довольно много. Громко каркали вороны, моросил холодный дождь. Я не могла дождаться окончания похорон, чтобы, наконец, расспросить что к чему. Взрослые как-то пытались подобрать слова, чтобы объяснить мне, что же случилось. Но до меня реально не доходило. Я не понимала как это? Был человек и нету. А когда дошло... Я совершенно четко помню, как закрылась в туалете, плакала и непонятно к кому обращаясь, повторяла: «Я не хочу умирать! «Мама сказала, чтобы я успокоилась, что я еще буду жить очень долго, до 100 лет, а дедушка умер потому, что заболел. А заболел потому, что пил водку. Но я все равно долго не могла прийти в себя. Все время думала об этом. То есть, мне не столько было жалко умершего дедушку, сколько страшно за себя. И этой темы я потом всегда старалась избегать...»

Глава 4. Детство-детство...

Со смертью Сергея Антоновича, снова остро встал вопрос о том, кто будет присматривать за пятилетней Элиной.

Нашли бабульку преклонного возраста, которая согласилась, за небольшое материальное вознаграждение. Однако очень скоро от этого варианта пришлось отказаться. Бабулька, желая получить немного денежек, терпела, как могла, но потом не выдержала и пожаловалась на неугомонный характер» маленькой чертовки». По ее словам, Элинка каждый день таскала с прогулки всех своих друзей и подружек к ней, к бабушке, в квартиру, просила всех накормить и напоить. Иногда самостоятельно шла на кухню, брала булку, мазала маслом, сверху посыпала сахаром и «с барского плеча» угощала. А как-то притащила грязного пса и буквально требовала накормить, а когда бабулька пыталась что-то возразить, серьезным тоном заявила: «Если ты еще раз на меня крикнешь или хоть пальцем тронешь, мой папа тебя убьет!»

За это Элинку пожурили, но стало понятно, что вопрос о ее местонахождении в рабочие дни снова остается открытым. Поломав голову, семейство не смогло прийти ни к какому другому варианту, кроме как брать девочку с собой на работу. Понятно, что Валентин Николаевич это делать не мог. Оставались лишь Елена Сергеевна и Александра Яковлевна. С этого момента у Элинки начались, что называется, трудо-

вые будни.

ЭЛИНА

«...Мама и бабушка брали меня на работу. Иногда даже удавалось поспать подольше, потому что у них уроки не всегда были первыми. Сначала они пытались оставлять меня в учительской и занимать рисованием и просмотром всяких книжечек с картинками из библиотеки. Но потом выяснилось, что я, оказывается, слишком много болтаю и рассказываю всякие пикантные подробности посторонним людям. Я-то, конечно, не придавала этому значения, просто мне было скучно. Но мама и бабушка тогда решили брать меня к себе на уроки по очереди. Мама преподавала английский, и мне приходилось сидеть на задней парте. Чем я там могла заниматься? Опять рисовать... Единственным плюсом было то, что я на лету хватала английские слова и фразы, даже не всегда понимая их значение. И потом выдавала дома все это, причем с хорошим произношением. Все шутили, что, мол, девочка еще и по-русски то ни писать ни читать не умеет, а скоро будет трещать по-английски. Но лично мне больше нравилось бывать на уроках у бабушки. Точнее, на ее уроках труда. Потому что она же еще и черчение вела. Тогда это было еще более скучно, чем у мамы. А вот на трудах..., особенно, когда старшеклассницы готовили что-нибудь... мм... Вообще девчонки меня любили, относились ко мне как к сестренке. Уделяли мне внимание, угощали вкус-

няшками...»

Такой распорядок продлился немного-немало, а практически полтора года.

ЭЛИНА

«...Безусловно, у меня очень много ярких воспоминаний, связанных с детством.

Во-первых, это мой папочка. Меня он баловал как никто другой, никогда не наказывал и пальцем не трогал. Мог пожурить, конечно, но чаще именно он отменял наказания, назначенные мамой или бабушкой-строгими учителями:). Много своего свободного времени уделял мне. Он играл со мной в разные игры, раскачивал «до неба» на качелях, учил кататься на самокате и на велике.

А еще он рассказывал мне перед сном сказку, которую придумал сам! Называлась она «Сказка про Петьку Кисёва»:) Не знаю, почему папа так назвал главного героя, но зато это была именно наша, индивидуальная сказка, которую я впоследствии уже рассказывала своим деткам...

А как классно было смотреть как папа в красивой праздничной форме участвует в военном параде, а после мы всей семьей шли гулять по городу. Я держала в руках огромную связку разноцветных воздушных шаров и очень гордилась, что у меня такой классный папа!

И именно папа в нашей семье был, что называется, пова-

ром! Он очень вкусно готовил. Это все ему привилось с детства, когда он проводил на кухнях у разных людей много времени. Видно, он запоминал рецепты и потом воплощал их в жизнь. Самыми знаменитыми его блюдами можно назвать: необыкновенно-нежные котлеты, вишневый пирог, косточки из вишенки мы всегда вытаскивали вместе перед приготовлением, при помощи обыкновенной скрепки, ну и конечно же **БОРЩ!** Именно так, с большой буквы, потому папин **БОРЩ** был **КОРОЛЕМ** всех борщей!

Очень часто папа бывал в служебных командировках. Иногда по нескольку дней, а иногда и по нескольку месяцев. Я скучала по нему, я прямо помню, как каждый день пыталась маму: «Ну сколько еще осталось дней до папиного приезда?» Из каждой поездки он привозил мне, помимо кучи сладостей и игрушек, новую аудио-пластинку.

Слушать пластинки-было одно из моих самых любимых занятий в детстве, особенно до той поры, пока я еще не научилась читать. У меня этих пластинок было великое множество, и в основной своей массе они были привезены папой именно из командировок. Я любила закрыться в своей комнате, включить пластинку, лечь в кровать, закрыть глаза и представлять себя в той самой сказке, которую слушала. Я знала все аудио-сказки наизусть, и те многочисленные песни, которые в них звучали. В какой-то момент я захотела в будущем работать именно в озвучке:)

Позже, когда я уже научилась читать, к моим любимым

занятиям прибавилась еще парочка: смотреть диафильмы и читать книги. Читать, конечно же, сказки и приключения. Я буквально залпом «проглатывала» Жюль Верна, Джонатана Свифта, Рудольфа Распэ...

А просмотр диафильмов был вообще целым ритуалом. Я приглашала подружек, мы выбирали несколько фильмов, которые хотим посмотреть, папа включал фильмоскоп и... понеслась. При этом рядом обязательно стояла огромная ваза с печеньем и конфетами...

А однажды из командировки папа привез мне живого зайца! Они с сослуживцами поймали его на одном из островов. Правда, пробыл он у нас недолго, потому что был уж очень пугливым, забивался под батарею и кровать, так, что невозможно было его достать. А если удавалось, то надо было держать за уши и уворачиваться от стремительных ударов его сильных задних лапок. К тому же он отказывался от еды и питья, поэтому мы отнесли его в ближайший лес и отпустили. Он так сиганул, только его и видели!

А еще, я не только играла с девочками и мальчишками во дворе в дочки-матери. У меня были еще и четвероногие друзья. Дело в том, что родители ни в какую не разрешали мне завести ни собаку, ни кошку. Всегда ответ был один: «Вот вырастешь, хоть слона заведешь!» Поэтому мне приходилось довольствоваться дворовой братвой. Некоторые из них были хозяйские, просто их отпускали гулять, а некоторые – вовсе бесхозные. К таким у меня отношение бы-

до особенное. Мне хотелось их помыть, расчесать и, конечно же, накормить. Ну, понятное дело, что реализовать я могла лишь третье желание. И вот, помню, каждое утро я выходила из дома с пакетом, полным колбасных обрезков, кусков сосисок, мяса ну или что было, в общем. А меня уже ждали. Собак было, не соврать, штук 10 точно. Причем тех, чьи клички я не знала, я называла по-своему, и они откликались! Я строго следила, чтобы поели все. Потом даже пыталась их дрессировать, и с некоторыми это получалось. В частности, команду «Голос» выполняли вообще все без исключения:.) Есть то хотели. Причем, были среди «моих» собак сущие дьяволы, то есть такие, которых все боялись. Все, кроме меня. Для меня это было делом чести, что ли, погладить самую злую собаку, что делало меня крутой в глазах других ребят. Однажды я стала свидетелем жуткой картины. Приехали собаколовы. Причем было это буквально через несколько дней после того, как я посмотрела в кинотеатре фильм «Белый Бим Черное Ухо». И прямо при мне хотели забрать двоих моих подопечных! Я, как сейчас помню, схватила кирпич, которым подпиралась дверь подъезда, замахнулась и сказала, что если они хоть кого-то из собак заберут, кину прямо в голову:.) Не знаю, может два здоровенных дядьки сочли мою угрозу слишком страшной или что, но только они быстренько свернули свое производство и уехали. Потом весь двор обсуждал эту историю. Ведь многие видели это своими глазами из окон, так

что я была, можно сказать, героиней двора:.) И с этого момента у меня появилось желание работать: ветеринаром и работником зоопарка. Ведь в первом случае я могла вылечить бедных зверюшек, а во втором-быть предметом восхищения у глазееющей публики, когда я совершенно спокойно буду заходить в клетку, например, к пантере, кормить ее и гладить..

А еще помню такую историю. Был апрель месяц. Я и еще пара девчонок и мальчишек отправились за вербой. Хотели нарвать своим мамам. Нашли в лесу какую-то опушку, где росли вербы. Чтобы добраться до кустов нужно было пройти по льду. Все как-то не могли решиться, и тогда я пошла первая. До кустов я добралась без проблем, но когда стала пытаться оторвать тугие ветки, что в принципе было нереально без помощи ножа, а его, конечно, никто не взял, видимо так напряглась, что лед подо мной треснул, и я погрузилась в ледяную воду. Меня охватил такой ужас, потому что ледяная вода сразу же утяжелила мою одежду, и я практически не могла двигаться, ведь провалилась я по уровень груди! Брр, до сих пор не знаю, откуда взялись во мне силы тогда все-таки выбраться на сушу. Ведь все мои приятели просто убежали, даже не пытаясь мне помочь. Потом, конечно, они сказали, что побежали за взрослыми... Тем не менее, я сама, каким-то чудом выбралась и последнее, что помню, было какое-то дерево... я возле него падаю и какой-то голос: «Девочка, девочка...» Потом я потеряла

сознание. А потом... я заболела воспалением легких и едва не умерла...

А еще..., уже более веселые воспоминания. У моей бабушки было очень много знакомых, если не сказать, что весь город. Ведь она была не просто учителем, а еще и классным руководителем. Выпустила не одно поколение ребятишек. Понятно, что сами эти ученики, их родители-все знали бабушку. И приходили к ней люди не только как к прекрасной рукодельнице заказывать эксклюзивные вещи, а еще и за мудрыми советами. И бабушка всегда каким-то образом, путем рассуждений, могла дать действительно дельный совет, который срабатывал. И вот одна из ее приятельниц, Ада Трофимовна, тоже была частой гостьей в бабушкиной квартире. И несколько лет подряд получалось так, что она заглядывала «на огонек» именно в мой день рождения. Как будто бы специально, а всегда делала удивленные глаза, охала и сокрушалась, что не принесла мне подарок. Но дальше, повторюсь, из года в год, следовал один и тот же сценарий, который не мог меня не радовать. Ада Трофимовна брала меня с собой, и мы шли на главную улицу нашего городишки, где сначала заходили в кафе-мороженое, а затем – в большой игрушечный магазин. Там, обратите внимание, мне позволялось выбрать все, что я захочу, несмотря на цены. Разумеется, бабушка меня всегда тихонько предупреждала, чтобы я не нагнала и выбирала то, что подешевле, но Ада Трофимовна, словно зная это, наобо-

рот, настаивала на совершенно противоположном. Я до сих пор помню некоторые из шикарных, по тем временам, игрушек, в которые я долго и с удовольствием играла. Конечно, я благодарна этой женщине за ее щедрость и внимание и всегда вспоминаю ее добрым словом.

И еще. Бабушка довольно часто, как раз летом, пускала к себе так называемых квартирантов. Это были в основном либо семейные пары, а иногда даже пары с детьми. Дело в том, что наш городок был имел статус курортного, а от дома бабушки до прекраснейшего морского пляжа было рукой подать, при неспешном шаге-от силы минут 20. И вот у меня была такая обязанность. Провести для приезжих экскурсию по городу. Показать главную улицу с магазинами, провести на пляж ну и по разным всяким достопримечательностям. С этим я прекрасно справлялась, и конечно же, без мороженого, как минимум, не оставалась:)

Но положив руку на сердце, могу сказать, что по рассказам родителей и бабушки, да и по собственным воспоминаниям, я была еще та стервочка уже в детстве. Упертая, как баран, своенравная. И вот парочка моих закидонов из семейного архива.

Первый. Как-то мы стоим на остановке с мамой, ждем автобус. И что-то долго нет именно нашего. Видимо, мне это порядком надоело, и я решила сесть в тот, что пришел. Народу в автобусе было много, а мама даже не сразу заметила, что я туда залезла. Потом она ворвалась туда

и начала просить выйти, мол, не наши это автобус. А я завалилась на пол, топала ногами и орала, что никуда не выйду, что я устала и хочу ехать, а не стоять!:)» Незнакомый мужчина взял меня на руки и вынес, при том, что кто-то из пассажиров в это время просил водителя подождать:))

Второй. Пошли мы с бабушкой в магазин. Это было уже тогда, когда тетя Геля родила моего братишку, Витюшу. И бабушка вроде бы хотела купить для Витюши что-то вроде термоса для бутылочки. Я точно видела, как она его рассматривала. Потом мы еще бродили по магазину, я там смотрела разные товары. А потом бабушка сказала, что мы уже уходим. И тут я во всеуслышание спрашиваю: «Бабушка, а ты за термос заплатила?» Она отвечает, что не брала его. А я продолжаю настаивать: «Нет, ты наверное в сумку его положила!» Представляете? Продавцы, конечно, напряглись, подошли к бабушке и заставили ее показывать сумку и чуть ли не прилюдно обыскали. Ужас... Бабушка там чуть со стыда не сгорела. Конечно, она никогда бы не позволила себе воровства. Она действительно только посмотрела и поставила на место этот термос. Ну мне тогда досталось, я вам скажу. Пока шли до дома, бабушка не проронила ни слова, зато потом... реально отстегала меня ремнем покойного дедушки! Поделом мне, конечно. Больно было..., но справедливо. Хотя, к слову сказать, это был первый и единственный раз, когда меня наказали физически.

Вот такие вот воспоминания...»

В мае 1977 Элине исполнилось 7, и в ближайший сентябрь ей предстояло отправиться в долгое «плавание» по бесконечным «морям и океанам» знаний.

Часть 2.

Школьные эпизоды

Глава 1. Мы поедem, мы помчимся!

Туда-сюда-обратно. Норильск.

Как уже говорилось ранее, в школу, равно как и в садик, ребенок должен был идти в соответствии с местом прописки. И исходя из этого, Элина должна была идти в заведение, расположенное рядом с ее домом. Но поскольку ее мама и бабушка работали в другом месте, то для нашей героини было сделано исключение. А по сему, помимо того, что Элина, как впрочем и большинство первоклашек, пошла в школу с превеликим удовольствием, она имела, если можно так сказать, бонус. Ведь сие заведение она знала как свои пять пальцев и привыкла к нему как к родному. Даже несмотря на то, что и мама и бабушка настойчиво просили Элину не распространяться о родственных связях, наша героиня пойти на это не могла. При каждом удобном случае, она подчеркивала сей факт и чувствовала себя, как в отдельно взятом классе, так и в школе в целом, на особом счету. Элина училась на отлично и очень гордилась своими успехами. Получать тетрадь после написанной контрольной в белой обложке с красной

звездочкой было для нее привычным делом. С одноклассниками она сошлась очень быстро, никаких конфликтов ни с кем не имела. Также, наряду с обычной школой, Элина посещала и музыкальную. Родители решили, что девчушка обязательно должна овладеть мастерством игры на фортепиано. И в этой области Элина была безупречна. Она настолько была уверена в своих способностях уже после полугода обучения, что просто в наглую потребовала допустить ее на массовый концерт учащихся, хотя первокурсников туда пускают только в качестве зрителей. Тем не менее, директор музыкальной школы, переговорив с непосредственным преподавателем Элины по специальности, принял решение и тут сделать для настойчивой малышки исключение. В результате Элина блестяще выступила на концерте, сыграв несложную музыкальную пьесу, и услышала, первые в своей жизни, бурные аплодисменты.

К началу третьего класса обстоятельства сложились так, что школу Элине пришлось поменять. Да не просто школу, а еще и город и даже страну! Валентин Николаевич получил назначение, с повышением в должности и звании, на север, в город Норильск. На тот момент, в 1979 году, этот город имел статус закрытого, то есть, попасть в него можно было лишь по специальным пропускам. И расположение Норильска таково, что добраться до него можно лишь воздушным транспортом. Иными словами, как сказала Елена Сергеевна: «Едем на край света».

Элина приняла эту новость в штыки. Ведь как это она должна будет уехать от своих любимых учителей, от школьных и дворовых друзей и своих любимых собачек?! Она заявила родителям, что раз так, то на новом месте она специально будет плохо учиться и ни с кем не будет дружить.

Разумеется от Элины в данном случае ничего не зависело, и в августе 1979 года семейство Побережных покинуло родные пенаты и отправилось в дальние дали. Квартиру свою, как в то время было принято среди военнослужащих, кочующих по белу свету, они оставили в качестве забронированной. То есть, по сути, в их отсутствие, в нее могли поселить, при необходимости, других военных на время. Поэтому все основные вещи и мебель перебазировали в комнату Элины и закрыли на навесной замок.

ЭЛИНА

«...Норильск... поначалу мне он показался странным и неприветливым. Одно то, что нам никак не могли подобрать жилье, было огромным минусом, и пребывание в этом городе не предвещало ничего хорошего. Что-то там постоянно не складывалось. В результате мы за август месяц перебывали в нескольких разных квартирах! Причем все они, что называется, были одна „лучше“ другой. Сначала это была какая-то странная квартира в одиноком панельном доме. Почему в одиноком? Да потому что вокруг было чистое поле. То есть, ничего больше. Ни магазинов, ни ни са-

диков, ни школ, ни других зданий. Да и людей то я там вообще не видела. Дом-призрак какой-то. Там мы провели, кажется дня три. После перебрались уже поближе к цивилизации. Но эта квартира была, что называется, с подселением. То есть, она была трехкомнатная, но, соответственно, для трех семей. Понятно, что это было более, чем неудобно. Там мы тоже покантовались дня три. Потом нам выделили квартиру без подселения, но из трех комнат мы могли пользоваться лишь двумя, причем комнаты были захламлены зачехленной мебелью, какими-то тюками и стопками книг. Видно оттуда тоже кто-то уехал, и свои вещи оставил на хранение. Но был в этой квартире и более ужасный минус-клопы! Уже после первой ночи я проснулась вся в жутких укусах от этих тварей, и папа снова побежал обивать пороги у нового начальства в поисках приличного жилья. В итоге его старания не пропали, и уже через две недели мытарств мы перебрались в хорошую квартиру, правда... однокомнатную. Но зато она была в хорошем районе, в хорошем состоянии и без посторонних, чужих, вещей. К великому счастью, в ней не было и ужасных кусачих тварей. Главной достопримечательностью этой квартиры-были пружинные кровати. Это, конечно, что-то! Меня поймет лишь тот, кому „посчастливилось“ спать на таких. То, что они скрипели при каждом телодвижение-полбеде, но уж очень часто получалось прищемить то руку, то ногу, то попу, и это было очень больно...»

Переехав, наконец, в нормальное жилье и посетовав на всевозможные неудобства, Элина, как девочка общительная, не могла долго сидеть в четырех стенах, и уже на второй день вышла на разведку во двор. В округе было довольно много домов и, соответственно, много ребятшек. Все они были практически одного возраста с Элиной, некоторые чуть младше, некоторые чуть старше. Этим ребятам было очень интересно пообщаться с девочкой, приехавшей с «Материка». Так они называли всю ту огромную часть мира, которая находилась за пределами Норильска:) Поэтому Элине не пришлось ни капельки напрягаться, чтобы завести новые знакомства. Едва она появилась во дворе, ребята сами ее обступили и начали обо всем расспрашивать. Таким образом Элина быстро обрела новых приятелей, о чем с вдохновением рассказала дома, заскочив на обед, после чего стремглав убежала обратно на улицу.

Одна из важных частей была сделана. Следующим шагом было устроиться в ближайшую школу. Этот этап тоже был пройден успешно. Элине купили новую школьную форму, поскольку там, откуда она приехала, носили совсем другую, да и в любом случае из прежней она уже выросла.

В этой самой школе учились почти все ее новые знакомые ребята, а с некоторыми из них она попала в один класс, так что перед 1 сентября она вовсе не волновалась. Поскольку, как мы знаем, Элина с младенчества обладала феноме-

нальной памятью, то уже на второй день посещения школы, она знала абсолютно всех соучеников и учителей поименно. Приходя домой, она с упоением рассказывала о школьных новостях. Для себя она сразу определила-с кем дружить, с кем-держат нейтралитет, а от кого стоит держаться подальше. Учеба, как и прежде, Элине давалась легко. Учителя сразу же отметили ее артистические способности, умение быстро и легко запоминать тексты и хорошую дикцию. Благодаря этим своим качествам, Элина всегда участвовала в различных сценках на всех школьных праздниках.

Родители Элины не забыли, разумеется, позаботиться и о продвижении музыкального направления дочери. Елена Сергеевна вместе с Элиной отправились в Норильский Дом Культуры, который, к слову, располагался довольно далеко от их дома. Нужно было проехать на двух троллейбусах с пересадками. Однако, с огорчением, они узнали, что почему-то преподавателей по фортепиано было всего двое, и загружены работой они были уже до отказа, поэтому еще на одну ученицу времени у них просто не осталось. Расстроенные Элина с мамой уже собирались уходить, как, вдруг в кабинет к секретарю, где проходило собеседование, зашла приятная девушка, вероятно, за журналом. Видно было, что она торопится на занятие, а женщина-секретарь неожиданно спросила:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.