



Марс Чернышевский - Бускунчак

Город, который построил Я

7 том

Марс Чернышевский – Бускунчак Город, который построил Я. Сборник. Том 7

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29938344
SelfPub; 2018*

Аннотация

В 2009 году я начал вести дневниковые записи. Первоначально это были скетчи, которые со временем переросли в небольшие рассказы. Если говорить о жанровой принадлежности, то это мемуары, написанные в форме юмористических и сатирических историй, эссе, рассуждений, нелепостей и абсурда. Книга вмещает в себя пока около 90 небольших произведений и будет делиться на множество томов. Сколько их будет в результате, пока неизвестно. Поэтому могу сказать только одно: начало книги мной положено, а о точных сроках ее завершения вам объявит уже кто-то другой.

Город, который построил Я (07 том)

Марс Чернышевский – Бускунчак

Местная парфюмерия

В отличие от Сальвадора Дали, который собирал свои козявки, сопли и фекалии, я коллекционирую запахи мира. Единственно, в чем преимущество его коллекции над моей, так это тактильное восприятие. То есть, его редкие и драгоценные экземпляры можно потрогать и даже попробовать.

Мои экспонаты для интересующихся невидимы и неосязаемы. Я лишь могу о них рассказать или их описать, и если у вас достаточно фантазии, чтобы все эти прелести представить, то можно даже ими насладиться. Именно поэтому я люблю бывать за границей, привозить оттуда свежие впечатления от учуянного и записывать их в свой коллекционный блокнот.

Ну вот, например: в аэропорту Барселоны пахнет бананами и горьким парфюмом *a la Obsession*. В Гайд Парке (в Лондоне) отдает повядшими тюльпанами в сочетании с японскими специями. На набережной в Лиссабоне вас ласкает освежающий бриз, приносящий с собой комбинацию запахов молодой трески, мазута и беленских пирожных. В старой Гаване, со времен моей юности еще не забылись миксты перченых сырных лепешек, кисловатых сигар и дурманящего ко-

фе, растекающихся по душным улочкам La Habana Vieja.

Общее количество запахов в моей копилке составляет сто семьдесят три описания, не считая отечественных экземпляров. Что касается российских экспонатов, то их у меня более тысячи (а точнее – тысяча сто десять) и находятся они в отдельных файлах – тетрадях, которые пополняются с завидной скоростью и тщательностью.

Вот очередное недавнее приобретение:

11.11.2011. Стою на остановке в ожидании автобуса. Час пик. Вокруг народ, в основном мужчины в темно-коричневых куртках. Холодный воздух отдает соляжкой и перегарными смесями. Подъезжает угрюмый грязно-зеленый 45-ый, следующий по маршруту Верхние Печоры-Сормово. В автобусе тихо и спокойно, обычная давка. В салоне пахнет помадой, сладким дешевым одеколоном и искусственной турецкой кожей, а где-то рядом надо мной висит мужская фигура и производит выдохи табачно-никотинного свойства от дешевых сигарет Прима. В общем, все как обычно. Едем дальше.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.