

Чайкин Андрей



Кровеносная система  
уравнений

Андрей Чайкин

# Кровеносная система уравнений

«ЛитРес: Самиздат»

2010

## **Чайкин А. В.**

Кровеносная система уравнений / А. В. Чайкин — «ЛитРес: Самиздат», 2010

Автор знаком поэтической публике своими экспериментами на грани фола. В данной стихотворной подборке он бросает вызов читателю длинными названиями, вобравшими в себя парадоксы, словоигры, аллюзии, пытаясь создать не стихи, но мини-пьесы из театра абсурда, расшифровывая собственный текст так, что он создаёт впечатление ещё более запутанного. Иллюстрации Дарьи Грековой, Алены Марьяшиной, Чайкина Андрея.

# Содержание

Конец ознакомительного фрагмента.

16

**...появился скоро...за несколько шагов...**

Я и оксид кислорода  
Воскрешаем распятых  
И, если позволяет погода,  
Сушим бельё на крестах.

Попытка передать мне инженерные гены  
(не путать с генной инженерией)  
провалилась на стадии зародышеобразования  
(где-то на уровне эмбриона).

Люди ищут героев,  
Отдавших всё для народа,  
Но скромно стоим в сторонке  
Я и карбид углерода.

**Не закрывайте глаза ушами**

У ХОДЯ гасите свет  
кто такой ХОДЯ?  
У ХОДЯ светите газ  
я пойду хотя  
синхронный плюрализм  
ждёт меня на выходе  
(все те, кто запускает механизм  
убийства моего спокойствия  
и спора о моей безгрешности,  
впредь будут преданы  
анафеме)  
передайте привет ОТ ХОДЯ на тот свет

**параллельная улица перпендикулярная моей**

Оставь место для веры –  
– Унизь свой разум –  
– Как пятый гребец двадцатой галеры  
Верит, что нельзя сбиться с ритма ни разу,  
потому что  
Без него всё остановится  
сразу...  
...Пока она по клубам –  
– Он по клумбам –  
– Собирает цветы,  
потому что  
Пока она по барам,  
Он по бабам.  
конец.



**дочка бифуркации или инкубатор науки**

ум без предрассудков пуст.  
так какой сейчас век? твой ответ

всё равно неправильный.  
я вижу свет в конце строки. свет.  
но он не помогает.

опыт – это имя данное ошибкам.  
сегодня будет мой последний опыт.

где-то вдали, приложив ухо к земле,  
мой предок слушает топот  
наступающих напрасно  
отступающих отныне  
выступающих. вы тоже?



### **день обеда (тень обиды)**

Я: «Хочу блюдо из двугорбого верблюда.  
Буду в него плевать.  
Горбы не есть. Буду их хоронить.  
Каждый горб – в отдельный гроб».  
Верблюд: «Мне дали шанс, но в нем нет шансов,  
Так неприятно умирать,  
Когда весна беременна летом».  
Священник: «Я пришел исповедовать вашего верблюда.  
Обрежьте мне бороду.  
Она будет мешать с ним целоваться».  
Ах, эти нежные копыта!

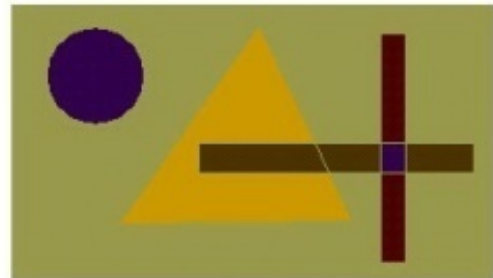
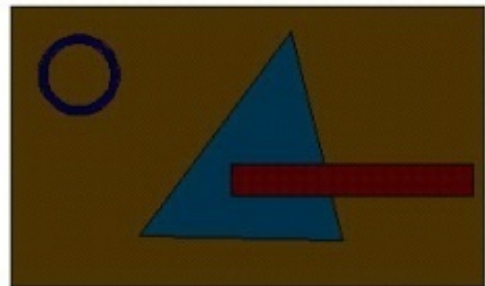


*[Никто не пытается быть не как все, кто-то просто пытается быть]*

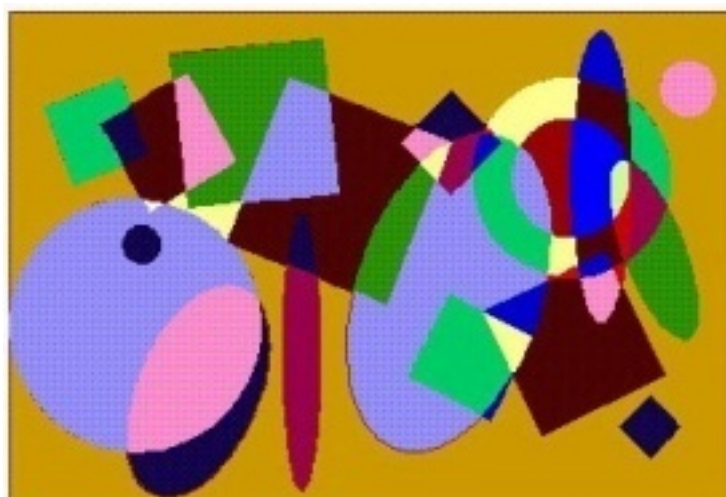
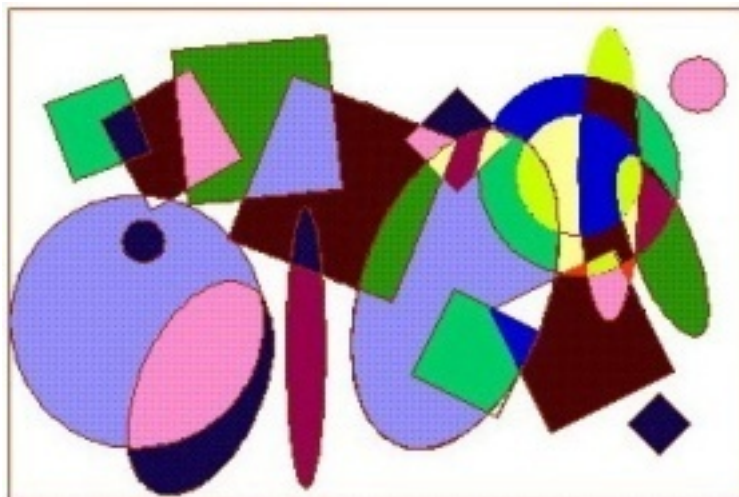
**Вместо смысла: На лугу пасётся кто? А судьбы ко...?**

**и дом не тот, и мыслей нет**

я завещаю сто черепов Чапаева  
в местный краеведческий музей  
только чтобы почтальон  
не танцевал лезгинку на моей  
могиле



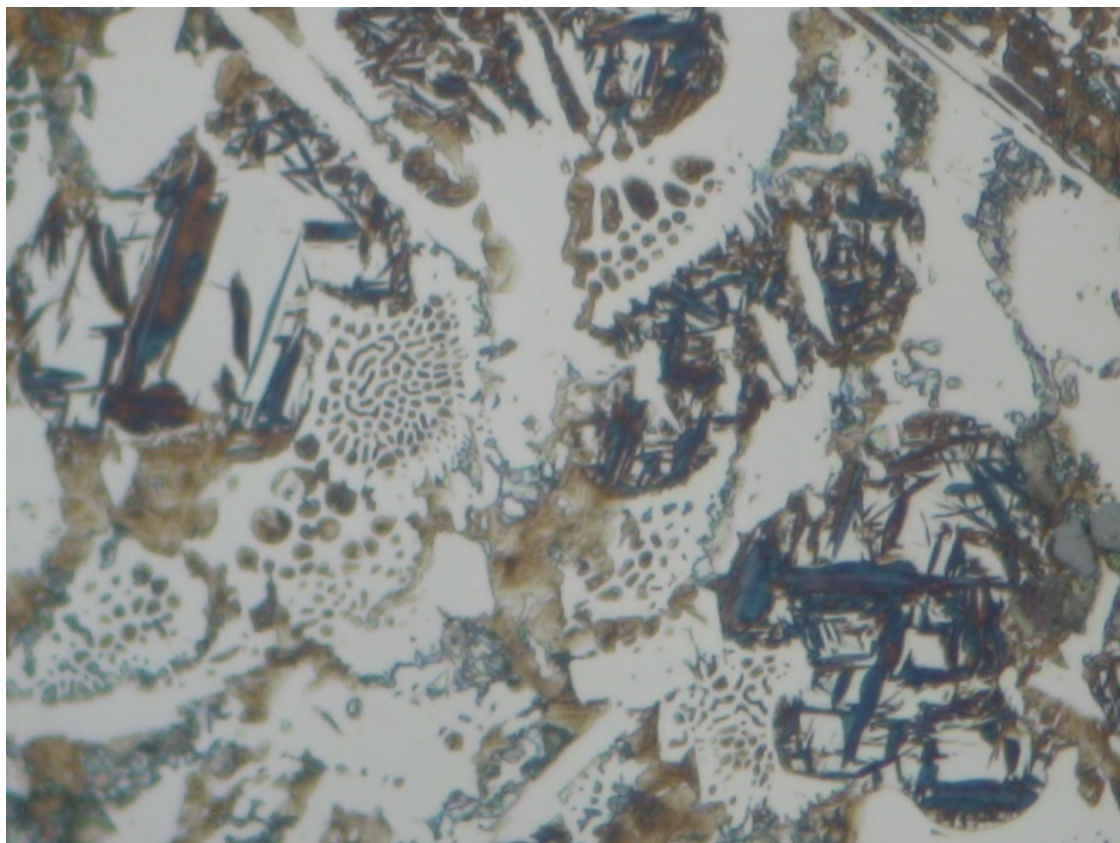
Я стою на табуретке. все вокруг в ожидании  
но я молчу. я-то знаю, что звук  
работы двигателя внутреннего сгорания  
приятнее любого стихотворения прочитанного вслух



– Уж не Лорка ли это вдали? –  
спросил Великий Мастурбатор.  
– Нет, мой юный друг,  
Здесь все наоборот



**Как закалялся чугун**



Я металл. Из недр земли *больно*<sup>1</sup>.  
Погружаюсь на дно с *крестом*<sup>2</sup>.  
Расплавляюсь в печи с *извращенцем*<sup>3</sup>.  
Жду добавок для лучших *губ*<sup>4</sup>.  
Довожу себя по *субботам*<sup>5</sup>.  
Заливаюсь в клин на *груди*<sup>6</sup>.  
По необходимому *месту*<sup>7</sup>  
Я должен быть жидким *и ты*<sup>8</sup>.  
Я бросаюсь в холодную *бабу*<sup>9</sup>.  
Нахожусь в ней двадцать *один*<sup>10</sup>.  
И меняю свою *резину*<sup>11</sup>  
Так, что меня не *аборт*<sup>12</sup>.

---

<sup>1</sup> Вместо *больно* следует читать *родом*

<sup>2</sup> Вместо *крестом* следует читать *шихтой*

<sup>3</sup> Вместо *извращенцем* следует читать *электродом*

<sup>4</sup> Вместо *губ* следует читать *свойств*

<sup>5</sup> Вместо *субботам* следует читать *составу*

<sup>6</sup> Вместо *груди* следует читать *отбел*

<sup>7</sup> Вместо *месту* следует читать *праву*

<sup>8</sup> Вместо *и ты* следует читать *внутри*

<sup>9</sup> Вместо *бабу* следует читать *воду*

<sup>10</sup> Вместо *один* следует читать *секунд*

<sup>11</sup> Вместо *резину* следует читать *природу*

<sup>12</sup> Вместо *аборт* следует читать *узнать*

### **Во-первых, это было не в субботу, а, во-вторых, в воскресенье**

Мне нужно связаться с отцом всего советского народа  
И сообщить:  
Чтобы из меня не получилось социального урода,  
Меня не нужно никуда ссылать,  
А принимая во внимание мое намерение навредить  
Власти пролетариата, – сразу расстрелять.

[Григорий Евсеевич З.?, Лев Борисович К.?, Николай Иванович Б.?)

Мне нужно связаться с отцом Лоры  
Палмер, чтобы сказать: К черту споры,  
Лиланд, на вашем месте я бы поступил  
С дочерью также. А будь она сыном –  
Все равно бы убил.

[Тарас Б.?, Иван Г.?, Владимир Ч.?)

И напоследок связь с моим духовным отцом:  
Салам алейкум, Патриарх Всея Руси!  
Не подскажите, где здесь дверь на небеси?  
Или, может, есть какой-нибудь отвар,  
Чтобы выпил и воистину акбар?

[Иван-ангелие?, Иван ТеоЛогос?, Иван Христитель?]

### **Зоопарк в невесомости**

в комнату зашёл олень  
я оленей не боюсь  
пободаюсь и поплюю.  
Может это я зашёл?  
в комнату зашёл пингвин  
я пингвинов пинг и понг  
пусть он прячет робко пусть.  
Может это где-то здесь?  
в комнату зашёл козёл  
я козёлов как рентген  
пусть один рог у меня.  
Может это перебор?  
в комнату зашёл баран  
я баранов алексей  
буду делать шашлыки.  
Может это натюрморт?  
в комнату зашёл медведь  
я медведей не сейчас  
косолапый зоофил.

Может этажом ошибся ?



Что это у вас там под мухой?

Возьми свои гусли и пропой мне былинку о  
Том, где ты была этой ночью.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.