

A detailed landscape painting of a medieval castle perched on a steep, rocky cliff. The castle features a prominent tall, slender tower with a conical roof and several smaller buildings with blue-tiled roofs. The scene is set against a sky with soft, white clouds, and the sea is visible at the bottom of the frame. The overall style is reminiscent of 19th-century landscape art.

Василий Артемов

Принц поневоле

Василий Анатольевич Артёмов

Принц поневоле

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29848984

SelfPub; 2018

Аннотация

Уже много написано книг о том, как жители нашего времени попадают в эпоху средневековья или в прочие сказочные миры. Я попробую тоже пофантазировать на эту тему. Мой герой – обычный пилот дальнемагистрального самолета, в прошлом боевой пилот, попадает в эпоху средневековья, только не в наше прошлое, а в средневековье другой планеты. Но нашему герою повезло: он становится не просто случайным туристом, судьба дарит ему возможность творить историю страны, в которую он попадает волей судьбы.

Содержание

Глава 1. Вступление	4
Глава 2. Поехали	12
Глава 3. Приехали, вот только куда?	20
Глава 4. Первые шаги юного принца	35
Глава 5. Королевский совет	42
Конец ознакомительного фрагмента.	49

Глава 1. Вступление

Хочу сразу сделать небольшую ремарку: данное произведение не преследует никаких целей, кроме развлекательных, и никаких аналогий тут нет и быть не может. Нет и сходства с реальными событиями и персонажами. Если только совсем немного, но персонажи исторические, надеюсь они не обидятся, кто только, и как над ними не прикальваются из нашего писательского брата.

Всем привет! Эта история произошла со мной год назад. Честно говоря, сам бы никогда не поверил, если бы кто-то рассказал мне нечто подобное. Но, как говорится, чего только не бывает в нашей жизни. Верьте или не верьте – так оно и было. А для тех, кто не верит, пусть эта книга будет просто красивой сказкой. Итак, начнем по порядку. Меня зовут Филипп – имя редкое, и мне нравится. Родители меня назвали в честь великого короля Филиппа Красивого. Не буду рассказывать об этом монархе. Те, кто читал Мориса Дрюона, помнят эту историческую личность Государства Французского. Все знают о его заслугах в деле объединения Франции: о созыве Генеральных штатов, об уничтожении Тамплиеров (это, конечно, гнусное деяние, но из истории ничего не исключишь), об уменьшении содержания золота в деньгах (фальшивомонетчик-первопроходчик!), о расправе над своими невестками в Шато-Гайяр. Он навел порядок во Фран-

ции, и хотя изрядно подъял государственный бюджет, идеи его были вполне здравые. Недаром его приближенным стал советник из народа (человек весьма мудрый) коадьютор Ангерран дэ Мариньи. Ладно, не будем судить великого короля, но вот мое имя ассоциируется именно с ним. Я много читал о нем – интересно!

Работа у меня просто прекрасная: я пилот доблестного Аэрофлота. Хочу похвастаться тем, что имею разрешение на управление воздушными судами среднего и тяжелого класса. Могу пилотировать Боинги от 737 до 777, включая 747, и Аэробусы от 320 до 380. Совсем недавно я получил должность командира корабля и теперь по праву занял место первого пилота. Здорово! Как же мне нравится летать! Вы себе не представляете, как это прекрасно, когда под твоим управлением ввысь взмывает огромный многотонный борт. Впереди синее небо, позади грешная земля. Я обожаю свою профессию. Это – романтика, в небо надо быть влюбленным! Расскажу совсем чуть – чуть.

Борт в ангаре. Раннее утро – вместе со вторым пилотом готовишь борт к полету: все проверяешь. Затем самолет буксируют к гейту. Стюардессы встречают пассажиров, поднимающихся по ступенькам трапа на борт. Какие они разные эти пассажиры, и ты отвечаешь за их жизни. Некоторые садятся в кресло и засыпают, их мало интересует, что там внизу; некоторые, особо капризные, все время качают права. Но для неба все равны. Вот шумные детишки, вот пассажиры,

которые очень боятся летать (причем как женщины, так и мужчины). Иногда приходится даже выходить и успокаивать их, главное чтобы не было паники. Пилоты, действительно, крутые ребята – что только не случилось в полетах: и аварийные посадки без одного двигателя, и закрылки клинило, и указатель приборной скорости ломался, и садились почти с пустым баком и в шторм, и в туман, и в снегопад. В общем, нам, пилотам, нужны реально крепкие нервы. Хотя моя профессия и считается опасной, но я обожаю небо! Пассажиры расселись. Запрашиваешь разрешение на руление. Получив его, медленно выводишь этого богатыря, 747 например, по рулежным дорожкам на ВПП (взлётно-посадочную полосу), причем задача эта не простая. Многие из вас управляют своими автомобилями, поверьте: это совсем просто: они маленькие и управляются легко, как игрушка. А вот, когда ты управляешь двухэтажным домом с огромными крыльями, причем в этом доме несколько сотен пассажиров, тогда это, действительно, не просто. Выводишь его к ВПП, ждешь разрешения – иногда можно так минут 40 простоять. И, наконец, выруливаешь на ВПП, и начинаешь разбег. Шасси шелестят по асфальту ВПП, рев двигателей наполняет все вокруг своей мощной музыкой. И вот шасси медленно отрываются от земли. Борт взмывает, как гигантская птица. Земля начинает медленно таять, все строения уменьшаются, словно в книге Льюиса Кэрролла, и через минуту становятся словно игрушечными. Летаем мы из нашего любимого Шереме-

тьево. Я особенно люблю полеты на восток нашей Родины со взлетом по системе Бужарово: т.е. в сторону Зеленограда, а потом, немного набрав высоту, борт разворачивается на 180 градусов. Если погода хорошая, ты видно Останкинскую башню и почти всю нашу матушку Москву. Несколько раз я даже Кремль видел, но при очень хорошей погоде – красиво!

Земля медленно плывет под крылом – земной пейзаж напоминает спутниковую карту: земных объектов почти не видно, только очертания. Как же прекрасен рассвет в полете, особенно когда летишь во Владивосток, Японию или Индию, например. Все спят. Из-за гор медленно выползают первые лучи восходящего солнышка. Они падают на снежные вершины гор – и девственные снега искрятся в утреннем мареве. Нежный розовый свет начинает отвоевывать у тьмы свои права. Смотришь налево – небо начинает розоветь, край солнечной короны аккуратно показывается из-за вершины горы; а посмотришь направо – там еще звездное небо и луна. Красота! Куда меня только не заносила моя летная судьба. Я побывал во многих городах Германии, Франции, Греции, Италии, Швейцарии, Швеции, Англии, Японии, Кореи; да и почти всю Россию облетел.

Но мой рассказ не об этом, хотя об этом я могу писать бесконечно. Прилетев из Парижа глубокой ночью, я передал свой борт 747 следующей бригаде, и, оформив все необходимые документы, я отправился домой. Сел в свою машину. Было лето, впереди было три выходных, и я решил рва-

нуть на дачу. Так как она была по Ленинградке, ехать было очень удобно. Я вырулил из аэропорта, быстро миновал Международное шоссе, выехал на Ленинградку, проехал Зеленоград, Солнечногорск, Клин. Города спали, машина резко бежала по пустынным улицам, в редких окнах горел свет. Прохожих не было, только огни рекламы вносили некоторое хаотичное разнообразие. Но вот города скрылись в зеркале заднего вида. Ночной пейзаж завораживал. Московское море осталось позади, вот и поворот к дачному поселку. Еду – открыл окошко, дышу утренней свежестью.

Вдруг небо осветилось словно зарницей. Я ехал по проселочной дороге, слева и справа тянулись поля. На горизонте появился светящийся шар.

– Это что за фокусы? Сколько летаю – в небе тарелок космических не встречал, а вот на даче – пожалуйста.-

Я ехал дальше, машина прибавила скорость. Шар начал приближаться к дороге.

– Интересно он меня видит? В любом случае надо быстрее убираться отсюда, я не любитель всякой ерунды.

Вообще я не сильно верю во всякие потусторонние явления, но шар приближался медленно и верно.

– Иди отсюда, посадку не разрешаю, давай на второй круг!!!

Но он почему– то не воспринимал меня как своего диспетчера и уверенно шел на посадку, причем его не напрягало отсутствие разрешения и ВПП.

– Обнаглели эти НЛО, иди отсюда, говорю, дай мне доехать домой, а потом делай что хочешь.

Я был не из робкого десятка, но, тем не менее, занервничал, пот выступил на лбу. А этот нахальный борт почти приземлился в поле, недалеко от дороги. Он был абсолютно белым и круглым, диаметром с трехэтажный дом. Я прибавил газу. Все звуки вокруг неожиданно стихли!

Машина начала дергаться, и вдруг двигатель заглох.

– Только этого не хватало! – ругался я про себя, причем не всегда цензурно.

Я припарковал машину на обочине, схватил сумку с документами, и очень-очень быстро двинулся в сторону дачи. На обочине в метрах ста пятидесяти от меня стоял старец в белом одеянии. И все бы ничего – но старик, непонятно почему, как-то странно светился, да так, что темной ночью фонарь ему был точно не нужен.

– Здравствуй Филипп, – мягко произнес он.

– Доброе утро, или чего там, – отозвался я, старясь выглядеть невозмутимым, как будто я каждый день прогуливался мимо аэродрома НЛО и почтенного старца знал уже не первый год. Мурашки не просто бегали по мне, а устроили настоящий олимпийский кросс.

– Не бойся: мы пришли с миром.

– Надеюсь.

– Хоть ты и не разрешал нам посадку, но мы все-таки сели, за что приносим извинения.

– Ничего страшного, добро пожаловать на Землю.

– Спасибо!

– Откуда Вы меня знаете, хотя если вы читаете мысли – это не удивительно.

– Да, но тебя мы давно знаем.

– Не знал я, что настолько популярен.

– А ты шутник.

– Присутствует.

– Не хочешь освоить еще один летательный аппарат?

– Честно?

– Честно, хотя ответ я и так знаю, но не бойся, ничего плохого мы тебе не сделаем.

– Я, конечно, люблю летать, и конечно, мечтал полететь в космос, но может не с вами, ребята.

– Почему?

– Боюсь я вас, я же ничего не знаю о вас.

– А о себе, о Земле ты много знаешь, о тех ненадежных кораблях, на которых ты каждый день летаешь, ты много знаешь?

Я задумался.

– Ты мало что знаешь о себе и о своих самолетах, о машине, на которой ехал, о дороге, по которой ехал – но ты же не боишься. Да? о себе ты мало знаешь. Не думай – полетели!

– У меня есть выбор?

– Да, у всех есть выбор. Мы улетим, и через пару часов ты будешь жалеть, что никогда не увидишь другие планеты

и многое другое. Ну что скажешь?

– Вы – прекрасный оратор, умеете уговаривать.

– Поживи с мое, тоже научишься. Прошу!

Старец сделал приглашающий жест в сторону корабля, и я пошел к этому фантастическому сооружению.

– Заходи – дверей у него все равно нет, – усмехнулся старик.

Я сделал неуверенный шаг, и оказался внутри этого милого шара.

– Ого, – не удержался я.

– Впечатляет?

– Не то слово!

– А ты не хотел.

Глава 2. Поехали

Я осмотрелся. Корабль был огромный. Он был, действительно, круглый, только внутри он оказался больше Московского планетария. Я стоял в огромном зале округлой формы, и в обе стороны из зала уходили просторные коридоры.

– Ну, пошли, – сказал старик.

Стоп! Он уже был совсем не стариком, а мужчиной лет 40.

– Пошли! О, как вы оперативно помолодели.

Мой новый знакомый не ответил, вместо этого он хитро улыбнулся и пошел по левому коридору. Я почти бежал за ним. Через некоторое время мы пришли в просторный зал. Обстановка была прямо сказать фешенебельная. Все предметы интерьера были подобраны словно для вип-клуба или вообще для дворца. Мебель была очень стильной, с драгоценной отделкой. Высокие стены небесного цвета уходили под потолок. Про потолок скажу отдельно: он напоминал купол планетария. Звезды медленно перемещались по нему. Я сел в кресло. Оно сразу изменило свою форму и размеры, как будто было сделано прямо для меня.

– Ну как?

– Впечатляет!

Мы были в зале одни. Играла тихая музыка, рядом с нами работал фонтан с нежно голубой подсветкой, которая иногда меняла оттенки.

– Нам нужна твоя помощь!

– Чем же я могу помочь столь развитой цивилизации, а, кстати, можно с вами познакомиться?

– Можно, меня зовут Элеонор.

– Я не буду представляться, меня вы и так знаете.

Элеонор усмехнулся.

– Дело в том, не одна цивилизация не может стать поистине великой без знаний. Знания – это великая сила, наука – это двигатель прогресса любой цивилизации, но при том, что духовно представители цивилизации находятся на высокой стадии развития. Зло ослабляет цивилизацию.

– В общих чертах, понятно.

– Что тебе понятно?

– Я же говорю: в общих чертах.

– Так вот, без знаний мы – слепцы в этом мире, и как бы высоко развита ни была цивилизация, знаний всегда недостаточно.

– Век живи – век учись!

– Верно. Наша цивилизация старше вашей на миллионы лет.

– Заметно.

– Но есть цивилизации, которые еще не выбрались из средневековья.

– Вот это интересно!

– Я не смогу рассказать тебе всего, иначе ты умрешь от переизбытка информации.

– Но хоть что-то.

– Давай немного позже.

– Когда?

– После выполнения твоей миссии.

– Ничего себе, вот так сразу, иду себе домой – никого не трогаю, и вдруг – раз, здравствуйте, это добрый военкомат, у вас есть миссия, поехали служить сынок.

– Ценю людей с чувством юмора.

– Я польщен.

– Что ты хочешь за выполнение миссии?

– Да, нет, я не то, чтобы меркантильный. Но вы меня тоже поймите.

– Я понимаю. Поэтому мы сейчас разговариваем, а иначе ты пил бы чай у себя дома.

– Хорошая идея.

На столе появилась чашка с ароматным чаем с моей любимой «помадкой».

– Никак не привыкну к вашим трюкам.

– И не надо.

– Ладно, что за миссия?

– А что ты хочешь за ее выполнение?

– Я же не знаю, что это за миссия.

– Логично, – усмехнулся Элеонор.

– Дайте хоть в космосе побывать, планеты посмотреть разные, а если пилотировать кораблем научите – буду очень признателен!

– Мы уже в космосе.

Стены зала стали абсолютно прозрачными. Я увидел звездную бездну и быстро отдаляющуюся планету Земля. Как же она была прекрасна. Огромный голубой шар с волшебным причудливым ландшафтом. Сейчас она напоминала глобус в классе географии, с той разницей, что становилась она все меньше, и это было реальностью, а не макетом. Материки и океаны были прекрасны, облака кое-где укутывали Землю, величаво проплывая над ней.

– Планеты посмотрим, только не такие агрессивные, как в вашей солнечной системе.

– Я бы их тоже не отказался бы посетить.

– Там воздуха нет, мы можем только мимо них пролететь, но на обратном пути.

– Пилотировать наш корабль невозможно, он сам летит, куда нужно (автопилот, по– вашему), и управляется только одной мыслью. Так что, извини, выполнить твою просьбу не смогу, а вот великолепные приключения я тебе обещаю, но и напоследок несколько полезных вещей подарю. По рукам?

– Эх, ладно!

– Отлично. И так мы отправляемся на планету, которая находится даже не в вашей галактике. Называется она **Борн**. Она напоминает вашу Землю, только лет 700 назад. Там живут такие же люди, как вы.

– А вы не такие?

– Нет, мы глазастые, такие, какими вы нас рисуете. Просто

я могу принять любой облик, которой близок моему естественному состоянию.

– Чего?

– Утюгом или машиной я стать не смогу, а вот человеком вполне.

– А стань собой.

Элеонор превратился в того самого высокого худощавого субъекта с огромными глазами и огромной головой.

– Ой, нет, раньше лучше было.

Он вернул себе прежний облик.

– Я же говорю: так лучше.

– Ну, было, правда, интересно посмотреть на вас, какие вы есть на самом деле.

– Полюбовался?

– Да.

– Тогда продолжим. Так вот в одном королевстве, которое называется **Акватика**, произошло несчастье. На охоте погиб сын короля **Грэгорда**, наследный принц. Но его генетические данные очень схожи с твоими данными.

– А вот, с этого места подробнее: с чего бы ему быть на меня похожим.

– А вот, можно без лишних вопросов обойтись?

– Нет, что это за брат-близнец у меня за тридевять земель завелся?

– Мы давно наблюдаем за вашими цивилизациями. Конечно, мы не вмешиваемся никогда в их развитие, или точ-

нее, почти не вмешиваемся.

– Ответ отличный – профессор по высшей математике отдыхает, но я – уже не студент, чтобы слушать то, что мне непонятно, мечтая о девочке за соседней партой.

– Хорошо – у твоих родителей не получалось тебя зачать, мы помогли, но мы использовали генетический код короля Грэгорда.

– Вот почему они меня Филиппом назвали?

– Нет, они были не в курсе.

– Правду не скроешь? Она на уровне подсознания выходит.

– Истинно так.

– Ну, ладно. И что дальше?

– Принц Рональд вообще-то не сильно похож на тебя по характеру, но чисто внешне – просто копия.

– Интересно!

– Король Грэгорд – хороший король, и для своего времени управляет государством весьма успешно. За ним числится много доблестных деяний истинного короля. Так как он вдовец, он всего себя отдает делу управления государством. А вот его старший сын умом особо не блистал. Он мало интересовался государственной деятельностью, но очень увлекался военными действиями. Полководец, по причине слабого интеллекта, из него получится не смог, но силушкой он обижен не был.

– М-да, и что мне нужно делать?

– Мы хотим подменить Рональда тобой. Ну, а дальше действуй по обстоятельствам.

– В каком смысле, действовать по каким-то еще обстоятельствам? Как долго?

– В смысле: живи вместо него, поступай, как считаешь нужным, только не рассказывай никому, кто ты, иначе – сам понимаешь. В эпоху средневековья не сильно верят в пришельцев ... и так далее. Историю своей планеты, думаю, читал, так вот, нравы жителей Борна не сильно отличаются от вашего средневековья. Пожалуй, они более благородные, чем земляне. Но ты – парень хороший, так что вполне подойдешь: заниматься порочными деяниями ты не будешь. Но помни, старайся соответствовать духу времени.

– А насчет длительности – как там? Долго мне там сидеть?

– А что – уже домой хочешь?

– Ну, знаете, дом есть дом.

– Не знаю, я всю жизнь в скитаниях, – вздохнул Элеонор.

– И все же?

– Конечно, хочется тебе сказать, что недолго, но не знаю, скажу тебе честно.

– Ладно – летим.

– Вот, возьми.

Элеонор протянул мне небольшой талисман, он был на цепочке и напоминал просто драгоценное украшение. Я повесил его на шею. Цепочка сократилась в размере так, что снять талисман я бы уже не смог.

– Не бойся – это охранный прибор. Выглядит он как знак королевской власти, все принцы там носят такие. Но если наступит вдруг самый трудный момент, достаточно просто обратиться к нему за помощью, и он передаст мне сигнал. Если потеряешь сознание, он все равно передаст сигнал тревоги.

– А если усну?

– Нет.

– Ясно, спасибо!

– Подлетаем, тебе надо отдохнуть.

– Я не устал.

– Не спорь, сейчас тебя ищут по всему лесу. Мы выдадим себя за странствующих монахов. Скажем, что нашли тебя, и отпоили травяным отваром, но от падения с лошади у тебя частичная потеря памяти. Понял?

– Есть, шеф.

– Если я тебе очень понадобится, просто позови – прибор передаст сигнал. Правда, если опасность тебе не угрожает, то я могу и не прийти, сам понимаешь.

– Да!

Глава 3. Приехали, вот только куда?

Я заснул. Снился мне мой самолет, я летел куда-то. Было очень красиво. Неземные ландшафты плыли под крылом самолета: прекрасные райские сады с чудесными птицами, каньоны, сказочные горы, блестящие снегом на солнце, маленькие деревни. А на посадку я как будто пошел в чудный город, в центре которого исполином возвышался замок.

Я открыл глаза и увидел синее небо, абсолютно безоблачное. Я лежал на мягком матрасе. Судя по всему, меня куда-то везли. Некая платформа, на которой я лежал, мерно покачивалась, словно железнодорожный вагон. Дышать было тяжело, воздух был непривычно чистым, но тяжелым и влажным. Пахло какими-то травами. Вокруг было тихо, и лишь вдалеке слышались негромкие разговоры. Затем повозку тряхнуло, и мы въехали в лес. Синеву неба сменили проплывающие надо мной ветки деревьев. Воздух посвежел и стал совсем необычным, даже голова закружилась. Я попытался приподняться. Действительно, меня везли на телеге. Впереди и сзади ехали всадники на лошадях и в доспехах.

– Вот это приколы, а я думал, мне все это приснилось.

Ко мне подошел спешившийся всадник:

– Ваше Высочество, Вам уже лучше?

– Кажется да.

– Так, а почему я их понимаю? Они же инопланетяне? Хотя для них это я – инопланетянин. Все равно не понятно. Вот поймаю первого ученого и сразу спрошу. Интересно, где Элеонор?

– Как вы себя чувствуете?

– Да, вроде, ничего, а вы кто?

По рядам всадников пробежал шепот:

– И, правда, принц памяти лишился, бедный! Что же теперь делать? Король будет очень расстроен.

– Господа, не переживайте! – воскликнул рослый монах, – это временная потеря памяти, его Высочество обязательно поправится. Самое главное, что мы вовремя нашли его и дали нужных трав.

– Вы, истинно, посланы свыше, Святые Отцы, – вы спасли нас, и нашего принца.

В монахе я узнал Элеонора, который хитро подмигнул мне.

– Ваше Высочество, ложитесь, Вам нужно отдохнуть.

– Да, я, по-моему, уже дня три проспал.

– Смею Вас заверить – уже гораздо больше, – улыбнулся Элеонор.

Ехали долго, сколько именно, я не могу сказать. Наконец, мы въехали в какой-то замок. Я сел на повозку и стал разглядывать все вокруг, как будто приехал на экскурсию в або-регенскую страну. Собственно, так оно и было, вот только

заветный экскурсионный автобус не ждал меня за поворотом. Жаль фотоаппарата не было. Замок был, действительно, средневековым. Его опоясывало тройное кольцо мощных стен, которые были просто облеплены стражниками, вытянувшимися по стойке «смирно». Мы миновали подъемный деревянный мост, проехали под огромными опускающимися воротами и оказались внутри. Оказывается, это был не просто замок – а целый город, защищенный величественными стенами. Улицы города были вымощены необработанными камнями, и телегу затрясло, как злобную маршрутку Газель, которая ехала по недостроенной дороге. Интуитивно даже захотелось передать водителю плату за проезд. Водитель гордо восседал на повозке, в руках у него не было не мобильника, ни шаурмы, ни сдачи. Он держал поводья и молча понукал двух лошадей.

– До дворца, – мысленно развлекал я себя.

– Вай мэ, дарогу пакажишь, дарагой?

– Навигатор купи. Стоп! О чем я думаю?

Город состоял из узких кривых улочек, заполненных народом. Всадники разгоняли любопытных криками: «Дорогу принцу». Прохожие расступались и кланялись. Я хотел было ответить вежливым кивком головы, но тихий шепот возникшего неведь откуда Элеонора меня остановил.

– Филипп, ты – принц, а не генсек. Нельзя отвечать всем прохожим, тебя не поймут.

– Неудобно как то, люди напрягаются, а я, как свинтус, ни

привет, ни здравствуйте.

– Неудобно спать на потолке, если только ты не в космосе без искусственной гравитации. Тут другие нравы.

– Да, понял я.

Кривые двухэтажные дома, грубо сложенные из камня, окружали улицу с обеих сторон. Так мы ехали минут пять или десять. Однообразные дома сменились уже небольшими особняками, улицы явно расширились. Чем дальше мы ехали, тем больше дома отличались архитектурными изысками.

– Это, наверное, местная «Рублевка», – подумал я.

– Рональд! – позвал меня Элеонор, но я не откликнулся.

– Филипп, ты забыл, как тебя зовут? – прошипел Элеонор.

– Извини, задумался, не каждый день в средневековье оказываешься.

– Успеешь еще налюбоваться. Итак, это – столица Акватики, Кроун.

– Понял, шеф.

– Я какое-то время побуду с тобой, чтобы глупостей не натворил, а потом уж держись!

– Есть!

– Да, хватит тебе!

– Ладно.

Наконец, мы приблизились ко дворцу. Я чуть не свалился с телеги. Дворец окружала практически кремлевская стена. Огромная массивная высокая каменная ограда (почему-то здесь ее называли именно так, ибо стены могли окружать

только город или замок) вздымалась вверх. Конечно, она была немного ниже, чем городская, и не была окружена рвом, но, думаю, она вполне могла бы выдержать революцию 17-го года, никакая Аврора ее не сломила бы. Местные короли были явно дальновидными. Въехав через центральную башню, оборудованную мощными подъемными железными воротами, мы оказались во дворце.

– А местный правитель явно со вкусом, отгородился ото всех, устроил себе оранжерею, скульптур понаставил, интересно на его дворец глянуть. Вся территория дворца была, действительно, засажена цветами и цветущими кустарниками, дорожки вымощены хорошо обработанными камнями, совсем не похожими на мостовую остальной части города. Вокруг стояли различные скульптуры крутых ребят и симпатичных девушек.

– А ты говоришь, они на нас похожи, а у нас ничего подобного не было в средневековье, – прошептал я Элеонору.

– А же не сказал тебе, что Борн – полная копия Земли.

– Интересно, что ты еще мне не сказал?

– Да мы сами только недавно открыли эту планету.

– Я так и понял, что я Белка и Стрелка в одном лице.

Элеонор улыбнулся, но не ответил.

Мы подъехали к самому дворцу. Огромное здание мало чем напоминало средневековый замок, скорее, усадьбу 19-века только очень большого размера. Судить о площади дворца было сложно, ибо его массивное строение было обо-

зримо только частично. Парадный вход, с огромными колоннами, притягивал к себе взгляд и будоражил воображение. Судя по всему, дворец представлял собой полукруг очень большого радиуса, уходящий вглубь сада. Перед парадным входом был обустроен массивный фонтан, в центре которого была установлена скульптурная группа, явно изображающая сражение. Фигура короля венчала всю композицию. Огромные струи воды, вырывающиеся из мечей массивных фигур, заполняли бассейн у подножья.

Мы сошли с повозки, и пошли к входу. Множество служащих (лакеев, или как там они у них называются) толпились у входа во дворец.

– Ваше высочество, как вы себя чувствуете?

– Лекаря пропустите.

– Пропустите доктора срочно.

– Принцу нужна помощь.

– Да, успокойтесь же вы, все нормально, спасибо монахам! – рявкнул я.

Я, в сопровождении монахов-инопланетян двинулся к дворцу. Наш путь преградили стражники, которые не очень хотели пропускать странствующих монахов.

– Эй, вы, а ну, пустите их срочно! – грозно прорычал я, – они мне жизнь спасли, я хочу, чтобы их наградили, как следует.

– Что вы, ваше высочество, мы и не думаем об этом, просто мы хотим убедиться в том, что с Вами все в порядке, –

елейно схитрил Элеонор.

Мы поднялись на крыльцо дворца. Вокруг суетилась куча людей. Очевидно, придворные или еще кто (я – простой пилот, не шибко разбираюсь в дворцовом этикете, и кто там мечется по дворцовым ступеням, разобраться для меня не представлялось возможным). Только сейчас до меня начало доходить, куда я попал

– Вот это да! Я – человек, живущий в 21-веке, весьма высокотехнологичной профессии (хотя это по земным меркам; Элеонору мы видимся, наверное, – аборигенами), оказался в настоящем средневековье, и не просто в средневековье, а еще и на другой планете, а если точнее, в другой цивилизации. Ну, положим, книги по истории Франции, я читал, но это – не Франция, не Древний Рим, не Египет, а вообще неизвестно что. Во, попал!

– Элеонор, а можно мне хотя бы в общих чертах узнать про данную цивилизацию, хоть чего-нибудь, не пойду же я к ним на биржу труда с вопросом, где тут пилотов берут на работу? – прошептал я.

– Филипп, если бы сами знали, мы бы тебя сюда не отправили.

– А! Ну, да, я забыл, что вы очень хорошие ребята! И что мне тут делать?

– Пока ссылайся на частичную потерю памяти, а там сам разберешься, и нам поможешь. Ты же пилот – сколько раз тебе приходилось быстро разбираться в нештатных ситуациях.

– Да, тут вся жизнь для меня – нештатная ситуация.

– Ладно, не ной, поздно пить «Боржоми»! Смотри, как придворные тебе обрадовались.

– Я так и понял. Погоди, Элеонор! Ты говорил, что использовал гены местного короля. Что ж вы за 30 лет так и не смогли их изучить.

– Филипп, вашу цивилизацию мы уже 5 000 лет изучаем, а эту мы всего 50 лет назад открыли.

Элеонор задумался и добавил, почесав подбородок:

– Да и некогда было. Думаешь, у нас штат ученых безграничен, вот тебя и наняли.

– Изумительные вы ребята, доброта – ваш главный козырь.

– Ладно, Фил, не пропадешь. Если что – свисти в свисток, который у тебя на шее. Тихо, король идет.

Из дворца вышел человек высокого роста, средней комплекции, с пепельными немного выющимися волосами до плеч. Суровое лицо с серыми глазами, с немного впалыми скулами, с тонкими губами, наводило леденящий ужас. Фигура короля напоминала Сильвестра Сталлоне, ну, или какого еще голливудского качка. Выражение лица было крайне суровым. В волосах сияла корона, напоминающая золотой обруч, увенчанный драгоценными камнями, который охватывал шевелюру короля. Пальцы короля были усеяны перстнями, на шее висел кулон, чем то похожий на тот, что был у меня в качестве средства связи с моими новыми друзьями

из космоса. На поясе висел увесистый меч. Выражение лица короля было явно недружелюбным. Когда он приблизился ко мне, я, где-то внизу ощутил холодок. Что этот громила может со мной сделать? Надежда была лишь на Элеонора.

– Здравствуйте, сын мой! – прогремел король.

– Ничего себе, – подумал я, – он, как реактивный истребитель СУ-27, одним ревом может здание разрушить. -

– Здравствуйте, Ваше Величество, – прокричал я.

– Рад Вашему возвращению, – сухо отозвался король, немного снизив тон.

– Благодарю Вас, Ваше Величество!

Король удивленно взглянул на меня, затем на группу монахов–инопланетян.

– Как называется ваш орден, братья? – сухо прорычал король.

– Орден Святого меча, Ваше Величество.

– Лорен, приказываю выдать монахам 10 мешков золота и немедленно заложить рядом со столицей монастырь Ордена Святого меча, а в городе построить храм.

Все присутствующие охнули от щедрости короля, Лорен чуть не выронил письменный прибор. Монахи склонились в низком поклоне.

– Лорен, ты оглох?! – проревел король.

– Сию минуту, Ваше Величество.

– Выписать лучших каменщиков!

– Благодарим Вас, Ваше Величество!

– Жизнь моего сына бесценна, мое Величество благодарит Вас, братья. Вы можете передохнуть в палатах нашего Святого Отца, Елея, Вашего наставника, и отправляться в путь.

Король слегка наклонил голову и повернулся в сторону дворца. Элеонор приблизился к королю и что-то прошептал ему на ухо. Король нахмурился и кивнул головой, приглашая меня проследовать за ним. Я нехотя проследовал за королем–громилой.

– Держитесь, сын мой, – вслед мне проговорил Элеонор.

– Дайте парашют, – хитро шепнул я.

Я пошел вслед за королем по дворцу. Внутри дворец был прекрасен. Высоченные стены были сверху донизу расписаны фресковой живописью, кое-где висели огромные картины, стены были украшены богатой лепниной. Повсюду стояли статуи. Огромные занавеси вздымались под потолок. Мебель отличалась своей массивностью и богатством отделки. Дворец был покруче Лувра и «Зимнего» одновременно. Неплохо устроился этот мощный великан с громовым голосом. Когда мы вошли в тронный зал, отличавшийся особым богатством убранства и наличием флагов с королевской геральдикой, король, пропустив меня внутрь, махнул рукой, повелевая закрыть двери за нами. Массивные двери закрылись, а я напрягся, причем очень-очень!

– Ну, здравствуй, сынок, – уже спокойно сказал король и крепко прижал меня к себе.

Я не нашелся что ответить, поэтому промолчал.

– Как ты себя чувствуешь? Я очень переживал за тебя! Где тебя носило все это время? Я знаю, ты бесстрашный принц, но скажи, зачем ты бросился за этим лютым зверем?! Даже на войне наследный принц не должен рисковать собой, а тем более на охоте, понял меня?

– Да, Ваше Величество.

– Прекрати, мы одни, можем общаться нормально.

– Расскажи, что с тобой было?

Рассказывать королю про мои полеты, наверное, не стоило. Поэтому я наплел ему про то, как догонял лютого зверя, как упал с лошади, как зверь бросился на меня, как я был ранен им, а еще рассказал про то, как монахи лечили меня и учили уму разуму. На всякий случай поведал королю о том, что монахи, лечившие меня, делились со мной древними учениями, с которыми они познакомились в дальних странах. Много чего рассказал я королю. Любой баснописец позавидовал бы моим небылицам. Король слушал долго и спокойно. Поинтересовался, правда ли я потерял память при ранении. Пришлось грустно покивать головой. Король еще раз прижал меня к себе, чуть не раздавив, и из его мрачных глаз покатилась скупая слеза. Мы долго так сидели, пока в зале не появилась молодая девушка в прекрасном белом воздушном платье. Девушка была средней комплекции, с темными вьющимися волосами, красиво убранными в тугую косу. Ее фигуре позавидовала бы любая наша модель: серые бездонные глаза завораживали, слегка пухленький но-

сик придавал особый шарм. Девушка бросилась мне на шею и, рыдая, поцеловала в щеку.

– Алтэя, Вас не учили входить в тронный зал?

– Простите, Ваше Величество, я узнала, что мой брат жив и не смогла удержаться. Я так счастлива! Я долго стояла у дверей, но... и она заплакала.

– Довольно, идите к себе, с Вашим братом Рональдом поговорите позже, не гоже нарушать нашу беседу.

Девушка ну, совсем как ниндзя, исчезла так же незаметно, как и появилась.

–Лорен! – проревел король.

В зал вошел тот же самый худощавый человек в дорогом средневековом наряде.

– Да, Ваше Величество.

– Завтра я даю бал в честь возвращения моего сына, наследного принца Рональда.

– Слушаюсь, Ваше Величество! -

– Ладно, Рональд, отправляйтесь в свои покои. Рад Вас видеть живым и невредимыми, – сухо сказал король, подмигнув мне глазом. Слегка наклонив голову и улыбнувшись королю, я вышел из зала и, наконец, глубоко вздохнул.

– Итак, первый шаг сделан, что дальше?

Поразмыслить мне не дали веселые крики уже знакомой девушки и мальчугана, чем-то похожего на меня в детстве, спортивно сложенного, с длинными черными кудрявыми волосами, одетого явно по последнему писку моды той цивили-

лизации, в которую я внедрился. Они оба облепили меня. Я рассказал им приблизительно ту же историю, что и королю, только более красочно. Они звонко смеялись, обнимались (что за манера такая!) до тех пор, пока из тронного зала не вышел король. Он бросил строгий взгляд на нас, и прошествовал в неизвестном направлении. А, уходя, как бы невзначай гаркнул:

– Оставьте Рональда, дайте ему отдохнуть!

Стало понятно, что девушка – это моя сестра, ну, а юноша, так походивший на меня в юном возрасте, – это, значит, мой младший брат. Уже что-то! Вот только интересно, где мои покои?

– Прости нас, Рональд! – смущенно сказала «моя сестра». – Мы забыли, что ты был ранен и очень устал. Давай, я провожу тебя до твоих покоев.

– И я, – отозвался парень.

– Отлично, покажите мне, где я живу!

Они довели меня до моих покоев, где меня уже ждала массивная кадушка с теплой водой и слуга с мочалкой. Королевские покои, да и покои принца тоже представляли собой несколько великолепных комнат, отделенных от остального дворца массивными дверями. Внутренние комнаты имели ажурные двери с золотистыми узорами и лепниной и были скорее условностями. Как только слуги покинули мою спальню, плотненько прикрыв за собой двери, в комнате тут же появился Элеонор.

– Привет!

– Привет, мой юный принц!

– Элеонор, прекрати!

Элеонор улыбнулся.

– Ну как тебе?

– Ничего так, а король мужик не такой уж и грозный, как показался мне на первый взгляд.

– Конечно, только его прозвище – «Железный Король», и правит он совсем не демократично, хотя он – один из самых мудрых королей истории Акватики. Но правит он огнем и мечом, так что я был бы с ним осторожнее. Но, это я. Детей своих он очень любит, особенно тебя.

– Рональда.

– Теперь тебя.

– Да уж.

– А где королева?

– Умерла несколько лет назад от болезни, я тебе уже говорил.

– У меня от переизбытка информации уже мегабайт не хватает.

– Ее смерть тебе на руку, женщины тут отличаются особой чувствительностью, могла бы и заподозрить чего. Она вряд ли приняла тебя так, как принял король.

– Жаль короля!

– Да, поэтому такой жесткий король так любит своих детей.

– Вас понял, шеф.

– Завтра мы улетим.

– Куда?

– Извини, докладывать тебе о наших планах я воздержусь.

– Нет, я к тому, что может, побудете еще?

– Фил, ты справишься, мы не можем остаться. Не забывай про свой кулон.

– Хорошо, но у меня есть одна просьба.

– Проси.

– Дайте ноутбук с зарядкой и интернетом моей планеты, не хочу на чужбине совсем зачахнуть.

– А тебе Феррари с вертолетом не подогнать?

– А можно?

– Нет, конечно!

– С вертолетом понятно, а комп дайте уж!

– Ну, ты – наглый принц Рональд.

– Дайте интернет, злодеи, и Флайт Симулятор поставьте!

– А рыльце не треснет?

– Нет, оно у меня крепкое, а то сейчас тарелку вашу требовать начну.

– Ладно, завтра подгоним, только интернет с перебоями работает, у нас тут только два спутника работают, а нужно три. Так что на пару часов в сутки возможны перебои.

– Ладно, сойдет, давайте.

– До завтра, Рональд.

– Пока.

Глава 4. Первые шаги юного принца

Кровать у моего брата-близнеца, которого мне пришлось заменить, была мягкой, и уснул я быстро. Снилось мне, не пойми что: то авиакатастрофы, то короли, то шуты. Проснулся я рано. Переоделся и подошел к окну. За окном буйствовала зелень прекрасного сада, приятный запах свежести наполнил мою опочивальню. Да, пожалуй, на земле я и не припоминаю, где бы можно было почувствовать такую свежесть. Я вышел во двор. Прогулялся по аллеям вокруг дворца. Город за стеной уже давно шумел, а вот дворец как будто спал. Я никого не встретил, сел на лавочку и задумался.

– Ты все больше стал походить на меня, сынок, – громовой голос короля вывел меня из раздумий.

– Что-то не спится, Ваше Величество.

– Я тоже считаю, что вставать истинный король должен рано.

– Да, согласен.

Король тоже о чем-то задумался. Мы сидели молча на скамейке около четверти часа, затем король поднялся и, пожелав мне удачного дня, удалился. Вместо короля на лавочке появился Элеонор.

– Никак не привыкну к твоим фокусам, Элеонор.

– Не беда.

Он протянул мне ноутбук.

– Это то, что ты просил, зарядка там вечная, интернет есть, наши спутники будут передавать сигнал с земли.

– Слушай, вопрос у меня созрел один хитрый.

– Задавай.

– Меня из Аэрофлота за пару дней прогула уволят.

– Никак нет, по вашим законам, человека заболевшего нельзя увольнять.

– То есть, как заболевшего?

– Открой ноутбук, посмотри раздел Яндекса о происшествиях.

Я так и сделал. Яндекс рассказывал о катастрофе, произошедшей на прилегающей к Ленинградскому шоссе дороге. Опора линии электропередач в результате сильного ветра упала на проезжую часть, в результате был сильно поврежден автомобиль, водитель доставлен в больницу в тяжелом состоянии.

– Водитель – это я что ли? – едва дыша, произнес я.

– В общем, да, мы подстроили аварию, машину мы потом тебе новую дадим, доктор наш человек, в палату никого не пустят.

– Прикольно, на работу уже сообщили?

– Конечно, твое начальство очень переживало.

– Да... ситуация!

– Филипп, теперь ты – наш агент, обещаю, не пожалеешь.

– Надеюсь.

– Все, Фил, мне пора, удачи тебе!

– Спасибо.

Мы пожали руки друг другу, и Элеонор исчез.

Я долго сидел на лавочке, размышляя о своей судьбе.

Только вчера я жил в одном мире, а теперь – в другом. Хоть тут и не плохо, но по дому я скучал. Это в книгах герой, попавший в другой мир, быстро осваивался и начинал новую жизнь. На самом деле это очень трудно. Перед глазами стояли образы моих земных друзей, образы дома, любимого японского рестораника. Я много раз летал в другие страны и города. Но, не надолго, на пару дней, и всегда возвращался. Рядом были друзья. Тут я был один, и почему то мне казалось, что я не вернусь домой. От этих мыслей становилось совсем грустно. Ладно, мне нужно было как можно быстрее адаптироваться к новым условиям. Как это сделать лучше всего, будучи принцем? Конечно, посидеть в библиотеке. Так я и поступил. Сразу после завтрака я направился в библиотеку. Кроме ноутбука добрые друзья из космоса подарили мне классный коммуникатор htc самой последней модели с безлимитным интернетом, связь сотовая, конечно, не работала, хотя связь, я думаю, мне отключили специально. Если они смогли построить мне интернет-канал с Землей, то установить и gsm-связь, думаю, для них – тоже не проблема. Тем не менее, ее не было. Ну, и ладно. Я включил музыку и начал поглощать местные книги, благо, читать-писать братья

по разуму меня научили, так же хорошо, как и говорить. Я слушал музыку и поглощал местные книжные издания. Весь день я провел в библиотеке, где меня с большим удивлением застал король. Ноутбук и телефон пришлось быстро спрятать.

– Вот это новость, сын мой, никогда не видел Вас в библиотеке раньше.

– Я ... это..., на минутку зашел.

– Долгая у тебя минутка, сынок, с утра тянется.

– Ваше Величество, я многое забыл после падения на охоте, должен же я вспомнить.

– Ну, тогда не вспомнить, а выучить заново, ты в библиотеку второй раз в жизни зашел. Первый раз был тогда, когда много лет назад я тебе ее показал.

– Я должен стать Вашим надежным помощником.

– Не знаю, радоваться мне или плакать – ты так изменился.

– Но я же молодой, я расту, меняюсь, мне стало интересно читать книги, особенно после того как монахи показали мне несколько интересных книг.

– Ну, что ж учись. Я собираю бал в честь твоего возвращения, не забудь зайти.

– Конечно, Ваше Величество, я приду.

– Да? И когда?

– Ну, бал-то вечером будет?

– А сейчас утро, по-твоему? – уже явно с усмешкой про-

говорил король.

– Не..., не знаю, – промямлил я неуверенно.

Окон в библиотеке не было, и определить, сколько времени было невозможно, часы еще изобретены не были. Однако только сейчас я почувствовал чувство голода. Наверное, и правда, утро уже кончилось. Король рассмеялся и пригласил меня за собой. Выйдя из библиотеки, король приказал переодеть меня к балу.

Никогда не был на настоящем балу. В принципе тут на дворе стояло глубокое средневековье. И балы, в понимании современного жителя Земли: с дамами в пышных платьях, менуэты, лощеные распорядители балов, тут отсутствовали вовсе. Я лично обрадовался, потому что, кроме дискотечных танцев из серии унц-унц-унц, других танцев я не знал, и если бы объявили мазурку, мне пришлось бы сесть в калошу. В огромном зале стоял огромный деревянный стол, во главе которого сидел король. Слева и справа от него места пустовали, а дальше по правую руку (через один стул) сидел младший сын короля и дочь. Слева, так же через стул, сидели какие-то дядьки с надменным видом в богато расшитых камзолах. Когда я вошел в зал, все присутствующие, кроме короля, встали, и зааплодировали мне. Я не знал, как поступить, и просто прошел к столу. Я справедливо предположил, что сесть я должен рядом с королем, справа, ибо там сидели члены королевской семьи. Однако верная рука младшего брата остановила меня.

– Ты что-то хотел сказать мне, Рональд? – сказал мне брат, когда я чуть не сел справа.

Король с удивлением посмотрел не меня.

– Да, но, наверное, потом.

– Правильно, – перехватил мою инициативу король, – Иди на свое место.

Я сел слева от короля, и бал начался. Позже я узнал, что справа от короля должна была бы сидеть королева, но в связи с ее отсутствием место должно было оставаться пустым. Король произнес вступительное слово, минут этак на 15. Затем все зааплодировали королю и мне тоже. И началась обычная «пьянка». Какие кушанья и напитки стояли на столе, я не знал, поэтому аккуратно пробовал все. Спиртного старался не пить, хотя спиртные напитки на Борне были совсем не такой крепости, как на земле, и были более приятными на вкус. Однако королевский пир состоял не только из кушанья. Часа через 3, когда гости немного охмелели, начались танцы. Заиграла музыка. Музыкальные инструменты были весьма оригинальные. Одни напоминали гусли, другие трубу, и наконец, что то вроде барабана. Музыка была весьма примитивной, да и танцы тоже. Сначала я пытался повторять движения остальных, потом плюнул, и начал танцевать по-своему. Через некоторое время я заметил, что многие взгляды прикованы ко мне, а еще через некоторое время я понял, что мои движения начали повторять. После танцев мне громко аплодировали. Я не придавал этому значения. Пир продолжал-

ся долго, трапеза сменялась танцами, танцы сменялись разговорами, а потом опять трапезой. Все это безобразие продолжалось до утра. И когда первые лучи местного светила озарили горизонт, я отправился спать.

Проснулся я уже совсем не рано и после завтрака отправился в библиотеку, но на пороге милого сердцу заведения я встретил сестру.

– Рональд, у кого ты так научился танцевать? – кричала возбужденная сестра.

– Ни у кого, чего ты так кричишь? -

– Это было просто изумительно! -

– Научишь меня? Ты же никогда не танцевал, а зря, ты танцуешь просто великолепно! Научи меня, пожалуйста.

– Согласен, как-нибудь, только не сейчас, ладно?

– Почему же?

– Я немного занят.

– Чем? – с любопытством поинтересовалась сестра.

– В библиотеку иду, надо кое-что подучить.

– Куда? – с неподдельным оживлением спросила сестра.

– В библиотеку! – немного раздраженно произнес я.

Она громко рассмеялась.

– Рональд, ты никогда не ходил туда.

– Значит, пора ходить, – отрезал я и исчез в дверном проеме.

Глава 5. Королевский совет

Таким образом, я начал знакомиться с новым миром. Я много дней провел в библиотеке, где знакомился с новой планетой, я изучал историю, культуру, зачатки науки и конечно, географию. Некоторые данные я отправлял в исследовательский центр Элеонору. В моем распоряжении были спутники моих космических друзей, и я научился делать спутниковую съемку. Причем, их техника была более продвинутой, и я мог разглядывать любые мельчайшие детали, вплоть до фигуры человека. Кроме того, можно было вести аудиозапись, сканирование подземных объектов, что-то типа рентгена земли, гор и сооружений. Удобный инструмент. Кроме того я изучил историю своей планеты, а главное, я изучил множество средневековых изобретений, в том числе и принадлежащие Леонардо Да Винчи. Я очень аккуратно делал первые шаги по новому миру. Я познакомился с местными учеными. Когда они первый раз меня увидели в своих научных лабораториях, они испугались, подумав, что юный принц пришел громить их, ведь, ученые, как у них, так и на земле, в эпоху средневековья, были не в почете. Однако увидев некоторую заинтересованность принца к их трудам, были очень удивлены. А когда я подкинул им несколько идей, были удивлены еще больше, один чуть не потерял веру в жизнь. Юный принц знает больше чем он, который 30

лет отдал науке. Я решил их больше не пугать, но останавливаться я не желал. Моя жизнь стала похожа на игру «Цивилизация», только в реале.

Сидел я как-то раз в своей опочивальне, слушал музыку, раскачиваясь на кресле-качалке, которое для меня смастерил ремесленных дел мастер. Кстати он озолотился после того, как я подсказал ему идею кресла-качалки. Я-то ему для себя заказал, чертежик принес. После изготовления моего, можно сказать, первого опытного образца, этот, в общем, небогатый до того момента человек, хотя и имевший золотые руки, но страдавший от отсутствия заказов, смог теперь нанять небольшой штат помощников, и отстроить дом почти в центре города. Желаящие приобрести чудную штуковину стояли в очереди, как на новый автомобиль у автодилера. Кстати, идею – записывать заказы тоже подсказал я.

Так вот, день выдался просто чудным. Солнышко светило, птички пели, я раскачивался в кресле, слушал музыку, отдыхал. Вдруг я заметил на пороге короля. Чуть не свалившись с кресла, я спрятал всю технику, и, с улыбкой двинулся навстречу королю.

– Мое почтение, Ваше величество.

– Что это ты тут делаешь?

– Отдыхаю.

Король удивленно посмотрел на меня, и продолжил:

– Ты не забыл про королевский совет завтра?

– Нет, конечно, Ваше величество.

– Мне кажется, забыл. Хотя ты никогда не любил это мероприятие, я прошу тебя все–таки появиться без опозданий. Ты последнее время часто посещал библиотеку, надеюсь, ты на этот раз будешь менее пассивен. Высшая знать должна видеть в тебе будущего короля, Понял меня?

– Конечно, Ваше величество, все понял, я постараюсь.

– Спасибо, надеюсь на тебя.

В голове проскользнуло нецензурное ругательство. Ведь, я еще не был готов к таким серьезным вещам. Ладно, помолчу, за умного сойду.

На следующий день, как только солнце встало (часов у них не было), высшая знать начала собираться во дворце. Почти все было так, как и у нас на земле, только вместо Мерседесов, дорогие кареты. Из них выходили серьезные и надутые, словно индюки, дядьки и тетki. Разодеты они были один круче другого. Все это сборище мне напоминало карнавал. Они вели неспешные беседы. Я наблюдал за ними из окон королевской галереи, которая была расположена на самом верхнем этаже дворца. За исключением колоколен, это было самое высокое место в городе – почти весь город был как на ладони. Я, используя объектив телефона, мог увеличить особенно приглянувшиеся мне фигуры.

Когда пришло время собираться, я направился в сторону Большого Королевского Зала Торжеств. Там всегда проходил совет. Собственно для этого его и построили. Огромный стол стоял посередине, сколько стульев стояло у стола, я и со-

считать не мог. Справа от королевского трона была небольшая трибуна для желающих выступить. Слева сидел отряд писарей. Знать начала рассаживаться. Я, как и положено, сел возле короля, слева.

– Сын мой, я всегда знал, что Вы не любите нашего главного министра, но не стоит лишать его места, займите свое место.

– Что за ерунда, ну, и правила у них, на балу с одной стороны садиться, на совете с другой, опять я впросак попал. Мысленно еще раз выругавшись, я пробормотал:

– Да, нет, Ваше величество, я просто хотел задать пару вопросов в неформальной обстановке, – с улыбкой выдавил я.

– Идите на место, вопросы позже, а Вам, господин Тревол, принц преподал хороший урок: приходите на королевский совет надо раньше меня.

– Простите, Ваше величество, – пробормотал лысый полный человек в роскошной, почти королевской, мантии.

Наконец, все расселись. Тревол начал толкать вступительное слово. Я сначала пытался его слушать, потом чуть не уснул. Похоже, остальные также не пылали к нему любовью, и откровенно скучали. Затем слово взял король. Он говорил всего минут пять, но так, что проснулись абсолютно все. Затем начали обсуждение. По очереди к трибуне подходили докладчики и выступали. Я старался слушать их с важным видом. Сначала все было тихо и мирно. Но когда речь до-

шла до проблем с сельским хозяйством, даже я окончательно проснулся и включился в беседу. Вопрос был очень противоречив. Суть была в следующем:

– К сожалению, уважаемый совет, погода в этом году опять выдалась летом жаркой. Урожаи под угрозой, для их полива нужно очень много воды. Возить ее очень дорого, да и народу потребуется очень много. Поэтому урожай будет дорогой и скудный. Возможно, придется покупать некоторые продукты у наших соседей.

– Калхауз! – проревел король, – я не первый год говорю тебе, шакалу, что проблему с поливами надо решать. Ты еще три лета назад (так они называли год, но поскольку их планета была большей величины, чем Земля, то и год был у них почти как наши полтора года) обещал подумать над решением проблемы, более того ты взял деньги из казны для решения проблем с поливом. Куда ты их потратил, негодяй? Наверное, пора тебе голову отрубить?

– Помилуйте, Ваше величество, мы самым активным образом пытаемся решить проблему. Мы уже провели исследования, и я думаю, что нам очень скоро удастся что– то придумать, поверьте.

– Нам придется опять поднимать цены на продовольствие, и жители многих городов будут в негодовании, опять начнутся недовольства и погромы продовольственных лавок, когда это кончится?

– Ваше величество, я – не волшебник, я делаю все воз-

можно. В прошлом лете разве я не спас урожай?

– Какой ценой, ворюга! – взревел король, и эхо долго играло под сводами огромного зала.

– Ваше величество, пусть кто-нибудь из присутствующих предложит хоть какое-то решение или упрекнет меня в неправильных действиях. Я всегда думал только о величии нашего государства, не щадя последних сил, сражался за урожай. Я готов уйти, если обнаружится что-то, за что меня можно упрекнуть.

– Ну, если ничего не делать и тратить деньги казны на собственные нужды, и при этом вместо головы иметь пустой котелок, то тогда господин Калхауз, действительно, у Вас ничего не получится, – проговорил я, покинув свое место и подойдя к негодующему министру.

– Что Вы себе позволяете, Рональд? Вы с ума сошли после охоты! Как Вы смеее сыпать такие обвинения в мой адрес? Даже если Вы принц, Вы не смеее оскорблять меня, выдвигая ложные обвинения. Вы, может быть, что-то лучше предложите?–

– Господин Калхауз, извольте умерить свой пыл! – прогремел король, – продолжайте, Рональд.

– Спасибо, Ваше величество. Так вот, прежде чем орать, как ошпаренный, Вы, господин Калхауз, спросите себя: а Вы, действительно, сделали все возможное. У себя спросите хотя бы. Уверяю Вас, ответ будет самый неважный. А коли так, Вы или полный идиот, или нахал, который считает, что может

обмануть короля.

– Извольте объясниться, Рональд! – заорал Калхауз, покраснев как спелый арбуз.

– Господин Лорурен, принесите мне карту нашего государства и лопату, пожалуйста.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.