

Ярина Neutrale Erde

Формула рая

книга странных стихов

Ярина Neutrale Erde

**Формула рая. Книга
странных стихов**

«Издательские решения»

Neutrale Erde Я.

Формула рая. Книга странных стихов / Я. Neutrale Erde —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-906021-1

Ломаные, странные, мрачные, но оставляющие послевкусием надежду на то, что все еще будет хорошо, стихи лидера питерской музыкальной группы Neutrale Erde Ярины.

ISBN 978-5-44-906021-1

© Neutrale Erde Я.
© Издательские решения

Содержание

«Ночь...»	6
«И путник запоздалый...»	8
«Когда высыхают колодцы ...»	9
«С наскоку, с налету...»	10
«Надежная безнадежность...»	11
«Здравствуй...»	12
«Безмятежно...»	13
«В ночь потоком лучей...»	14
«Звезды врезались в тело...»	15
«Рассыпалась снегом...»	16
«Жить бы...»	17
«Спи...»	18
«Быть...»	19
«Нелепым пятном...»	20
«Зачарована...»	21
«Белобрысые звезды в соли...»	23
«Хлопьями сажид...»	24
«Минутная стрелка...»	25
«Изразцовые стены моей души...»	26
«Бездонные бессмысленные послания боли...»	27
«Просто...»	28
«Слышишь, падают звезды ...»	29
«Не ждала...»	30
«Стук трамвайных колес...»	31
Новогоднее	32
«Рассыпали ладони радугу...»	34
«Пустыня внутри меня...»	35
«В серебряном мире иллюзий...»	36
«Из груди моей...»	37
«Изгибаясь в экстазе боли...»	38
«В океане бессилия...»	39
«Играй со мной...»	40
«Моя Любовь...»	41
«В закатах холодного лета...»	42
«В полупрозрачном сумраке...»	43
«Болезнь одиночеством...»	44
«Как ходить по лицам...»	45
«Порывами ветра...»	46
«Войди в меня...»	47
«Как однажды понять...»	48
«Каплями яда...»	49
Конец ознакомительного фрагмента.	50

Формула рая

Книга странных стихов

Ярина Neutrale Erde

*Моему наставнику и учителю с благодарностью.
2000—2015 год.*

Владивосток – Санкт-Петербург со всеми остановками.

© Ярина Neutrale Erde, 2018

ISBN 978-5-4490-6021-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Ночь...»

Ночь.
Идет дождь.
И в лужах воды
Отражаются строки
И звуки.
Усталые руки
Не держат гитару —
Роняют
На клумбу
В цветы...
Ты уйдешь.
Этот дождь
Отнимает тебя.
И останется ночь,
Пустота.
Два листа,
И перо,
И чернила,
Веревка и мыло.
Я – на последний трамвай.
Опоздала.
Опять опоздала...
Постой!
Я уйду за тобой
В фонари,
В эту ночь,
В эту мокрую ночь...

А потом
Ты прольешь свою кровь с облаков
На зонты.
На мосты.
На дворы и цветы.
Я останусь сухой.
Постой!
Я всего лишь хочу сказать тебе слово —
Тайное слово, слово всех слов!
Ты не слышишь.
Ты видишь лишь мою тень
На стекле.
В рукаве у меня два туза —
И оба червовых.
Какая странная масть...
Все не то и не так
В эту ночь,

В эту мокрую ночь...

Провода
Брызжут искрами
И горят.
Всех подряд
Я готова любить.
Но тебя —
Не хочу, не люблю!
Ненавижу...
Постой!
Я иду за тобой
В темноту ночных подворотен.
И мне хочется петь
В эту ночь,
В эту мокрую ночь.
Я иду за тобой.
Постой...

21.08.00.

«И путник запоздалый...»

И путник запоздалый
Принесет тебе
Росой на сапогах
Степную свежесть.
Возьми ее, возьми!
И пей до дна...
Не бойся, не отнимут – сроки вышли.
Последние теплые дни
Уходящей осени
Терялись ливнем в междуречье,
Среди сухой травы курились дымом.
И мне уже не плакать по тебе —
Пора-то страдная.
Сжинать в снопы колосья —
Опоздали.
И ринулись в степях встречать морозы.
Неверьем стынут обветренные лица.
Остался в одиночку воевать
С камнями городов.

Ноябрь 2000, в трамвае №4

«Когда высыхают колодцы ...»

Когда высыхают колодцы —
Время тушить это Солнце.
Я умру в перекатах ладьей —
Пряну в небо
С усталых пальцев твоих
Сизым соколом.
На левой груди
Выжжешь тавро поцелуем.
Глаза ослепнут от боли —
Лови мою свежесть!
В горсти не сокрыть эту силу,
Не запечатать в подвал,
Лютым псам
Не отдать на расправу.
Узарень дымится рассветом.
Бей поклоны реке,
Падай; травой
Вплетись в мои косы,
Игренью в полях промелькни...
Обниму тебя, если встречу,
И росую сгорю на траве,
Захлебнувшись
Полынным настоем с руки —
Мозолистой и сильной.

26.11.00.

«С наскоку, с налету...»

С наскоку, с налету.
Вдребезги по углам.
Треснут стакан – капает чай.
День крадется к ночи с топором —
Он безумен.
Он убийца.
Не судите строго —
Это лишь необходимая самооборона.
А воду станешь пить – козлом обернешься.
Ой, не надо, сестрица, сказочек —
Они глупые, несуразные.
Это там кипят котлы чугунные,
Все ножи булатные затачивают.
А здесь – все по-старому (по-глупому).
И я, в надежде на любовь,
Рисую золотое поднебесье,
Которое еще один обман,
Которых – много.

7.02.01.

«Надежная безнадежность...»

Надежная безнадежность.
Исходная безысходность.
Дух и Хлеб – синонимы.
Падать – тоже летать.
Верное безверие.
Тихая тревога.
По дороге к Богу
Споткнулся о левую ногу,
Упал и послал всех нахуй.

Весело жить на Руси!

10.07.01.

«Здравствуй...»

Здравствуй.
Мы с тобою давно не курили
Одну на двоих сигарету.
Не говорили,
Не жмурились свету —
Дай свою руку.
Я помню все линии,
Все изгибы и шрамы.
Снова свежие раны
Засыпаны пеплом.
Мы с тобой станем Ветром,
Единственным в мире.
Нам нельзя разлучаться —
Слишком больно встречаться.
Слишком страшно не помнить,
Не знать.
Кровью помечены годы.
Нам уделом – ярость свободы.
Отсутствие брода
И в волосах травы.
Я верю тебе —
Не молчи.
Это будет так же, как раньше —
Две руки сплетутся в узоры,
Две слезы дождут приговора,
Сердца два вразной забьются
И разойдутся,
Чтобы после – и снова, и снова,
Опираясь на мира основы,
Встречаться в открытом пространстве
Безбрежности жизни
И говорить тихо —
Здравствуй.

14.07.01.

«Безмятежно...»

Айе

Безмятежно.
Как проклятье.
Бесполезно как забытье.
Перевернута страница.
Раскрыто таинство стиха —
Наверное
Так просто поверить в чудо
Спасения жизни...
...белое Небо осыпалось в руки...
Стой!
Если мы побежим —
Неизбежен итог.
Как за побег.
Как за мятеж.
Безнадежно
И проклято.
...белое Лето осыпалось в руки...
Прямо.
По снегу.
Босые.
Успеть!
Успеть до тепла
Сжать твои руки до боли
И спрятать глаза —
В них бьется в крике Душа
В них вьется пылью тоска —
Неразрушенный Храм
Под угрозой ножа.
...Белые руки осыпались в Лето...
Яркий рисунок.
Плетью по спинам.
Стань невидима
Как золотые листья.
Небо сходит с ума.
Белым облаком.
Синим сполохом.
Мелом крошится в чьи-то повести.
...белое Солнце осыпалось в воду...
...светлая Сестра моя...

8.12.01.

«В ночь потоком лучей...»

В ночь потоком лучей
По камням
По сырым тротуарам
Бесконечным сиянием страха
Растеклась молоком
Забылась
Уснула
И стала лишь мертвым пеплом
Слетайтесь, вороны
Вам – мои глаза
Растите, травы
Вам – мои волосы
Пойте, птицы
Вам – мой голос
Так похожий на шелест
Падающих одежд
Это боль
Это то, что связало меня
С миром каменных снов
Беспросветная любовь моя
Я уже не увижу твои глаза —
Так далеко
Слишком легко
До безумия просто
Спать на погосте
Потухшим зрачком луны
Без надежды на чудо
Сплетения звуков
Треск разорванных сухожилий
И кровью вылилась жизнь

Те, кто видели небо
Никогда уже не забудут
Боли сломанных крыльев

Танец резаных вен

11.12.01.

«Звезды врезались в тело...»

Звезды врезались в тело
Прозрачной душой
Горькой исповедью
Слово —
Я верю молчанью
И делу
Слабое тело упало в траву
Безвольная кукла
Разбитые губы
Пытаются что-то сказать
Кто увидел глаза
Ускользающих в мрак —
Тот запомнит и бережет
Капли туманных слез
Долгая ночь
Ненадежное небо
Упало на крыши домов
Небо верит асфальту —
И только
Белое безумие
Шрамов на моих руках
От локтя к запястью

11.12.01.

«Рассыпалась снегом...»

Рассыпалась снегом
Звонко
Ярко
Падать в холодные лужи
Кто услышит
Мой голос
Кто узнает
Как падают звезды
В ладони мои
На рассвете
Кто запомнит
Как трескается кожа
От слишком яркого света
Лопнули вены сиреневой болью —
Кровью умылась
И застыла
В потоке надежд

Слабоумие жизни
Простыло на белом снегу

Все дороги в одну

Болью связаны

20.12.01. Партизанск, у Триугольника

«ЖИТЬ БЫ...»

Жить бы.
Да петь.
Все стерпеть.
Все снести.
За собою вести
Каких-то людей...
Незабытая боль
Снова в сердце ножом,
Да исход предрешен —
Ночью спать,
Днем гулять,
Водку пить,
Смерть манить.
Звезды глазами волков
Сквозь засов облаков —
Все смотреть и смотреть.
Просто жить.
Просто петь.
Просто знать – будет день,
Но не жди перемен.
...да кусочком любви
Излечить пустоту —
Каплей крови в снегу
Полыхнуть январем...
До рая ползком.
До гроба – предел.
Да всегда не у дел...
Смехом нестись по полям.
Раны лизать,
Слезы считать,
Помирать,
Звать —
Подождать...

Ты услышишь, как падают звезды.
Ты увидишь, как плавится сердце.
Ты поверишь, что Небо все ближе.
Ты забудешь, как мое имя.

24.12.01.

«Спи...»

Спи.
Паутиной секунд рассыпается ночь.
Сколько боли в душе —
Все забыто уже
И не надо смотреть мне в глаза.
Если это просвет —
То недолго идти.
Будет биться в груди
Черной птицей Любовь.
В пропасть тоски рухнули сны.
В Небо взлетел неоконченный стих —
Вот бы стать синим льдом
И уснуть на реке.
Чтобы тихо вокруг...
Боль обессиленных рук
Да на доньшке глаз
Затаились слова.
Вот бы их – да в рассказ...
Новой сказкою стать
Да надежду вселять
Расписным рукавом,
Светлой памятью...

Искупаться в росе
Утром нового дня
Да увидеть тебя...

Не кончается ночь...

24.12.01.

«БЫТЬ...»

Быть.
По теченью плыть.
Бесполезно знать.
Безысходно ждать.
Бессловесно звать.
Безответно петь.
Пропадать во страх.
Травы в головах
Вьются той петлей,
Что поможет встать —
Табуреткой жизнь
Вылетит в тоску
Из-под слабых ног.
Криком в пустоту —
Подставляй висок.
Опиум стихов
Не дает забыть,
Не дает уснуть,
Отнимает смех.
Непрощенный грех —
В Небо улетать —
Безысходно знать,
Безответно звать —
Ты услышь меня...
В Осень январем.
В море кораблем.
Тихою струей
В речку уходить.
По теченью плыть.
Падать в небеса...

Посмотри в глаза —
Ты увидишь мир
Звездами на дне...

27.12.01.

«Нелепым пятном...»

Нелепым пятном
Кровь на снегу
Небо смеется —
Так звонко
Чистота неба
Ослепила глаза – безысходно
Черное время сна
Сменилось дымкой тумана
Город прячется в нору —
Подальше от праведных глаз
Мой голос разбился на звуки —
Бессвязно и безнадежно
И руки – до боли холодные руки —
Тянутся в тонкую нить
Сквозь неверье залатанных улиц
Птицей ветер
Омут раем
Звезды уходят за край
И небо смеется —
Так страшно...
Пустота горизонта
Голубою каймой вокруг блюда земли —
Обвилась – змеею
Обожглась о небо
А небо – смеется
Так хорошо
Так бы дальше – уснуть
И не открыть рано утром глаза
Вечно спать на краю
Черно-белых высот больных слов —
Смурных снов
Больных глаз и сердец
Поющих о черной тоске
Темнота...

Только небо безумно смеется
И рвется
На мелкие части любви

Пропась

Ночь 28—19.01.02.

«Зачарована...»

Зачарована.
Болью вспорога в Небо —
По живому рвалось
И пело.
Мелом —
Раздирающе белым цветом —
Видно во тьме.
Теперь не спрячешься.

Зачарована.
Была бы радостной,
Песни бы пела веселые —
Воет в проемах окон
Блудной душой моей Ветер.
Больше уже не нужно...

Зачарована.
В огне плясала,
К Небу руку тянула тонкую —
Испугалась и сгинула.
А все ждали назад —
Не вернулась.
Поутру ясных глаз не открыла,
Не вздохнула,
На мягкой постели не села...

Зачарована.
Волосы вьются струями,
В черный клубок змеиный сплетаются...
И руки такие белые,
Такие холодные...

В зеркале видится всякое —
Страшное, непонятное...

Зачарована.
Светлоглазая колдунья памяти
Пролистнула страницы желтые —
Заморочила злыми виденьями,
Окружила заклятьями лунными.

Все спала, спала, снов не видела.

К Весне глаза распахнула —
Черные...

Ночь 9—10.03.02.

«Белобрысые звезды в соли...»

Белобрысые звезды в соли
Фиолетовый город
Не прощайте —
Летите
И пропадайте
С глаз долой
С земли домой
В черный бешеный лес
В белый огненный куст
Каждой осине – веревка
Каждой веревке – Иуда
А для Иуды счастье
Тридцать монет могильных
С глаз пятаки поснимали
В холщовый сложили мешочек
Не предавай полетов
Сверху до самого низа —
Белая скатерть
Стелют
Ветры постель рассвету
Небом в мои ладони
Снегом укроет пятна
Взрывом нас похоронят
И я не вернусь обратно
Ты – в голубое небо
Я – в золотое солнце
В водке размоченным хлебом
Мертвой водой из колодца
Вьюжной метели танцем
Заговорила раны
Белой рекой метаться
В русле в завес тумана

Я растеряла смыслы

Ночь 25—26.07.02.

«Хлопьями сажи...»

Хлопьями сажи
В небе кружат вороны
Чернильные пятна боли
Разлитые краски страха
Собрать воедино осколки
Части, отбитые руки
Снова стать целым
Неделимым – чужим
Дисгармония
Игра в прятки с собственным разумом
Небо, остывая, превращается в кисель
И каплями ранит крышу
Безликого дома
...тишина нарастала
И криком взрывалась
В моей черепной коробке...
...маленькой коробочке
Где кружатся
Бескрылые мушки...

Зима настала

31.10.02.

«Минутная стрелка...»

Минутная стрелка
Совершает бессмысленный бег по кругу
Раз за разом
Из года в год
Прилетают и улетают птицы
Выпадает и тает снег
Я исполняю танец дождя
На жестяном подоконнике
Я раскрываю ладони
И падаю в небо
Я забываю твои глаза —
Отражение в окне
Звезда на закате
Падает лето в колодец —
Сумерки путают время —
Тягучее, как понедельник

11.11.02.

«Изразцовые стены моей души...»

Изразцовые стены моей души.
Легкое дуновение ветра
В мои волосы —
Вдох последнего лета.
Выдох – настала осень.
Глаза откроешь – уже зима.
Весны не дождешься.
Весны не будет.

Мои руки – полосы свежих шрамов.
Летопись жизни.
Исповедь боли.
Мы с тобою не встретимся.
Ты не прочтешь моих рук.

Черные глаза ночи
Смотрят вглубь
Моего отрешения.
Проходи.
Садись.
Смотри в огонь моей страсти.
Созерцай в нем себя.

Истина прячется тенью
В угольках твоих глаз.

Волки рассвета идут на охоту.

Кровавые следы на снегу.

Я спаслась.

Я убежала.

Я отдала им тебя.

23.11.02.

«Бездонные бессмысленные послания боли...»

Бездонные бессмысленные послания боли
На светлую сторону мира
Начинаются дни преступлений
Через человеческую суть —
Ядом вселенской любви
Отравили мои слова...
Утром рано открою глаза —
Лучики
Лучики

Мучают...

Мое солнце застыло в зените
После упала зима
Холодно
Холодно
В небе летать —
Облаком быть
Плыть в пустоте
В звенящем нигде

Образы, образы
Звоном и стоном

24.12.02.

«Просто...»

Просто
Падают звезды
Осколки
Иголки...
Шаги по краю
К раю – тихо
Не видно рассвета —
Солнца уже не будет
Странные люди
Прекрасные нелюди
Волосы дождем в зарево
Пожары тайных желаний
Услады тела
Ужасающе-белым
По мраку моих волос —
Мелом
Провели черту
Заперли дверь
Решетки и плети
Жестокие дети
Черная тень откровений
Слова, слова —
Осколки от слова
Изначальной основы
Бесконечных пределов
Свет наизнанку
Город нечистых —
Темных и быстрых
Город воронов

Они подберут мои руки
Они разорвут на части

Отдай им мои глаза

27.01.03.

«Слышишь, падают звезды ...»

Слышишь, падают звезды —
Звонко и ярко
Закрытые двери
Печальные волки —
Потомки Последней Охоты
На кровавом снегу
Отпечатки ладоней
Искрящийся снег
Смеющийся век
Забытая книга
Никто не прочтет моих снов
Нелепых и странных
Ветер в окна
Раненой птицей
Больно
Сильно
Солью
Наполнены раны
Холод рассеялся в воздухе
Зеркала плавятся ядом
Мертвое дерево в мертвой земле
Там, где начинается небо
Кончается жизнь
Вход и выход
Через одну и ту же дверь —
Дверь одиночества

Ночь 20—21.03.03.

«Не ждала...»

Не ждала.
Ветром нанесло.
Пыль с утра.
Сон в руку.
Ветер.
Горе да радость луковые.
Правда да совесть липовые.
Вера и гордость лживые —
Не хочу молиться
Никаким богам.
Мой разрушен храм.
Уничтожен дом.
Холод в руки —
Сны...
До весны умирала,
По весне закопали,
К лету помянули,
К осени забыли.
Зимой —
Под землю мерзла,
Плакала,
Наружу просилась.

Ночь 12—13.05.03.

«Стук трамвайных колес...»

Стук трамвайных колес
Фиолетовым страхом
По моим обнаженным нервам
Серебро облаков
И легкие крылья детей
Я их давно не видела
Слишком давно

Плачьте!
Янтарный город
Растворен кислотой дождей
И кому-то петь в радости
А кому-то пить в горе

И твой свет от меня далеко...

Я вчера поняла
Как прекрасно
Засыпать с кем-то рядом
Греть чью-то руку в своей

Ночь 21—22.08.03.

Новогоднее

Кто ждет меня?
Белые врата
Холодного неба
Застыли полночной росой

Это зарисовка из прошлого —
Нежно-золотая изморозь
На обветренных окнах
Солнышко в глаза светило
Царевна не просыпалась
Царевна умерла этой ночью
Так всегда и бывает —
Звонкие добрые песни
Превращаются в веселые поминки
Гости поднимают тосты
За мертвых красавиц
Целовать же —
Побрезгуют

Ты пришел ко мне в гости
Но вместо разговора по душам
Напился и повалился на пол

Походила вокруг
Посмотрела
И плюнула

Новогодние радости...

А потом у окна долго сидела
И смотрела, как падает снег
В моем воображении
А на самом деле
За окошком моим с расписными занавесками
Люди падали
Зима ведь
Стал быть, сезон

Молчаливые призраки
И уставшие боги
Танцевали вальс на могилах
Кладбища от меня через дорогу

Праздновали, стал быть

Ну и что
Ну и ладно
Мы и сами не хуже прочих
Чем-то, возможно, и лучше

В перекрестках ресниц
Обледенелые слезинки

Кончено время
Белых ночей
И дальних дорог

Наступает эпоха страсти
К самоуничтоженью

31.12.03.

«Рассыпали ладони радугу...»

Рассыпали ладони радугу
Сны потаенные выплыли
Из самых глубин подсознания
И резиновыми цветными мячиками
По поверхности
Прыг-скок
Прыг-скок

Прыг-скок

Прыг-скок...

Разорвались нечаянной ниточкой
Связи дорогие и чистые
Я теперь не сумею увидеть
Как ты утром волосы причесываешь

Промежутица
Междулетица
Междуметица

В грудь острым наметился
Только свалился с лестницы
Покатился кубарем
Не удалась мыслишка паскудная
Вышло все по пословице

А я теперь буду сидеть и писать
Нигилистические бессонные опусы

1.02.04.

«Пустыня внутри меня...»

Пустыня внутри меня
Выжженные дали
Белеют костями птиц
Тени ресниц
На бледной, как небо, щеке

Я поселю в этом гребаном мире
Тебя
Чтоб не так одиноко
Было гулять при луне

13.02.04.

«В серебряном мире иллюзий...»

В серебряном мире иллюзий
Нет места
Страхам и паранойе
Я вижу твои глаза
До самого дна
И пою арию Мертвого леса

Взгляни
Небо стремится к земле
Солнце к луне
День тянет руки вслед ночи
Лето рвется к зиме

Глядя на это
Я понимаю
Что настоящая любовь
Скрыта в вечной разлуке

7.03.04.

«Из груди моей...»

Из груди моей
Вырвалось сердце
Покатилось под ноги прохожим

Кто-то сказал: негоже
Бросаться такими вещами
Но это не помешало
Никого не остановило —
Раздавили в кровавую кашу

На снегу
Было очень красиво —
Артериально-алое
Венозно-бордовое

Бродячие псы
Слизали последний след
Меня в этом мире

Ночь 14—15.03.04.

«Изгибаясь в экстазе боли...»

Изгибаясь в экстазе боли
Я забываю слова человеческой речи
Слышу только твой крик

Безмятежная жестокость
Твоих ласковых рук —
Посмотри
Как от каждого прикосновения
Сквозь кожу сочится кровь

Под прозрачным пологом ночи
Любящий убийца
Сжимает мое сердце в ладонях
Улыбаясь от счастья
Целует оскаленный рот
Смотрится в бездонное зеркало
Остекленевших глаз
Поет заунывную песню

После уходит

Сквозь покинутое тело
Весной прорастает трава

На ладонях, распахнутых небу
Распускается по черному цветку —
Ядовитые орхидеи
Смерти

Ночь 14—15.03.04.

«В океане бессилия...»

В океане бессилия
Растают наивные мысли
Нефтяными разводами
Останутся
На
Волнах...

Открою глаза
И увижу холодный свет
Реанимационной

Снова живая

Ночь 1—2.04.04.

«Играй со мной...»

Играй со мной
Жестокое дитя
Срывай с моих ладоней
Нежную кожу
Растягивай
На бубне
Умершего шамана
Камлай

Духи ответят тебе

Ночь 5—6.05.04.

«Моя Любовь...»

Моя Любовь
Добровольно отвергла
Все яркие краски жизни

Моя Любовь
Оставила дверь открытой
Для тех, кто придет
Из холодной земли

Нет разницы, живой или мертвый
Одинаково черным
Покрашены лица

Под водой научиться дышать
Оказалось так просто
Да, в следующей жизни
Я стану
Электрическим скатом

Найди мои нервы
Сыграй на них песню
Багрового Неба

Моя Любовь
Больше не вспомнит
Каким оно было вначале

6.05.04.

«В закатах холодного лета...»

В закатах холодного лета
Тонут улыбки
Простывших
Забывших
Холодные медные пули

В гранях моих самоцветов
Играет
Иссиня-черное солнце

И те, кто вернется
Смотреть в глубину моих глаз
Увидят там омут
Утонут
Опустятся в белый морок

Застыну
Ослепну
Стану тебе статуэткой
Черного мрамора девой
Улыбкой
Видением
Чудом

И в зеркале стынущей осени
Моих отражений
Больше никто не увидит

24.06.04.

«В полупрозрачном сумраке...»

В полупрозрачном сумраке
Попытайся увидеть
Что прячут мои глаза

Зарисовывай тайны
Обнаженного тела

Я буду ходить по углям
Наших бессмертных закатов
Рассыпать
Из рукавов
Град одиноких сердец

На твоих красивых ладонях
Покоится
Моя больная душа

Сбереги
Охрани
Сделай так
Чтоб она не погасла

Ведь в мире нелепых иллюзий
Так больно
Оставаться живою
И не строить бетонных стен

Ночь 18—19.08.04.

«Болезнь одиночеством...»

Болезнь одиночеством
Напиваться бессилием
Ниточки в узлы завязаны —
Самые близкие
Всегда
Бьют
На смерть

От фальшивых реалий жизни
К сказочному бессмертию —
Но осмелюсь ли я
Слышать музыку чьих-то надежд?

Любоваться
Старением
Тела...

Голоса
Убивают беззвучие
Бессердечием

Горе-пророчица
Не выйдут твои предсказания —
Пусть любовь не умрет
Лед сердец
Все равно не растает

Нерассказанно больно
Застывать
На прицеле божественных глаз

3.09.04.

«Как ходить по лицам...»

Как ходить по лицам
Отраженным в воде
Христом доморощенным
Перебирая камни за пазухой

Как искать с фонарем
В темных заплеванных подворотнях
То, что еще не потеряно
Но уже и не найдено

Как в ладонях носить семена
Щедро удобряемой зависти
Оптимистичной ненависти
Убийцы глупых надежд

Как перебирать крупички соли
Просыпая на загнившие раны
Умирающего в чьих-то глазах мира

Ночь 16—17.09.04.

«Порывами ветра...»

Порывами ветра
Входит
В меня твоя боль
Иглами в сердце
Углями в ладони —
Я так рада

Понимать, что нет больше счастья
Чем смотреть внутрь себя
И видеть твои следы

Избави же, боже
От прочего хлама

Раз за разом
Они окружают
Из плена ожиданий
Навязанных действий
Вырваться сложно

Но можно

При желании можно
Даже ходить по воде
И писать имена
На пушистых ночных облаках

Но глядя внутрь себя
Я вижу твой взгляд
И нет ничего
И ничего не надо
Если можно любить тебя
Просто
И безыскусно

14.10.04.

«Войди в меня...»

Войди в меня

Беспощадно холодным светом —
Разбивая глаза —
Убей меня

Неразгаданно теплый
Холодом жги
Холодом —
Без
Тебя
Умирая
От голода

Радостный
Расплетись во мне смертной мукою —
Изнутри разрывай
Стрелами

Светлый мой
Обнимай темнотой
Демоном —
Ангел мой

Будь во мне
Исцелением —
Ядовито-соленой заразой

Пой во мне —
Хрипло
Вороном
Горевестником

Струнами
Задужи меня
Лунную

Спи во мне

Ночь 26—27.11.04.

«Как однажды понять...»

Как однажды понять
Всю смехотворность своей мечты
За—мы—кать [круг?]
Раз—би—вать [жизнь?]
Танец гроз на безжизненных пальцах —
Моя душа может плакать
Видите?
Смейтесь, такая драма
Что грешно не смеяться

Но я никогда не хотела
Быть лишь чьей—то игрушкой
На тонких нитях желаний...

Вроде бы
Все осталось по—прежнему
Но кто—то уходит
Напоминая о дороге домой
И я рисую остывшую Осень
Последним глотком
В мертвые очи

Выжить
Он просил нас всего лишь выжить

28.11.04.

«Каплями яда...»

Каплями яда
Черные жемчужины
На кончиках пальцев —
Острые ногти

Вонзить в твое сердце

Проклинаю законы людей
Раскрываю

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.