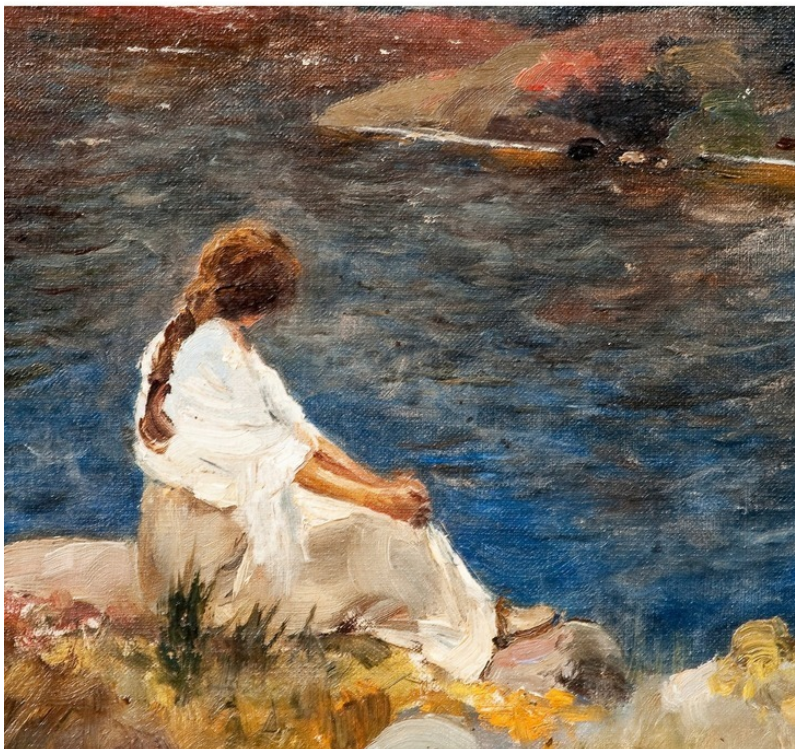


Александр Салатов  
*Колдуизм*

Сборник рассказов



**Александр Салатов**  
**Колдуизм. Сборник рассказов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=30798438](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=30798438)*

*ISBN 9785449054654*

**Аннотация**

Сборник рассказов. Колдуизм – это ответ свободного народа Руси обезумевшим господам. Это древнее искусство применяли всегда, когда требовалось защитить Матушку Русь от врагов и предателей.

# Содержание

Колдуизм	5
Двуглавый орел	11
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Колдуизм**

## **Сборник рассказов**

**Александр Салатов**

© Александр Салатов, 2018

ISBN 978-5-4490-5465-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Колдуизм

Внезапно налетел ветер, повалил снег, началась пурга.

– Что будем делать? —

– Поехали дальше. Там видно будет.—

Сергей и Юра напряженно всматривались в занесенные окна УАЗа. Третий товарищ, Валера, выпив чекушку водки и закусив холодными пельменями, мирно спал на заднем сидении. Озеро Окунева, где они собирались порыбачить, находилось в стороне от крупных поселений. Только одна брошенная деревушка, находилась на их пути. Взобравшись на очередной подъем, они увидели покосившееся домишки с правой стороны от дороги.

Проезжая мимо, они заметили, что в крайнем доме светится окно. Смеркалось и свет, был виден издалека.

– Можем, попроситься на ночлег? —

– Можно попробовать. Только не пустят. Времена не те.—

– Надо попробовать. Дорогу совсем занесло.— решил Сергей и свернул к дому.

Остановившись у ворот, Сергей вышел из машины и постучал в освещенное окно. Во дворе надрывно залаяла собака. Дернулась занавеска, в окне показалась бородатое лицо старика. Замерев на пару секунд, она исчезло.

Через некоторое время, калитка ворот отворилась, в проеме появился шупленький старик, в поношенном белом ту-

лупе. Седую шевелюру трепал ветер.

– Здравствуйте! Переночевать не пустите? —

– Здравствуй. Куда путь держите? —

– Едим на озеро Окунева.—

– Знаю это озеро. Туда много народу приезжает. Только, не все с уловом возвращаются.—

– Холодно тут стоять. Пустите или нет? —

– Чего же, не пустить? Вижу, люди хорошие.— старик отошел в сторону.

– Юра! Буди алкаша.— Сергей вошел во двор и пройдя по дорожке, идущей к невысоким ступенькам и остановился у дверь, ведущих на веранду дома.

Хозяин, загнав собаку в будку, вернее сарай, у дверей которого снизу было выпилено несколько досок, шел следом.

– Заходи.—заметив, что Сергей замешкался у дверей, сказал он.

– Заходите вы, темно.—

– Как знаешь.— старик зашел первым. В доме, вместо привычной лампочки, горела керосиновая лампа. Старик снял тулуп, скинул валенки и сел на лавку стоявшую возле стола. Сергей повесил пуховик, разулся и присел за стол напротив старика.

– Электричества нет? – оглядевшись по сторонам, спросил гость.

– Нет.—

– Как же, без электричества живете? —

– Нормально.—

– Здорова дед! – на пороге появились пьяные Валера и Юра.

– Уже надрались! – хмыкнул Серега.

– И вам не хворать.—

– Отец, пить будешь? – поставив на стол початую бутылку водки и пакет с закуской, спросил Юра.

– Немного можно.— согласился хозяин дома и взяв с подоконника рюмки, поставил их на стол.

– Еще силен! —

– Матушка Русь не забывает.— ответил дед.

– Какая Матушка Русь? – засмеялся Юра.

– У всякого, свой бог.—

– Ты отец, часом не колдун? – тупо глядя перед собой, спросил пьяный Валера.

– Колдун.—

– Вот те, на! Первый раз колдуна вижу. За это, надо выпить! Юрок, наливай! —

– За тебя отец! Спасибо, что пустили в дом. – перебивая товарищей, подняв рюмку, сказал Серега.

– А сейчас не каждый пустит незнакомого человека, к себе в дом! Спасибо тебе батя! Огромное, человеческое спасибо.—

– За вас.— подытожил Сергей, и опрокинул рюмку. Все выпили. Сергей зашуршал пакетом и вытащил от туда, нарезанное сало, хлеб и колбасу, –закусывай батя.

– Может, музыку включим? Отец, ты не против? – озираясь по сторонам, предложил Валера.

– Какая музыка? Ты что, не видишь, электричества нет? —

– Все колдуны живут без света? —

– Необязательно. У каждого свой выбор.—

– А поподробней? —

– Что тебя интересует? —

– Смысл в чем? Зачем? —

– Защита Руси.—

– От кого? —

– От Монархизма. Капитализма. Коммунизма и прочей лжи.—

– И что получилось? —

– А, где ты видишь царей? Секретарей ЦК КПСС. Их немногочисленные потомки прячутся за границей. Веками стражи Матушки Руси охраняли ее. Скрывая от посторонних свой способности. Верховная власть всегда, ввозила вороха заморских колдунов для борьбы с ними. Но что они могут сделать, против могучих колдунов Руси? Ничего! —

– Назови хоть одного? —

– Я их не знаю.—

– Вот! Значит их нет! —

– Думай что хочешь.—

– А как называется ваша вера? —

– Колдуизм. Как говорил мой дед, это ответ свободного

народа обезумимшим господам.—

— И какому пеньку вы молитесь? —

— Не пеньку а Матушке Руси! Ее мы просим о помощи и защите. Весной, когда она юна. Летом, когда она сильна. Осенью, когда она рачительна. Зимой, когда она могущественна и великолепна. Вот наш бог! Каждый мужчина живущий на Руси, должен быть колдуном для ее защиты. Каждая женщина должна быть колдуньей, для защиты своего рода и Руси.—

— А если человек не хочет? Тогда как? —

— А все и не смогут. Будь в другом деле специалистам, но о Матери свой не забывай. Через некоторое время вам, для того чтобы проснуться утром, надо будет подключиться к розетке вечером. Но вы должны твердо помнить о месте где вы живете и быть сплоченными для его защиты.—

— Все это интересно, но надо поспать.— сказал Валера и уронил голову на руки лежавшие на столе. Его товарищи уже спали.

— Спи, утром я разбужу.—

Дед, кряхтя поднялся с широкой лавки, вышел во двор выпустил собаку из сарая. Зайдя в дом, он уменьшил пламя в керосиновой лампе и забрался на полати находившееся рядом с печкой. Утром он проснулся первым, разбудил гостей, напоил их чаем и пожелав хорошей рыбалки выпроводил из дома.

— Смотри, уже накатали.— вырвав на дорогу обрадо-

вался Серега.

Быстро добравшись до озера, они вошли в избушку инспектора.

– Вы что в такую рань? Всю ночь ехали? —

– Да нет. Переночевали у деда.—

– У какого деда? —

– Крайняя изба в соседней деревне.—

– У колдуна? —

– Точно, он нам про какой-то колдуизм полночи втирал.—

– Да этот колдун умер лет пятьдесят назад. А дом его брошенный стоит все это время. В нем окон даже нет и печь развалилась. Как же вы ночевали там? —

– Брехня! Я с ним говорил, как с тобой сейчас.— возмутился Валера.

– А вы когда обратно поедите. Сверните к его дому и сами все увидите.—

– Мужик, у тебя водка есть? – спросил Валера.

– Есть. Сейчас принесу.—

– Хватит жрать, пошли рыбачить.— сказал Сергей и вышел на улицу.

– Ты бы Валера завязывал, а то уже белочка началась.—

– Брехня. Сейчас я у него все подробно узнаю.— ответил Валера и сел за стол.

# Двуглавый орел

Известный в Московских кругах миллионщик и кутила, господин Русаков нетвердой походкой вышел из ресторана. Зло глядя перед собой он громко крикнул – Домой! —

– Что с вами барин? Опять изволили подраться? – помогая хозяину поудобней расположиться в широких санях, спросил кучер. Было уже темно, но даже в тусклом свете уличных фонарей было видно, что лицо заводчика было сильно разбито.

– Не твоего ума дело! —

– Как скажите барин.–

– Чертов купчишка! – Русаков морщась от боли, стал осторожно растирать опухшую правую кисть, на указательном пальце которой сверкал крупный бриллиант. Под левым глазом у заводчика красовался большой синяк, верхняя губа была разбита.

– Чертов купчишка! —

– Может к врачу? —

– Нет! Домой! —

– Что скажет Мария Петровна? – покачал головой кучер.

– Чего уснул? —

– Но! Пошел! – хлопнув вожжами, крикнул извозчик.

Застоявшейся рысак рванул с места. Возле ворот миллионщика, под фонарем, стоял местный юродивый. Про него

говорили всякое, но главное было то, что когда он появлялся перед чьим то домом, то у хозяина обязательно случится беда.

– Ну? – подойдя к юродивому спросил Русаков.

– Завтра у тебя не будит нечего, кроме разной обуви.–

– Чего? —

– Как у двуглавого орла одна голова смотрит в одну сторону, а вторая в другую, так завтра на одной ноге будет одет сапог, а на другой валенок.–

– Ты что мелешь придурок? Это тебя купчишка подослал? – заводчик ударил искалеченной рукой пот дых юродивому.

– Вот черт! – сунув больную руку под шубу, он развернулся и быстро пошел к воротам. Молча пройдя через весь дом, Русаков зашел в кабинет, и только там сбросил на пол соболью шубу и шапку. Подойдя к столу, он взял хрустальный графин и налил себе полный стакан коньяку. Залпом, осушив его, он устало опустился на широкий кочанный диван и скинул с ног модные туфли. Через минуту из кабинета раздался громкий храп. Домашние, собравшиеся у закрытых дверей кабинета облегченно выдохнули и перекрестившись пошли спать.

– Просыпайся рожа! – Русаков открыл глаза, вернее один правый, левый глаз заплыл и не открывался. Он зло осмотрел разномастную толпу столпившиеся в его кабинете. Это были пьяные солдаты и рабочие.

– Пошли вон! – рывкнул он.

– Революция дядя! Говори где наворованные деньги и ценности? —

– Чего! – заводчик вскочил с дивана и подняв с пола увесистую трость бросился на толпу. Но тут же рухнул как подкошенный, молодой, веселый солдатик, с пушкой над верхней губой, стоявший впереди всех, мастерски ударил его прикладом в лицо.

– Злой барин! – заржал солдат и нагнувшись над распластавшимся на полу телом, стал обшаривать его карманы. – Вот он! – найдя ключ от сейфа засмеялся он, обнажив крепкие, белые зубы. – А это что? – заметив большой перстень, стал лихорадочно стаскивать его с распухшего пальца. – Не снимается. На этот случай, у меня есть щипчики! – и он достал из глубоких карманов поношенной шинели изящный инструмент. Склонившись над заводчиком, он перекусил душку перстня и небрежно сунул его в уже отягощенный чем то карман шинели. – Айда сейф открывать! —

Придя в себя, Русаков с трудом поднялся с пола и шатаясь пошел к дверям. Выйдя в зал, он остолбенел от увиденного. Посреди комнаты лежали растерзанные тела его жены и трех девочек. Все они были изнасилованы и жестоко убиты.

Дрожа всем телом, он поочередно поднимал их бездыханные тела с пола и сделав несколько кругов по комнате аккуратно складывал их рядышком на испачканном ковре. Оглядев разграбленную комнату, заводчик вышел из нее. В при-

хожей все было сломано, сорванные с петель двери валялись на полу. Возле них лежали окровавленные тела извозчика и дворника.

Машинально, одев на ноги сапог и валенок, единственную уцелевшую обувь, он вышел из дома.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.