

Александр Фурсенко

# ДОБЕРМАН ГЕКТОР

визуализированный  
рассказ



# **Александр Фурсенко**

## **Доберман Гектор.**

### **Визуализированный рассказ**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=31186545](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=31186545)*

*ISBN 9785449061843*

#### **Аннотация**

Гектор внимательно смотрел ей в глаза. Затем быстро сунул голову под кровать и вытащил оттуда окровавленную сумку. Сильвия в этот момент накинула на тело халат и стала расчесывать волосы. – Что это такое? – она с некоторым опасением наклонилась и заглянула под кровать. Минуту спустя она сидела на полу, с оттопыренной нижней челюстью, глядя на пачки денег, высыпанных из этой сумки. Гектор сидел рядом и внимательно наблюдал за ней.

# **Доберман Гектор Визуализированный рассказ**

**Александр Фурсенко**

*Оформление обложки Александр Фурсенко*

© Александр Фурсенко, 2018

ISBN 978-5-4490-6184-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero  
**1.**

**– Когда это случилось? – спросил полицейский.**

**– Около одиннадцати. – ответила потерпевшая – Я собиралась дверь на ночь. Услышала шум наверху. Знаете, я живу одна, поэтому в голову полезли всякие дурные мысли.**

**– Понимаю. – с улыбкой сказал страж закона. – Так Вы поднялись на второй этаж и что?**

**– Сначала я ничего не увидела. А когда вошла внутрь...**

**Шкатулка, где я храню свои ценности лежала на полу. Я нагнулась чтоб поднять ее и услышала рычание.**

**– Рычание кого? – уточнил полицейский.**

**– Собаки. – ответила женщина. – У меня даже сердце похолодело от страха. Она бросилась на меня, сбила с ног. Я потеряла сознание, ударившись головой об угол кресла. Когда пришла в себя собака стояла надо мной. Я видела ее морду. Клычищи в палец толщиной. Просто ужас какой то.**

**– Какой породы была собака? – полицейский пристально смотрел на женщину.**

**– Ну я в этом мало разбираюсь. Похожа была на овчарку. Но я не уверена. Было довольно темно.**

**– Хорошо. – успокоил ее полицейский, видя что женщина начинает волноваться. – Что было дальше?**

**– Собака простояла надо мной несколько минут, ничего не делая только рыча. Затем бросилась из комнаты вниз по лестнице и исчезла. Это все.**

**– У Вас чтонибудь пропало из шкатулки?**



**– Нет. Я ее запираю, а ключ ношу с собой.**

**– Все же проверьте ее содержимое – настоял полицейский. – Вполне может быть что кто-то, просто использовал собаку чтобы отвлечь Вас.**

**– Да нет! Что Вы! – запротестовала женщина- Я же говорю Вам, шкатулка в целости, а ключ при мне. Я рассказала Вам об этом просто потому что...**

**– Вы правильно сделали – заверил ее полицейский.– Мы примем к сведению что где-то бродит собака которая может нанести вред.**

**– Вот именно.– согласилась женщина. – Мне то что! Я свое отжила. Мне уже семьдесят лет как никак! Страшно от одной мысли что на моем месте мог быть**

ребенок.

Полицейский закрыл блокнот в котором записывал сказанное потерпевшей и направился к выходу.

2.

Сержант Фоули сидел в кабинете начальника полицейского участка капитана Роджерса.

Они были примерно одного возраста, и не первый год работали вместе, поэтому в их разговоре не было ничего официального, вроде: да сэр! нет сэр!.

Но разговор все равно был служебный.

– Так говоришь старушка считает это овчарка? – спросил Роджерс.

– Да. Я попросил нашего кинолога поработать со следами. Думаю скоро мы будем знать точно кто это, такса или дог. – ответил сержант.

– Все шутишь Том – Роджерс достал сигарету и закурил. – А вот мне не до шуток. Черт возьми! За неделю третий случай! Хорошо еще что нет жертв. Кстати, ты проверил питомники как я просил?

– Да. Ни одна собака их не покидала. Я сделал даже больше! Объехал все сообщества собачников...

Увидев что шеф поморщился от этого выражения, и вспомнив что у того самого есть собака, Фоули извинился.

– Пардон! Я хотел сказать собаководов. Впрочем, у них все нормально. Я съездил даже в фирму, которая занимается отловом бездомных животных. Они говорят что маловероятно что на свободе ходит бездомная овчарка, которую они не заметили бы. Прямо оборотень какой-то!

– Ладно! Продолжай искать. Кстати дай объявление в газету. Может у кого пропала овчарка. Я хочу избавиться от этой собаки, чтоб не дай Бог! не испортить показатели нашего участка. И не забывай, что у тебя еще и другие дела есть.

– Хорошо шеф. Сделаю все в лучшем виде.

Том Фоули поднялся и вышел из кабинета.

Роджерс оставшись один вновь заглянул в папку где были собраны все сведения о таинственной собаке.

– Да! Наглая собачка. – вслух произнес он. Затем уже мысленно стал размышлять:

– Запросто входит в дом, до смерти запугивает хозяев, и что самое интересное ее тянет к вещам где лежат деньги. Есть ли у нее хозяин? Возможно ее обучили таскать деньги...

Нет! Нет! Только не это! Хоть бы Фоули побыстрее нашел ее.

**Итальянский ресторан \*Флоренция\* находился на окраине города. Начиная с шести часов вечера и до полуночи все столики обычно были заняты.**

**Дольф Морган подъехал к ресторану в девять. Выбравшись из машины он прошел мимо «черного форда» за рулем которого сидела красивая блондинка, улыбнулся ей и вошел в ресторан.**

**Его ждали.**

**Два солидно одетых господина дружески его приветствовали.**



**– Нужно было надеть костюм Дольф – сказал один из них, когда Морган сел за стол.– Так ты слишком**



**бросаясь в глаза.**

**– По-моему, ничего не законного нет если я хожу в джинсах и рубашке.– ответил Морган.– Я слушаю Вас.**

**– Сначала давай ты чтонибудь закажешь для себя...**

**– Ладно -согласился Морган посмотрев на часы. – Думаю подкрепиться не помешает.**

**Заказали рыбу и вино.**

**– Итак. Вы меня позвали я пришел.– сказал Морган спустя некоторое время.– Думаю самое время приступить к делу.**

**– Хорошо. Я вижу ты торопишься.– произнес мужчина всем своим видом говорившим что он здесь главный.– Мне нужна твоя помощь Дольф.**

**– Вы же знаете господин Бетелла, что для Вас я сделаю все что угодно.**

**Бетелла улыбнулся.**

**– Это дело не займет много времени. Тебе нужно будет съездить в Лас-Вегас получить сумку и привести мне, сюда.**

**– И все? – удивился Морган.**

**– Да. На этот раз все. Бормио заплатит тебе две тысячи сразу, и столько же когда вернешься. Груз слишком ценный, поэтому тебя будут сопровождать двое моих людей. Не волнуйся они не будут тебе мешать.**

**Скорее это твоя охрана.**

**Официант принес заказанные блюда.**

**Бетелла попробовал рыбу и оставшись очень довольным продолжил:**

**– В Лас-Вегасе найдешь бар \*Илэйн\*. Там подойдешь к бармену и скажешь что ты Блафф. Томас Блафф. Тебя отведут в отдельный кабинет и очевидно тайно будут фотографировать. Так что позаботься о своей внешности. Ты понимаешь. Не нужно чтоб тебя опознали. Дальше. К тебе придет человек. Его имя Кингмен. Он бывший боксер. Негр.**

**Здоровенный такой мужик. Твоя задача отвечать на все его вопросы только так. Ты почтальон. Получил передал. Тебе ничего неизвестно. Понятно?**

**Морган кивнул головой.**

**– Ты кушай, кушай.– Бетелла сам съел кусочек рыбы.– Твой самолет в два часа ночи. Все запомнил?**

**Морган повторил название бара, имена Томаса Блаффа и Кингсмена.**

**– Все правильно- одобрительно кивнув головой сказал Бетелла.– Когда вернешься не спеши ко мне. Я сам тебя найду. Ну а теперь мне пора. Бормио проведет тебя в аэропорт и еще раз проинструктирует.**

**Бетелла вышел из-за стола и направился к выходу.**

**Черный «форд» стоял там же. Красивая блондинка услужливо открыла заднюю дверцу.**

- Это его шофер? – удивленно спросил Морган.  
– Да. И шофер и все остальное- ответил Бормио.

4.

– Ты выбрал его? – спросила блондинка трогая машину с места.

– Да. Он хороший парень.– ответил Бетелла.– Два года назад я помог ему немного. Он справится. Мне кажется он тебя интересуется?

– Нет- ответила блондинка- Просто мне кажется что против Кингсмана он не устоит. Тот чует обман за десять миль.

Бетелла улыбнулся.



– Моргану не придется никого обманывать. Он просто почтальон. Я пообещал ему деньги. Бормио сейчас обещает ему тебя. Ты хороший приз. Ради тебя он сыграет свою роль хорошо. Тем более что роль у него не главная. Он просто пешка. Принеси подай.

Блондинка звонко рассмеялась.

– Тебе смешно.

– В очередной раз я обещана мужчине и как всегда ничего из этого не выйдет.– ответила она.

– Я не уверен что он будет хорош в кровати после этой поездки. Так что не расстраивайся.– холодно произнес Бетелла.

– Ты выбрал его? – спросила блондинка трогая машину с места.

– Да. Он хороший парень.– ответил Бетелла.– Два года назад я помог ему немного. Он справится. Мне кажется он тебя интересует?

– Нет- ответила блондинка- Просто мне кажется что против Кингсмена он не устоит. Тот чует обман за десять миль.

Бетелла улыбнулся.

– Моргану не придется никого обманывать. Он просто почтальон. Я пообещал ему деньги. Бормио сейчас обещает ему тебя. Ты хороший приз. Ради тебя он сыграет свою роль хорошо. Тем более что роль у него

**не главная. Он просто пешка. Принеси подай.  
Блондинка звонко рассмеялась.**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.