

Юлия Решетникова

**Сказка
ДЛИННОЮ
В ЖИЗНЬ**

Юлия Решетникова
Сказка длиною в жизнь

«Издательские решения»

Решетникова Ю.

Сказка длиною в жизнь / Ю. Решетникова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-906399-1

Марго с первого взгляда обычная жительница Петербурга. Даже родители не знают о даре дочери. Только самые близкие друзья знают, что она во сне попадает в миры книг. В ее шкафу тысячи книг. В свои семнадцать она продолжает верить в сказку. Всегда надо верить в сказку. Если в жизни дела уже хуже некуда, спасет только вера в чудо. Все беды когда-нибудь пройдут, а жизнь продолжается.

ISBN 978-5-44-906399-1

© Решетникова Ю.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Она – ребенок	6
Глава 2	8
Мой Маленький Принц и родная Марта	8
Глава 3	10
Страна чудес	10
Глава 4	11
Циркачка	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Сказка длиною в жизнь

Юлия Решетникова

Редактор Анастасия Алексеевна Старкова

© Юлия Решетникова, 2018

ISBN 978-5-4490-6399-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Она – ребенок

«...и жили они долго и счастливо». Наконец они закончили читать очередную сказку с таким очевидным, но счастливым концом. Закрыв, сборник сказок с цветастой обложкой, наша героиня обратилась к внимательно слушающему ее парню.

– Все-таки мне больше по душе фантастика. Сказки слишком однообразны и в конце все равно все прекрасно и замечательно.

– Ты мне это каждый раз говоришь, но все равно хоть один раз в месяц берешь эту книгу в руки и начинаешь перечитывать.

– Просто все как-то надоедает и хочется чего-то как в детстве. Ощущения легкости, например. Чтобы сны оживали в реальности.

– И кошмары?

– Нет, конечно.

– Хорошо, что сны не осуществляются, а то из-за таких как ты сейчас была бы война миров. Ты забыла, что у тебя есть одна «маленькая» способность?

– Не забывала я про нее. Это только во сне я могу ощущать себя в мире книги. В реальности сказка – это большая редкость.

– Ах, сказки ей мало. Я значит уже не сказка? Напомни мне, по чьей мечте я здесь появился?

– Ладно, извини. Пока ты рядом, сказка будет вечной.

– Так-то лучше. Пойдем, завалы книг надо прибирать.

А пока наши герои расставляют все по своим местам, мы немного поразмышляем. Книги могут открыть нам двери в душу писателя. Не важно, сказка это или исторический роман. Ведь может это на самом деле бедный и потрепанный жизнью человек, зато как богато он высказался. После его слов сразу задумываешься и представляешь каждый момент до мельчайших подробностей.

Сказки они на то и есть сказки. Это красочные мечты об идеальном мире, в котором все цветет и пахнет. Теперь отвлекись и посмотри, а может, взгляни в зеркало. Зачем вы хотели вырасти если вы сейчас вздыхаете? Все вы в детстве хотели стать взрослыми, уметь и знать все. Вам надоели все эти однообразные сказки, книги с фантастикой, все эти немые игрушки. Почему же сейчас взрослые жалуются, что в жизни нет чудес? Может люди настолько устали и уже убивают в себе одного из героев этой сказки длиною в жизнь. Никто не знает, что будет после или сколько будет длиться жизнь. Каждый момент можно превратить в маленькую сказку.

Маргоша – девушка лет семнадцати. Но почти каждый скажет, увидев ее: „Боже, какой милый ребёнок.»» Ее друзья, одноклассники из института всегда шутят: „Девочка, ты ждешь маму? Что она преподает?»» Марго уже не обижается, она счастлива, что все ещё ребёнок. Никто не сможет обидеть это чудесное создание.

Ее живые глаза цвета лазури, разбавленной облаками, заставляют умиляться. В них отражаются детские мечтания. Роскошные ресницы необычайно длинные. Немного растрепанная копна волос походит на спелые колосья пшеницы. Она могла бы стать моделью. За ее «русской» красотой гоняются сотни фотографов. Этот ребенок счастлив и без славы. Ей важен внутренний мир собеседника, способность понимать чувства. Девушки в ее возрасте либо убивают свою красоту косметикой, либо игнорируют ее вообще.

– Ну что, Марго, давай убирай все остальное и спать. Если не выспишься, то пойдешь на учебу с большими кругами под глазами, как у панды.

– Я вроде не настолько толстая, чтобы быть пандой.

– Иди и спи уже. Панда!

– Спокойной ночи.

В своих снах Маргоша спасается от серых однообразных дней. На ее книжной полке уже сотни миров, в которых она побывала. Засыпая, девушка проникает в свой чудесный мир. Родители Марго пишут детскую фантастику, но им все еще неизвестно, что их дочка живет двумя реальностями. Маргоша боится сказать, вдруг они все не так поймут.

Девушка уже укрылась одеялом с головой и собиралась заснуть, как раздался звонок телефона.

– Алло, мама, привет.

– Привет. Еще не спишь, дочка? Наверное, разбудила?

– Нет, я только собиралась ложиться. Я уже соскучилась по вас. Когда закончится командировка?

– Даже не знаю. Мы с папой тоже очень скучаем. Как только напишем текст для книг, так тут же вернемся в Питер. Тебе завтра рано вставать, давай утром еще позвоню. Целуем. Спокойной ночи, доченька.

– Спокойной ночи, папе тоже передай.



Глава 2

Мой Маленький Принц и родная Марта

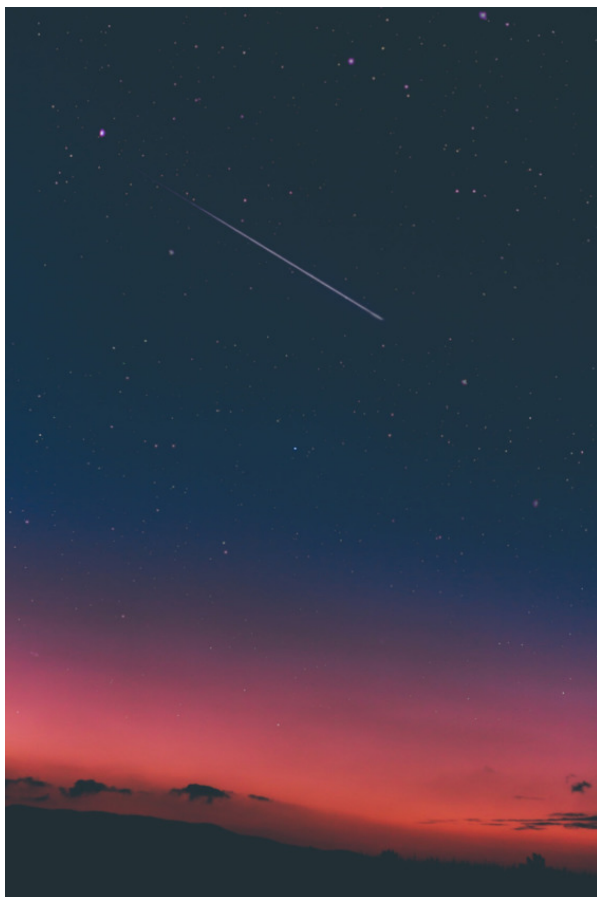
Фарфоровый мальчик, что рядом с Марго сейчас – это ее опора и лучший друг. Впервые о маленьком мальчике Маргоша узнала из переданной по наследству книги. Ее Марго нашла в старом заржавелом сундуке, в котором так же обнаружила куклу того самого Маленького Принца. Каждую страничку книги она бережно перелистывала и вдумывалась в смысл.

Марго ни на секунду не могла оторваться от блестящих кукольных глаз. Ее переполняло чувство восхищения. Девочка все думала: „Ах, как же бы было замечательно, если бы ты стал живым!». К рассвету ею овладел такой реальный сладкий сон. (Маленький Принц был уже не куклой, а настоящим юношей.) Утром, открыв глаза, ее нелепая, но искренняя мечта сбылась. Сколько было счастья в детских глазах Марго. Ее глаза сверкают счастьем до сих пор, когда прошло уже чуть больше десяти лет. Они привязываются все сильнее с каждым днём.

Марта чуть постарше Марго. Ее пепельные от природы волосы немного смущали прохожих. На солнце они отливали серебром. Зеленые глаза напоминали изумруды на ювелирных изделиях. Хоть Марта только близкая подруга, она считает себя старшей сестрой Марго. Всячески помогает ей, даже несколько раз за нее на лекции ходила. Их встреча была нелепой. Марта вышла из библиотеки с огромной стопой книг. Навстречу, зачитавшись и не заметив ее, шла Марго. Грохот прозвучал на весь переулок. Вся груда книг укрывала девушек. Выбравшись, обе залились смехом. Так между ними разгорелся разговор, а затем и самая настоящая дружба.

Во снах вместе покоряют страницы книг, знают каждую строчку задуманную автором. С каждым годом в их шкафу появляются все больше и больше историй. Каждая из них дорога своими моментами. В одной они в родном городке у Андерсена, а в другой уже разглядывают, как кипит жизнь Хогвартса.

Их приключения закончатся только тогда, когда сказки исчезнут. Можно сказать однозначно, что никогда.



Глава 3

Страна чудес

Марго уже третий час приглядывалась к книжному шкафу и все никак не могла решить, где бы сегодня побывать. Она провела рукой по знакомым разноцветным переплетам. Каждая из книг не была похожа ни на одну. Их украшали разнообразные узоры, золотистые завитки, фирменные надписи. Вся эта красота просто радовала глаз.

Девушка неосторожно прикоснулась к одной из книг. Та в свою очередь с грохотом упала к ногам. На обложке красовалась яркая надпись «Алиса в стране чудес». Вопрос был решен. Вечер будет проходить в компании с миловидной девушкой Алисой, Чеширским котом с остроумной улыбкой и жителями королевства.

Устроилась Марго на своем широком подоконнике с видом на вечерний Питер. Рядом уже стояла кружка ароматного чая, а саму девушку согревал махровый плед. Время пролетело незаметно. Осталось дочитать буквально пару строк. Но Маргоша уже, как и любой ребенок, под конец сказки тихо сопела.

Теперь ее окружал благородный парк с неоновыми огоньками светлячков. Между высокими кустами королевских роз проглядывали беззаботные лучики света. Впереди виднелся берег. На нем Марго заметила «жительницу» этой сказки. Алиса, прислонившись к дереву, смотрела куда-то вдаль. Марго выдал ее испуганный визг, когда по ее руке кто-то полз. Алиса быстрым шагом направилась к девушке.

– Привет. Извини. Я тебя напугала? Ты наверное Алиса? — затараторила Марго.

– Да, я Алиса. Ты та самая Марго? О тебе знают многие. Говорят, ты можешь попасть в любую сказку. Хотя из людей, таких как ты, мне не встречалось увидеть. Добро пожаловать в наш мир. Королева уже приготовила для тебя столько всего! Даже не вздумай отказаться!

Их идиллию нарушил чей-то крик. Это был заяц в парадном костюме и с часами. Алиса и Марго не ожидали его скорости. Заяц подхватил их за руки и потащил в неизвестном направлении. Все мелькало перед глазами: какие-то яркие цветы, которых нет ни в одной книге по ботанике, причудливые бабочки и экзотические животные. Минут десять таких бегов и в конце концов они прибыли.

«Конечная остановка, дворец королевы» – запыхавшись, проговорил заяц.

Сам дворец просто завораживал. Он весь блистал и сверкал. Каждый узор был неповторим. Внутри был просто идеальный порядок. В каждом зале было просторно, на стенах красовались картины с позолоченными рамками, мебель была белоснежная, на подоконниках цвели алые розы.

В главном зале стоял огромный стол. Прибыла сотня гостей. На другом конце стола в троне сидела королева в своем пышном платье. Начался пир в честь новой гостьи. Маргоша, как будто забылась, ведь столько всего вкусного. На самом интересном моменте все стало исчезать. Марго проснулась. За окном новый день. Все спешат на работу. С заспанными глазами девушка медленно поплелась к шкафу, чтобы поставить книгу. Когда-нибудь она еще появится в том прекрасном королевстве

Глава 4

Циркачка

Почему выходные так быстро проходят? Сейчас только этот вопрос мучает Марго. Она допивала чашку утреннего кофе. Допив и посмотрев на часы, Маргоша в темпе начала одеваться. Легкое голубое платье, босоножки, небольшой рюкзак с тетрадями. Время поспешить на учебу. Пары всегда длились, как будто вечность. Сегодня на удивление они промчались со скоростью света.

Девушка учится на втором курсе университета лингвистов. Под конец дня в голове у нее обычно путаются русские слова с иностранными. Отвлечься Маргоше помогают не только книги, но и подработка в цирке. Ее рост и фигура как раз подходят под роль цирковой гимнастки. Всем работникам цирка пришлась по душе детская ослепительность Марго. Зрители каждый раз восхищаются ее грациозностью и детскими чертами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.