

Анатолий Агарков



**ПРОКАЗНИЦА  
ВЕРКА**

Есть женщины,  
настолько всеми любимые, что их  
не отваживаются полюбить  
(Э. Рей)

Анатолий Агарков  
**Проказница Верка**

«Издательские решения»

**Агарков А.**

Проказница Верка / А. Агарков — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-906478-3

Дикий нравами наш край. Здесь девушке одной пройти нельзя. Здесь парни в восемнадцать лет идут на зону вместо армии по самой унижительной статье. Это мизансцена. Вдруг приезжает девушка — мила, небоязлива, поет, играет на гитаре и уличной братвой, как детским садом, заправляет. Скажете, придумал автор для контраста. Нет, автор до сих пор в нее влюблен.

ISBN 978-5-44-906478-3

© Агарков А.  
© Издательские решения

# Проказница Верка

**Анатолий Агарков**

*Есть женщины, настолько всеми любимые,  
что их не отваживаются полюбить.*

(Э. Рей)

© Анатолий Агарков, 2018

ISBN 978-5-4490-6478-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Уже знакомый дикий наш бугорский край, где девочкам после захода солнца выход на улицу строго запрещён. Кем? Да, ни кем – просто опасно. Братва наша уличная выросла, зверела, угнетаемая инстинктами, могла и изнасиловать – только попадись.

По этой самой позорной на зоне статье загремел в места не столь отдалённые Славик Немкин. Жалели его. Жалко было и девушку-соседку, над которой неизвестные насильники надругались чуть ли не на пороге дома. «Женилки б оторвать поганцам», – судачили о лиходеях, а парни кивали и вслед смотрели с тайною надеждой, а может нам добром уступит – теперь то уж что терять.

И, представляете, приезжает девчонка, смазливая, бойкая – матерится, курит, пьёт, играет на гитаре и с хрипотцой в голосе поёт блатные песни. Кто-то сунулся её потискать и тут же схлопотал – да приложилась крепко. Парни наши к такому обращению не привыкли – опешили, притихли, призадумались. А меж собой решили – надо будет тактику поменять.

Приехал из Челябинска на выходные – они ко мне.

– Слышь, скубент, дурёха объявилась – по всему видать, жжёная, а не даёт. Ты у нас говорливый – зачни, а как распечатаешь, пустим по кругу.

Знакомят. Приглянулась. Сидим с ней рядышком на лавочке, вокруг парни колготятся. Она гитару щиплет и поёт:

– А где бы взять мне денег, милый мой дедочек?

А где бы взять мне денег, лысый голубочек?

Парни хором (спелись уже):

– Спекулируй бабка, спекулируй Любка

Спекулируй ты моя, сизая голубка

И так до бесконечности – о бабе Любе и её лысом старике.

Потом Вера гитару отложила:

– Всё, хватит – пальцы заболели. Идёмте безобразничать.

На улицах темно – самое время кому-нибудь «стукалочку» устроить или дверь в доме подпереть. Но сначала по садам надо прошвырнуться – начало осени, груши в самом соку. А у кого они самые лучшие? Да конечно, у Жвак. Сиганули парни через забор, а мы стоим с Верочкой напротив дома и мило беседуем. Из проулка выплывает мамашка Жвакина – должно быть, со второй смены.

– Чего тут отираетесь?

– Квартиру ищем для молодой семьи.

– Так поздно? Нет у меня комнаты свободной – идите прочь.

– Может, кровать? Нам только переночевать.

– Больно бойкая ты – чья будешь? А этого я знаю – Агарковых парнишка. Верно?

Я кивнул.

– Идите с Богом. С милым и на лавке хорошо.

– Хорошо, но зябко.

– Что ж выбрала такого – согреть не может?

Удалилась.

Парни из её сада повыпрыгивали – карманы, пазухи грушами набиты. Пошли дальше.

На самом краю посёлка в угловом доме жил Вовка Летягин со своими родителями. Парень скромный, заикастый. Папаша интеллигент, а мама в магазине продавщицей работает. Сторожихой проживала в нём бездомная старуха с внучкой наших лет – Юлей звали. Стала продавщица девушку привечать, домой приглашать и ночевать оставлять. Не дело, мол, девице в казённом здании на сундуке ютиться.

В какой-то момент Вовчик к ней подкатился, потом расхвастался: – так, мол, и так, живу с Юлькой в интимных отношениях. Девственники наши аж зубами заскрипели – такой лох, а уже испробовал женских ласк. Умней ничего не придумали – морду хвостуну набить. Предлог убедительный придумали – месть за обесчещенную сиротку. И меня в это дело втянули.

Серёга Грицай к тому времени в верзилу вымахал, кровь кипит, крышу сносит – он и возглавил банду мстителей.

– Припру, – говорит, – растлителя, и дело с концом.

Очень ему эта фраза понравилась – несколько раз повторил.

Обложили усадьбу, стережем, когда Вовочка на улицу сунется. Папашка его учуял что-то, выходит и ко мне.

– Драться не хорошо, – говорит. – Дружить надо. Мы ж соседи.

Тут Грицай из-за угла выскакивает, пиджак, как бурка у Чапая, развевается.

– Припру! – орёт, подумал, что Вовку прихватили.

За ним вся банда скачет. Папашка Летягин прыг за мою спину.

К чему я это рассказал? К тому, что Вовочку мы не отлупили, а Верке только намекнули, что хлыщ один сироткой овладел, так она тут же встрепенулась:

– Пойдем и яйца поганцу оторвём.

Заглянули в светящиеся окна. Вдвоём молодчики сидят – в картишки перекидываются, улыбаются как-то принуждённо. Наверное, врал Вовка об интимной близости – любовники себя так не ведут. Родителей не видно – должно, уехали куда на выходные.

Вера нам:

– Брысь отсюда! Смотрите, слушайте и не мешайте.

Мы спрятались, она стучит в окно. Вовка вышел на крыльцо:

– К... к... к... то... ам?

Вера вышла в полосу света:

– Слышь, паренёк, проводи меня домой – одна боюсь.

Она махнула рукой в сторону далёкого огонька лесничества:

– Я там живу.

Летягин поёжился:

– Я м... м... м...

Вера:

– Ты не бойся – я заплачу. Денег у меня, правда, нет. Натурой дам... Хочешь меня?

В тот момент она красивая была. Я стоял в темноте, прислонившись к столбу, и любовался. Сейчас не помню, чем так сильно покорила сердце, но подумалось, вот она, та самая, единственная – моей будет навсегда.

Верка продолжала безобразничать:

– Ты не думай – не обману. Хочешь, я сейчас дам, только ты проводи потом, ладно?

У тебя кто дома есть?

Вовка замотал головой:

– П... п... п... айдём в баню.

– Пойдём, миленький.

Они скрылись в темноте двора. Минуты три длилась томительная тишина. Потом раздался отчаянный Летягинский вопль и разом оборвался.

– Заткнись! Заткнись, сказала, – шипела Верка. – Хуже будет.

Они показались в свете окна – Вовка руками поддерживал расстегнутые брюки, Верка тащила его, сжав в ладони мужские причиндалы.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.