

СЕРГЕЙ КУСТОВ

---

# Космические зомби

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ



Сергей Кустов

**Космические зомби.  
Фантастическая повесть**

«Издательские решения»

**Кустов С.**

Космические зомби. Фантастическая повесть / С. Кустов —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-904833-2

Просторы Вселенной безграничны и практически не изучены. В обозримом будущем человечество вряд ли достигнет возможности преодоления колоссальных межзвёздных космических расстояний. Но что может случиться, если вы окажетесь на теплоходе посередине океана в нужном месте и в нужное время? В фантастической повести «Космические зомби» я постарался представить себе эту ситуацию. Что получилось — судить вам.

ISBN 978-5-44-904833-2

© Кустов С.  
© Издательские решения

# Содержание

ЧАСТЬ 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	29

# Космические зомби Фантастическая повесть

Сергей Кустов

© Сергей Кустов, 2024

ISBN 978-5-4490-4833-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



## ЧАСТЬ 1

Солнце находилось в зените. На необъятном небосводе не было даже намёка на малейшее облачко. Стоял штиль. Теплоход приближался к экватору. Николай вышел из душевой каюты на верхнюю палубу. Он стоял в тени навеса с наслаждением потягивал холодное пиво и безразлично смотрел вдаль. Синь неба сливалась с синевой океана. Поэтому линия горизонта была еле различима. Взгляд не на чем было остановить. Николай плыл в Аргентину. За всю его длинную жизнь ему первый раз представилась такая возможность пересечь океан, побывать на другом конце света. Шеф компании, где он работал, решил отметить Николая за добросовестный труд и включил его в состав делегации, направляющуюся в эту далёкую страну для перенятия опыта и заключения договоров о совместной деятельности. Недавно Николай отметил свой полувековой юбилей. Но сухощавому, подвижному мужчине с пронизательными светло-серого цвета глазами и слегка тронутыми сединой русыми волосами мало кто давал такой солидный возраст. Да и в душе он не считал себя стариком. – Сбросить бы мне пару десятков лет, – думал Николай, поглядывая на нижнюю палубу, где возле бассейна суетилась молодёжь, готовясь к пересечению экватора.

Как – бы улавливая его мысли, за спиной раздался голос с характерным еврейско-одесским говором: – Эх! Где мои семнадцать лет? – Николай был большим поклонником Высоцкого и эта произнесённая фраза задела его. Он обернулся. Позади него стоял полноватый мужчина в коротких шортах. На голове у мужчины был пробковый шлем эпохи колонизации. Огромные усы с проседью и густая растительность, покрывающая его конечности, плечи и грудь дополняли его колорит. В левой руке двумя пальцами он держал бокал с белым вином. В правой руке – большую сигару. Массивный золотой перстень украшал мизинец его руки. На груди в густых волосах запуталась толстая золотая цепь. Бархатные, слегка выпуклые глаза уставились на Николая.

– Уважаемый, как приятно видеть русского человека вдали от Родины.

Николай слегка улыбнулся,

– А как вы определили, что я русский?

– Но как же? Какой русский не любит Высоцкого? – Мужчина резво засунул сигару в рот и протянул Николаю руку.

– Мотя, – представился он.

Николай ухмыльнулся, но, видя, как Мотя окинул взглядом проходящую мимо них женщину с массивным задом, воздержался от комментариев. Ещё немного посмотрев в её сторону, Мотя повернулся к Николаю.

– Правильно, уважаемый, что вы не задали мне вопрос.

Николая передёрнуло от неожиданности, – Неужели он читает мысли?

– Мотей меня прозвали в детстве друзья. Моё полное имя Степан Моисеевич Мотневич. Как видите Мотя! А вы не представились.

– Николай, – виновато Николай ещё раз протянул руку.

– Ну что? Будем считать, знакомство состоялось? – спросил Степан.

– И мы должны продолжить это в буфете! – поддержал его Николай.

– Ба, батенька! Да ж вы настоящий русофил! – воскликнул Мотя. – Интуиция не подводит меня. Даю голову на отсечение, что девяносто процентов молодежи не знает, что такое буфет. Некоторые ещё скажут, что это кафе или Макдональдс.

Новоиспечённые друзья спустились вниз на нижнюю палубу. Выбрав столик, откуда можно было любоваться океаном и видеть резвящуюся в бассейне молодёжь, Мотя с Николаем заказали обильное меню с массой выпивки. После пару тостов друзья перешли на ты. Выяс-

нилось, что Степан – доктор наук, родился в Одессе, учился в Москве, преподавал когда-то философию в одном из столичных ВУЗов. Во времена перестройки он рванул на запад. Но там не нашёл себя. Степан был полиглот. Он мог свободно разговаривать более чем на двадцати языках. Мотя исколесил почти весь земной шар. Николай, в отличие от Степана, почти не был за границей. Не считая далёких 90-х годов, когда он, как и все рванул в Польшу в надежде заработать. Но коммерсанта и бизнесмена из него не получилось. Николай обладал огромным интеллектом. Живя в захолустном городе на юге России, с детства он притягивал к себе друзей. В школе он паял транзисторные приёмники, конструировал и собирал картинги, позже багги. Заветной мечтой Николая был ранцевый летательный аппарат. Он мечтал везде побывать, многое увидеть. Но потом любовь, семья и дети не дали мечте воплотиться в жизнь. И вот теперь на склоне лет, когда уже мало что интересуется, две личности встретились на теплоходе посреди океана.

Корабль приближался к нулевой отметке экватора. Шум и гам возле бассейна увеличился. Среди молодёжи появились девушки, наряженные под русалок. С распущенными длинными зелёными волосами. Обнажённые пышные их груди и бёдра были разрисованы под рыбью чешую. Все ждали выхода морского божества Нептуна.

Откуда-то из недр теплохода вынырнул мужчина. Он был чем-то похож на Мотю. Так же полноватый, с седыми усами и тёмными глазами. Только форменные брюки и белая рубашка выдавали в нём члена команды корабля. Мужчина, позёвывая, оглянулся по сторонам.

– Петрович! – окликнул его Степан и выскочил из-за столика за ним. – Причаливай до нас!

– С удовольствием! – ответил мужчина низким басом. – Я с ночной вахты. Слегка вздремнул.

– Коля, хочу представить тебе штурмана от бога! Петрович без приборов, по звёздам выведет корабль в нужную точку океана. – Обняв мужчину за плечо, Мотя подвёл его к столику.

– Да не преувеличивай ты всё! – Мужчина протянул Николаю руку. – Андрей, – просто представился он.

– Ну а теперь за знакомство, – воскликнул Степан, взял бутылку с коньяком и разлил по стопкам.

– Николай Иваныч, – раздался голос сзади.

Николай обернулся. Позади них стоял молодой человек с ноутбуком в руках.

– Альберт! Присоединяйся к нам!

– Да как-то неудобно.

– Неудобно на потолке спать, – ответил Николай. – Друзья. Это мозги нашей компании. Или просто компьютер на ногах. Он даже и на отдыхе не расстаётся со своим ноутбуком. – Николай познакомил покрасневшего молодого человека со своими новыми друзьями.

Теплоход уже давно пересёк мнимую линию экватора. Вдоволь навеселившись на празднике Нептуна, перегретая и уставшая публика расплзлась по своим каютам. Даже в барах не было видно людей. Официанты и бармены сладко дремали в укромных уголках, прячась от жары. Но за одним столиком разговор не прекращался, ни на минуту. Каждый старался рассказать, как можно больше занятных и поучительных историй из своей жизни. Взрывы хохота то и дело раздавались из-за стола. Наконец Степан произнёс:

– Друзья, а не пора ли нам освежиться?

– Да уж, – поддержал его Николай. – В бассейне совсем никого нет. Вся молодёжь отдыхает, набирается сил к вечеру. – И первым ринулся к воде. Он был большим любителем водной стихии. Николай нырял и плавал, и вылез из бассейна, когда все уже обсохшие сидели в шез-

лонгах и созерцали океан. Мотя, глубоко затянувшись сигарой, пустил несколько аккуратных колец из дыма и произнёс.

– У меня какое-то тягостное ощущение, словно произойдёт что-то нехорошее.

– Не каркай, – сказал Николай, протирая голову полотенцем.

– Нет, правда. Петрович, – Степан обратился к штурману, – я много плавал, но ни разу не видел, что в середине океана поверхность воды гладкая как в стоячем болоте. Корабль словно влип в асфальт!

Штурман задумчиво посмотрел по сторонам. Потом перевёл взгляд на небо. Солнце уже прошло зенит, и было на пути к горизонту. Небо светло-голубое без единого облачка.

– Н-да, – пробасил он, – я почти полвека хожу в море, но честно сказать с таким сталкиваюсь впервые. Хотя метеосводка на ближайшие дни благоприятная.

– Нашли о чём говорить, – вмешался Николай. – Альберт, слетай в бар. Принеси бутылочку холодной и лимончик.

– Сей момент! – И компьютерный гений грачиной походкой ринулся к стойке. Вскоре он вернулся с бутылкой водки покрытой инеем и бутербродами. Друзья с аппетитом занялись трапезой.

Тем временем обстановка вокруг корабля стала изменяться. Неизвестно по каким причинам в атмосфере появилась белая дымка, похожая на туман. Она заполнила всё пространство вокруг теплохода. Дымка не мешала прохождению солнечного света. Всё было видно, как и прежде. Компания быстро осушила бутылку, и разговоры снова потекли широкой рекой. Альберт, не привыкший употреблять такое большое количество спиртного, нетвёрдой походкой подошёл к борту и, перегнувшись через него, извёрг излишки наружу. Вдруг сквозь дымку сбоку теплохода он увидел, как из воды медленно поднималось нечто куполообразное. Оно было гигантских размеров. Протерев слезившиеся глаза, Альберт крикнул:

– Смотрите! Остров!

– Да, слаба современная молодёжь! – забасил штурман. – Уже напился до галлюцинаций. Откуда здесь взялся острову?

Николай подошёл к Альберту, который указывал рукой в сторону океана.

– Петрович, там и правда, что-то есть, – сказал он.

– Коля! Ты тоже слабый! – подтрунил его Мотя.

Штурман повернулся в сторону океана.

– Мой бог! Невероятно! Что это!?

– По всей видимости, это искусственное сооружение, – предположил Николай. – Смотри, форма у него симметричная и ровные гладкие края.

– Может быть, это корабль перевернулся, – предположил Степан. – В каком-то фильме я видел, как корабль перевернулся и плавал кверху дном.

– Это всё выдумки киношников. Такого не может быть! – отрезал Петрович.

Куполообразный объект всё больше поднимался над поверхностью океана. Он стал похож на пологую гладкую гору. Друзья стояли у борта теплохода и высказывали разные догадки по поводу объекта. Вдруг огромный куполообразный объект отделился от поверхности океана и стал подниматься в небо. На поверхности воды не возникло ни малейшего всплеска. Зависнув на небольшой высоте, гигантский купол стал вытягиваться в стороны и вскоре стал похож на огромный огурец, висящий над океаном. Он имел ровный тёмно-зелёный цвет без отблесков и теней. Только поверхность его излучала небольшое серебристое свечение.

Слегка протрезвевший Альберт произнес.

– Это военные испытывают ракету. Она сейчас рванёт. И всем нам будет конец.

– Если бы я верил в инопланетян, – сказал Николай, – то предположил бы, что это их корабль.

– Николай, а может быть ты и прав, – пробасил штурман. – В этой части океана не первый раз замечали появление каких-то непонятных объектов.

– А мне наплевать на инопланетян, – Степан затянулся сигарой и смачно сплюнул за борт. – Они нас не трогают, да и ладно!

– Смотрите! «Огурец» надвигается на нас! – икая, проговорил Альберт.

– Мотя, как бы, не сбылись твои тягостные предчувствия, – Николай рассматривал объект, задрав голову и приложив к бровям ладонь козырьком. – Этот «огурец» поднялся над водой, развернулся и боком надвигается на нас!

– Огромный удлинённый объект завис над теплоходом, закрыв собой большую часть неба и солнце. Всё вокруг было затянуто белой дымкой. На удивление было хорошо видно. Предметы не отбрасывали никаких теней. Но друзья этого не замечали. Как замороженные они смотрели вверх.

– Друзья, вам не кажется, что стало тяжело дышать? – глухим голосом проговорил Степан.

– Да, есть немного, – так же глухо ответил штурман.

Вдруг посередине объекта образовалась длинная трещина. Она стала увеличиваться в размерах. Внутри неё появилось что-то белое, похожее на облака.

– Мама моя! Мне становится страшно! Оно раскалывается? Коля, что ты там видишь? Это облака? – глухо спросил Мотя и придвинулся к Николаю.

– Не знаю, – так же глухо ответил Николай.

Неожиданно неведомая сила стала всех прижимать вниз к палубе. Откуда-то с криком выскочили два матроса в спасательных жилетах и прыгнули в воду. Николай взглянул вниз за борт. Он увидел удаляющуюся поверхность океана. В ней, словно отпечаток в мокром песке, виднелся след от корабля. Он медленно захлопывался водой. Страх не было.

– Нас затягивает в эту щель, – спокойно глухим голосом сказал Николай. – Похоже, мы приплыли.

Огромный пассажирский океанский лайнер как пушинка оторвался от поверхности океана и стал подниматься вверх в открывшуюся в объекте щель.

Прошло какое-то время. Всё вокруг было покрыто белой дымкой. Но светло, и видимость полная. На теплоходе так же было безлюдно. Друзья стояли вчетвером, одни на палубе.

– Почему вокруг никого нет? Что? Все дрыхнут в своих каютах? – первым заговорил Мотя, держа в руке потухшую сигару. Он хотел поднести её ко рту. Но с удивлением уставился на руку и поводит ею туда, сюда. – Вам не странно? Мне кажется, что я нахожусь в воде!?

Николай вдруг оттолкнулся от палубы и стал плавать над ней в белёсой дымке как под водой.

– Не подсыпали нам наркотиков? – глухо прохрипел штурман.

– Петрович, да не может этого быть. У нас у всех одни и те же глюки!

– А мне это нравится, – Николай, большой любитель подводного плавания опустился возле друзей. – По всей видимости, это какая-то субстанция. Мы в ней не захлёбываемся. И можем плавать как под водой. Этим можно объяснить, что стало тяжело дышать, и изменились наши голоса. Стали глухими.

– Хи-хи-хи, – истерично засмеялся Альберт, указывая пальцем в сторону. – А вон плывут санитары!

Друзья дружно повернули головы в сторону, куда указывал Альберт. Глаза у них от удивления округлились. Из белого ниоткуда к ним приближалось несколько существ издали чем-то напоминающих кальмаров.

– Ну, всё! Приготовьтесь к обеду. Сейчас нами будут закусывать! – пошутил Николай.

Мотю передёрнуло. – Коля, а ты не боишься? – спросил он.

– Нет, – ответил Николай. – Похоже это разумные существа. Я думаю, они нас жрать не будут. – Помолчав, он произнёс, – По крайней мере, в этот раз.

– Обнадёжил! – прохрипел штурман.

Друзья стояли, ожидая своей участи. Существа подплыли и зависли в белой дымке на небольшом расстоянии от людей. Все стали друг друга внимательно рассматривать. Передвигающиеся в горизонтальном положении существа остановились и приняли вертикальное положение. Они более походили на гигантских креветок, чем на кальмаров. Существа были намного больше находящихся на палубе друзей. Из верхней части продолговатого туловища, немного спереди, выходили две пары конечностей, слегка походивших на щупальца осьминога. Щупальца заканчивались отростками похожими на пальцы. Нижняя часть туловища имела отростки веслообразной формы. Верх был увенчан массивной цилиндрической головой. Через прозрачные щитки на головах существ на людей внимательно смотрела пара живых зеленоватых глаз. Туловище и конечности имели гладкую, светлую поверхность. Верх головы над щитком был похож на шапочку санитара. Между передними конечностями и сзади туловища на прямоугольных утолщениях, похожих на горбы, виднелись непонятные людям символы.

– Мама моя! – первым заговорил Степан. – Это и есть инопланетяне? – Помолчав, он продолжил, – Нет! Эти спруты – какие-то доселе нам неизвестные подводные обитатели!

– Мотя прав! – забасил штурман. – Слышите? – он поднял указательный палец вверх. – Каждое из существ находилось на своём месте. Лишь верхние конечности у них слегка пошевеливались. С появлением существ появились высокие звуки и щелчки. – Эти звуки похожи на звуки, издаваемые дельфинами. Они между собой переговариваются. А глаза у них похожи на козлиные.

– С чего ты взял? – спросил Степан.

– Зрачки у них горизонтальные, а не круглые как у людей и не вертикальные, как у кошек и у змей. Такие зрачки бывают у овец и коз.

– Нет, друзья, – вмешался в разговор Николай, – я думаю, если бы это были подводные обитатели, то они бы нас погрузили под воду, а не поднимали бы корабль вверх. Я попробую это выяснить!

С решительным видом Николай оттолкнулся от палубы и, ловко орудуя руками и ногами, приблизился к ближайшему к нему существу. Медленно он протянул руку вперёд ладонью вверх. Звук и интенсивность, издаваемая существами, увеличилась. В ответ оно протянуло Николаю одну из конечностей. Пальцеобразные окончания её нежно обхватили его кисть. Через прозрачный щиток Николай увидел, как на светло-коричневом фоне пульсировали фиолетовые зрачки изумрудно-зелёных глаз. Из складок над щитком раздались высокие звуки, похожие на трель птиц. Они резанули по ушам. Николай поморщился. Чуть обернувшись, он крикнул друзьям.

– Скорей всего мы не сможем найти с ними общий язык!

Альберт, вдруг воскликнул, – Иваныч, я найду выход из положения!

Он повернулся и, отгалкиваясь ногами и неумело шевеля руками, двинулся к столику, где среди груды бутылок и тарелок со снедью, находился ноутбук.

– Я сейчас, – уверенно произносил Альберт.

– Я наведу с ними контакт.

Он открыл крышку ноутбука, и его пальцы побежали по клавишам. Спруты, как их окрестил Мотя, повернулись в сторону Альберта. Жестикующая их щупалец увеличилась. Но они не сдвинулись со своих мест. Наконец молодой человек что-то набрал на своём компьютере. С возгласом, – Иваныч, смотри! – он приблизился к Николаю. Тот посмотрел на экран и показал его существу, державшему его за руку. Высокий звук, издаваемый им, прекратился. Николай увидел, как глаза спрута внимательно уставились на дисплей. На экране появлялись изображения городов, автомобилей, кораблей, летательных аппаратов, людей разных рас и цвета

кожи, животных, птиц, рыб. Все появляющиеся на дисплее изображения сопровождались голосовым комментарием. Так продолжалось некоторое время. Наконец спрут одной конечностью коснулся крышки ноутбука и прикрыл её. В полной тишине он указал двумя другими конечностями в сторону. Из белёсой дымки к ним приближался тёмно-зелёный объект. Внешне он был похож на объект, захвативший их корабль, но имел небольшие размеры.

– А это что ещё такое? – пробурчал штурман.

– Похоже, контакт не состоялся, – проговорил Николай. – Видимо эта карета прибыла за нами.

Объект, похожий на оболочку дирижабля, беззвучно приблизился к существам и остановился, зависнув в светлой дымке. Спруды что-то защебетав, развернулись и стали удаляться в ту сторону, откуда они появились. С друзьями остался лишь один из них, который держал Николая за руку.

– Смотрите! – воскликнул Альберт. Посередине объекта образовалась щель. Она стала увеличиваться в размере, открывая доступ, в большую светлую полость. Негромко затрещав, спрут устремился туда, увлекая вслед за собой Николая.

– Друзья, нас приглашают совершить экскурсию. Смелее за мной!

Крепко прижимая к себе ноутбук одной рукой, неумело дрыгая другой рукой и ногами, вслед за ними через белёсую дымку поплыл Альберт. Не проронив ни слова, профессионально взмахивая руками и ногами, двинулся штурман. Мотя долго возился на одном месте. Наконец с нудными причитаниями и он неуклюже устремился за ними.

Друзья очутились в обширном яйцеобразном помещении. Щель, через которую они проникли в него, беззвучно захлопнулась. В помещении находилась та же неизвестная людям газовая среда, что и снаружи. Друзья зависли в ней как в невесомости. Дышалось с трудом, но недостатка кислорода не ощущалось.

– Да, небогатый у них интерьер, – заметил Мотя, вертя головой по сторонам. – А почему здесь так светло, хотя я не вижу светильников?

– Инопланетные технологии, – коротко ответил Николай.

И действительно, в помещении не на что было положить глаз. Стены, пол и потолок, если их можно было выделить в этом сферическо-яйцеобразном пространстве, были светло-серого цвета. Лишь в дальней части помещения на стене виднелись какие-то узоры, которые друзья сначала приняли за мозаику. Спрут отпустил руку Николая и направился в ту сторону. Присуще молодому человеку любопытством, Альберт ринулся вслед за ним.

– Иваныч! – крикнул он. – Это похоже на клавиатуру компьютера или пульт управления! – Альберт протянул руку, пытаясь что-то нажать. Но спрут плавно отодвинул его в сторону. Пальцеобразными отростками щупалец он быстро пробежался по мозаичным узорам. Словно из ничего рядом со спрутом сформировались два продолговатых лежака. Между ними возник высокий полусферический постамент. Спрут занял один из лежаков.

Его длинное массивное тело плотно улеглось в нишу лежака. Щупальца продолжали бегать по клавишам. Над полусферическим постаментом вдруг что-то засветилось.

– Что это? – воскликнул Степан.

Друзья приблизились ближе к спруту. Над постаментом зависло нечто похожее на огромный мыльный пузырь продолговатой формы. Оно светилось зелёным светом. Внутри пузыря виднелись какие-то перегородки. Внизу ярко светилась белая точка. Она медленно перемещалась внутри пузыря.

– Вот это да! – восхищённо пробасил штурман. – Вы знаете, что это?

– Догадываюсь, – ответил Николай.

– Коля, объясни мне, что это? – Мотя вцепился в руку Николая.

– Это объёмный макет космического корабля, в котором мы находимся. – Андрей не дал даже сказать Николаю. – Вот видишь, в нём перемещается белая точка. Это означает, что мы перемещаемся внутри корабля. – Штурман внимательно рассматривал прозрачный зелёный пузырь. – Смотри, мы сейчас поднимаемся куда-то вверх. – Светящаяся точка замерла в одном положении. – Всё. Мы приплыли.

Как бы в подтверждение его слов, существо поднялся. Постамент и оба лежака сравнялись с поверхностью помещения, словно здесь ничего не было. На боковой стенке снова образовалась горизонтальная щель, которая беззвучно открылась. Спрут, что-то коротко чирикнув, направился к ней.

– Чем ещё нас удивят гуманоиды? – произнёс Николай и направился за ним.

Помещение, в котором в этот раз оказались друзья, было значительно больше, но также было похоже на помещение аппарата, на котором они прибыли сюда. Здесь во многих местах из боковых поверхностей торчали выступы различной величины и размеров. На них располагалась клавиатура наподобие той, что и в аппарате. Посередине помещения виднелся выступ с единственной здесь ровной гладкой поверхностью, расположенной под наклоном. Вскоре в помещении появилось несколько существ. Они были по размеру значительно меньше того, который сопровождал людей. Более массивная голова у них была увенчана окончаниями, что придавало им сходство с рогами оленей. Спруты заняли места возле выступов с клавиатурой и стали проводить какие-то манипуляции. Помещение наполнилось высокими переливающимися звуками. Альберт подплыл к Николаю,

– Иваныч, явно эти существа из другого мира, а не из подводного.

– Я с тобой согласен Альберт. Но из какого? Откуда они прилетели? Они не настроены агрессивно. Но, я думаю, свободно общаться с ними мы не сможем. Они переговариваются совсем в другом диапазоне, чем мы. Как заметил Петрович, их язык похож на дельфиний. Да и обрати внимание, они находятся в масках. Они живут в плотной газовой среде, в которой можно перемещаться как под водой. Но для нас они создали среду, в которой мы можем жить и не погибнуть.

– Иваныч, интересно, есть ли у них компьютеры или аппаратура аналогичная ему? – сказал Альберт, похлопывая по крышке ноутбука.

Николай с усмешкой посмотрел на молодого человека.

– Каждому – своё!

– Инопланетянин, который держал тебя, недолго смотрел на монитор ноутбука, где я хотел довести информацию о нас. У них ничего подобного, кроме объёмного изображения их корабля, я пока не видел.

– Не торопись Альберт. Всё мы узнаем со временем. Похоже, мы тут надолго зависнем, если не навсегда. Интересно, где наш теплоход? Что с остальными пассажирами? Но это мы пока не сможем узнать.

Сопровождавший их спрут подплыл к Николаю. Одной конечностью он взял его за руку, двумя другими, указывая на возвышенность с ровной поверхностью посередине зала, потянул за собой.

– Надеюсь, они не собираются принести меня в жертву своим богам, как агнеца, – хмуро пошутил Николай и направился вслед за ним.

К возвышенности подплыл другой спрут. Он обхватил Николая за плечи и спиной приблизил его к плоской плите. Николай не сопротивлялся. Потом спрут отплыл в сторону. Интенсивность трели подобных звуков увеличилась. Остальные существа, находящиеся у выступов, стали манипулировать находящимися на выступах клавишами. Вокруг Николая образовался прозрачный газовый колпак. Он стал заполняться светло-зелёной дымкой.

– Коля, что они с тобой делают? Я сейчас тебя вытащу! Засуетился Мотя.

– Друзья, всё нормально! Находитесь на своих местах! – глухо раздался голос Николая.  
– Друзья, всё нормально! Находитесь на своих местах! – со всех сторон как эхо снова повторился его голос.

– Что это? – Степан испуганно стал оглядываться вокруг.

– Спруты стали дублировать и воспроизводить мой голос, – ответил Николай.

Снова словно эхо повторились его слова. Вдруг Альберт воскликнул: – Смотрите! – Над платформой, где находился их товарищ, появилось его объёмное изображение. Глаза его были открыты, веки чуть подрагивали, зрачки слегка двигались.

– Иваныч, ты видишь своё изображение? – крикнул Альберт.

– Нет, – глухо ответил Николай, – я нахожусь словно в зеленоватой морской воде.

На объёмном изображении видно было, как зашевелились губы Николая. Голос его снова эхом прокатился по огромному яйцеобразному залу. Изображение Николая стало меняться.

– Они разрезали его! – вдруг с ужасом воскликнул Мотя.

Над площадкой виднелось изображение тела Николая в разрезе. Видно было, как билось его сердце. То увеличивались, то уменьшались в объёме лёгкие.

– Николай, ты жив? – с тревогой крикнул штурман.

– Да, – раздалось в ответ.

– Они сканируют его тело, – попытался успокоить Степана Альберт. Он с интересом рассматривал объёмное изображение внутренних органов Николая.

– Я бы не хотел, чтобы меня так сканировали, – пробурчал Мотя и отвернулся.

Прошло какое-то время. Газовый колпак над Николаем исчез. К нему подплыл спрут, и надел на голову шлем. Николай посмотрел в сторону друзей. В том месте, где недавно было объёмное изображение Николая, появилось изображение Степана, Альберта и Петровича. Они словно парили на фоне помещения.

– Мотя, помаши мне рукой, – сказал Николай.

– Это зачем?

– Помаши, я сказал, – повторил Николай.

С неохотой Степан поднял руку. На изображении друзей в точности повторились его действия.

– В шлеме наверно находится видеокамера, – высказал предположение Альберт.

Неожиданно перед глазами людей появилось изображение теплохода, на котором они плыли. Потом появилось изображение комнаты с лежащей на диване женщиной.

– Что за чертовщина? У них тут телевидение работает? – спросил Мотя.

Вдруг Николай подскочил на возвышенности.

– Удивительно! – возбуждённо заговорил он. – Спруты могут читать наши мысли! Материализовать наши внутренние видения! Я подумал, что случилось с нашим теплоходом, и представил его себе. И он отразился на изображении. Потом я подумал о жене, и тоже представил её себе. И она появилась на изображении. Невероятно! Это работает шлем надетый мне на голову. Друзья, я думаю, что мы скоро сумеем найти общий язык с этими существами!

Николай снова улёгся на плоскую площадку. Над ним стали появляться изображения различных предметов. Одновременно с появлением изображения, Николай громко называл его. Голос человека эхом повторялся в огромном овальном зале. Сложней дело обстояло, когда приходилось объяснять действия, исполняемые предметом или живым существом. Но и тут Николай находил мудрый выход из положения. Так продолжалось длительное время. Друзья наблюдали, стараясь не мешать Николаю. Неожиданно к нему подплыл сопровождавший их спрут. Он коснулся его конечностью.

– Человек молчит, – раздался синтезированный внеземной машиной человеческий голос. – Спрут говорит. Показывает.

– Каракатица заговорила по-человечески! – гулко удивился штурман.

– Всем молчать! – крикнул Николай.

– Спрут летит Юпитер, – снова раздался искусственный человеческий голос. Перед людьми появилось изображение Юпитера, самой большой планеты солнечной системы. Далее перед глазами изумлённых землян, как в анимационном фильме, прокручивались кадры удивительных строений и аппаратов, скрываемых от людей гигантской газовой оболочкой Юпитера. Спруты без масок, словно под водой, ловко перемещались в газовой среде, имеющей колоссальное давление. Управляли непонятными людям механизмами. Друзья смотрели, проплывающие перед ними изображения, ещё мало веря в окружающую их действительность. Первым очнулся Степан.

– Это же надо! Мы ищем братьев по разуму по всей вселенной. А они затаились у нас под боком и преспокойно существуют рядом с нами всю историю Земли!

– Я когда-то слышал гипотезу учёных, – сказал Николай. – Некоторые из них предполагали, что под огромной газовой атмосферой Юпитера могут находиться условия, в которых может существовать жизнь.

– Вот тебе и сбылись их предсказания!

Вскоре спруты довольно сносно могли общаться с людьми. Друзья узнали от них много интересного. Их цивилизация существовала задолго до появления человечества. Между Марсом и Юпитером находилась планета, населённая высокоразвитой цивилизацией похожей на людей. Эта цивилизация была очень древней и обладала огромной массой знаний и технологий. Они имели космические корабли, на которых за непродолжительное время достигали других звёздных систем. Обе цивилизации знали о существовании друг друга.

Но разные условия среды обитания и интересов не приводило к тесному контакту между ними. Несколько десятков тысяч лет назад, через Солнечную систему прошёл поток гигантских астероидов. В какой-то момент орбита этой планеты пересеклась с потоком астероидов. В результате чего она погибла. Два астероида упали на Юпитер. Жизнь на нём на долгое время угахла. Но потом снова возродилась. Недавно Юпитер столкнулся с небольшим астероидом. Спрутам удалось расколоть его на подлёте к планете. И последствия столкновения не были такими катастрофическими. Но столкновение напомнило им о прошлом. В ближайшем будущем поток гигантских астероидов снова должен пройти через Солнечную систему. По расчётам спрутов край его должен пересечься с Юпитером. Для спасения цивилизации они и прибыли на Землю.

– Как вы хотите спасти цивилизацию? – удивлённо спросил Николай. – Вы хотите заселить океан?

– Нет, – раздался механический голос – Земля не пригодна для нашего обитания. Мы прилетали на Землю давно и хорошо изучили её. Вода, из которой состоят океаны, позволяет нам только свободно перемещаться в ней. Это единственная планета в Солнечной системе, не считая нашей, где мы можем свободно перемещаться в пространстве, не применяя аппараты. Но существовать в ней мы не можем. Между нами и подводными обитателями океанов нет ничего общего, хоть мы чем-то похожи на них. Мы существуем в газовой среде, которая из-за гигантского давления имеет состояние похожее на состояние воды. Химический состав нашей среды совершенно другой. Без защитных средств мы в воде мгновенно погибнем.

– Так, что вам нужно на Земле?

– Люди, – ответил спрут.

– Как люди? – в один голос воскликнули друзья.

– Чем люди могут вам помочь? – Николай ближе подплыл к спруту. – Ваша цивилизация намного старше. Вы обладаете технологиями, которых мы ещё не знаем. Как люди могут помочь вам?

– Люди являются наследниками цивилизации погибшей планеты. Ваши предки были поселены на Земле ещё во время её существования.

– Вот это да! – вмешался Степан. – Коля, оказывается мой пра, пра, пра, дедушка инопланетянин?

– Мотя, помолчи!

– На Марсе, – продолжил спрут искусственным человеческим голосом, – находится межзвёздный космический аппарат погибшей цивилизации. Мы не знаем, почему они им не воспользовались. Он хорошо сохранился. Мы хотим использовать его. Найти планеты подобные нашей в других звёздных системах. Чтобы в случае катастрофы можно было бы переселить наше население. Но наше строение организма и большие размеры не позволяют нам управлять аппаратом. Мы взяли вас. Вы люди будете управлять межзвёздным космическим кораблём, – спрут замолчал.

Воцарилась тишина. Каждый думал о своём, осмысливая полученную информацию. Первым очнулся Мотя. Он обратился к спруту, – Мы никогда не вернёмся на Землю?

– Нет.

– А где наш теплоход? – хрипло пробасил штурман.

– С остальными людьми мы его вернули обратно в океан.

– Почему вы взяли нас? – задал вопрос Альберт.

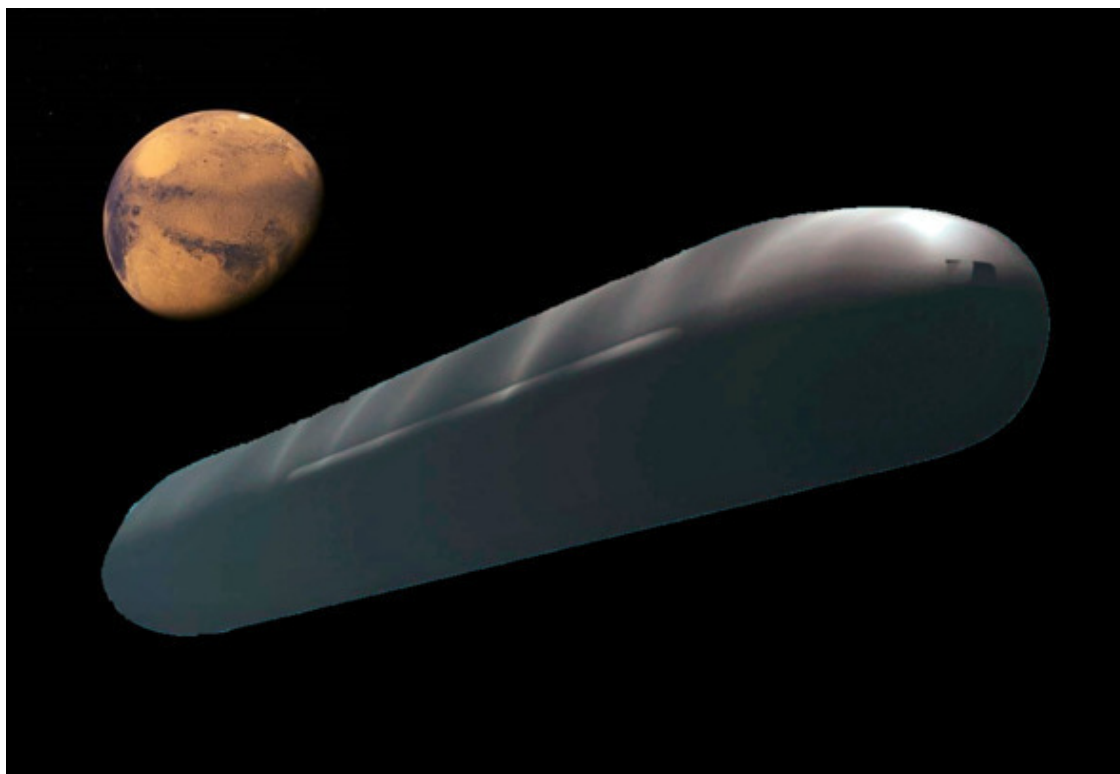
– Вы одни стояли на корабле.

– Но как мы сможем управлять этим звездолётом? – не унимался молодой человек.

– Его построили существа подобные вам. Вы, люди, достигли того уровня развития, чтобы управлять кораблём. У тебя в руках аппарат. Ты быстрее всех освоишь звездолёт.

Альберт промолчал, только крепче прижал к себе ноутбук.

– Мы подлетаем к Марсу. – Спрут приблизился к выступу на стене и нажал какие-то клавиши. Перед друзьями появилось объёмное изображение планеты. Рядом с огромным красным шаром виднелась яркая зелёная точка. Она медленно перемещалась в сторону шара.



– Где находится звездолёт? – спросил Николай у спрута. В ответ на красном шаре вспыхнула белая точка. Через мгновение изображение шара исчезло и появилось изображение участка поверхности Марса.

– Бог мой! – воскликнул Мотя. – Что это?! Человеческое лицо?!

– Нет, Мотя, – ответил Николай, рассматривая изображение. – На Марсе есть гора. При взгляде из космоса, она похожа на изображение человеческого лица.

– Звездолёт находится в этом ангаре, – пояснил спрут. – Возможно, погибшая цивилизация специально построила его такой формы, чтобы привлечь внимание.

– Ну что? – Николай повернулся к друзьям. – Если нам выпала такая доля, я думаю, мы должны с честью исполнить свою миссию! Астероидный поток в будущем будет грозить не только Юпитеру, но и Земле. Я считаю, наш долг найти какой-то выход из положения, не дать погибнуть землянам и нашей планете.

– Оставшуюся часть жизни прожить без вина, сигар и женщин? – заныл Мотя, но вдруг он замолчал, что-то обдумывая. Потом резко взглянул на Николая.

– Коля, сколько времени мы находимся здесь?

– Может быть неделю, а может быть месяц. Я точно не знаю.

– Коля, а ты обратил внимание, что мы ни разу не ели, не пили, не справляли нужду, не спали. Как это можно?

– Действительно! Иваныч, я тоже обратил на это внимание, – вмешался Альберт.

Николай вопросительно взглянул на спрута.

– Вы находитесь в специально созданной для вас среде. Ваш организм находится в том состоянии, в каком он попал в эту среду и может находиться в ней бесконечно долго. Питание и сон вам не требуется.

– Что, мы так теперь вечно будем существовать?

– Пока находитесь в этой среде. Никаких химических процессов в ваших организмах не происходит.

– Мы не живые и не мёртвые, – пробасил Петрович.

– Хорошо, что при уме и памяти, – заметил Альберт.

– Да мы просто зомби. Космические зомби, – угрюмо пробормотал Степан.

– Друзья, что приуныли? – весело сказал Николай. – А мне это всё нравится! Ни забот, ни хлопот!

Космический корабль сел на поверхность Марса недалеко от загадочной горы.

– Нам надо подготовиться к выходу, – механическим голосом произнёс инопланетянин. Он подплыл к стене. В ней открылось овальное отверстие. – Следуйте за мной.

Друзья двинулись за спрутом. Через короткий тоннель они попали в помещение, которое, как и предыдущее, имело неопределённую сферическую форму. Насыщенность непонятных землянам аппаратов и механизмов в нём было больше, чем в первом. Посередине зала находилось несколько ёмкостей с разноцветной жидкостью. Вокруг них деловито сновали существа с оленьими рогами на головах.

– Иваныч, ты обратил внимание, что у них мы ни разу не видели предметов или механизмов с прямыми или какими ни, будь острыми или тупыми углами? Всё как-то сглажено. Я не видел ни одного колеса, – сказал молодой человек.

– Да, Альберт, – ответил Николай. – Видно сказывается их среда обитания.

Инопланетянин подплыл к ёмкостям с жидкостью.

– Снимите одежду, – произнёс он.

– Это зачем? – возмутился Степан.

– Снимай Мотя. Он хочет оценить твоё мужское достоинство! – пошутил Николай.

– Коля, всё ты шутишь, – пробурчал Мотя, но стал снимать штаны.

После того, как люди разделись, заработали находящиеся возле них механизмы. Манипуляторы, похожие на щупальца, брали каждого по очереди и опускали по шею в ёмкости с жидкостью. Тело людей покрылось толстой серой плёнкой по типу той, какая была на спрутах. Потом инопланетяне надели людям на головы шлемы с прозрачными щитками. Сзади закрепили что-то похожее на ранцы.

– Теперь мы выглядим как настоящие космонавты, – сказал Николай, разглядывая каждого через щиток шлема.

– Как вы друзья, слышите меня? – крикнул он, не дождавшись ответа.

– Коля, чего ты кричишь? – спросил Мотя. – В шлеме тебя стало слышно намного лучше, чем без него.

– В этих костюмах вы можете находиться в любой среде бесконечно долго. Они сверхпрочны, но тоже уязвимы. При их нарушении ваш организм погибнет, – пояснил инопланетянин.

– Обрадовал, – лаконично заметил штурман.

– Следуйте за мной! – Спрут поплыл в дальнюю часть помещения, где в стене открылось овальное отверстие. В этот раз помещение оказалось очень маленькое. Вокруг были голые стены. Пол в помещении был идеально ровный. Посередине стоял аппарат похожий на огромного паука. Существо подплыло к нему сверху и нижними веслообразными конечностями наполовину туловища втиснулось в имеющееся там отверстие.

– Что это за табуретка? – спросил Мотя. Инопланетянин не ответил. Белёная дымка, которая сопровождала друзей после захвата их спрутами, исчезла. Видимость стала резче. Николай подпрыгнул и хотел подплыть к аппарату, чтобы его рассмотреть, но чуть было не упал на пол.

– Фу, чёрт! – выругался он. – Это шлюзовая камера, – догадался Николай. – Они выкачали свой газ. Сейчас мы выйдем на Марс!

И действительно. В стене медленно стало открываться отверстие. Перед глазами ошеломлённых друзей предстала марсианская поверхность.

– Сбылась мечта Королёва! Мы, русские, первые очутились на Марсе! Перегнали американцев! – восторженно воскликнул Николай.

– Только кто об этом узнает? – язвительно вставил Петрович.

– Эх, жалко нет со мной сотового телефона! Позвонил бы на Землю, – сказал Степан.

– Точно, Мотя! Меньше надо было пить! – рассмеялся Николай. – Все мобильники остались на столике в буфете!

– Следуйте за мной, – произнёс инопланетянин. Словно огромный паук аппарат задвигал механическими ногами и вынес существо на каменистую марсианскую поверхность.

– Вот тебе и табуретка, – засмеялся Степан.

Друзья дружно последовали за спрутом.

– Смотри, как быстро побежал, – Мотя махнул в сторону спрута, который за короткое время преодолел большое расстояние вдоль горы.

После плотной газовой среды похожей на подводный мир, люди с удовольствием ощутили под ногами твёрдую поверхность. Друзья разбрелись в разные стороны по пустынной каменистой поверхности и с интересом рассматривали встречающиеся на пути камни и низины, присыпанные марсианским песком. Далёкое Солнце, на которое свободно можно было смотреть без защитных приспособлений, находилась невысоко на тёмном марсианском небосводе. Кое-где на небе были видны звёзды. На светло-коричневом фоне поверхности, редкие камни бросали ярко очерченные тени. Земляне резвились, словно дети, бегали и прыгали.

– Хорошие у спрутов скафандры, – сказал Мотя. – Чувствуешь себя словно гольшом. Так легко бегать и прыгать.

– В общем, да, – поддержал его Николай. – Костюмы у них отменные. Но надо ещё учесть, что Марс раза в два меньше Земли. Притяжение у него слабее. И мы весим здесь половину собственного веса.

– Коля, мне всё это напоминает американский штат Аризону.

– С той лишь разницей, что здесь не растут кактусы и температура на поверхности не +40, а -40! – перебил его Николай.

– Здесь так холодно? – удивился Мотя.

– Ночью будет ещё холодней -100. Но костюмы у спрутов действительно хорошие, – улыбнулся Николай.

– Коля, смотри! – Мотя указал рукой в сторону. К ним, словно краб по песку, быстро перебирая механическими конечностями, приближался аппарат инопланетян. За ним двигался ещё один, но он, в отличие от первого, был значительно длиннее, с большим количеством механических конечностей.

– А говорил, что в другой среде не могут перемещаться! – возмутился Мотя.

– Не злись! Сейчас мы на такси поедem!

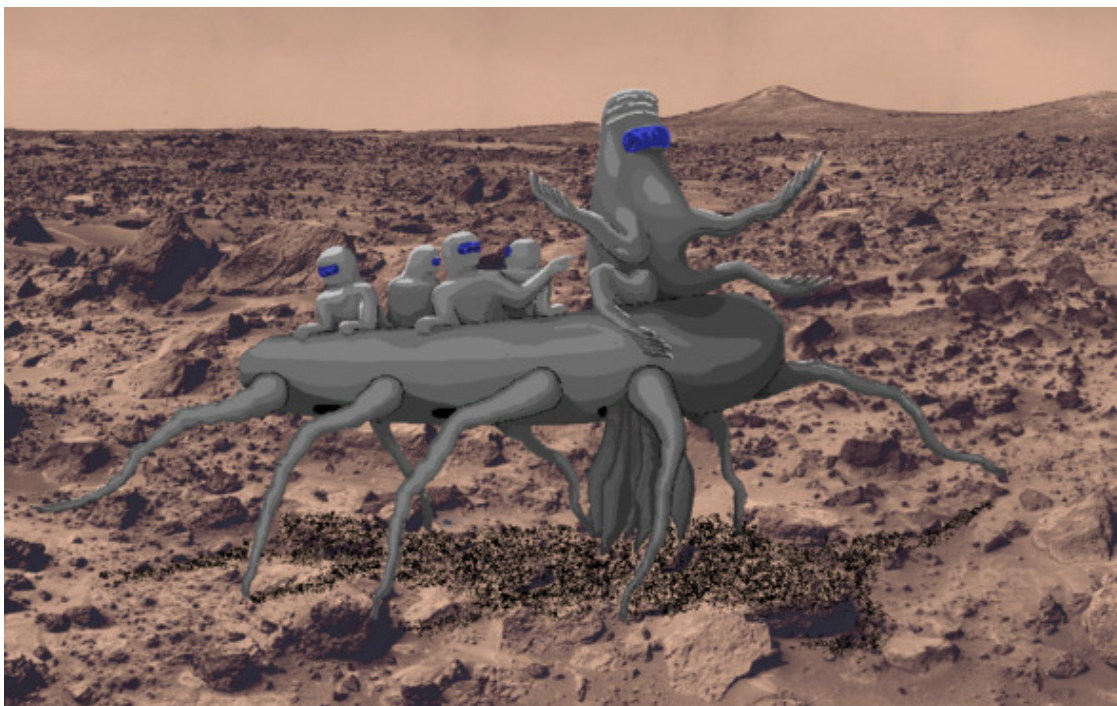
Инопланетяне приблизились к людям.

– Садитесь, – раздался механический голос.

– Друзья, за нами такси прибыло, – продублировал Николай. Все земляне двинулись к прибывшим спрутам. Неловко цепляясь за механические конечности, друзья залезли наверх платформ.

– Так куда здесь садиться? – удивился Степан. – Здесь огромные дырки!

– Это у них жопы такие, – метко заметил Николай. – А ты держись за край!



Вскоре друзья с приличной скоростью неслись вдоль загадочной горы.

– Что-то не похожа она на ангар, – сказал штурман, осматривая крутой склон. – Гора как гора.

– Мы скоро всё узнаем, – ответил Николай, взглядываясь вперёд.

Аппараты приблизились к овальному строению, примыкающему к вертикальной скале. Так же, как и на космическом корабле, в строении сначала образовалась щель, а потом

открылся вход. Машины въехали туда. Помещение быстро наполнилось белой дымкой. Инопланетяне оставили свои аппараты.

– Следуйте за мной, – сказал один из них и поплыл в находящийся недалеко проход. Земляне последовали за ним. Короткий тоннель окончился глухой стенкой. В ней виднелась ниша. Спрут что-то произнёс на своём птичьем языке. Ниша раскрылась. Перед глазами удивлённых друзей открылось помещение, напоминающее салон самолёта. Слева и справа от прохода, вдоль стен, тянулись сиденья похожие на обычные человеческие кресла. В одном месте сиденья были убраны, и на их месте располагался лежак. Инопланетянин подплыл к нему и занял его.

– Что это? – спросил Николай.

– Этот аппарат построен погибшей цивилизацией, – раздался человеческий голос. – Он доставит нас в ангар к звездолёту.

Друзья уселись в кресла, и аппарат устремился вглубь горы. Прошло немного времени. Спрут поднялся из лежака. – Мы прибыли в звездолёт, – объявил он. – Следуйте за мной, – и двинулся к открывающейся секции. Сквозь неё люди снова попали в какое-то небольшое тесное помещение. Инопланетянин еле втиснулся в него.

– А где звездолёт? – спросил Николай.

– Мы в нём находимся. Лифт доставит нас в пункт управления.

– Это метро какое-то, а не звездолёт. Одни тоннели! – вмешался в разговор Степан.

– Мотя! Как ты меня достал своей болтовнёй! – взорвался Николай. Но продолжить ему не дал резкий сигнал. Лифт поднялся до конечной точки. Перед глазами землян открылся пункт управления звездолётом.

То, что увидели земляне, не поддавалось описанию. Посередине огромного круглого зала с тёмно-фиолетовым полом, находился белоснежный островок, вокруг которого располагались кресла. Сверху огромный зал накрывал купол. Он имел глухой чёрный цвет. Ни малейший отблеск луча не отражался на нём.

– Это пульт управления звездолётом, – коротко пояснил инопланетянин.

Небольшие существа с оленьими рогами сутились вокруг белого островка посередине зала.

– Наши специалисты познакомят вас с машиной.

– С какой машиной? – спросил Николай.

– Вы, люди, повторяете путь развития погибшей цивилизации и стоите на пути создания искусственного интеллекта. Этим звездолётом управляет машина. Вы будете общаться с ней словами. Наши специалисты переведут диалог с искусственным разумом на ваш язык. И вы будете управлять звездолётом.

– А почему вы сами не можете управлять им?

– Машина не позволяет другим существам управлять и вмешиваться в его конструкцию.

Инопланетяне посадили каждого из землян по креслам. Между кресел находились три лежака.

– Здесь расположимся мы, – объяснил спрут. Вскоре сопровождавший людей инопланетянин и с ним два поменьше заняли свои места. Остальные незаметно куда-то делись.

– Включайте машину, – сказал спрут. – Положите кисти рук в пазы на сидениях.

На каждом кресле в конце подлокотников имелось место под пятипалую конечность. Друзья дружно выполнили операцию. Ладони людей были меньше имеющих углублений. Но раздалось тихое жужжание и люди почувствовали, что сидения зашевелились и стали подстраиваться под фигуру туловища каждого седока. Одновременно весь огромный бархатно-чёрный купол зала покрылся чёткими синими линиями. Вертикальные сходились в одну точку вверху купола. Перпендикулярно им шли линии окружностей. Весь купол покрылся аккуратной сеткой. Через мгновение он озарился тысячами ярких точек.

– Это звёздная карта части вселенной, расположенной над звездолётом, – пояснил спрут. – Она разделена на районы, очерченные линиями. Каждый район имеет свои координаты.

Перед креслом Николая из белоснежного островка появился пульт с большой выпуклой сферой.

– Ты будешь управлять кораблём, – произнёс инопланетянин. – Машина сама определила лидера среди вас.

– Но куда нам надо попасть? – спросил Николай.

Спрут назвал координаты района вселенной. Николай повторил их и на сфере пульта высветился участок звёздного неба. Одновременно с ним над островком возникло трёхмерное изображение этого участка. Среди неярких точек выделялись две с ярким пульсирующим цветом. Сухой механический голос назвал координаты точек, расстояние между ними и объявил о подготовке корабля к старту.

– Ого! – удивился Николай. – Если ваши специалисты правильно сделали перевод языка, то получается, что до этой звёздной системы луч света летит несколько десятилетий! Сколько времени придётся лететь нам?

– Мы быстро попадём туда, – ответил инопланетянин.

– Ты хочешь сказать, что мы будем лететь со скоростью выше скорости света?!

– Здесь работает совсем другой механизм. Ваше сознание ещё не дошло до этого. Вы не в силах это осмыслить.

– А сколько энергии надо затратить на этот полёт? Где она берётся? Какое топливо здесь используется?

– Понятие топливо здесь неуместно. Погибшая цивилизация обладала огромными научными знаниями. Они имели установки, на которых вырабатывали антивещество. Небольшое количество его при взаимодействии с обычным веществом выделяет столько энергии, что может превратить обычную планету в пылающую звезду. Звездолёт использует энергию, получаемую от антивещества. Внутри него находится установка, где происходит реакция аннигиляции, взаимодействие антивещества с обычным веществом. Хранение его и получение энергии контролируется машиной.

Помолчав, спрут продолжил.

– Часть наших учёных предполагают, что их планету погубил не астероидный поток, а вышедшая из-под контроля реакция аннигиляции. Учёные считают, что даже самый большой астероид не сможет расколоть планету.

– Как это могло произойти?

– Неизвестно. Возможно, произошла какая-то авария. А может быть, по какой-то другой причине антивещество вступило во взаимодействие с простым веществом. От выделившейся энергии произошёл взрыв, который разорвал планету.

На пульте у Николая вспыхнули символы. Машина объявила, что звездолёт готов к старту.

– Командуй, – сказал спрут.

– Старт разрешаю!

Тотчас над креслами друзей выдвинулись прозрачные купола. Николай почувствовал, как тело его словно разорвалось на миллиарды частичек, каждая из которых ощущала колющую, ноющую боль. Перед глазами всё поплыло...

Николай очнулся. Колпака над его креслом не было. Купол зала так же светился звёздами.

– Мужики, вы живы? – произнёс он. Тело его словно прокрутили через мясорубку. Каждая клеточка организма отзывалась зудящей болью. Первым откликнулся Мотя.

– Коля, я жив, но так плохо мне не было даже после крепкой попойки.

– Иваныч, я в норме, – ответил Альберт.

Штурман долго молчал.

– Андрей, ты жив? – окликнул его Николай.

– Да! – пробасил штурман. – В порядке. Я вот смотрю на купол.

Николай поднял голову.

– И что ты видишь?

– Всё другое. Я не вижу знакомых созвездий.

Словно отвечая на его слова, машина объявила координаты, где находится звездолёт, и указала координаты солнечной системы.

– Коля, да наше Солнце еле видно среди звёзд! – воскликнул Мотя. – Просто ужас! Занесли нас сюда эти спруты! Пусть скорей ищут себе обитаемую планету и возвращают нас обратно на Землю! Почему он молчит?

Николай окликнул инопланетянина, но ответа не последовало.

– Заснул что ли?

Он встал с кресла и подошёл к лежаку. Существо возвышалось в нём. Верхние его конечности без движения лежали вдоль громадного тела. Николай заглянул в маску спрута и отшатнулся.

– Альберт, проверь тех двоих.

Молодой человек быстро поднялся и подошёл к двум другим лежакам.

– Иваныч! Они мертвы!

– Я это понял.

Воцарилось тягостное молчание.

– Что будем делать? – нарушил его Николай.

– Каракатицы! – штурман смачно выругался. – Занесли нас сюда, а сами сдохли! Надо возвращаться домой на Землю!

– Я с Петровичем вполне согласен, – живо подхватил Степан.

– Иваныч, – робко проговорил Альберт. – А может, обследуем планеты этой звёздной системы. Какая нам представилась фантастическая возможность!

Мотя хотел что-то возразить, но Николай опередил его.

– А что, друзья! Давайте воспользуемся возможностью. Может быть, мы найдём здесь разумную цивилизацию и наладим с ними контакт! Вернутся на Землю на таком аппарате, мы всегда успеем!

Николай запросил машину дать всю информацию о звёздной системе. Над белоснежной площадкой возникло трёхмерное изображение. Вокруг белого шара вращалось пять небольших шариков разного цвета и размеров. Рядом с объёмным макетом звёздной системы поочередно возникали большие изображения планет. Машина выдавала всю нужную информацию. Над площадкой появился большой сине-зелёный шар, покрытый белой сеткой облаков. Все ахнули.

– Как она похожа на Землю, – сказал Мотя.

Машина начала выдавать информацию о планете.

– Ни фиги себе! – воскликнул Николай. – Её атмосфера больше чем наполовину состоит из кислорода! Это в два раза больше чем на Земле! Есть там жизнь? – спросил он у машины.

– Возможно существование биологической жизни, – сухо ответил искусственный голос.

– Возможно. Вот мы и проверим!

Машина стала выдавать дальнейшую информацию об остальных планетах. Последними в звёздной системе, так же, как и в солнечной, были гигантские планеты, окутанные огромными газовыми оболочками.

– Жалко ребят! – сказал Николай, взглянув на безжизненные тела инопланетян. – Возможно это то, что они искали.

– Почему они погибли? – задал он вопрос.

– Для перемещения звездолёта в пространстве была выбрана программа исходя из вашего биологического и химического строения. Строение их организма не сопоставимо со строением вашего. Это привело к гибели.

Космический челнок приближался к загадочной сине-зелёной планете. Трое землян сидели в креслах перед её объёмным изображением. Мотя не оказывал особого интереса к посещению планеты, и Николай оставил его на звездолёте лучше ознакомиться с ним. Корабль прошёл сквозь редкую облачность и приблизился к поверхности. На экране чередовались сине-зелёные поля, покрытые жёлтоватой сеткой. В некоторых местах количество жёлтых полос увеличивалось. Они образовывали большие узлы с лиловыми оттенками.

– Иваныч, а морей и океанов на этой планете наверно нет! – сказал Альберт, жадно глядя на экран.

– Похоже на то, – ответил Николай. – Ну что? Хватит кружить. Надо сесть.

– Давно пора, – ответил Петрович.

Николай дал команду машине, и челнок пошёл на посадку. Корабль завис над большой ровной поверхностью.

Вся поверхность планеты была покрыта огромным толстым слоем аморфного сине-зелёного вещества. Оно всё время было в движении. На одном и том же месте то возникали сгустки, величиной со средней высоты горы, то образовывались низины, обнажая почву планеты. Сине-зелёное вещество было пронизано жёлтыми каналами. словно кровеносные сосуды, они окутывали всю планету, образуя на их пересечении гигантские узлы густого лилового цвета. На месте посадки, под челноком, сине-зелёное вещество стало расплзаться в разные стороны, обнажая ровную каменистую поверхность. Корабль медленно опустился. Открылся шлюз. Первым вышел Николай. Перед его глазами открылась красочная картина.

– Друзья! Может быть, мы действительно неживые, находимся на том свете, и попали в рай?!

Вокруг корабля располагалась идеально ровная светло-коричневая каменистая поверхность. Над ней, на ярко-голубом небосводе с редкой проседью серебристых облаков, ярко светила звезда похожая на Солнце. Челнок на приличном расстоянии окружала огромная сине-зелёная масса. Она пульсировала, создавая немыслимые по красоте оттенки.

– Я словно опять очутился на Земле!

– Очень похоже на Амазонские джунгли, – пробасил Андрей.

– А ты и там был? – спросил Николай.

Штурман только усмехнулся.

– Какая красота! – вышел из-за них Альберт и пошёл в сторону зелёной пульсирующей массы.

– Альберт! Будь осторожен! – крикнул ему вслед Николай. – Мы не знаем этого мира.

Друзья пошли вслед за ним. Сине-зелёное вещество, извиваясь, стало приближаться к людям. Первым почувствовал опасность Николай.

– Альберт! – крикнул он. – Давай назад!

– Иваныч, они идут на контакт!

– Тебе сказали, назад! – рявкнул штурман и ускорил шаг.

Яркая аморфная масса заметно стала приближаться к молодому человеку. Андрей догнал его, но и сине-зелёная стена вплотную приблизилась к ним.

– Назад! Салага! – рыкнул штурман и оттолкнул Альберта назад.

Плотная сине-зелёная масса высокой стеной стала окружать Андрея. Он раскинул в стороны руки. Вещество на мгновение замерло.

– Братва, бегом к кораблю! – крикнул штурман.

Николай потянул Альберта к челноку. Сине-зелёная масса снова ожила, и волнообразно пульсируя, медленно стала надвигаться на Петровича. Из неё выдвинулись отростки с жёлтыми прожилками и лиловыми вкраплениями. Они приблизились к Андрею и делали движения вокруг него, словно рассматривая. Николай с Альбертом подошли к челноку. Штурман пятился назад. Огромная сине-зелёная стена надвигалась на корабль. Неожиданно отростки аморфной массы одновременно со всех сторон набросились на Андрея. Огромная сине-зелёная масса поглотила его. Схватив Альберта, Николай затащил его в шлюз челнока. Люк закрылся за ними.

– Петрович! Где ты? – закричал молодой человек. Ответа не последовало.

– Ты не понял? Оно сожрало Андрея! – Николай держал его за плечи и, что было силы, тряс, стараясь привести его в чувство.

– Кто оно? – Альберт впился в него широко открытыми глазами.

– Райские кущи!

– Друзья, что у вас там случилось? – раздался голос Моти.

– Андрей погиб! – крикнул Николай.

– Тревога! Внешняя опасность! – разнесся искусственный голос машины.

– Коля, что у вас там произошло? – снова спросил Степан.

– Когти надо отсюда рвать! – сухо ответил Николай, толкая Альберта к креслу пульта управления челноком.

– А как же Петрович? Петрович, отзовись! – позвал он.

Ответа не последовало. Только постоянно раздавался машинный голос, предупреждая о внешней опасности. Неожиданно машина выдала новую информацию. – Требуется эвакуация! – Николай быстро сел в кресло.

– Старт разрешаю! – резко сказал он.

Враждебная сине-зелёная среда окутала челнок огромной массой. Даже находясь внутри корабля, чувствовалось, как он с трудом оторвался от поверхности планеты, пробиваясь сквозь неё.

– Иваныч, а как же Петрович? – ещё раз тихо спросил Альберт.

Николай сидел, молча, глядя на изображение разрывающейся сине-зелёной массы. Экран очистился, и стала видна удаляющаяся часть поверхности планеты. Где только что находился корабль, волнами перемещалась аморфная масса. Всё место было покрыто густой жёлто-лиловой сеткой артерий.

– Вот тебе и биологическая жизнь, – зло проговорил Николай.

– Иваныч, что это было?

– Кто его знает. Может быть биологическая форма жизни. – Николай немного подумал. – А может быть сама планета – это живое существо, и она постаралась защититься от нас как от вируса. Что нам теперь до этого? Андрей погиб!

На звездолёте друзей встретил расстроенный Степан.

– Как же так, Коля? Как погиб Петрович?

– Молчи, Мотя! Мне и так тошно. Жаль, что мы не можем есть. Сейчас бы выпить стакан водки и забыться! – Николай старался не смотреть на товарища.

– Андрей назвал эту тварь «Амазонскими джунглями», – продолжил он, – а она сожрала его! Петрович не смог ни отбиться от неё, ни убежать!

– Да как же так?! – снова запричитал Степан. – Я здесь нашёл оружие. А на этом можно летать, – он махнул рукой в сторону сваленных в кучу механизмов.

– Поздно, – еле слышно произнёс Николай, взглянув на них.

– Коля, надо возвращаться на Землю!

Словно не слыша, его Николай повернулся в сторону пульта управления.

– Ты могла предупредить, что на планете находится смертельно опасная среда? – обратился он к машине.

– Нет. Анализ идёт только на основе химического состава поверхности.

– Есть ли в других звёздных системах существа подобные нам – людям?

– Да, – ответила машина и выдала координаты звёздной системы.

– Вот как!? – удивился Николай. – Почему ты раньше не дала эти координаты?

– Не был задан вопрос.

Николай выругался.

– Вот чёртова жестянка! Где она раньше была? Андрей был бы жив.

– Коля, ты хочешь туда полететь? – засуетился Мотя, чуя неладное.

– Ну что? – Николай задорно взглянул на Альберта. Тот несмело пожал плечами.

– Так! Большинство голосов команды вопрос решён! – твёрдо сказал Николай.

Мотя хотел что-то возразить, но, видя решительный вид командира, только недовольно проговорил.

– Коля, я сразу заявляю. И в этот раз покидать звездолёт я не собираюсь.

Николай очнулся после большого скачка звездолёта снова с ноющей болью в каждой клетке организма.

– Ещё пару таких перелётов, – заметил Мотя, – и тело моё развалится на молекулы!

– Да хватит тебе ныть! Бери пример с Альберта! – постарался поддержать Степана Николай.

Молодой человек сидел и с интересом разглядывал объёмное изображение новой звёздной системы. Машина стала выдавать информацию о звезде и всех планетах, вращающихся вокруг неё. Николай внимательно всё выслушал.

– На какой планете находятся существа подобные нам? – Задал он вопрос.

Рядом с макетом звёздной системы появилось изображение планеты тёмно-красного цвета.

– Неужели на ней существует жизнь? Здесь даже нет никакой атмосферы!

– Полученные характеристики отличаются от данных, заложенных в моей памяти, – раздался сухой синтезированный голос.

Рядом с изображением планеты появилось ещё одно. На нём шар был окутан синеватой дымкой с большим количеством белых облаков. В разрывах их просматривались участки зелёного, коричневого и синего цвета.

– Так это когда было? Коля, спроси у машины, сколько тысяч лет прошло?

– Да, ты прав Мотя. Что произошло на планете? – спросил Николай.

– Нет ответа, – выдала машина.

– Ну что!?! Это нам предстоит выяснить! Ты готов, Альберт?!

– Да, Иваныч!

Мрачный медно-красный диск планеты гнетуще надвигался на космический челнок.

– А когда-то это была цветущая планета, – после длительного молчания произнёс Николай. – Что могло произойти? Война? Падение космического объекта? – рассуждал он вслух. – С неё даже снесло атмосферу!

– Иваныч, но машина определила наличие остаточной атмосферы, – вмешался Альберт.

– Да, но её даже не видно. Живые существа не могут жить при такой разреженности. Разве только если какие-нибудь микробы. Посмотрим.

– Иваныч, куда будем садиться?

– Машина дала координаты нескольких точек, где находились города. Мы сядем на месте самого большого из них.

Поверхность планеты приближалась. На пульте управления челноком возникло изображение огромного города. Датчики не определили ни малейшего движения на его территории. Николай решил посадить корабль в центре его. Машина сама выбрала место посадки. И челнок плавно опустился на большую площадь среди необычных строений. Взгляду землян предстала мрачная картина. Вокруг площади находились гигантские руины куполообразных зданий. Необычная чешуйчатая форма поверхности строений с зияющими чернотой отверстиями под каждой ячейкой, создавали неприятное впечатление. Высоко на тёмно-фиолетовом небе ярко светила звезда. Её свет создавал светлые блики на оплавленных поверхностях зданий и площади. От разбросанных по площади неведомой силой огромных конструкций, отбрасывались резкие тени. Николай с Альбертом вышли из челнока. Оглядевшись, Альберт заметил:

– Иваныч, здесь широкие улицы и площади. Значит, по ним передвигались на каких-то аппаратах. Может быть, где-то они сохранились?

– Возможно, – ответил Николай. – Но от такой температуры, от которой даже камень оплавился, вряд ли что могло уцелеть. Нам надо обследовать руины зданий. Там, может быть, что-то сохранилось. Давай попробуем аппараты, которые нашёл Мотя на звездолёте.

Николай вынес и закрепил за спиной две ажурные полоски из тонкого металла. Надев пояс с пультом управления аппаратом, Николай с сомнением в голосе сказал:

– Мотя утверждает, что это летательный аппарат. Но мне не верится, что эта штука может взлететь. А, впрочем,...

Он коснулся рукой пульта и произнёс команду. Неведомая сила подхватила его и понесла вверх.

– Ух, ты!!! – услышал он восхищённый голос Альберта. – Иваныч, классно!

Николай сделал несколько кругов вокруг здания, осваивая аппарат. Под ним проносились оплавленные ячейки с овальными чёрными отверстиями. Зависнув напротив одного из них, он проник внутрь здания. Помещение, где он очутился, имело полукруглую форму. В дальней стороне находился вертикальный проём со сводчатым верхом. Пол был покрыт толстым слоем чёрной пыли. Николай подошёл к вертикальному проёму. На полу в толстом слое пыли оставались чёткие отпечатки следов. Свет звезды не проникал внутрь здания. Широкий коридор за проходом тонул в густой темноте. Николай немного прошёл вглубь коридора. Но темнота сгущалась. Пару раз, стукнувшись о стену, он вспомнил спрутов.

– Эти скафандры они делали по своему подобию и мировоззрению. Наверно они могли видеть в темноте и не предусмотрели фонарей. Неплохо бы иметь какое ни, будь освещение, – подумал Николай. – Совсем ничего не видно.

Неожиданно ему показалось, что что-то блеснуло в глубине здания. Но голос Альберта отвлёк его.

– Иваныч, я хочу попробовать оружие, которое Мотя нашёл на звездолёте.

– Осторожно Альберт! Жди меня.

Николай повернул назад. Вскоре он очутился возле челнока. Молодой человек стоял, закрепляя на предплечьях ребристые цилиндры из белого металла. Пластины летательного аппарата торчали у него из-за спины словно крылья у ангела. Николай улыбнулся.

– Осторожно, Альберт! – ещё раз предупредил он. – Мы не знаем разрушительную силу этого оружия.

Посмотрев по сторонам, он увидел небольшой каменный блок от здания.

– А ну, попробуй!

Взглянув в его сторону, Альберт протянул руку. Из цилиндра к блоку протянулась еле видимая пульсирующая жёлтая полоса. На месте каменной глыбы беззвучно поднялось серое облако. Когда оно рассеялось, на его месте ничего не было.

Глядя на испарившийся каменный блок, Николай в задумчивости сказал:

– Что будет, если все эти технологии попадут на Землю?

Воодушевлённый Альберт не дал ему продолжить мысль.

– Иваныч, это ещё не всё, – сказал он. – На голове у меня сверху маски одет обруч. Им я управляю оружием. Я его ещё не освоил. Но я думаю, что это своего рода компьютер, который управляется биотоками мозга. Им можно выполнять массу функций. Смотри!

Звезда склонялась к горизонту. Тёмно-фиолетовое небо днём, стало чёрным. Миллиарды звёзд осветили его. Низко расположенное светило освещала лишь доступные лучам поверхности. Увеличилось количество причудливых чёрных теней, бросаемых разрушенными зданиями. Альберт произнёс команду. И на поверхности обруча вспыхнул ореол. Он осветил всё вокруг ярким светом. Тени отступили. Стали видны даже самые глухие закоулки.

– Вот это то, что надо! – воскликнул Николай. Он одел обруч. В передней части его имелась узкая полоска прозрачного материала, которая располагалась напротив глаз. На ней появились какие-то символы.

– Альберт, что это за ребус? – спросил он.

– Иваныч, я разберусь. Ты возьми оружие!

– Лишний груз, – сказал Николай. – Оно здесь не понадобится.

Николай с Альбертом обследовали все куполообразные здания вокруг челнока. Ничего интересного они не обнаружили. Кругом голые стены полукруглых комнат серых зданий и покрытые толстым слоем чёрного пепла и пыли полы. Внутри зданий располагались спиралеобразные коридоры. По ним можно было попасть в любую ячейку здания. Друзья удалились на приличное расстояние от челнока. Форма строений здесь сильно отличалась от зданий в районе посадки. Альберт полетел обследовать высокую башню, находящуюся на небольшой возвышенности. Николая заинтересовало огромное круглое здание. Вокруг него располагались витые каменные колонны. Кое-где на стенах виднелись овальные отверстия. Николай проник в здание через большой неровный проход в стене. Вокруг в беспорядке были разбросаны гладко обработанные каменные глыбы. Слово лужи воды, в низинах блестели слитки оплавленного и застывшего металла. Тусклый свет, проникавший через редкие овальные отверстия в стенах, освещал гигантскую статую человекоподобного существа, возвышающуюся посередине огромного зала. На стенах были высечены непонятные символы и орнаменты. Николай долго разглядывал огромное изваяние из чёрного камня. Каменное лицо статуи находилось на высоте многоэтажного дома. Высокий пологий лоб, широко расставленные выпуклые глаза, маленький нос и выступающие вперёд челюсти с широкой полоской узкого рта. Высокая затылочная часть головы переходила в широкий загривок с массивной горбатой спиной. Непропорционально длинные плечевые части рук тянулись вдоль туловища узкого в плечах. Короткие предплечья, сведённые от локтей к середине, заканчивались большими четырёхпалыми кистями. В задумчивости Николай обошёл вокруг статуи, рассуждая, кто это мог быть, и когда она была воздвигнута. Изображение существа на статуе не вызывало чувство страха. Наоборот, чем-то оно было симпатично. Пол вокруг статуи, как и везде, был усыпан обломками конструкции здания и покрыт толстым слоем чёрной пыли. Неожиданно Николай вздрогнул. Он увидел, что с одной стороны к провалу в полу за статуей тянулась чёткая цепочка следов. Николай ещё не был в этой части здания. Он подошёл и стал рассматривать отпечатки, сравнивая их с отпечатками своих ног. Следы были в полтора раза больше его. Они были широкие в передней части и узкие в пяточной. Николай задел один из них ногой. Пыль посыпалась в него. Неясно, когда были оставлены отпечатки. Может быть недавно, может быть давно. Но ясно было одно, что оставлены они, были уже после катастрофы постигшей планету. Значит, кто-то выжил. Нико-

лай пожалел, что не взял оружие. Осторожно он пошёл по следу к провалу. Перед ним зияла огромная чёрная дыра. Включив освещение, Николай заглянул в неё. Далеко внизу, усыпанная обрушившейся кровлей, виднелась ровная поверхность. Любопытство превысило чувство страха, и Николай решил спуститься вниз. Запустив летательный аппарат, он стал медленно опускаться в провал. Под сводом пола находилось ещё одно помещение. Вдоль стен стояли непонятные ему механизмы. Судя по толстому слою пыли, которой они были покрыты, ими давно никто не пользовался. Николай с интересом стал разглядывать их. Неожиданно раздался взволнованный голос Альберта.

– Иваныч, я в башне! Нашёл останки инопланетян! У них черепа как у людей! Как у тебя дела?

– Я знаю! – ответил Николай. – Здесь их огромная статуя и куча механизмов. Они похожи на нас. До встречи! – связь прекратилась.

Увлечённо разглядывая инопланетную технику, Николай не обращал внимания по сторонам. Вдруг словно стальные клещи вцепились ему в руки. Что-то неведомое кинуло его лицом вниз. Маска уткнулась в толстый слой пыли на каменном полу. Ничего не было видно. Николай почувствовал, что кто-то со страшной силой срывает с него летательный аппарат. Через мгновение его подняли и прижали спиной к стене. Руки были сжаты. Не было сил пошевелиться. Очнувшись от такого молниеносного нападения, Николай увидел перед собой человекоподобное существо. Оно стояло перед ним в той же позе, что и статуя. Непропорционально сложенные руки, держа вдоль тела. Большие четырёхпалые кисти под углом прижаты к животу внизу туловища. Никакого оружия в них не было. На голове надет гладкий чёрный шлем. Лицо закрывала маска. За тёмными выпуклыми полушариями не было видно глаз. Некоторое время существо стояло без малейшего движения. Потом оно сделало жест рукой. Два других, освободили Николая. Существо опять какое-то время стояло без движения. Николай стал потирать руки в тех местах, за которые его держали. Вдруг инопланетянин протянул вперёд обе конечности.

– И-ээ, – еле услышал он низкий глухой звук.

Николай подошёл ближе к нему. Указав на существо пальцем, Николай произнёс:

– И-ээ. – Потом, показав на себя пальцем, сказал: – Коля, – и протянул вперёд обе руки.

Инопланетянин взял Николая за ладони своими большими четырёхпалыми кистями и сильно сжал их.

– И-зе. Ко-ла, – произнёс он. Подержав Николая за руки какое-то время, отпустил его. Повернулся и пошёл в дальний конец помещения. Николай, сопровождаемый двумя другими, последовал за ним. Существа имели короткие, толстые нижние конечности с массивными ступнями, но передвигались очень быстро. Николаю пришлось перейти на ускоренный шаг, чтобы поспевать за ними. В это время на связь вышел Альберт.

– Иваныч, я тут такое обнаружил.

– Альберт, это всё чепуха, что ты обнаружил! – перебил его Николай. – Меня взяли в плен!

– Кто!? – не понял Альберт.

– Инопланетяне! Или жители этой планеты – аборигены!

– Иваныч, я сейчас прилечу к тебе на помощь!

– Не стоит, Альберт, они ведут себя мирно. Я иду к ним в гости. Ты лучше следуй к челноку и жди меня там.

Процессия подошла к не приметательной стене. В ней образовалась узкая ниша. Задняя часть её сдвинулась в сторону. Открылся вход в тоннель. Посередине тоннеля стоял огромный аппарат цилиндрической формы. В нижней части его с обеих сторон находились длинные винтообразные механизмы. Абориген подошёл к задней торцевой части аппарата. В нём

открылся люк. Он вошёл туда. Николай последовал за ним. Вскоре аппарат с большой скоростью устремился вглубь планеты. Неизвестно, на какую глубину они погрузились. Но путешествие показалось Николаю долгим. В аппарате аборигены сняли маски. Николай увидел их лица. Маленькие носы с узкими вертикальными ноздрями, выступающие вперёд челюсти с широкими скулами и длинной тонкой линией рта. Больше всего Николая поразили их глаза. Они были большими и выпуклыми. Без зрачков. Глаза аборигенов были похожи на глаза насекомых. Они словно отдельный живой организм на неподвижном лице инопланетян постоянно переливались разными цветами и непрерывно меняли оттенки. Большую часть времени аборигены находились без движения. Изредка они перебрасывались короткими фразами. Николай попробовал связаться с Альбертом. Связи не было. Наконец аппарат остановился. Все вышли. Николай оказался в огромном помещении. Было светло. Но нависающий каменный свод, создавал тягостное ощущение. Вокруг находилось много аппаратов со светящимися, переливающимися разными цветами радуги шарами и полусферами. Перед ними сидели аборигены и манипулировали какими-то приспособлениями. При появлении Николая все бросили работу и окружили его. Аборигены стояли без движения, опустив конечности вдоль туловища. Выпуклые глаза их, словно иллюминация новогодних ёлок, с разной частотой меняла интенсивность и расцветку. Было тихо, но иногда Николай слышал какие-то звуки. Стоя как на манеже цирка, он решил взять инициативу в свои руки. Николай стал рассказывать, откуда он прилетел. Что есть такая же звезда, как и у них. Она называется Солнцем. Вокруг неё вращается планета Земля, она на три четверти покрыта морями и океанами. Но, в самый разгар его содержательной лекции все аборигены молча, разбрелись по своим местам.

– Никакого контакта! Вот тебе и братья по разуму!

Николай подошёл к инопланетянину, который доставил его сюда, – Изя, как мне найти с вами общий язык?

– Ко-ла, – ответил он и протянул ему сорванный с него при задержании летательный аппарат. Осмотрев, Николай понял, что восстановить его не придётся.

Длительное время он бесцельно бродил по помещению. Каждый абориген, был занят своей работой и не обращал на землянина никакого внимания. Вдруг Николай почувствовал оживление в зале. Аборигены стали усиленно жестикулировать, подходить к аппаратам и рассматривать переливающиеся всеми цветами радуги полусферы. В зале нарастал шум. Николай понял. Аборигены разговаривают между собой. К нему быстрой походкой подошёл Изя. Больно взяв Николая за руку, он потащил его в видневшийся в стене проход. При этом инопланетянин жестикулировал свободной рукой. Абориген что-то произносил на своём непонятном языке. Николай не сопротивлялся. За стеной он увидел такой же аппарат, на котором он прибыл сюда. Изя бесцеремонно втолкнул Николая в машину и шустро приблизился к находящимся впереди полусферам. Аппарат с ускорением тронулся с места и понёсся в неизвестном направлении. Обеспокоенный таким ходом событий, Николай уселся в неудобное для человека сиденье, с тревогой поглядывая на аборигена. Вдруг раздался голос Альберта. Сначала он был еле слышен. Постепенно звук усиливался. Аппарат приближался к поверхности.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.