

Софья Терехова

Ангелы — это мы

Мир обнять
и улыбкой, и взглядом
Без разбора на это
и то,
И любить тех, кто
с нами рядом,
Совершенно не зная,
за что

Софья Терехова

АНГЕЛЫ – ЭТО МЫ

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=31507728

ISBN 9785449065735

Аннотация

Размышления в стихах о повседневном в нашей жизни, которое наполняется смыслом только благодаря нам самим. Мы – ангелы собственной судьбы и сами решаем, каким видим мир.

Содержание

Ангелы – это мы	6
Ау	7
Безвременье	8
Вещий сон	9
Встреча в сквере	11
День рождения	12
Дождь	13
Домой	14
Ёлка и мандарины	15
Жить сейчас	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Ангелы – это мы

Софья Терехова

*Посвящается моему папе. Ты научил меня
замечать главное и чувствовать жизнь*

© Софья Терехова, 2018

ISBN 978-5-4490-6573-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Нет, ничто не уходит в прошлое —

Да и прошлого, в общем, нет.

Ты, как прежде, безусловно хороший,

А мне не больше пятнадцати лет.

И нам просто не встретиться взглядом,

Не сказать наших кодовых слов

(С усмешкой и слегка с ядом):

«Все к лучшему в этом лучшем из миров».

Ты прости, я почти подалась в иноверцы,

Катаясь в грусть по кривому пандусу.

А ты, смотрю, так устроился у меня в сердце,

Что я снова полагаюсь на мотор и на Панглосса.

Ангелы – это мы

Эй, ты тут, вдохновение? Слушай,
Может, придумаем в снах вселенную —
Место, где собираются близкие души,
Запросто, как на обед в пельменную?

Скажем, лес, где березки и ели,
А на опушке – пледики в клетку,
Чтобы души, убаюкав тела, прилетели
И расселись – кто на травку, а кто по веткам.

И зашептались, шурша крыльями,
Под чай с шиповником и амброзией,
Про небыли, не ставшие былями,
И про домик на облаке у озера.

А где-то, запутавшись в одеяльной гряде
И тихо подрагивая ресницами,
Будут сопеть и улыбаться люди,
Радуюсь, что все это снится им.

Ау

Жду тебя в шерстяной засаде,
Ищу в лупах капелек на окне.
Оглядываюсь: вдруг ты там, сзади,
Хихикая, подкрадываешься ко мне?

Хап! И задышишь в затылок смешливо,
Обхватишь за шею, теплая ото сна,
Обниму тебя нежно и нетерпеливо...
Я соскучилась. Где ты, малышка-весна?

Безвременье

Прах опавшей осенней листвы
Похоронен в забвении белом,
Тлен истоптанной летом травы
Снега мокрого вытравлен мелом.

И напрасно с клокочущей злостью
Рыжий пес роет яму под кленом —
Не вернуть ему съеденной кости,
Лето вновь не раскрасить зеленым.

Вещий сон

Под закрытыми сном ресницами
Поселились манящие образы:
Светлый лес с поющими птицами,
Крепкошляпчатый подберезовик,

Нежным мхом и иголками спрятанный
Боровик в обнимку с лисичками,
Ствол сосны со смолистыми пятнами,
Пень, увитый выюнка косичками,

Пенный след, за кормой двоящийся,
Прядь играющих с ветром волос,
Под ногами уютно змеящийся
Чуть потертый якорный трос.

Камыши шелестяще-бумажные,
Спиннинг в чутко зажатой руке
И блестящий чешуйчато-влажный
Бок в привязанном к борту садке...

...Неизбежно, как рок, пробуждение,
Но по всем календарным приметам
Вещий сон: настает день рождения
Долгожданного нового лета.

Встреча в сквере

Усевшись на лавочку в сквере,
Октябрь шьёт серый вечер
И грязной шарфа акварелью
Костлявые кутает плечи.

«Простите, у вас свободно?
А это для вашего внука?
Так славно выходит. И модно.
Но серый – такая скука!

Добавьте немного сини
И желтого янтаря,
И белый искристый иней —
Сюда, в тёплый круг фонаря.

Пойду, мне пора ложиться.
Что, завтра цветной шьёте вечер?
Ваш внук будет им гордиться.
И я очень жду. До встречи!»

День рождения

Так случается каждый год,
В каждый энный наш день рождения,
Что нас тянут в водоворот
Философские размышления.

И, укутав морщинами лоб,
Зоркость правя очками бокала,
Мы для жизненных наших троп
Вновь и вновь обновляем лекало.

Но, позволив себе остановку,
Спешно опыт пакуя и труд,
Мы, потолще подвесив морковку,
Галопируем в новый маршрут.

Но пускай будет живо желание
Подзабыть про морковку с мешком
И, раздевшись до бессознания,
Просто так прогуляться пешком.

Дождь

Сидела в офисе, внутри плакало,
Но не вышла к тебе, хмурому тучами.
Ты так ждал, стучал в стекло каплями,
А я думала: без тебя лучше мне.

Ушел, сгорбившись, серый и косенький,
Оставил грустные следы-лужи.
А я вышла, вдохнула твой запах осени —
Поняла: нет, не лучше, и ты мне нужен.

Сомнения нет, и вопрос решённый:
Придёшь – буду мокнуть, грея твои руки,
И, тихо устроившись под капюшоном,
Слушать твои сокровенные мысли и звуки.

Домой

Вечер. Тебя укачает
Метро в своей колыбели,
Заставит мечтать о чае,
О теплой уютной постели.

О том, что ждет тебя дома
Горячий и вкусный ужин,
О том, что кому-то другому
Сегодня еще ты нужен.

И вдруг покажется даже,
Что лето приходит зимой,
Когда ты будешь однажды
В метро возвращаться домой.

Ёлка и мандарины

В окошко, сузившись от злости,
Глядит от месяца глазок.
Как пса дворового без кости,
Его тревожит наш мирок.

Его не греет космос синий,
А мы тут без стыда и штор
Смеемся, чистим мандарины
И ставим Фрэнка на повтор.

Жить сейчас

Жарко-ленивое, летит лето —
На крыльях гроз, ласточек и комаров.
А мы, страстью солнечной перегреты,
Хотим, чтобы больше холода и ветров.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.