

Олег Дыбцин



ДЕВОЧКА ГРУСТЬ

Дорогой звезд

Олег ДЫБЦИН

Девочка Грусть. Дорогой звезд

«Издательские решения»

Дыбцин О.

Девочка Грусть. Дорогой звезд / О. Дыбцин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-831068-3

«Верх оптимизма — искать в человеке тепло, Если в глазах у него — ледяные планеты. Просто так хочется быть для кого-нибудь светом, Только, увы, вопрос: для кого?» Девочка Грусть

ISBN 978-5-44-831068-3

© Дыбцин О.
© Издательские решения

Содержание

Сниму гитару со стены	6
Читал «тишину» твою «с запахом кофе...»	7
Моя Рифмородица	9
Я уеду на Юг...	10
Мне уже быть легко одному	11
Восемнадцать это	12
«Спасибо, говорю тебе, за все ...»	14
«На платье белый, пышный бант...»	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Девочка Грусть Дорогой звезд

Олег Дыбцин

© Олег Дыбцин, 2018

ISBN 978-5-4483-1068-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Заплачет тишина от звука нежной скрипки
И дрогнут завитки на колках от смычка.
Мне стала вновь нужна – печаль твоей улыбки
И грусть красивых глаз при свете ночника.*

*Рифмованной строкой закружит тихо память
И плавно перейдет из дАктиля в хорей.
Что было, есть и будет в дальнейшем между нами,
Сумеем ль пережить мы холод в декабре?*

*Оранжевым зрачком глядит луна в окошко,
Чернее смоли ночь коснулась края шторм...
Когда нам перешла дорогу в чувствах кошка
И парусник любви качнул ужасный шторм?*

*Я рисовал, как мог из памяти штрихами,
Под блеск озябших звезд – твой стан, твое лицо...
Когда легла в постель разлука между нами...
Когда я подарил бессоннице кольцо...?*

*Заплачет тишина от звука нежной скрипки
И дрогнут завитки на колках от смычка,
Давай простим друг другу – все ссоры и ошибки
И вспыхнем страстью в ночь при свете ночника...*

Сниму гитару со стены

*Сниму гитару со стены,
Без звука струны жить устали.
Мне о тебе все чаще сны
Вновь приходят по утрам стали.*

*На деку положу ладонь,
Взгляну на фото пред собою
И дрогнет грифом тихо клен
И зашумит тебе листвою.*

*Заплачут струны в тишине
И болью нежной тронут пальцы,
Ты до сих пор в моей весне
Смогла единственной остаться.*

*Там до сих пор читает март,
Стихи твои мне наизусть.
Упало солнце на асфальт
И закатилась в душу грусть.*

*Сорвалось тихое – люблю,
Как поцелуй в улыбке сладкий
И свили локоны петлю
И стал ей отдан без остатка...*

*Заплачет память в тишине
И будет рифмой в гриф цепляться,
Ты до сих пор в моей весне,
Смогла единственной остаться.*

Читал «тишину» твою «с запахом кофе...»

*Читал «тишину» твою «с запахом кофе...»
А в окна уже струился рассвет,
Ночь быстро прошла не задев изголовья,
В душе отразив глянец твой силуэт.*

*Как буд-то тебя созерцал я с обложки,
Пил хмель нежных строк, и безбожно курил,
А где-то внутри скребли черные кошки
За то, что тебя не сберег, отпустил.*

*И снова к тебе прикоснувшись душой я,
Пытался себя хоть чуть-чуть оправдать,
Читал и читал все проемы заштора
Тебя по слогам, вновь боясь потерять.*

*А в окна февраль все пытался по флангам,
Исполнить ветрами унылый сонет...
Остался со мной до утра Грустный Ангел,
Накинув на плечи любимый мой плед...*

*Заплачет тишина от звука нежной скрипки
И дрогнут завитки на колках от смычка.
Мне стала вновь нужна – печаль твоей улыбки
И грусть красивых глаз при свете ночника.*

*Рифмованной строкой закружит тихо память
И плавно перейдет из дАктиля в хорей.
Что было, есть и будет в дальнейшем между нами,
Сумеем ль пережить мы холод в декабре?*

*Оранжевым зрачком глядит луна в окошко,
Чернее смоли ночь коснулась края штор...
Когда нам перешла дорогу в чувствах кошка
И парусник любви качнул ужасный шторм?*

*Я рисовал, как мог из памяти штрихами,
Под блеск озябших звезд – твой стан, твое лицо...
Когда легла в постель разлука между нами...
Когда я подарил бессоннице кольцо...?*

*Заплачет тишина от звука нежной скрипки
И дрогнут завитки на колках от смычка,
Давай простим друг другу – все ссоры и ошибки*

И вспыхнем страстью в ночь при свете ночника...

Моя Рифмородица

*Снова я признаюсь в любви
Черным грифелем к белой бумаге,
Нежной рифмой, мы с ней «визави»,
На своем тихом Архипелаге.*

*Что роднит нас? Какая кровь?
Какой импульс? Какие страсти?
Мягким почерком в эту любовь,
Как сумел угодить и пропасть я?*

*Непорочная, буйная связь,
Охватившего вдохновения...
Ну откуда скажи ты взялась,
Верховодица настроения?!*

*Кипятком заливаешь мозг,
Хороводишь ночами всполохом...
Каплет в утро тающий воск...
Мысли, строчки, записки ворохом.*

*Прокурил до слезы темноту,
Крепким кофе давя бессонницу,
Называя тебя одну
Своей Музой, своей Рифмородицей!*

Я уеду на Юг...

*Я уеду на Юг,
Что б в безопасности там разложиться,
От усталости выюг,
От друзей и подруг,
В Черном море волной раствориться.*

*Упаду на песок,
Позабыв взять с собой полотенце,
За глоточком глоток,
Словно чай кипяток
Буду пить раскаленное солнце.*

*Буду тихо парить
Я за чайками белыми следом.
Я на счет раз, два, три,
Заклучивши пари
Сам с собой соберусь и уеду.*

*Чтобы тихо ловить
В небе южном пунцовые звезды
И писать о любви
Той, что бродит в крови
На форматке стихом или прозой.*

*Я уеду на Юг,
Чтоб в безопасности там раствориться,
От усталости выюг,
Холодов и разлук
В Черноморских кафе позабыться.*

Мне уже быть легко одному

*Навряд ли я смогу тебя понять
И ты меня поймешь уже едва ли.
Оставив звездам голубые шали
Луна скатилась в стылую кровать.*

*Свернулась там в оранжевый клубок
И замурлыкала беспомощным котенком,
А за окном ветра в апрельской ломке
Сугробу талому вылизывали бок.*

*Навряд ли ты поймешь, тебе не надо,
Да я и сам, пожалуй, не хочу
Впустить на сердце снова нежность чувств,
На кромке ночи блеском звездопада.*

*Нам каждому свои теперь дороги —
Тебе в шоль, а мне на севера,
Золой осталось белою с костра
Твоя любовь мне – средством от изжоги.*

*Нам чувств былых уже не воскресить,
Тобой забыт я стал- определенно.
Ты от других звонков в ночь с телефона,
Пытаешься счастливой в жизни быть.*

Восемнадцать это

Восемнадцать где – то,
Там в душе осталось.
На краю рассвета
Ей букет, как шалость.

Той, родной и близкой,
Девочке на свете.
И поплыли мысли,
Утонули в лете.

Для нее аккорды
В полночь у подъезда.
И хмельной и гордый
На краю у лета.

Восемнадцать много
Это или мало?
У ее порога
Звезды ночь считала.

И томилось сердце
В горьком ожидании...
Мне б тобой согреться —
Было то желание.

Раствориться тихо
В сладком поцелуе.
Закружились вихрем,
Мысли слог рифмуя.

Покатились звезды
В край ночного лета.
Пальцы в кровь аккордом,
Восемнадцать это.

Там шептало имя
Ее, небо ветром,
Стала, как Богиня-
Девочка из лета.

И шумели клены,
Под лихие струны.
Был пацан влюбленный,
Был мальчишка юный.

Школьный фотоснимок
Все, что ей осталось...
Не забыто имя
И стихи, как шалость.

*Ну, что ты загрустила, улыбнись,
Тебе это к лицу, ты так красива!
Своей рукой, моей руки коснись,
Душе дай место тихо для разлива.*

*А хочешь, постелю к твоим ногам,
Ковры из листьев теплым первоцветом,
Стихи и прозу – все тебе отдам,
Ты только не грусти, мой Ангел светлый.*

*Дай раз взглянуть еще в твои глаза,
Дай выпить всю печаль твою до донца.
Смотри, плывет по небу бирюза
И для тебя восходит плавно солнце.*

*Мой светлый Ангел, ну же, улыбнись,
Тебе это к лицу, ты так красива...
Не покидай меня, прошу, еще приснись,
Наполни душу нежностью в разливе.*

«Спасибо, говорю тебе, за все ...»

*Спасибо, говорю тебе, за все —
За нашу встречу, за твое терпение!
Ты в этой жизни импульс мне даешь,
Твои глаза – сплошное вдохновение!*

*Спасибо за детей, твою любовь,
Пусть даже где-то я шел против правил.
Я за тебя молю мирских Богов,
Свое плечо я лишь тебе подставил.*

*Ты мне на век подарена судьбой,
Каким-то свыше образом и силой.
Я понимаю, мне уже с тобой,
Быть до своей, разлучницы могилы.*

*Спасибо, говорю тебе за все-
За то, что есть в моей твоей бурной жизни.
За душу, сердце нежное твое,
За все слова, за правильные мысли!*

*На холсте небесном тучи
Серый выткали узор.
Скрип надсаженных уключин.
К потолку прикручен взор.*

*Поплыла зачем – то память
В край извечного тепла.
Ночь пыталась в чай добавить
Лунных долек из стекла.*

*Что-то мучало и жгло
Разрывая сердце в клочья.
Хлопнул снег в окошко крылом,
Рамам правя позвоночник.*

*Миллионы сотен звезд
В снежных ежились ладонях,
А душе хотелось гроз
И дождей на небосклонах.*

На холсте небесном тучи

*Серый выткали узор.
В потолок пустой прикручен
С шайбой гровера мой взор.*

«На платье белый, пышный бант...»

На платье белый, пышный бант
На ножках туфельки по моде.
Глаза пленительно горят,
Как звезды в ночь на небосводе.

Какой магнит, какая сила,
В них поселилась? Расскажи!
Кого спасла, иль погубила,
Кого смогла приворожить?

Кого ласкала этим взглядом,
Ты так, что б в омут с головой,
Кому, как высшая награда —
Был поцелуй сердечный твой?

Гляжу, а память кипятит,
Какой то злостью и обидой.
Тобой я стал на век забыт,
В густой тени пропал из вида...

Ах, если можешь, то прости,
Слов не держи дурных в запасе.
Давай с тобой мы в ночь холсты
Мечтами яркими раскрасим.

Давай мы вместе подберем,
К стихам красивые аккорды,
Рука в руке держась пройдем
Вдвоем по краю небосвода.

Забудь ЕГО, побудь со мной
В последний раз, как в самый первый.
Наполни нежною строкой
Всю пустоту моих артерий.

А утром, тихо и без слов,
Мы разойдемся по квартирам...
Нам навсегда с тобой любовь —

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.