

Сергей Соболев

---

# Кольцо счастья



# Сергей Владимирович Соболев

## Кольцо счастья

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=29849646](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=29849646)*

*SelfPub; 2018*

### Аннотация

Маленькая девочка случайно находит волшебное кольцо, кольцо счастья. Она очень быстро понимает, что счастье – это не порция мороженого или новая кукла. Оно гораздо сложнее. А раз так, кому оно нужно, это кольцо? Конечно, самому несчастному человеку в мире.

Машина уже давно свернула с шоссе и теперь ехала по извилистой и неровной проселочной дороге. Начинало темнеть. То тут то там зажигались огоньки далеких деревень. Через приоткрытое окно слышалось мычание коров и блеяние овец.

–Говорила я тебе – нужно было выезжать пораньше. Нам еще заблудиться не хватало. Тогда вообще приедем только к утру – ворчала женщина, сидевшая по соседству с водителем.

–Не волнуйся. Ты же знаешь, что в этой деревне жила когда-то моя бабушка. Я бывал там много раз. А значит, я не заблужусь. Как там Петя с Машей – не устали? Что-то их не слышно.

Женщина обернулась.

–Петя с Машей давно спят.

Ей хотелось еще немного поворчать, но вид двух сопящих на заднем сиденье детей умиротворил ее, и она продолжила разговор спокойнее:

–Зачем мы туда едем? Мы можем позволить себе хорошую дачу с водопроводом, канализацией и интернетом. А здесь единственное развлечение – сходить в магазин за четыре километра. К тому же, эта деревня так далеко от города. Если бы мы сняли дом поближе, чтобы оттуда можно было ездить на работу, то и сами могли там поселиться. Хотя бы видели детей каждый вечер. А сейчас мы вынуждены отдавать их под присмотр какой-то старой бабке на целых три

месяца.

—Марию Ивановну я знаю с тех пор, как себя помню. На нее можно положиться. А интернета и удобств детям в избытке хватает и в городе. Сейчас у них есть возможность пожить совсем другой жизнью: собирать грибы в лесу, смотреть, как зреют яблоки на деревьях. Трудности в их возрасте совсем не страшны. Они будут ходить за водой к колодцу для того, чтобы было что пить и чем умываться. Они будут носить дрова к печке для того, чтобы было тепло в холодные дни. Я хочу, чтобы они знали, как жили их предки каких-то сто лет назад. Поверь, им это понравится.

У женщины было еще много аргументов, которые она могла использовать в назревающем споре, но все они уже использовались ранее бесчисленное количество раз, и никак не повлияли на решение супруга. А теперь, когда машина умчалась уже за две сотни километров от дома и была совсем близка к своей цели, скандалить было тем более бесполезно. К тому же проплывающий мимо них пейзаж, из последних сил цепляющийся за последние лучи солнца, словно зачаровал ее. Она смотрела на засеянные поля, на чернеющие вдали леса, на деревни с покосившимися домами, и ей казалось, что они попали в другой мир, в волшебную сказку.

Машу разбудил скрип тормозов. Она протерла глаза и выглянула в окно. Автомобиль стоял возле старого деревянного дома. Рядом зашевелился Петр.

–Вставай, лежебока, приехали – Маша несильно ударила брата в живот, чувствуя, что тот еще не до конца проснулся, и вряд ли ответит.

Дверь автомобиля открылась и в проеме показалось лицо папы.

–Выходите. Здесь вы проведете лето.

Маша вылезла из машины. Было уже совсем темно. Перед девочкой высилась громада старинного дома, с темными глазницами окон. Серые от старости бревна в свете одинокого, стоящего невдалеке фонаря, казались совсем белыми. За домом простиралась непроглядная чернота сада. Звезды уже высыпали на небосвод, и их холодные равнодушные взгляды добавляли мрачности окружающему миру.

Маша подошла к маме и взяла ее за руку.

Неожиданно дверь закрипела и открылась. В темном проеме появился скрюченный силуэт. С крыльца к ним спускалась Баба-Яга. Так, по крайней мере, представилось Маше вначале. Мама при виде старухи вздрогнула и сильнее сжала руку дочери. Петька отступил на пару шагов к машине. Лишь один папа сохранял спокойствие:

–Здравствуйте, Мария Ивановна! Вот мы, наконец, до вас и добрались!

–Что же ты, Коленька, так поздно! Детей своих уморил. Они, небось уже спать давно должны.

–Не волнуйтесь, они выспались в машине.

–Да какой уж сон в машине! Только голова болит. Захо-

дите скорее, я чайник согрела, кровати постелила. Сейчас попьете чайку, и спать.

Старушка с несвойственной ее возрасту расторопностью взбежала на крыльцо и щелкнула выключателем. Окна дома залились мягким электрическим светом.

Когда вещи были перенесены в дом, семья уселась пить чай. Белая скатерть стола была уставлена тарелками с пирогами и банками с вареньем. Посередине стоял огромный самовар. Мария Ивановна суежилась возле серванта, протирая полотенцем стоявшие там чашки.

— Это ваш дом? — спросила ее мама.

— Нет, я живу по соседству. Сама-то я этим летом без дел осталась — внуки уже выросли, правнуки еще не родились. Вот и подрядилась к Николаю. А за детей не волнуйтесь. Жить я буду здесь, только иногда ходить к себе, покормить скотину, да прополоть грядки. Деревня у нас спокойная. Люди добрые, волков давно уже никто не видал. Так что езжайте спокойно. Все будет в порядке.

После ужина детей отправили спать в чулан. Когда они вышли из-за стола, Маша заметила в потолке, в самом углу избы черный проем, ведущий на чердак. Оттуда, из темноты, на нее смотрели не мигая два зеленых глаза. Сначала девочка испугалась, но затем, взглядевшись повнимательнее, поняла, что глаза эти совсем не злые. На детей они смотрели, скорее с любопытством. «Должно быть домовый вылез посмотреть, кто это тут поселился в его доме» — решила девочка, выходя

в сени.

Маше досталась кровать возле маленького, закрытого сеткой окошка. Девочка приподнялась на подушке и выглянула наружу. За окном не было ничего кроме непреодолимой тьмы. Маша быстро отвернулась.

—Что, страшно? — спросил Петька с соседней кровати.

—Страшно — призналась Маша.

—И правильно — удовлетворенно ответил Петька. Ему нравилось пугать сестру.

—А хочешь, я расскажу тебе историю, и будет еще страшнее? — проговорил он таинственным тоном спустя некоторое время.

—Нет, не хочу.

Но Петька уже начал.

—Когда-то давно давно в этом доме жила одна старуха. Жила она бедно, была совсем дряхлая и почти выжила из ума. Но было у нее одно сокровище, которое она очень любила и берегла как зеницу ока. Ходила она по улице, хоть и в рваном платье, но очень гордая от того, что у нее есть, и всем об этом рассказывала. Но однажды сокровище исчезло. Старушка перерыла весь дом. Потом обшарила сад. Ничего не нашла. В конце концов она решила, наверное, что его украли. Старушка стала ходить по деревне и заглядывать в окна чужих домов, ища свою пропажу. Потом она пошла в соседнюю деревню, затем в следующую. С тех пор она так и ходит. Бывает, придет ночью, заглянет в окно и смотрит. А в глазах

такая печаль и тоска, что сразу плакать хочется.

—Но ведь это было очень давно. Она, наверное, уже умерла.

—Может, и умерла. Превратилась в привидение и не успокоится до тех пор, пока не найдет то, что ищет. Так и будет заглядывать в окна целую вечность.

—И все ты врешь. Откуда ты можешь об этом знать?

—Папа рассказывал эту историю маме, а я подслушал. Он в детстве даже лазил сюда через окно, искать сокровище, но ничего не нашел.

—Если это ее дом, то она вряд ли сюда вернется. Ведь она тут уже все обшарила.

—А вдруг ей вздумается, что она где-нибудь недосмотрела.

—Интересно, что это было за сокровище.

—Не знаю. Может быть золото. Или драгоценные камни.

Последние слова Петька говорил уже сквозь сон. Через некоторое время дыхание его стало ровным и глубоким. Он уснул.

А Маше не спалось. История со старухой заглушила в ней страхи, связанные с мрачным домом, в котором ей предстояло прожить все грядущее лето. Но история эта вопреки желаниям старшего брата не испугала ее. Маша еще раз посмотрела в темное окно и представила, как на нее смотрит старое печальное лицо. Этот образ вызвал в ее душе не страх, а печаль и сострадание. Она лежала и думала о том, как все-таки плохо, когда ты теряешь то, чем так дорожишь, и не можешь



забыть об этом до тех пор, пока не найдешь. Ей вспомнилась ленточка, которую мама когда-то заплетала ей в косу и которая потом бесследно исчезла. Вспомнилась кукла Даша, забытая на детской площадке. Как она там сейчас? С этими грустными мыслями Маша погрузилась в сон.

Утром Маша проснулась от яркого света: озорной солнечный лучик пробился через кроны яблонь и сетчатое окошко, и светил ей прямо в глаза. Брата в кровати уже не было. Маша поднялась и прошла в избу. Там, в кресле сидела Мария Ивановна и вязала. Теперь, при дневном свете, она совсем не была похожа на Бабу-Ягу. Глаза ее, огромные от мощных очков, светились мудростью и добротой.

–Доброе утро, Машенька – сказала она – а я не стала тебя будить. Все-таки надо выспаться с дороги. Родители совсем рано уехали. А Петька твой уже позавтракал и убежал гулять с соседскими ребятами. Сейчас я тебе яичницу пожарю и чаю налью.

Не только Мария Ивановна, все вокруг теперь предстало совершенно в другом свете. Дом теперь казался не мрачным обиталищем привидений, а волшебной избушкой. И Маша сейчас совершенно не удивилась бы, если бы дверь распахнулась, и внутрь вошли три медведя или семь гномов.

После завтрака Маша отправилась гулять в сад. Здесь росли яблони, вишни и сливы. Было несколько кустов красной и черной смородины. «Отлично, поем ягод» – подумала Ма-

ша. Но это в будущем. А сейчас деревья и кусты только что закончили цвести, и никаких плодов на них еще не было. Рядом с садом раскинулось несколько старых грядок, заросших травой. Маша вспомнила, что папа обещал привезти семян, и они вместе посеют здесь горох, репу и морковь. Но это тоже случится очень нескоро, только в следующие выходные. На дальнем краю участка, возле самого забора раскинулись заросли малины. «Как здорово – подумала Маша – Катька из детского сада рассказывала, что в таких зарослях можно делать ходы и играть в домик. Жаль, что ее нет здесь». Маше вспомнились другие подруги из детского сада и со двора. И ей стало грустно и одиноко от того, что их нет рядом, от того, что она совсем одна. Маша вернулась к дому. Снаружи, при свете дневного солнца, дом тоже изменился. Некрашенные бревна его древних стен, окруженные зеленью молодых деревьев, теперь напоминали старика, с высоты прожитых лет наблюдающего за копошащимися у его ног внуками и правнуками. Но самый большой сюрприз поджидал Машу во дворе. Вся задняя стена дома была увешана различными загадочными предметами. Некоторые из них девочка знала по картинкам в книгах: здесь было много подков, ржавый серп, два больших топора, двуручная пила, весы, керосиновая лампа. Другие предметы были совершенно незнакомы, и об их назначении можно было только догадываться. Но особенно Машу поразила целая коллекция деревянных фигурок. Человечки, коровы, собаки, все было вырезано доволь-

но грубо, но очень выразительно. Сразу понятно, что этот человечек грустит, а этот улыбается. С особенным усердием был вырезан кот с торчащим трубою хвостом. Неизвестный мастер полностью вымазал его черной сажей, а вместо глаз вставил мелкие осколки от зеленой бутылки. Маше при виде его блестящих глаз сразу припомнились два зеленых огонька вчера на чердаке. Словно дополняя ее мысли, позади раздавалось тихое мяуканье.

Маша обернулась. Позади нее стоял огромный кот. Абсолютно черный, с таким же, как у деревянной фигурки торчащим кверху хвостом. Он с любопытством смотрел на девочку.

–Так это ты пугал меня вчера – сказала Маша, присев на корточки рядом с животным.

Она погладила его по мягкой шерстке. Кот выгнул спину и замурлыкал. Глаза его почти закрылись, превратившись в узкие щелочки, но несмотря на это, он внимательно смотрел Маше прямо в лицо, словно изучал ее. Неожиданно кот встрепенулся, поднялся и раскрыл глаза так, что они сделались круглыми. Он отошел от Маши на пару шагов и снова посмотрел на нее, словно приглашая за собой.

–Ты хочешь поиграть со мной – решила Маша и снова подошла к коту.

Кот сделал легкий прыжок. Теперь он стоял возле стены на углу дома. Встав на задние лапы, опираясь передними на старые бревна, он начал точить когти. Маша подошла побли-

же. Кот так сильно вытянулся, что передние его лапы располагались на уровне Машиных глаз. Взгляд девочки упал на одно из бревен, находившихся под мягкими когтистыми пальчиками. Там на дереве виднелся едва различимый темный кружок. Сначала девочка решила, что это сучок, но потом, присмотревшись, поняла, что это небольшое колечко. Из-за ржавчины его было почти не заметно на фоне дерева. Казалось, кольцо когда-то было вбито в бревно и теперь сидело там очень прочно. Девочка попробовала подковырнуть его ногтем. Кольцо неожиданно легко отвалилось и упало на ее ладошку. Та часть кольца, которая находилась снаружи, была изъедена ржавчиной, зато та, что находилась в дереве, оказалась блестящей и на удивление гладкой.

Кот перестал скрести стену и теперь сидел напротив, внимательно глядя на Машу. Он слегка скосил голову, словно желая сказать: «Надень его». Уговаривать девочку не было никакой необходимости. «Кольца для того и существуют, чтобы их носили» – решила Маша и без раздумий надела колечко себе на указательный палец.

–Как ты думаешь, мне идет? – поинтересовалась Маша у кота, вертя рукой перед своими глазами, чтобы получше рассмотреть колечко.

–Да, неплохо смотрится – ответил кот.

–Интересно, мне разрешат его забрать с собой?

–Почему бы нет, ведь это ты его нашла, значит оно твое. Только разреши задать тебе один вопрос.

—Конечно.

—Неужели тебя не удивляет, что с тобой разговаривает кот?

—Я раньше никогда не была в деревне, поэтому меня здесь вообще очень многое удивляет. А что, разве не все коты здесь говорящие?

—Нет, к сожалению не все. Говорить могу только я, и понимать меня можешь только ты. А все потому, что колечко, которое ты надела, не простое, волшебное.

—А что оно делает?

—Оно приносит счастье.

—Это здорово. Я всегда мечтала быть счастливой.

Маша уселась на лавочку, стоящую возле дома, и задумалась.

—Давай попробуем. Пожалуй, сейчас меня сделала бы счастливой порция шоколадного мороженого. Итак, хочу мороженое!

Маша встала и осмотрелась. Мороженого нигде не было.

—Ну что же. Думаю, меня очень осчастливит кукла, такая же, как у Катьки из соседнего подъезда!

Кукла не появилась. Кот все это время стоял рядом и неподвижно смотрел на девочку. Если бы у него была не кошачья, а человеческая физиономия, было бы видно, что он улыбается.

—Почему ничего не получается? — сдалась наконец Маша — может, нужно какое-нибудь заклинание?

—Кольцо не исполняет желания. Оно просто делает человека счастливым.

—Но разве это не одно и то же?

—Посмотри, ты только что позавтракала, наелась пирожков от Марии Ивановны. От мороженого у тебя может заболеть живот. К тому же, ты недавно перенесла ангину. Съев мороженое, ты можешь разболеться и пролежать с температурой целое лето. Что касается куклы, то у тебя их и так много. Ну, будет еще одна. Поиграешь ты с ней пару дней и положишь в коробку к остальным. Согласись, все это не тянет на счастье.

—Ничего не понимаю. Получается, что кольцо это бесполезное. Ведь как я могу стать счастливой, если то, чего я хочу, не исполняется?

—Сейчас я расскажу тебе историю этого кольца, и ты все поймешь.

Маша уселась поудобнее, и кот начал свой рассказ.

—Когда-то очень давно, жила в этом доме вдова, и было у нее два сына. Старший много трудился, помогал матери по хозяйству, был мастером на все руки. Когда умер его отец, он стал поддержкой и опорой своей семьи. И младший брат, Иван, был для него скорее сыном, чем братом. А Иван рос чудесным ребенком. Никто никогда не слышал от него дурного слова. Он всегда был готов помочь, всегда был весел, словно не знал горя и усталости. Даже, когда в деревне в каком-нибудь доме случалось несчастье, он приходил, и от

одного его присутствия всем становилось легче. С детства мальчик любил мастерить. Сначала он залезал в сарай и вырезал там фигурки из дерева. Потом его взял на обучение местный кузнец. Скоро Иван стал замечательным мастером. Подковы, которые он ковал, никогда не снашивались, серпы никогда не тупились. Гвозди всегда заходили в дерево прямо, даже если их забивали в сучковатый дуб. Мать нарадоваться не могла на своего сына. Брат души в нем не чаял. И Иван тоже их очень любил. Так бы и жить им счастливо, но пришло страшное горе: началась война. Один за другим уходили мужчины на фронт. Один за другим погружались дома в тяжелую атмосферу тревоги и ожидания. Дошла очередь и до этого дома. Горевала вдова, отпуская своих сыновей. Горевали и сыновья о своем расставании с матерью. Но особенно печалился Иван. Не за себя он боялся, а за мать. «Как же ты без нас с хозяйством управишься?» – говорил он ей. «Не печалься об этом, сынок. Я уж как-нибудь справлюсь. Только вернитесь ко мне живые и здоровые» – успокаивала его мать. Но не смогла она его убедить. Иван пошел в кузницу, растопил печь и работал там целых три дня. Потом вернулся к матери и протянул ей маленькое колечко:

–Смотри, что я сделал. Это самое лучшее, на что я способен. В это железное колечко я вложил всю силу своей любви. Носи его, и ты всегда будешь счастлива!

–Нет, не надену я твоего кольца – ответила мать – как же я могу быть счастливой, когда вы рискуете своей жизнью

на войне? Когда вокруг столько несчастных людей? Возьми лучше ты сам его с собой. Пусть оно хранит тебя.

Не послушался ее Иван. Взял он молоток, прислонил кольцо к стене дома и забил его глубоко в бревно. А мне сказал:

—Ты Васька, следи за кольцом, чтобы оно верно служило своей цели, и помогай матери.

Потом братья обняли мать и ушли. С тех пор я живу здесь и приглядываю за кольцом.

—Получается, что этим кольцом никто так и не воспользовался. Никто не знает, действительно ли оно волшебное?

—Кольцо все это время спасало и защищало дом. Разгорелся страшный пожар, сжег всю деревню, этот дом не тронул. Пролетел ураган, поносил крыши с соседних домов, а этот дом не тронул. Приходили разбойники, разграбили деревню, а этот дом не тронули.

—А что же случилось с Иваном?

—Иван так и не вернулся с войны.

—А его мать?

—Она все тужила, все горевала, все ждала сына, а потом ушла. И больше не вернулась.

—Но почему они не стали надевать кольцо. Они не хотели быть счастливыми?

—Какое может быть счастье, когда твой близкий человек несчастлив?

Маша задумалась.



—Что же получается? У меня есть мама и есть папа. Есть брат, хоть он и противный, но я все равно люблю его. Мы все здоровы. У нас все хорошо. Значит я и так счастлива? И не нужно мне для этого никакого кольца?

Кот кивнул.

—Все-таки я не понимаю, почему Иван так и не вернулся домой, и куда ушла его мать?

—Не знаю — ответил кот.

—Жаль. Получилась какая-то недоконченная история. Интересно было бы узнать, что с ними стало.

—Пожалуй, я смогу тебе помочь. Побежали.

И кот сиганул было в кусты, но тут же вернулся.

—Извини, я обычно пользуюсь дыркой в заборе, но тебе туда не пролезть. Пойдем через калитку.

Они выбрались на улицу, и прошли несколько домов.

—Нам сюда — сказал кот, указывая мордой на заросшее зеленью покосившееся крылечко. На ступеньках его сидел старенький дедушка с седой бородой, и точил косу.

—Васька! — обрадованно воскликнул дедушка, увидев кота — еще живешь, старый бродяга!

Кот немедленно прыгнул к старику на колени и замурлыкал.

Старик отложил косу и принялся гладить своего друга. Затем он посмотрел на девочку и приветливо улыбнулся.

—Ты наверное Маша, которая поселилась в доме моей ма-

тери. А меня зовут дедушка Федя. Расскажи скорее, хорошо ли устроилась?

—Спасибо, очень хорошо.

—Тебя, должно быть, Мария Ивановна за чем-нибудь отправила ко мне.

—Вообще-то нет. Я пришла расспросить вас об этом.

И Маша протянула дедушке руку, на котором красовалось железное колечко.

Дедушка опустил голову.

—Я узнаю это кольцо. С ним связана очень грустная история. Прошу тебя, не заставляй меня ее рассказывать. Воспоминания до сих пор причиняют мне страшную боль.

—Я тоже не люблю грустные истории. Но, по правде говоря, мне это очень интересно. Может быть, если я все узнаю, нам двоим грустить будет не так тяжело?

Старик улыбнулся.

—Я совсем старый. Мне недолго осталось жить на этом свете. Быть может, если я не поделюсь с тобой своей печалью, она уйдет вместе со мной навсегда. Все будет забыто. Это не правильно. Садись рядом со мной, и слушай. Я расскажу тебе всё.

И старик начал свой рассказ.

—Было это давным-давно. Началась страшная война. Почти все, кто мог держать оружие, ушли на фронт. Нам с братом тоже пришли повестки. Я был тогда уже совсем взрослым мужчиной, а Иван еще неокрепшим юнцом. Поэтому,

проводя нас, мать сказала мне: «Федор, у тебя есть и сила и разум, поэтому за тебя я не беспокоюсь. Умоляю, защищай и оберегай своего брата, ведь он еще такой молодой и глупый. И еще об одном я прошу тебя. Сделай все, чтобы Иван вернулся домой». Я пообещал, что буду беречь своего брата больше, чем себя самого. Мы обнялись и расстались.

Мать напрасно беспокоилась за Ивана. Он был смел, но не безрассуден. Вместе с ним мы сносили все тяготы. Вместе голодали, мерзли в окопах, шли в атаку. Ивана ничто не могло привести в уныние. Он всегда улыбался. Прошло несколько месяцев. Ситуация на фронте становилась все тяжелее. Мы отступали. Но когда я смотрел на брата, на других солдат, мне начинало казаться, что этих парней нельзя победить. Что пусть не завтра, пусть через год, или позже, но мы одолеем врага. Мы победим. Я верил, что все закончится хорошо, что мы вместе вернемся домой и обнимем мать.

Все случилось одной темной ночью. Мы сидели в окопе. Мимо нас свистели шальные пули. Мы давно к ним привыкли и совсем не боялись, ибо пускались они вслепую. Иван как всегда улыбался, рассказывая какую-то веселую историю. Я отвернулся на секунду. И в эту секунду Иван замолчал. Я посмотрел на него. Он по-прежнему сидел на своем месте и улыбался. Из-под каски его текла тонкая струйка крови. Я бросился к нему, положил на землю, позвал санитаров. Но все было бесполезно. Моего брата не стало. На утро я пошел к нашему командиру.

–Так мол и так – говорю – обещал матери вернуть сына во что бы то ни стало.

–Знаешь сам, очень тяжело нам сейчас. Каждый солдат на счету. Не могу я тебя отпустить – ответил мне командир.

–Но ведь за нашими спинами стоят миллионы наших жен и матерей, которых мы защищаем. Им тоже очень тяжело. Если я привезу Ивана матери, и мы похороним его в родной деревне, это тоже будет маленькая победа над врагом. И она приблизит нас к большой победе. Отпустите, а не то я сам убегу.

Командир было разгневался на меня, но потом задумался, и сказал:

–Хорошо. Иди. Ради всех наших матерей, сделай это.

Он дал мне отпуск на две недели. Я взял подводу и привез брата на железнодорожную станцию. А там как раз поезд стоит с красными медицинскими крестами. Паровоз уже под парами. Подошел я к командиру поезда. Рассказал свою историю.

–Ты что, совсем очумел? – разозлился на меня командир поезда – у нас сотни раненых, а ты предлагаешь мне везти покойника?

И тогда я рассказал ему о просьбе нашей матери, о том, как любила она своего младшего сына, как переживала за него. Командир поезда смягчился.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.