



Сергей Ярощук

Непростые будни вне начальной школы

Сергей Ярощук

**Непростые будни вне
начальной школы**

«ЛитРес: Самиздат»

2012

Ярощук С.

Непростые будни вне начальной школы / С. Ярощук — «ЛитРес: Самиздат», 2012

Завуч выслушал мои новости сухо, где-то даже зло, велел «топать на продлёнку и готовиться к самому худшему». Вечером он пришел к нам «пить чай», папы не было, мама после разговора с ним долго плакала, но мне ничего не говорила... Я не сомневался, что меня накажут и что так мне это с рук не сойдёт, но я ошибся: ни этим вечером, ни каким другим меня не наказали, и эта история потихоньку забылась.

Когда нас переводили из начальной школы в обычную среднюю, мы ничего хорошего не ждали, потому что у нас была одна единственная учительница – наша, любименькая. Знала каждого, как облупленного, имела к каждому подход и любила нас (почему-то тогда я не сомневался, что она нас любила). И вот первые дни в новой школе, где все – больше тебя, умнее тебя, значительнее – и всё это так на самом деле, в буквальном смысле...

Прибегает мой одноклассник Олег с делом «очень, очень важным».

– Я там с двумя старшеклассниками драться договорился. Идём со мной!

Трусом казаться не хотелось, но драться не хотелось ещё больше, поэтому я изо всех сил искал причины не пойти на предстоящее мероприятие. Олег не хотел слушать никаких отговорок, убедил меня, что моё дело – «десятое», постою для виду – и всё готово. И мы пошли.

Старшеклассников было трое: два брата бойца-близнеца и такая же жертва обстоятельств, как я. Олег со знанием дела схватил одного из братьев и тряс его, как грушу. Второй брат, чтобы как-то поучаствовать в происходящем, направился, было дело, ко мне, схватил меня за вороты рубахи и что-то угрожающее лепетал, типа: «Получил, да? Понял? Хватит тебе?»

Чтобы как-то освободиться от «братской хватки», я толкнул парня в грудь, и он полетел – приземлился на «мягкое».

О том, что именно в заднице находится центр тяжести, я узнал значительно позднее. Пока же, видя, что дела пошли, решил заняться «скучающим» старшеклассником, но, не сделав и шагу, получил бутылкой по голове: видя в моём лице серьёзную опасность, близнец схватил винную бутылку (за школьным туалетом на улице всегда полно таких), и с криком американского индейца, – я потом слышал точно такой же в фильме «Винету – друг индейцев», – бросился на меня.

В глазах у меня потемнело, если точнее – покраснело: их заливала кровь из разбитой головы. Я, понятное дело, ничего не видел, решил, что ослеп и потихоньку умираю, начал плакать и кричать, что ничего не вижу. Близнец поддержал мою слабость и стал заходиться вторым голосом... О том, что фоновое подвывание называется «бэк-вокалом», я тоже узнал значительно позднее, пока же, непрерывно всхлипывая, завывал. Олег стал бить меня по щекам и попросил перестать вести себя как баба – и это здорово помогло нам всем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.