



Светлана Леонидовна
Нестерова

Ведь Мы, или
300 писем
о Любви

Книга 1

Светлана Леонидовна Нестерова

ВедьМы, или 300 писем

о Любви. Книга 1

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=30083006

ISBN 9785449049940

Аннотация

Всегда интересно знать, что происходит за стеклом, в глазу у старшего брата, в чужих квартирах, письмах, жизнях и судьбах... В этом романе, основанном на реальных событиях, гениально раскрыто 6 главных секретов жизни. И если ты еще до сих пор не веришь, что этот мир кишит всякой нечистью и что самые настоящие ведьмы живут среди нас, значит делай глубокий вдох и ныряй в море страстей и открытий. Только не утони!

Содержание

Предисловие	7
Вступление	12
Глава 1	15
Каменное послание	15
Глава 2	18
Предупреждение сказочника	18
Глава 3	23
Милый, дорогой, единственный... Любимый	23
Письмо 2	26
Письмо 3	30
Письмо 4	36
Письмо 5	39
Ответ от Али!	41
Глава 4	43
Компьютерный призрак	43
Глава 5	47
Джинны	47
Письмо 7	49
Письмо 8	53
Письмо 9	55
Ответ Али	58
Письмо 10	60
Письмо 11	63

Ответ	65
Письмо 12	67
Письмо 13	69
Письмо 14	70
Ответ Али	71
Глава 6	75
Мир призрачных теней	75
Глава 7	82
Ошибки перевода	82
Письмо 16	85
Письмо 17	86
Ответ	89
Письмо 18	90
Письмо 19	92
Письмо 20	94
Письмо 21	95
Письмо 22	97
Письмо 23	99
Глава 8	102
Солнечный рыцарь	102
Глава 9	107
Пытка ожиданием	107
Письмо 24	108
Письмо 25	111
Письмо 26	113
Письмо 27	114

Ответ Али	116
Не письмо	117
Глава 10	119
Перевернутый мир	119
Письмо 28	120
Письмо 29	122
Ответ от Али	125
Глава 11	130
Ведьма	130
Письмо 30	131
Письмо 31	135
Письмо 32	136
Письмо 33	137
Конец ознакомительного фрагмента.	139

**ВедьМы, или
300 писем о Любви
Книга 1**

**Светлана Леонидовна
Нестерова**

© Светлана Леонидовна Нестерова, 2018

ISBN 978-5-4490-4994-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Эта книга – откровение от открытых вен. Её нужно читать, вслушиваясь в глубины слова.

Эта книга – от Знания с большой буквы, гораздо более высокого, чем все приземлённые, утилитарные знания вместе взятые! Вот только одна

из «навскидку» выхваченных формул этого Знания, взятых из этой книги, из науки внутреннего Космоса души, тесно связанного с ядром Сердца Вселенной, посылающего сверх способности посвящённым, прозревшим и просветлённым.

(Помните, Ванга была слепа, но как она ясно видела!).

«...След обрёл форму и вдруг задвигался совершенно самостоятельно, обретая смысл и значение...» – Казалось бы, вот он, след – всего лишь отпечаток на поверхности! Но это только видимость, метафора. Потому, что след, оставленный Толстым, Рерихом, Вангой – уже живёт – как сказано устами острочувствующей и просветлённой души автора – «... совершенно самостоятельно, обретая смысл и значение!»

И так же – след каждого! Ибо всё взаимосвязано и взаимозависимо! И, если есть нити Света, – та светлая связь от «Зелёной палочки» Льва Толстого, – также существуют и чёрные нити связи с Тьмой, с безграничным пространством её власти в человеческих душах!

О языке повествования хочется сказать особо. Он не просто лёгок, метафоричен и увлекателен. Он ювелирно тонок, эстетически изящен; выдержан, как драгоценное вино, от которого пьянеешь какой-то музыкальной грёзой неизъяснимой хрустальной звонкости и чистоты.

И что не менее ценно и удивительно – язык этого произведения настолько искренен и достоверен, что образы, которые запечатлела автор, не оставляют места никакому сомнению: она их воспринимала сама визуально! Она их видела!

Её героиня Ангелина ей не просто близка; читатель, благодаря необычайной метафоричности языка, свойственной исключительно талантливым мастерам пера, воспринимает Ангелину настолько явственно, чувственно, зримо, что забывает о существовании автора, чья душа связана с душой героини всеми зримыми и незримыми нитями.

Читатель забывает об авторе так же, как забывает о своих лёгких, когда дышит. Это уже виртуозность мастерства замечательной писательницы. Ведь Светлана Нестерова использовала персонаж Ангелины не зря – за душой этой женщины – душа самой Светланы, и история её души, и история её жизни! Читатель видит, слышит и чувствует Ангелину, страдающую, переполненную безумным чувством любви и самоотречённости; боли и отчаяния, открытий и огорчений.

Автор выносит на пьедестал великое чувство любви, любви Женщины – этого сосуда продолжения жизни на Земле и – одновременно несущую в своей душе чудовищную вели-

чину платы за счастье, за свою чистоту, доверчивость откровения.

Откровения – кровной истины от вскрытых вен! И боли, что переполняет сердце от столкновения с тьмой. И далёкое послание, заключённое в каменных письменах – это и метафорическое предупреждение Высшего Разума из ядра Сердца Вселенной, что ничего не существует просто так, во взвешенном состоянии: за всё приходится платить адекватной ценой; заблуждаются невежественные хитрецы, думая о «халыве»!

У Тьмы такой же эквивалент, как и у Света, и наказание – единственный баланс на весах преступления на любом пути к справедливости! Всё взаимосвязано и всё взаимозависимо! Но великая боль Зазеркалья счастья – это не только цена.

Это ещё и надежда – на День после Ночи, на Свет после Тьмы, На Солнце после Мрака!

Дающая жизнь, испытывает великую боль, но это и великая надежда! Не случайно у пишущего строки этого отзыва на кольцо выгравирована древнеримская пословица – *Post nubile sol!* – После туч – солнце! Действительно, как всё, всё взаимопроникновенно!

И та страсть отчаянья, которая бьёт градом душу бедной Ангелины и приносит демонические мысли из Бездны, – это тоже нити связи; связи с болью гибнущей души госпожи Тофаны, искалеченной от бесчеловечных пыток, от предательства тех, кому она верила, кому она открывала свою ду-

шу. Душу полную любви. Поначалу чистой, самоотверженной и всёпоглощающей. И поглотившей скверну вероломства и бесчувственности, предавших её!

Но боль Ангелины, это боль, которая дана, чтобы ещё чутче ощущать многообразие и многогранность этого мира, бесконечность связей его с бесконечностью спектра чувств и красоты со всепроникающей (трансцендентальной) сущностью Вселенной!

Недаром Пушкин писал: «Но не хочу, о други, умирать! Я жить хочу, чтоб мыслить и страдать!» – Страдать! Какое открытие, откровение от гения! – Непосвящённый, невежественный разум воскликнет: «Какая чепуха! Зачем страдать?!» – Но это только непосвящённый, невежественный и примитивный разум. Не разум великого Пушкина!

И автор книги об Ангелине и госпоже Тофане, книги, которой восхищён пишущий эти строки, – сама бесподобный художник и поэт, чьи живописные и поэтические произведения требуют отдельного восхищённого рассказа, – могла создать это чудесное произведение только через собственную историю. Историю своей души. Своей любви. Своей боли. Ибо дар боли и есть та всепроникающая связь со всем Мирозданием, через который только и можно понять и осмыслить этот мир!

О чем эта книга? – О горечи.

О том, что закрыто дающему.

О Демоне-Вороне, в полночи
Славу бездне поющему.
О том, что плата – награда
За все на Любовь посягательства.
О мёде, что с каплями яда,
Испит за ложь и предательство.
О чём эта книга? – О связи.
О дерзости и посвящении.
О чём эта книга? – о грязи.
О чистоте и прощении.
О чём эта книга? – О боли.
О нити всепроникающей.
О чём эта книга? О роли
Души, в этом мире страдающей.

Член Российского союза писателей.
Поэт и художник
Максим Черников.

Вступление

Историю моей жизни можно разбить на несколько романов с интригующими, захватывающими и часто криминальными сюжетами.

В этом романе я хотела показать на что способна женская душа, женский ум и женская любовь. С одной стороны до глупости наивная и идущая почти на самопожертвование Ангелина, а с другой – обманутая любимым Госпожа Тофана, о которой мы так мало знаем. Никто и никогда не интересовался почему Тофана стала одной из самых великих отравительниц... Я слышала рассказ о ней от одной старой неаполитанки...

Женщина может быть и ангелом и демоном, и лучше мужчинам быть осторожней и не играть в прятки с доверчивыми и ранимыми женскими душами. Потому, что с каждым новым рождением и смертью душа может возвращаться или ещё более светлая и яркая, или опустошающая и рушащая всё на своём пути.

Многое, случившееся в моей жизни, настолько странно и загадочно, что не могло быть случайностью... Все истории с гномами и ведьмами настоящие. И, возможно, многие люди, прочитав их, увидят что-то, произошедшее и в их жизни. Что-то о чём они боялись рассказывать, опасаясь, что их примут за сумасшедших!

И ещё... Это очень серьёзное предупреждение для всех женщин, идущих на сделку с собственной совестью и с нечистой силой, пытающихся приворожить, вернуть, подчинить своей воле любимого мужчину, или отомстить ему за неверность. Любой приворот имеет свойство бумеранга: навредив самой женщине, он не только выполнит её желания, но разрушит и покалечит жизнь привораживаемого человека, или даже убьёт его...

Я слишком часто сталкивалась с такими мужчинами в моей жизни, но, к сожалению, не смогла их спасти. Поэтому, для тех, кто позабыл о вере, о чистоте души и о Вселенской справедливости этот роман будет полезен.

Я говорю со всеми и с каждым. Просто попробуйте задать себе вопрос и непременно получите убедительный ответ, подтверждающий, правдивый обезоруживающий.

Приступая к чтению, не думайте что дорога легка, а капельки слез наивной героини лишь ненадолго растопят лед Вашей души, расплескавшись по нескольким страницам. Нет, дорогие мои путешественники... Прикрывшись кружевным одеялом романтики, в самом сердце книги таится нечто большее: вечное пламя бессмертной любви и неисправимые ошибки, сгорающие в беспощадном пламени возмездия.

Вы стоите на пороге моей души. И мир, в который я Вас приглашаю, не мир безумных фантазий, а отражение реальных событий... Я не навязываю Вам веру в чудеса. Этот

мир настолько многоликий и многослойный, что независимо от нашей веры и понимания его глубины и многомерности, останется таким, каков он есть.

Доброго пути в красивую и страшную сказку реальности, придуманную фантастически загадочным существом человеческим и самой жизнью.

«Если Вы ищете что-то всем своим сердцем, то вы получите то, что Вы ищете. У Вас должна быть вера и тогда все будет хорошо. Даже если Вы еще не достигли своей цели: ваш путь будет чист.»

Глава 1

Каменное послание

Сильные смоляные крылья блеснули синим золотом, отражая солнечный напор и, разбрызгивая чёрные блики света, понесли в небо своего каркающего хозяина...

Солнце вздрогнуло и удивленно упало за горизонт.

Ночь бросилась на поиски пропавшей тьмы, унесенной громкоголосым вестником беды...

Говорят, что вороны живут триста лет... А может быть и гораздо больше. Кто знает?

Земля взметнулась ввысь миллионами возбужденных песчинок, на несколько секунд застыв в слабых объятьях воздуха, и снова рухнула вниз, оставив после себя след в полумночном сером пространстве...

След обрёл форму и вдруг задвигался совершенно самостоятельно, обретая смысл и значение...

Какие-то непонятные знаки и цифры, рисунки и чертежи вырвались из пасти тьмы и закружились в безумном танце, в понятном только им самим ритме и порядке, постепенно переплетаясь, уплотняясь и создавая контур сгорбленной, почти человеческой фигуры.

Мрачное, нелепое существо, прячущееся под грязной,

мешковатой тканью, суетливо трепещущее в холодном дыхании ветра, словно крылья обречённой на гибель, ночной бабочки.

Это обездоленное дитя сумрака или всё, что осталось от дневного света? Откуда оно? Зачем пришло в наш мир? Что ему здесь нужно?

Хриплый вздох... Лёгкий шорох сухих листьев... Оно то ли идёт, то ли летит, перемещаясь неуловимыми движениями, кружится почти на одном и том же месте, приближаясь к земле так близко, что почти становится ей самой, её частью...

И всё, что есть в этом мире слышит, понимает и чувствует это странное существо... Всё, что есть в этом мире, кроме самой реальности.

Вдруг огненной вспышкой восторг, победоносное карканье крылатого остроклювого рыцаря и звучный, протяжный вой шакала где-то вдалеке! И снова песчаная воронка, впитавшая силу радости странного существа, взвилась над уставшей землей.

Над плащом из мешковины повис, оторвавшийся от земного чрева темно-бордовый предмет... Это древняя, спрессованная под слоем песка и морской воды сумка из дубленой кожи...

Странное существо кружится в эйфории, затягивая в воронку своих бурных эмоций всё, что его окружает, распространяя повсюду своё радостное безумие... Наконец, оно за-

стыкает на миг и всколыхнувшись, словно вода в океане, заставляет содержимое сумки оставить своё вековое убежище и танцевать вместе с ним.

И тут же, не поддаваясь закону земного притяжения, в воздухе висают, разложенные веером, каменные пластины, исписанные красивыми знаками...

Ах, если бы ночь, земля и небо могли читать... Они бы смогли не только разгадать рисунок каменных пластин, безмятежно парящих в сумрачном воздухе, подобно лёгким мотылькам, но и поняли бы душу этих молчаливых свидетельств бурной истории земной любви...

Ветер, ветер, снова поднимается сильный ветер, сметая тени призрачного видения, путая мысли, развевая в звездную пыль чувства и смешивая время и воспоминания. То ли явь, то ли сон, то ли полуночное видение...

Глава 2

Предупреждение сказочника

Вы же любите подсматривать и подслушивать, что там происходит за стеклом, в глазу у старшего брата, в чужих квартирах, жизнях и судьбах?

Вам же интересно, как взрослая сорокалетняя женщина, обладающая незаурядным умом и талантами может докапаться до унижений и оскорблений со стороны совершенно бездарного и скрытного типа?

Убедительно предупреждаю, если Вы сюда заглянули за острыми ощущениями, то начинайте читать сразу с десятой главы, прям как с тридесятого царства, тогда, без сомнения, поймёте с какой штучкой имеете дело...

А потом, когда будете в полных курсах и по полной программе, тогда можете вернуться к началу и насладиться сладкими напевами о чести, совести и патриотизме... Или, вернее сказать, о настоящей женской любви к природе, миру и современному воплощению Адама...

Ну, не знаю, поверите ли Вы ей или нет.

Как известно, с давних времён, ведьмы-хитрющие создания: они прям без мыла в жо... ланное место, и вообще куда угодно влезут, да ещё там и отвёртку провернут, чтобы

по самую душу ты в них втюхался.

Коварный народ эти бабы, то есть сущие ведьмы. Так оно и есть, и нечего здесь за словами в карманы лазить! С полной уверенностью можно сказать, что как раз эти самые ведьмы, к этой самой книге и прилипнут, как банный лист к ж... эн-тому месту. Они отсюда и наберутся опыту трёх серийного.

Роман-то, кажись, в трёх томах будет, ежели не более... Но этот том, один из самых занимательных... Серийных... Точно, серийных убийств тут, хоть отбавляй. На алтарь своей ведьминской любви, эти коварные штучки всегда бросали наши невинные мужские трупы.

Они ж ведь, проклятые, думают, что ежели у нас хвост впереди растёт, а не сзади, как у них, то над нами, аки над агнцами невинными глумиться можно...

Мужики-то, щиты свои пораскидали по прошлому, как по полю битвы и остались без щитными и беззащитными, а бабам, то есть ведьмам, только того и надо...

Глазки подведут, губки замажут и готова ловушка и для хвоста, и для безмозглой нашей головы бесшабашной.

Усы мы посбривали с бородами заедно и совсем забыли про силу нашу молодецкую и про удаль богатырскую. Даже хмель теперь больше от дурости, чем для веселия.

А, ведьмы, сами знаете. Они уши завсегда остро держат и когти точат.

В общем, Вам, оно, конечно, судить-рядить.

Но я, как настоящий взрослый сказочник, всецело реко-

мендую всему мужскому населению, которое ещё в состоянии не токмо лаптем щи хлебать и хвост свой совать куда ни попадя, но и мозгами шевелить, обязательно и всецело ознакомиться с представленной в этом ведьминском откровении, инструкцией по обращению и одурачиванию, и даже, в некоторых случаях, незаконному умерщвлению нашего невинного брата. Осведомлён, значит вооружён, а вооружён, значит подготовлен.

Мужики! Положа руку на энто само место, заклинаю: никогда нельзя недооценивать противника! И всегда нужно помнить уроки из прошлого! Если забыли, пересмотрите «Вий» с неременной срочностью... И затем немедленно, со свойственной богатырской душе, бдительностью и бесстрашием приступайте к расследованию этого достоверного документа, написанного рукой настоящей, потомственной ведьмы, даже не подозревающей о том, какую великую услугу она нам оказала.

Вперёд! На баррикады ведьмовских штучек- дрючек! На защиту нашей чести и совести! За мощное и непобедимое отечество и нас таких славных и героически стойких бойцов! Что скажете? Довольно патриотично получилось, правда?

Ну, то, что всё здесь-чистая правда, Вы уже, конечно, поняли! «Сказка ложь, да в ней намёк... Добрым молодцам...» продолжение, надеюсь, и сами помните. Вообще, всё как надо получается. Читайте, изучайте и берите на вооружение. И ни за что, повторяю, ни за что, не поддавайтесь на ведь-

минские нежности, уловки и сладкие чувства. Ведьма, она, как говорится, и в Африке, ведьма...

Слава Богу, африканских, кокосовых и черномазовых нам ещё здесь не хватало с их мерзкими вудувами, иглопротыканиями и мускатным запахом. Ну, это к нашей сказке не относится. Нам своих белоснежек и семи гомов, то есть гномов хватает...

Короче, хорошо с Вами, ребята, а мне ещё других предупредить надо. А Вас я оставляю в руках хозяйки книги, поэтому будьте осторожны и внимательны! Мотайте всё на ус, даже если он короток... Главное, что я Вам важную инструкцию всучил... Читайте на здоровье! И помните! Вы, конечно, на этих страницах в гостях у сказки, но на самом деле у себя дома! Такая сказочка с каждым из Вас в любой момент приключиться может! Итак... Время песком пересыпается по страницам жизни и возвращается в наш привычный 21 век.

Знакомьтесь: Ангелина-неадекватная, довольно симпатичная девушка, вернее женщина сорока лет, наивно надеющаяся выловить свою вторую половинку на коварных просторах интернет сетей. После нескольких неудачных попыток, судьба посылает ей воздушный поцелуй, в нагрузку с долгожданным «принцем на белом коне» – красавцем Али.

Вот и всё, во что нужно Вас посвятить, потому что остальное Ангелина расскажет о себе сама... Это как кино в 3D... Вы сможете услышать биение её сердца, почувствовать запах

её духов и грязного постельного белья и без всяких церемоний залезть к ней в душу...

А бедняжка Ангелина даже не сможет предъявить Вам претензии, но она сама во всём виновата: не нужно было влюбляться в кого-попало и тем более изливать свои чувства в дурацких, наивных письмах...

Всё тайное, когда-то становится явным, но явное не всегда идёт на пользу окружающим. Гром не всегда бывает небесным, простота-святой, а ведьмы, даже самые опытные-предусмотрительными.

Глава 3

Милый, дорогой, единственный... Любимый Письмо 1

Милый, дорогой, любимый, единственный!

Как я рада, как счастлива, что ты есть, что я, наконец-то, нашла тебя на этом глупом сайте знакомств, с которого, честно говоря, уже собиралась уходить.

Знаешь, сколько невыносимо- назойливых мужчин пишут мне письма с разными странными предложениями и приглашениями? Тысячи! Не понимаю, чем я их так привлекаю. Может, моими стихами или манерой общения? Вряд ли...

Все эти типы такие самовлюбленные, надоедливые и скучные, что иногда бывает просто жаль их. Я уже начала сожалеть, что послушала мою подругу и зарегистрировалась на этом сайте... Потеряла столько времени на пустые вопросы и ответы...

И только сейчас, когда я познакомилась с тобою, в который раз поняла, что ничего случайного в жизни не бывает. Какое счастье, что я нашла тебя!

«Главное, чтобы ты появился на связи до воскресенья!»

-эту фразу я написала ещё вчера, в пятницу, на крохотном клочке бумаги и сожгла его, а пепел развеяла по ветру, крикнув в воздух своё желание!

И ты написал, ответил! Представь себе, как я обрадовалась твоему письму! И как я рада, что у тебя всё хорошо!

Я оставила свою работу в Италии. Обойдутся и без меня. И так уже наэксплуатировались достаточно. Я- вольная птица: ненавижу все эти указания и наставления от низкоинтеллектуальных подлецов, только и думающих о том, чтобы набить свои карманы. Тем более, что теперь у меня есть ты и я не могу тратить время на какую-то работу! Пусть ищут себе других рабынь. Завтра я лечу в Болгарию. Билет уже купила, чемоданы собрала!

Ты совершенно прав, нам необходимо встретиться как можно скорее. И не важно где это произойдет: в Италии, в Турции, в Греции, в Египте или в Болгарии! Мне абсолютно всё равно куда ехать, лишь бы побыть в покое, тишине, на природе: только ты, я и море. Ведь ты тоже любишь море, так же, как и я!

В Болгарии и Турции множество прекрасных курортов, и я смогу быть с тобой столько времени, сколько мы решим вместе.

Лето почти закончилось, поэтому отель найдем без труда, но лучше определиться заранее, чтобы не спать на морском берегу. Хотя, мы оба – сумасшедшие, и это нам не страшно!

Короче, как только ты выберешь удобную дату и страну,

в которую хочешь приехать, я сразу начну искать отель! Конечно, если ты ещё не испугался моего напора и такого проявления бурных чувств, любовь моя!

Письмо 2

Любовь моя, итак, наша встреча произойдет в Болгарии или в Турции? Встреча двух разнополых безумцев, говорящих почти на всех языках мира, потерявшихся в прошлых жизнях и встретившихся только сейчас! Вот это история!

Ты можешь себе это представить?

Да, ты, конечно, можешь... И я могу, а больше никто не сможет.

Ведь это наша история! Поэтому для всех остальных, это просто тёмный лес с кикиморами, лешими и бабой ягой!

Представляю, если кто-нибудь прочитает нашу переписку на сайте, не зная об этих моих письмах... Обычно, мужчины на сайте долго уговаривают своих виртуальных подруг, а женщины кокетничают и хитрят, затягивая встречу или выдумывая различные поводы для выманивания денег. А тут я сама на всё согласна, да ещё и тебя подталкиваю. Конечно, администрация сайта будет в шоке. Могу поспорить, что они ни за что не догадаются об истинных причинах!

Я ничего не боюсь, кроме одного... Когда, наконец-то, произойдет наша встреча, где мы потом возьмём силы для того, чтобы снова расстаться? Я про это даже думать не хочу! Видишь, как всё в этом мире странно.

И хотя теперь я могу слышать твой голос по скайпу, но и этого достаточно, чтобы сковать мои эмоции и чувства.

Внутри всё леденеет и застывает от смущения...

Когда я не слышу тебя, то хочу сказать так много, но как только ты начинаешь говорить, я забываю обо всём на свете и могу только слушать и отвечать тебе языком вечности. И, хотя, язык вечности-молчание, но я знаю, что ты поймешь его!

Родной, я так хочу обнять тебя и прижаться к твоему сердцу, чтобы услышать, как оно стучит... вместе с моим. Я знаю, что тогда любая боль пройдет, любые мрачные мысли исчезнут прочь. Потому что, мы оба нашли в этой жизни то, что так долго искали.

Не спрашивай меня, почему я тебе пишу всё это. Я и сама не знаю.

Это какое-то наваждение, какое-то сильное колдовство! Ты случайно, не колдун? Слишком всё неожиданно и странно. Я просто люблю тебя и всё и никакого объяснения этому нет.

С того самого момента, когда мы нашли друг друга, когда ты ответил мне, когда я слышала твой голос, я не переставая думаю о только тебе и о счастливом моменте нашей встречи после стольких лет разлуки.

Сердце, словно птица из клетки, пытается вырваться из груди от этой непередаваемой радости и сладкой боли.

Странное чувство-любовь, оно совершенно не связано с тем, что люди иногда называют его именем. Любовь похожа на солнечный свет! Она согревает сердца и озаряет души

Божественным сиянием. Без любви не было бы этого мира.

Я верю, что ты понимаешь, о чём я пишу и чувствуешь также, как я!

Это действительно какая-то древняя магия, колдовство... Потому что я знаю, что мы с тобою-одно единое целое!

На сотни лет судьба разбросала нас так далеко друг от друга, окружила бесконечными делами и проблемами, чтобы отвлечь наше внимание, чтобы поселить в наши тела различные привычки, чтобы испытать силу и память нашей любви... Но наша любовь оказалась сильнее.

Мы не только всё вспомнили, наши сердца затрепетали снова, готовые воспарить к звёздам! И теперь, мы с нетерпением ждём встречи с самым прекрасным, что было в нашей жизни, с тем, что просто невозможно забыть или потерять. Нам предстоит снова ощутить Божественный Свет нашей любви.

Это всё могло бы быть сказкой, если бы мы не жили в ней сейчас. Это всё могло бы быть сказкой, если бы в ней не было тебя! А значит, это всё – настоящая сказка, постепенно возвращающаяся в реальность. Я люблю тебя, и это волшебно!

Пожалуйста, вышли мне твои фото, хотя бы те, которые есть на сайте знакомств. Я не хочу больше заходить туда: мне некого там больше искать: у меня есть ты! Пожалуйста, приезжай быстрее! Я очень, очень за тебя волнуюсь! И мне очень, очень тебя не хватает!

Я хочу тебя увидеть также сильно, как ты- меня! В этом

мире для меня не существует других мужчин! Ты мой единственный, неповторимый и долгожданный! Каждый миг разлуки с тобой – целая вечность.

Тем более, что так волнуюсь за тебя, ведь в Ливане творится что-то невообразимое: СМИ сообщают, что военные действия из Сирии перекинулись на вашу территорию. Заклинаю тебя, приезжай быстрее.

Как только я обниму тебя, то сразу успокоюсь.

Я готова ехать за тобой на край света; куда ты пожелаешь. Самое ужасное место на Земле с тобой рядом будет самым прекрасным! Береги себя ради нашего чувства, ради нашего счастья! Ты очень, очень нужен мне!

Письмо 3

Доброе утро!

Каждое утро я проверяю почту, надеясь, что есть известия от тебя, а не обнаружив ничего, снова и снова перечитываю твои письма, смотрю твои фото и разговариваю с тобой-это моё единственное спасение.

Тебе повезло побывать во многих странах, а у меня, к сожалению, нет такого богатого опыта. Я жила только в России и Италии, а сейчас мне предлагают работу в Болгарии... И прежде чем согласиться, я хочу узнать твоё мнение, чтобы мы вместе приняли верное решение.

Двери моего дома всегда открыты для тебя, но для начала нужно встретиться и всё обсудить. Ты готов к этому? Я знаю, что после этой встречи, наши жизни поменяются, наполнившись иным смыслом.

Мы начнём новую жизнь, перечеркнув всё лишнее и грустное...

Даже не хочу вспоминать мужчин, с которыми ранее связала меня судьба. Сначала я нашла себе мужа в России, он был намного старше меня и чувствовал себя талантливым певцом и музыкантом, а на поверку оказался пьяницей, бабником и предателем...

С тех пор, сильно разочаровавшись в представителях «сильного пола», я сама устраивала свою жизнь... Работала

на заводе, училась в университете и писала стихи, отсылая их в разные редакции.

Но вместо поддержки и понимания, суровый мир журналистики не радовал, и я постоянно сталкивалась с вожделевыми боровами в мужском обличии, плюющими на мою поэзию, в мою душу, и первым делом протягивающими свои грязные лапы к моему телу...

Я тогда тоже плюнула на всё и рискнула уехать в романтическую солнечную Италию. Наверное, меня обманули итальянские песни: в них было столько счастья, любви и глубоких чувств!

Первое время я работала певицей в ресторанах и ночных клубах, пройдя сквозь огонь, воду и медные трубы; при этом итальянская романтика начисто вылетела у меня из головы! Чего только я не увидела в вульгарных приютах одиноких «казанов».

Зомби, выпрыгивающие из могил-ничто по сравнению с состоятельными посетителями этих заведений... В их головах вбито одно: поймать тебя как можно скорее и желательно бесплатно... Вот и вся романтическая итальянская любовь!

Поэтому я, как честная и порядочная, чётко помня наставления моего отца: «Никогда не верь богатым! Бедный человек всегда ближе к сердцу», поспешила закончить свою карьеру «ресторанной певицы» и влюбилась в молодого и бедного сицилийца.

Я не стала подлой и расчётливой, как многие девушки,

выходящие замуж за стариков-иностранцев из-за их денег. Я была особенной, но полной и неисправимой идиоткой!

Конечно, когда я вышла замуж в Италии, то даже не предполагала, что и в этом случае жизнь зло посмеялась надо мной! Через четыре года жутких унижений и бесконечных испытаний моего неисчерпаемого терпения, несмотря на то, что у меня родилась доченька-Настя, я оказалась перед выбором: оставить мужа или умереть от голода. Я сделала выбор и сбежала от этого грубого и своевластного чудовища в Россию вместе с дочкой.

А потом вообще начался суший кошмар. Не могу объяснить случившееся, но трое моих последующих мужчин умерли. Один своей смертью, а двое-насильственной. Странно, правда?

Но ты не бойся и не называй меня чёрной вдовой! Я любила этих мужчин, не замечая их недостатки и измены, и не держала на них зла. Дело было совсем в другом. Как-нибудь позже, если тебе будет интересно, я обязательно расскажу об этом, но не сейчас.

Главное, что теперь я нашла тебя! Ты- моя вторая половина. Поэтому сомнения, постоянно мучавшие меня, теперь развеялись по ветру, как пушистые зонтики одуванчика.

Я жду твоего ответа. Приезжай скорее!

Как говорят в России: одна голова хорошо, а две лучше! Будем думать вместе! Хочу немного развлечь тебя стихами, которые написала вчера.

Всё, что отмерила судьба, укутав облаком приличия,
Я не ищу, я не раба в плену чужого безразличия.
Всё, что заласкано враньём, дурными сказками о мире,
Мы под себя переберём, закрывшись в теле, как в квар-
тире.

Всё, что оставлено на суд суровых судей бестелесных...
Все эти бредни не спасут от вырытой во мраке бездны.
Всё, что завязано с тобой, запутано в прозрачных нитях.
Всё это-светлая любовь, которую сейчас казните.
Всё это-эшафот добра, разбитого на зло мирское.
Игра в свиней, в овец игра... Я милости твоей не стою.

Не люблю разбирать стихи по словам и по косточкам, как
обычно, делают литературные критики. Хочу сказать тебе
одно: пока не появился ты-мир для меня был таким: «игра
в свиней»... Весь мир был огромным эшафотом для моих
чувств, мыслей и ощущений...

Страх уже отступил: я слишком устала прятаться от самой
себя и бояться. Разве в этом моя вина, если я вижу и чув-
ствую иначе, чем остальные? Разве в этом моя вина, если
даже после того, что случилось в моей жизни, я ещё верю
в любовь?

Теперь всё изменилось, потому, что пришёл ты. Пришёл
из прошлых жизней, из забытых времён и песчаных бурь,
возвращая в мою жизнь то, что было потеряно, казалось, без-
возвратно:

И опять я стою на краю
На обрыве, во мраке и боли...
Эй, крылатые, слышите что ли?
Я опять Вам о правде пою.
Только губы не смеют кричать
И ломаются мысли, как ветки.
И душа в позолоченной клетке.
А на теле клеймо, как печать.
И опять я стою на пути,
Обнаженной от слёз и напастей.
Собираю по капелькам счастье,
Жду, когда оно к Богу взлетит.
Только счастье-калёной стрелой
Пробивает навывлет сознание
И не ищет себе оправдание,
Наслаждаясь победой былой.
И опять я стою у дверей,
В хлев, в квартиру, в старинные замки...
Это-телу привычные рамки,
Это-норы для диких зверей.
Только зверь притаился в ночи,
Улыбаясь под маской разбитой
И от глаз его тайна сокрыта,
И от бед его сердце кричит.
И опять я стою в тишине:
Под ногами рассыпаны звёзды.

Тела нет, для него слишком поздно...

Бесконечность сияет во мне...

Сложно объяснить и понять... Настроение такими стихами не поднимешь, но я ничего не могу с этим поделать. Я верю тебе и очень люблю тебя, но то, что в стихах, проявляется само по себе. Как и те странные видения, которые иногда приходят в моё сознание... Ну, не буду тебя обременять лишними проблемами... Спокойной ночи и сладких снов. Твоя Ангелина.

Письмо 4

Здравствуй, любимый!

Сегодня я в шоке. Знаешь почему?

7 августа в Нижегородской области была варварски расстреляна колония серых цапель. Только не говори: «здесь люди погибают, а ты про птиц...», как когда мне говорили: «у нас здесь русских убивают, а вы про Беслан»... Мне так и хочется закричать на весь мир: -Люди, умоляю, помните, что на этой Земле никогда не было и не будет никаких границ... Мы все-одно единое целое! Поэтому, когда погибли сотни детей в Осетии, то горе было и у Вас!

Когда двуногие и двурукие существа, называющие себя людьми, расстреливают гнёзда беззащитных птиц, это грозный сигнал о том, что мы почти на краю пропасти и что многое нужно менять в этом хаосе, созданном людьми.

Но, главное, каждый должен заглянуть в свою душу, открыть своё сердце для любви, добра и света! Пока не поздно!

Я написала ещё одно стихотворение: оно очень грустное, но я не могла не написать его. Моё глупое сердце отзывается на всякую боль в любой части нашей планеты, и я в этом не виновата.

Посвятила я эти строчки погибшим цаплям, и нелюдям, у которых рука поднялась на подобное злодеяние. Если не хочешь грустить, лучше не читай, оставь это признание

спокойно плакать на электронном листе и забудь о нём...

Они такие гордые и нежные-

Пушистые комочки вечного счастья.

У них такие крылья безбрежные.

И глаза свободные от покорности власти.

Они такие изящные, милые,

Хочется дотронуться лишь на мгновение.

Они полны невидимой силою!

Божественные, крылатые творения.

Они такие неповторимо светлые,

От них сияние исходит неземное.

Они поцелуями солнца согретые...

В них всё такое доброе и родное.

Они такие, праздничные, хоть и серые

И похожие на дам, в приёмных тронных залах

Они как Воины Вечного Света смелые...

Простят ли меня, за то что я опоздала?

Они под пули как под дождь ослеплённый

Вставали и шеи вытягивали в недоумении.

И падали вскрикивая, окрылённые,

На строчки этого стихотворения...

О, музы мои, раненные смертельно,

Я перья ваши, как слёзы укрываю ладонями.

На этом обрыве тоски беспредельной.

В воронке забытых Вселенских гармоний.

Извини меня за эту грустную ноту, но я же должна делить-

ся с тобой своими мыслями, правда? Ты не думай, что я совсем сумасшедшая: просто теперь у меня есть с кем из людей разделить чувства, а то я говорю только с деревьями, солнцем, небом, землёй, ветром, звёздами, с Богом, со Вселенной.

Глупая я. Неужели мне всего этого мало? Неужели я думаю, что кто-то сможет понять меня лучше, чем они-мои самые близкие и верные друзья, которые никогда не обманут и не предадут.

Извини, я ни на что не намекаю, это на меня так сильно подействовало случившееся.

Такая уж я странная; иначе не могу. Говорят, что если любишь человека, то принимаешь его со всеми недостатками. Надеюсь, что и ты к моим-привыкнешь.

Как долго я не слышу твой голос! Это настоящая пытка!

Письмо 5

Радость моя, я совсем не жалею, что приехала в свой дом, где мы сможем спокойно встретиться и обсудить волнующие нас вопросы.

Сегодня опять, затаив дыхание, открыла почту, надеясь на твой ответ, но, к сожалению, ничего не увидела... Возможно, тебя огорчило письмо про серых цапель или испугали предыдущие истории моей любви?

Хотя, это меня не остановит: я всё равно с тобой разговариваю с утра до вечера и даже ночью...

Я-человек планеты Земля, но больше-дочь Вселенной, наверное, поэтому чувствую всё каким-то восьмым чувством... Даже не на уровне сознания, а намного выше. И объяснениям это не поддается. А я и не хочу никаких объяснений, мне и так всё понятно.

Пожалуйста, пиши, ничего не скрывая!

Время не терпит: нужно серьёзно подумать о нашем будущем.

Так много хочется сказать о моих мыслях, печалях и радостях, о том, что живёт в душе, и, как цветок к солнцу, стремится к тебе.

Когда я читаю новости: сердце сжимается в комок: я очень волнуюсь за тебя!

Забирай всех родственников и приезжай ко мне! Не теряй

времени! Мы всё успеем, у нас всё получится! Поверь!

Теперь ничто не мешает мне, и я всегда буду на связи в ожидании твоего звонка или письма.

Ты очень нужен мне! Не исчезай, пожалуйста! Люблю!
Жду! Целую!

Ответ от Али!

Доброе утро, мои сладкая и нежная Ангелина :

Надеюсь, что у тебя всё хорошо! Я тоже скучаю по тебе. Я скучаю по твоей милой улыбке, которую имел счастье видеть только на фото и твоему приятному голосу. Я не слышал твой голос в течение нескольких дней и чувствую пустоту, отсутствие что-то важного в моей жизни! Теперь я знаю, что это ты, что именно тебя мне не хватало всё это время!

Дорогая, не беспокойся обо мне, я в порядке, но здесь, в моей стране есть много проблем, и часто отсутствуют электричество и невозможно выйти в интернет: большую часть времени я не могу подключиться.

Но даже то, что я не слышу тебя, не важно, ведь я чувствую тебя во мне всё это время. Между нами есть сильная связь, которая совсем не зависит от электроэнергии и других дурацких причин.

Не волнуйся, я обязательно свяжусь с тобой в ближайшее время и буду рад приехать к тебе, или встретиться где-то. Для меня тоже не имеет значения место, пока я с тобой. Если тебе удобней и комфортней, то я с радостью приеду к тебе в Болгарию и мы сможем всё обсудить: работа, жизнь и всё, что важно для нас и нашего будущего!

Мне очень понравились твои письма и стихи! Ты права-это прекрасная планета, но, к сожалению, на ней обитают

уродливые люди, которые являются преступниками и дегенератами, и их беспокоит только зарабатывание денег; они ослеплены жадной наживы и власти.

Эта планета становится неприятной и чужой для людей вроде нас, и я желаю, чтобы мы могли полететь в космос и жить на Венере, потому, что уверен, что все люди, которые живут там полны счастья и любви.

Я хотел бы сделать тебе приятный сюрприз и в ближайшее время подключить видеокамеру, чтобы мы смогли увидеть друг друга. Это будет здорово! Возможно, у меня появится такой шанс сегодня или завтра. К сожалению, с каждым днём становится всё труднее подключиться к сети.

Если не получится, то мы будем держать связь по электронной почте, до тех пор, пока я не увижу тебя.

Я посылаю тебе мои поцелуи, множество нежных поцелуев, которые покроют всё твоё тело, охватывая его нежностью и страстью. Ещё и ещё множество самых горячих поцелуев.

Странно, но уже несколько ночей я почти не сплю, какая-то странная тревога охватывает моё сознание. А когда я забываюсь коротким сном от усталости, то вижу пугающие видения, и через несколько минут просыпаюсь в холодном поту. И днём и ночью я словно чувствую рядом чьё-то присутствие. Я не верю ни в какую мистику, ни в какие необъяснимые странности и никак не пойму, что же такое со мной происходит. Это, случайно, не ты, моя дорогая?

Твой Али

Глава 4

Компьютерный призрак

Город, странный город, или даже целая страна или мир... Чужой мир. Мир прозрачных теней и голодного сумерка... Мир невидимых жителей, плотными толпами окружающих любого, кто осмелится переступить за пределы этой безграничной территории. Мир кошмарных снов и больного воображения. Мир, разрезающий плотный фундамент реальности, на миллионы крошечных и ломких кусочков...

Этому тебя не учили. Об этом тебе никто никогда не рассказывал.

Только не отворачивайся, не упusti момент, и, если тебе представится хоть малейшая возможность выхода отсюда, беги, беги без оглядки, без остановки, и уже никогда, никогда не возвращайся обратно, и забудь навсегда.

Знания? Память? Ты всё ещё думаешь, что они пригодятся тебе в этом мире? Это не просто ошибка, это-ловушка.

Ты сам позволяешь поймать себя в скользкие, цепкие и запутанные сети. Нужно ли это?

Холодный экран компьютера пялится тебе в лицо гигантским, мутным глазом. Он видит тебя насквозь. А ты? Ты только думаешь, что знаешь его, но это снова и снова всего

лишь глупая, нелепая ошибка.

Кожура кокоса... Сладкое белое молоко... Обезьяной с дерева... раздолбить, разломать и только тогда добраться до сочной, спелой, белоснежной мякоти. Но кто упадёт первым, кокос или обезьяна, это ещё нужно увидеть.

Глаз компьютера упрямо продолжает таращиться на тебя холодным, отражающим комнату, взглядом.

Щелкнула кнопка. Ожил мутный экран. Одушевился светом, заморгал, запрыгал, поскакал искать долгожданную линию, чтобы уже окончательно прийти в себя, возродиться и понять смысл происходящего, чтобы стать частью этого живого мира людей и вклиниться в робкое пространство между их душами.

Они, люди, даже не знают, что такое душа... Ещё немного технологии и дойдёт до них, дойдёт... Только когда дойдет, будет уже поздно...

Компьютер умеет думать? А они-то, люди, сами умеют думать или

только делают вид?

Ещё несколько долгих минут и Ангелина в первый раз увидит на этом задумавшемся экране того, к кому так долго вела её судьба. Он должен позвонить. Обязательно.

Ожидание приковывает её сознание к бездушному продукту технологии, тяжело дышащему запылившимися вентиляторными лёгкими...

На теле серого экрана зарождается безликий, мутный

свет. Этот свет изнутри похож на тьму... Странное чувство, словно что-то завлакивает зрение и мешает его чёткости. Пространство тяжелеет, насыщаясь чем-то чужим и в то же время давно знакомым...

И из этого уплотнённого до безумия воздуха появляется он... Получеловек, полубог! Неземная, слепящая красота! Широкие плечи обнимают шёлковые пряди длинных, светлых, волнистых волос, а ангельское сияние голубых глаз завораживает.

Мурашки по коже и даже внутри её... В голове карусель вперемешку с чёртовым колесом... головокружительно. Почти до тошноты... В мозгу прострелы...

Да я же знаю его, мы уже давно знакомы. Только вот имя... имя... Али?

То ли мысль, то ли слово вырвалось из самого сердца и врезалось в стекло компьютерного зазеркалья. Глаза красавца на миг погрузнели, он поднялся в полный рост, перешагнув за границы экрана...

Пронзительным серебром сверкнули тяжёлые доспехи и мощный меч упал на деревянный пол. Но нет грохота, только какой-то странный назойливый звук, ещё и ещё раз... Зовёт, стонет, предупреждает...

Судорожно трепещет белая трубка в зелёном кружочке... Скайп! Звонок! Звонит! Он звонит! Проснись! Отвечай! Со всем что ли с ума сошла?!

С экрана на Ангелину смотрит, улыбаясь, Али: темново-

лосый, кареглазый. Али, тот самый Али, в письмах к которому трепетала пойманной птицей её доверчивая женская душа.

Она пытается говорить с ним, всё ещё дрожа от волнения. Лепечет полущёпотом, заливаясь горячей краской смущения и делая огромные паузы после каждого слова. Бормочет, путая английские слова с итальянскими, стараясь хоть что-то объяснить...

Но Ангелину смущает не жаркий взгляд Али, не его страстные слова и нежная улыбка, она всё ещё в вихре произошедшего несколько минут назад.

Кто этот светловолосый рыцарь, появившийся из ниоткуда и потревоживший её сердце? Плод её воображения? Компьютерный призрак? Из какого времени и измерения он появился? И почему исчез?

Глава 5

Джинны Письмо 6

Мой дорогой Али!

Сегодня счастливый день! Я наконец-то увидела тебя и солнце улыбнулось мне!

Надеюсь, что ты не разочаровался и я смогла хоть как-то ответить на твои вопросы. Пойми меня правильно, я находилась в жутком смущении. Тем более, что перед тем, как ты позвонил, случилось нечто странное, очень странное. Хотя, странности- мой привычный образ жизни, забудем о них.

Я окончательно убедилась, что ты думаешь и чувствуешь так же, как и я... А значит, мы с тобой-две части единого целого, разбросанные по планете, для того, чтобы найти друг друга! И вот, наконец-то, мы нашлись!

Ты прав, никто и ничто не может разлучить нас! Даже в разлуке мы неразделимы и имеем уникальную возможность быть вместе. И всё в этом мире помогает нам.

Я догадывалась о многом, любимый, а после произошедшего вчера перед твоим звонком, поняла ещё больше.

Теперь все праздники будут радостными и счастливыми!

Ты рядом, а значит, каждый день-праздник!

Я смогу говорить тебе всё, что вижу, знаю и чувствую, без боязни быть поднятой на смех!

У меня снова появилось желание творить: писать картины и стихи!

Перед нами-неограниченные возможности для того, чтобы быть счастливыми!

Я буду ждать тебя сегодня и всегда! Звони в любое время! Когда ты планируешь приехать? Пусть это случится, как можно скорее!

Твоя Ангелина!

Письмо 7

Единственный мой, Али!

Ты прав, каждую минуту связь между нами растёт, но в то же время, с каждым днём, мне всё больше не хватает тебя.

Хочется прижаться к тебе крепко-накрепко, чтобы без холодного барьера компьютерного экрана почувствовать твоё тепло и силу, услышать твой голос, посмотреть в твои глаза, насладиться твоей улыбкой и искренним смехом. Мне очень нравится, как ты смеёшься...

Но, к сожалению, твой смех живёт лишь в моём воображении, ведь пока я так и не смогла услышать его; ты всё время задумчивый и даже немного грустный, даже когда пытаешься улыбнуться.

Мне кажется, что ты, как и я, любишь шутить и радуешься, когда люди вокруг счастливы и спокойны.

Мы с тобой во многом похожи, как две капли воды!

Будем ходить в горы, в лес, купаться в море, путешествовать и дарить друг другу счастье!

Не удивляйся, что я знаю это, ещё не разу не видел тебя!

Мы с тобой не просто так пришли на эту Землю: у нас, как и у всех остальных людей, есть миссия, которую необходимо выполнить.

Одной из самых сложных задач на нашем жизненном Пу-

ти было-найти друг друга! И мы сделали это!

Гораздо легче идти по Пути судьбы, распределив всё, что есть в жизни на двоих! Это-настоящее счастье!

Ведь всё прекрасное и доброе, умноженное на два, становится вдвое прекраснее и добрее, а горести, разделенные на два уменьшаются и почти исчезают.

Я знаю, ты переживаешь за любимых людей и хочешь им помочь. Мы сможем это сделать, но сначала нужно прочно встать на ноги, чтобы быть независимыми от обстоятельств и от дурных людей!

Где-то там, на недоступных для простых смертных, высотах,

«самоизбранные властители судеб» постоянно придумывают войны, уничтожая всех, способных верить, надеяться и любить. Для них думающие и чувствующие люди-настоящая угроза, от которой они стремятся избавиться всеми путями.

Они срамливают один народ с другим, используя веру, власть, деньги, а люди безропотно идут у них на поводу, забывая обо всём. И, главное, забывая, что они все равны, а Бог-един!

Бог никому и никогда не желает зла и бед! Потому, что Бог-это Свет! Потому, что Бог-это Радость! Потому, что Бог-это Мир! Потому, что Бог-это Любовь! Потому что Бог-это всё, что нас окружает! Бог и Война-два абсолютно несовместимые понятия!

Бог плачет слезами миллионов людей, видя, как используя его имя неуголимые кровососы, безжалостно отбирая человеческие жизни и проливая чужую кровь!

Бог не умеет ненавидеть, он только бесконечно страдает от человеческой глупости и покорности, и от того, что его дети разучились слышать Его голос, видеть и понимать Его знаки! Это действительно тяжело, но исправить ситуацию может лишь одно...

Люди смогут обрести слух и зрение, подаренные им Богом, только если вспомнят о единственном Божественном подарке, которые немногие из них ещё сохранили в своих сердцах! Этот бескорыстный и всемогущий дар – Любовь!

Искренняя, истинная Любовь-вечное и бессмертное чувство, дарованное Богом. Только Любовь может спасти человечество от грозящей ему катастрофы!

Но это чувство должно быть настоящим, подлинным, без всяких ядовитых и пошлых примесей.

Чем сильнее чувство, тем больше нужно грязи, чтобы его испортить.

Любовь, как живая вода! Она открывает перед людьми тайны вечности и двери в бессмертие. Но сколько же яда в неё влило человечество, для того, чтобы оправдать свои низменные прихоти и тёмные желания?

Понятие Любви стали путать с чем-то совсем другим, с тем, что никогда не было на неё похожим. И в результате, вместо того, чтобы обрести сказочное чувство, заполня-

ющее душу ярким светом, люди получили в подарок тьму, зло и окончательно опустошили свои несчастные души тоской и одиночеством.

Я знаю, ты помнишь мудрость ушедших веков; она ещё живёт в сердце твоём, прячась в самой его глубине, и не хочет слышать насмешки и обиды от непонимающих и ни во что не верящих.

Любимый, ты знаешь и чувствуешь этот мир так же, как я! Разве большего счастья можно желать?

Теперь всё изменилось! Всё стало светлее и ближе сердцу моему, потому что я знаю, что в мире этом есть ты.

Письмо 8

Сон мой, мир мой, мечта моя!

Считаю часы до нашей встречи. Слышу взрывы, грохот, плач, крики, стоны людей и скрежет металла. Кто-то жаждет чужой крови и слёз, удовлетворяя свою бессмысленную прихоть, а кто-то страдает от этого.

Но, любовь моя, сейчас не получится улететь на Венеру, ещё не пришло время, и мы с тобой нужны на Земле. А Земля ни в чём не виновата: на ней много живых существ, нуждающихся в нашей помощи. Да и сама Земля тоже живое существо!

Я могу говорить с тобой очень долго и на разные темы, ведь ты такой внимательный слушатель! Но не хватит всех слов и всей жизни, чтобы сказать, как я люблю тебя! Интернет почти всегда включен, хотя здесь тоже не очень хорошая связь.

Я узнала для тебя контактные телефоны Болгарского посольства в Бейруте. Возможно тебе нужна будет виза. А в Турцию скорее всего виза тебе не понадобится.

А потом мы поедem с тобою, куда ты захочешь!

Хочу подарить тебе стихи:

Мой свет, сорвавшийся с ресниц,
Мой вздох, мой стон, мой яркий смех,

Мой Бог, ты милостью казнить
Меня одну решил за всех?

Мой жар, отчаянной души
Мой пламень, шёпот, громкий крик.
И изначально ты решил
Тень вечности сменить на миг.

Мой бред, оторванный от снов,
Мой выбор, мой судья, мой страж.
За звон отчаянный оков
Ты мне спасенье не продашь...

Не знаю, может быть, и эти стихи немного грустные, но такая уж я загадочная.

Я на связи! Жду от тебя вестей и очень тебя люблю!

Письмо 9

Я так рада, что ты ответил!

Наконец-то я смогла поговорить с тобой и узнать много нового и

важного: оказывается, мы оба имеем паспорта, с которыми можем поехать

куда угодно! И ещё: ты бесспорно подтверждаешь теорию моей подруги, что ливанские мужчины нежные, внимательные и романтичные.

Конечно, я не такая требовательная, как ты, но тоже обожаю ласки и настоящие, искренние чувства- это для меня превыше всего!

Но хочу тебя немного огорчить. Возможно ты меня не совсем правильно понял: я живу не в городе, а в тихом селе!

Когда ты приедешь в Болгарию, я встречу тебя в Софии, в Бургасе или в Варне, а уже потом, если захочешь, поедем ко мне!

Дом у меня большой, но живём мы на втором этаже, а первый нужно ремонтировать: там развал. Я делала ремонт одна: мужчины у меня нет.

Мой дом-замок для фей: в нём столько сказочного! Не хватает только тебя!

Если хочешь, я могу тебя встретить в Турции. Как тебе удобней? Выбирай! Главное, чтобы ты приехал!

Вместо поцелуев посылаю тебе поцелуйное стихотворение! Ты вдохновляешь меня на творчество! Любовь- великая сила!

Я тебя как дождь целую,
Наслаждаясь твоей влагой,
За тобой иду вслепую:
Вздых за вздохом, шаг за шагом.
Я тобою умываюсь,
Как водою родниковой,
Как к спасенью прикасаюсь
Я к тебе, родной мой, снова.
Я тебя, как свет целую,
Увлекаясь твоим пылом.
Полюби меня такую:
Слабую от этой силы!
Я тобою согреваюсь,
Как от солнечного света.
И тебе дарить пытаюсь
Смех безудержного лета.
Я тебя, как сон целую,
Упиваясь твоей лаской:
Для тебя я существую,
Став неповторимой сказкой!
Я тобою растворяюсь
На алмазы звёзд небесных,

Со Вселенной обнимаясь

В танцах вихрей бестелесных.

Все эти поцелуи для тебя, а бестелесные вихри тоже не просто так. Когда-нибудь поговорим и об этом...

Жду!

Ответ Али

Моя дорогая, нежная, сладкая и светлая Ангелина! Я так хочу оказаться в твоих объятиях, чтобы показать тебе страсть и огонь моего сердца!

Спасибо тебе за добрые и красивые слова. Удивительно как ты всегда всё знаешь заранее и читаешь мои мысли: у тебя талант!

Дорогая, не переживай: у меня канадский паспорт и не нужна виза в Болгарию! В любом случае, я проверю всё завтра в посольстве! Напиши мне название твоего города и адрес.

Мне очень нравятся твои стихи: они такие же романтичные и нежные, как твоё сердце, но ты постоянно пишешь и о каких-то странных вещах: призрачных тенях, прошедших жизнях, мудрости веков... Это всё так сложно, что до меня не доходит, как это приходит тебе в голову? Тем более, что ты натуральная блондинка! (Шучу! Шучу!)

У нас в Ливане, многие женщины и мужчины увлекаются мистикой, магией и всякой подобной ерундой. И до сих пор, в наш век высоких технологий, находятся чудаки, которые во всё это верят! Но я далёк от этих глупостей. Зачем забивать себе голову, если в мире и без того много всяких проблем?

Надеюсь, что в городе, где ты живёшь есть приличные

клубы и рестораны, где можно душевно посидеть и выпить хорошего коньяка, чтобы хоть немного развеяться от этого уныния и скуки. Я так устал сидеть дома и ждать каких-то перемен.

Извини, просто наболело. Раньше моя жизнь была совсем иной, а сейчас в ней наступил какой-то странный период! Мне всё надоело! Даже мои родственники. Такое впечатление, что все специально хотят вывести меня из себя. Конечно, я не имею в виду тебя, моя милая! Ты-единственный свет в этой крошечной тьме.

Дорогая, поверь, я тоже скучаю по тебе очень, и скоро мы будем вместе. Только это спасёт меня! Я постараюсь, выйти в скайп сегодня, и мы снова сможем поговорить с тобой.

Береги себя. Множество поцелуев.

Письмо 10

Добрый вечер, любимый!

Очень хотелось услышать твой голос сегодня вечером, но, видно – не судьба. Впрочем, не всё в жизни получается так, как хочется. Но я прекрасно поговорю с тобой и в письме, правда, ответ получу не сразу, но зато выплесну всё, что наболело.

Удобней прилететь в Софию, а в село, где я живу, нужно добираться на автобусе или на поезде.

К сожалению, в селе нет баров, клубов и других развлечений, поэтому не знаю, удовлетворит ли тебя подобная экскурсия.

Для меня, главное развлечение-это гармония природы и, конечно, любовь! Любовь ко всему этому миру, к его уникальной красоте и к тем живым существам, которые его населяют (не имею в виду людей).

Я искала себе место для души, чтобы было поменьше людей и побольше природы: чтобы днём можно было писать картины и книги, а вечером смотреть на звёзды и говорить с ними. Тогда чувство одиночества совсем уходит из души и больше никогда не возвращается. Ты говорил мне, что тебе тоже нравится тишина, покой и природа. У тебя поменялось настроение?

Понимаю: не все могут жить в удалении от цивилизации.

Нас приучили к шуму машин и дыму фабрик; к модифицированным продуктам и выдуманым правилам; к пустым развлечениям и задурманенному сознанию, после чего душа неизменно опустошается и мрак одиночества заполняет её навсегда.

Я тебе уже говорила, что мне хотелось бы жить там, где вообще нет людей! И, наверное, ты не случайно вспомнил про Венеру.

Хотя до Венеры нам пока далеко. Всему своё время. То, что мои письма необычны, я знаю. Хорошо, что они не пугают тебя, и ты готов связать свою жизнь с такой странной женщиной, как я. Ты очень смелый и решительный человек!

Я пишу тебе, ничего не скрывая, а для многих людей это является признаком сумасшествия, тем более, когда говоришь о своих мыслях с совершенно незнакомым человеком. По теории нормальных людей, мы с тобой незнакомы, а лично у меня- другая версия.

Тебя интересует, как мне в голову приходят странные мысли? Думаешь, что если я натуральная блондинка, то не умею думать? А, может быть, наоборот? Может быть у блондинок вообще просветлённые мозги, и они настолько умны, что просто притворяются глупыми, чтобы не шокировать всех остальных? Как тебя эта версия?

Поэтому, так как ты-натуральный брюнет, я буду выдавать тебе информацию по каплям, чтобы она дошла до тебя полностью, и не показалась слишком сложной.

Мир состоит из невидимых пересечений в пространстве и времени, и если соприкасаются две судьбы, значит они соприкасались и в прошлых жизнях, а если судьбы пересекаются, значит в этом есть определенный смысл.

Вселенная, оказала нам Высочайшую милость-предоставила шанс быть любимыми и счастливыми! И, зная, какие законы управляют в мире людей в настоящее время, можно понять, насколько ценным является подобный подарок!

Главное для нас обоих не только принять бесценный дар, но сберечь и вернуть его Вселенной, таким же живым, трепетным, радостным и многократно умноженным силою наших сердец и гармонией наших душ! Всё так просто! Не сомневаюсь, что ты понял.

Очень жду тебя!

Письмо 11

Любовь моя!

Надеюсь, я не слишком замучила тебя заумными письмами. Сегодня постараюсь писать только о простых вещах.

Пожалуйста, сообщи день твоего прилёта заранее; мне нужно будет всё распланировать и узнать расписание автобуса до Софии.

Боже, как я волнуюсь! Даже когда мы говорим по скайпу, я забываю обо всём, а что же будет со мной при встрече? Хочется верить, что осталось совсем немного до этого умопомрачительного момента!

Я всегда надеялась на саму себя и ни на кого больше, но с тех пор, когда в моей жизни появился ты-всё изменилось...

Каждая, уходящая в пространство минута, приближает время нашей встречи! Всё возвращается на прежний Путь: знания, мысли и чувства-тень, давно ушедшего Прошлого перевоплощается в яркий Свет! Всё, чем мы живём и дышим, зависит от нас самих.

Я снова говорю с тобой о сложных и недоступных, для многих людей, вещах.

Но, прости, иначе не могу! Знаю, ты принимаешь эти Вечные Истины сердцем и душой! Это для меня- бесценный подарок Судьбы.

Я жду тебя, как нежная изумрудная трава весной ждёт горячих солнечных лучей, способных растопить хрупкую корочку льда и освободить её из холодного заключения.

Я жду тебя, как солнце, укрытое мрачными тучами, ждёт сильного порыва ветра, чтобы улыбнуться радостным светом этому миру.

Я жду тебя, как Земля, уставшая от летнего зноя, ждёт спасительных и освежающих поцелуев дождя.

Я жду тебя, как Свет, заточённый в темницу мрака, ждёт своего спасителя, чтобы вырваться из вечного плена.

Нет на Земле и в Космосе той силы, которая может пере-силить силу этого ожидания!

Многовековые знания слились в мощный поток реки вечности, увлекая с собою тысячи душ, сроднившихся друг с другом для преодоления вечной Тьмы...

Я не боец – я всего лишь слабая и беззащитная женщина, но рядом с настоящим мужчиной, не растерявшим тепло сердца и души, способным любить, понимать, верить, чувствовать, я вновь стану тем, кем была на протяжении моего долгого существования во Вселенной; стану для него всем, чего ему так не хватало в жизни: её смыслом и счастьем.

Ты сам- хозяин своей жизни и знаешь то, что лежит в тайнике

твоих желаний. Ты сможешь открыть и тайны моего сердца. Ты на верном Пути.

Я жду тебя! Да поможет нам Бог!

Ответ

Спасибо, моя дорогая, за всё, что ты делаешь для меня!

Я поищу информацию о полётах на Болгарию в ближайшее время. Ты говорила, что есть рейсы на вторник и пятницу?

Думаю, что скорее всего я смогу приехать в пятницу через 12 дней, но всем сердцем хочу, чтобы это было через 12 часов или даже 12 минут.

Дорогая, мы должны быть терпеливы, и тогда очень скоро мы заключим друг друга в объятия, и это будет здорово!

Я наслаждаюсь твоими письмами и очень рад, что я даю тебе вдохновение, чтобы писать прекрасные стихи. Я читаю твои стихи снова и снова. Ты, бесспорно, очень талантлива и будешь великой поэтессой.

А насчёт сложностей, не беспокойся! Я хоть и брюнет, но думать и понимать ещё не разучился. Хотя, иногда, скажу честно, некоторые выражения в твоих письмах немного пугают меня потому, что я совершенно уверен, что ты не выдумываешь, а действительно пишешь то, что рождается в твоей блондинистой голове с просветленными мозгами. Удивительно! Ты-редкий экземпляр! И я рад, что мне повезло найти такую необычную женщину.

Дорогая, я уже ищу в интернете подходящие отели, расположенные в центре Софии. Может быть, ты что-нибудь мне

порекомендуешь? Если пришлешь мне названия, я найду их в интернете.

Наша встреча всё ближе и ближе. Я чувствую, что очень скоро мы будем счастливы!

Целую тебя! Целую... Али

Письмо 12

Любовь моя!

Я так рада, что слышала тебя сегодня... Не удивляйся, я не сошла с ума, хотя и близка к этому. Конечно, я не слышала твой голос наяву, но отчетливо ощущала твоё присутствие.

Мне показалось, что ты какой-то странный. Ты в чём-то не уверен? Тебя что-то тревожит?

Пожалуйста, пиши мне всё, что ощущаешь. Я всё время думаю о тебе и обо всем, что происходит.

Я не просто безнадежный романтик и поэт! Я верю в свои чувства!

Многие пророчат мне громкое будущее, многие известные люди, которых я знаю, говорят мне, что я буду знаменитостью. Но поэты и художники обычно становятся известными посмертно. И кто-то делает огромные деньги на их имени.

Я уже стала известной, благодаря одной моей поэме.

Сборник моих стихов вышел огромным тиражом и имел успех у читателей. И что ты думаешь?

Стихи очень понравились всем, кроме одного человека, потому, что в этих стихах была правда. Не всегда и не обо всём можно говорить, а тем более писать, ты же знаешь. Вот так мне отозвалась моя известность. Представь, какое веселье! А этого человека уже нет... Убили его...

Не боишься ещё со мной? Я нежная и добрая для меня

важно, чтобы рядом со мной был мой любимый: принц, герой, друг, единственный и неповторимый, любящий и понимающий! Мне это необходимо, как воздух.

Я не хочу играть мужскую роль в сценарии этой жизни, но когда речь идет о невинных людях, обречённых на боль и страдания, то я становлюсь дикой пантерой, ведьмой, ураганом, цунами; настолько сильно всей душой переживаю чужое горе, что физическая боль в сравнении с душевной, кажется ничтожной.

Я не задумываясь отдала бы свою жизнь за человека, которого люблю!

И это -честь для меня. Я – воин света, так же, как и ты, и поэтому чувства, живущие в нас- настоящие!

Я люблю тебя ещё из прошлых жизней и из тех забытых времён, о которых сейчас люди слагают легенды! Ты прав! Между нами есть невидимая и неразрывная связь! Какое счастье, что мы нашли! Я не устану это повторять! Я жду тебя всем своим сердцем и считаю дни до нашей встречи!

Письмо 13

Извини, счастье моё! Наверное, я пишу всякие глупости, вместо того, чтобы отвечать на твои вопросы, но такой уж я человек: мне хочется так много тебе рассказать, что даже писем не хватает для этого.

Из нашей с тобой переписки уже можно составить первую часть романа о невероятной любви двух душ, нашедших друг друга в пространстве и времени после долгих лет разлуки.

А вчера я сделала иллюстрации к этому роману. На этих фотографиях, мы уже вместе, как было тысячи лет назад. Я сделала их в фотошопе.

Конечно, моя техника оставляет желать лучшего, но если не всматриваться пристально в детали, то сложно понять, что фото ненастоящие.

Иногда взгляд может ошибиться, но сердце и душу обмануть невозможно!

Между нами действительно есть незримая связь, неподвластная расстояниям и времени!

Я, очень надеюсь, что мои скромные фантазии тебе понравятся! Я никогда ещё не делала ничего подобного: и вот попробовала. Получилось?

Твоя Ангелина!

Письмо 14

Милый мой!

Ищу отели, хотя думаю, что с этим не будет проблем, а вот задерживаться в Софии надолго не вижу смысла: там шумно, плохая энергетика, озабоченный и неискренний народ.

Главное, встретиться, а потом мы всё решим вместе.

В сентябре уже довольно прохладно, но в южной части Болгарии, в курортных зонах, отдыхающих в этот период гораздо больше, чем на севере.

Мы поедем куда захотим. Я уже немного знаю болгарские порядки и правила. Здесь есть как неплохие отели, так и совсем ужасные: их нужно смотреть в живую, а не по картинкам в интернете или можно довериться кому-то, кто там уже был и всё видел собственными глазами, но тебе и твоей интуиции я доверяю полностью. Переночуем ночь в Софии, а там видно будет: или останемся или поедем путешествовать дальше: главное, что вместе, правда?

Не важно, насколько удален отель от центра, потому, что любые расстояния можно легко преодолеть на такси. Даже лучше, если не в центре города: меньше шума и суеты. Высылаю ссылки наиболее симпатичных отелей. Один мне особенно понравился. Интересно, ты угадаешь, какой именно?

Ответ Али

Привет, моя сладкая малышка! Как же я скучаю по тебе!

Спасибо большое за фотографии, я в восторге: ты-настоящий художник! И спасибо за информацию о перелетах и гостиницах.

Мне понравился отель «Принцесса» (название очень подходит для тебя, а значит именно его ты и выбрала): приличный внешний вид, и номера. Он расположен рядом с центром Софии. Думаю, это самый удобный, красивый и подходящий отель, хотя стараюсь смотреть и другие.

Я рад, что ты полностью доверяешь мне. Мне это льстит.

Для полета в Софию, есть разные варианты, совсем скоро я выберу лучший.

Больше всего мне нравится, что я вдохновил тебя на стихи и спровоцировал твои чувства, выпустив их на свободу. Я никогда не наблюдал этого раньше в других женщинах. Я вижу, что оказываю на тебя большое влияние и это делает меня счастливым. Ты такая необыкновенная и гиперчувствительная, что даже ощущаешь моё настроение на огромном расстоянии. Это что-то из области фантастики.

Я никогда не смогу тебя отблагодарить за все эти стихи и красивые письма. Они действительно очень возвышенные и романтические.

Не могу дождаться, чтобы быть с рядом с тобой, чтобы

посмотреть, что же произойдёт после нашей встречи. Не могу гарантировать, что мы будем выходить из комнаты на улицу! Я думаю, что мы будем заказывать завтрак, обед и ужин в наш номер, так как окажемся прикованными к кровати нашими страстными чувствами!

Береги себя! Скоро я буду счастлив увидеть и обнять тебя, моя дорогая! Это только вопрос нескольких дней! Ещё немного терпения!

Да, кстати, последнее время со мной происходят какие-то странные вещи... Не хотел волновать тебя попусту, да вот не удержался. Ты, наверное, в этом лучше разбираешься.

Помнишь, я говорил тебе о пугающих снах. Ты не поверишь, но они как-то будто стали проявляться в моей жизни наяву.

Совсем недавно я видел во сне огромные тени, окружающие меня со всех сторон. Они были разных цветов: белые, огненные, чёрные. Они протягивали свои огромные, бесформенные лапы, словно пытаюсь поймать меня. Я закричал и проснулся от ужаса: меня всего трясло, а по моему лицу стекал холодный пот.

На крик прибежала моя мама, она тоже была напугана. Конечно, я ничего ей не стал рассказывать: она не склонна верить всяким глупостям.

Но сон оказался только началом. Через несколько дней к нам в гости приехал мой дядя. Я должен был вернуть ему небольшую сумму денег, но он не захотел деньги, а попросил

меня отдать ему одну вещь-старинную книгу, которая давно хранится в моей семье. Я отказал ему.

Вечером того же дня, после посещения бара и бильярдной, мы с друзьями, как обычно, немного посидели на лестнице моего дома, обсудив некоторые проблемы. И уже поздно ночью я зашёл домой.

Открыв дверь в мою комнату, я обнаружил полный кавардак! Всё было перевёрнуто вверх дном: на полу валялись осколки разбитой вазы, бумаги, мои вещи и твои фотографии, которые я распечатал на принтере! Это стало последней каплей в чашу моего терпения. Кто мог сотворить такое?

Я пришёл в бешенство и сразу бросился в комнату где должен был спать мой дядя, но его там не было. Мне не хотелось будить маму, она и так устала: весь день готовилась к встрече своего брата.

Чтобы хоть как-то погасить в себе гнев, я немного привёл в порядок свою комнату: положил на место вещи и фото, подмёл осколки, а затем пошёл на кухню и закурил. Как назло, внезапно вырубили свет, поэтому я зажёл свечу.

Пламень свечи и сигаретный дым несколько успокоили меня. Удобно расположившись за столом и насвистывая любимую мелодию, я стал размышлять над всей этой историей.

Вдруг, странный неприятный запах ударил мне в нос, а слух уловил тяжёлое дыхание за моей спиной. Я почувствовал чьё-то незримое присутствие и странное давление, словно моё тело оказалось под невидимым прессом. Мне стало

не по себе. И тут на стене появились три огромные тени. Они были безобразные, бесформенные и ужасные. Это были тени каких-то нереальных, неземных существ.

Я окаменел: все мои мускулы были парализованы. Я хотел закричать, позвать на помощь, но ни один звук не рождался в моём пересохшем горле: мой язык, как корявое бревно мешался во рту. От ужаса я готов был потерять сознание. Сомнения быть не могло: это были тени из моего кошмарного сна!

И вдруг, я услышал легкий стук в окно и увидел за стеклом странный силуэт: кто-то улыбался мне из густой ночной темноты... Затем тихий, но уверенный и спокойный голос прошептал мне на ухо: – Не бойся, любимый, я с тобой.

Ты не согласишься, но это был твой голос и то, что летало за моим окном, это тоже была ты! После этого шёпота, гигантские тени как-то странно всколыхнулись, одновременно испустив вздох сожаления, и исчезли. Комната наполнилась запахом благовоний, а ты превратилась в первый солнечный луч...

Что это было? Кто эти тени? Почему они пришли ко мне? Ты что-нибудь знаешь об этом?

Глава 6

Мир призрачных теней

То ли воеет неугомонный ветер, то ли шакалы кричат и плачут, наводя ужас на ночной покой и седую луну. Луне нечего бояться; она так высоко! Укрылась серой полоской тумана и выглядывает из-за неё сонным глазом.

Ветер, ветер... Холодный, порывистый и неугомонный, чего-то ищущий в этой непроглядной темноте...

Звёзды удивлённо шепчутся, затаив дыхание, они знают все тайны Земли, все её секреты. Звёзды – зоркие дочери вселенной: они видят всё: открытое и спрятанное, зримое и незримое...

Струятся в воздухе толпы лёгких посланников, пришедших из разных времён и измерений, вернувшихся с не пройденного до конца пути, или застрявших здесь навеки, под не преодолеваемым гнѐтом земного притяжения.

Тусклые, белёсые, кроваво-красные, ослепительно-яркие, окрашенные всеми цветами радуги и почти бесцветные сферы. Они лёгкие и невероятно тяжѐлые, крошечные и безразмерные...

Разве можно ограничить пространство, если его форма нереальна? Ведь для людей, реальность-это только то, что

они видят, слышат и чувствуют-то, что дано им в ощущении. Всё остальное для них просто не существует.

Как странно...

Как много их, этих полупрозрачных существ, струящихся в потоках лунного света, соприкасающихся друг с другом, то появляющихся, то исчезающих, снующих повсюду в неуловимом для человеческого глаза направлении.

Их движения хаотичны и бессмысленны, но на самом деле во всём, даже в том, что кажется несуществующим и нереальным, всегда скрыт смысл. Этот смысл прочен, как камень и ярок, как солнце.

Хорошо, что хоть солнечное тепло люди способны ощутить и почувствовать, а то бы они и солнце выбросили из реальности на помойку своих смешных и нелепых законов и выдуманных правил жизни. Жаль, что им самим, эти правила не слишком помогают понять даже самые элементарные истины, например, смысл их собственной жизни.

Люди думают, что используют энергетические ресурсы вселенной лишь для удовлетворения собственных глупых прихотей и для полного опустошения и уничтожения прекрасного мира, подаренного им совсем с иной целью.

Толпы невидимых сущностей всё кружатся и кружатся в полуночной тьме. Они-то точно знают происходящее на самом деле. Они помнят и

тяжесть тел, и странность смерти и вспышку рождения и ещё то, что после пройденного пути уже ничего, ничего

невозможно изменить.

Всё, произошедшее и случившееся, независимо от количества подаренных тел и выбранного предназначения, тянется за полупрозрачной невидимой сущностью с коротким именем «душа» на протяжении назначенного ей времени, в рамках отведённого для неё пространства и в объятиях данной ей формы. Всё это будет сопровождать таинственные сферы, как шлейф кометы, бороздящей просторы вселенной, до полного её сгорания и изменения. Но это уже их реальность, их память и их время.

А здесь, на Земле, люди не хотят уступать им место в своей ограниченной реальности, хотя и сами являются всего лишь мизерной её частью. Всё остальное-они- эти самые призрачные сферы.

Невозможно узнать в них лица, очертить их размытые формы, обозначить их раздавленные временем тела, увидеть в их хаотичности целенаправленный смысл.

Мужчины и женщины, герои и предатели, крестьяне и средневековые рыцари, принцы и нищие, священники и колдуны, ведьмы и инквизиторы, властители мира и рабы – все они остались там, в данной им в ощущении, человеческой реальности, их тела истлели и потерялись в вечности.

А здесь, в реальности более глубокой, многомерной и объёмной, на той же самой Земле и вокруг неё, живут их энергетические источники-бестелесные сущности, знающие о мире людей всё, но сами остающиеся загадкой для этого мира.

И даже когда, благодаря достижениям высоких технологий, люди видят присутствие непонятных им сфер на фото и видео, они либо не придают этому особого значения, либо ищут нелепые объяснения данному явлению.

Но, к счастью, или к сожалению, на одухотворённой планете Земля, периодически воплощаются те, кто способен по-настоящему видеть и чувствовать. Именно они, нарушая запреты земной реальности, познают реальность истинную, и даже лишённые обычного человеческого зрения или слуха становятся видящими и слышащими, пытаясь донести до людей, необходимые им знания.

Но, разве можно сделать чёрное-белым, а ночь-днём?

Желающие да познают, ищущие да откроют, нуждающиеся да примут и поймут.

Шаг, ещё шаг... Маленькая девочка с жалким личиком, покрытым грязными подтеками размазанных слёз, спотыкаясь, преодолевает неимоверно тяжёлый путь.

Шаг, ещё шаг... Всхлипывая снова и снова, девочка трёт кулачком раскрасневшиеся щёки. В другом кулачке – крохотная деформированная бутылочка из толстого стекла, а в ней-вязкая жидкость.

Шаг, ещё... босые ступни охватывают камни, бросающиеся под ноги. Внезапная, колющая боль-дело привычки. Да что эта боль по сравнению с тем, что происходит вокруг.

Ещё несколько шагов и... пустота... Тяжёлые, гудящие удары, забивающие металл в тело. Истошный, предупрежда-

ющий крик ворона. Небесный колокол.

И время, потерявшее всякое значение и брошенное на растерзание, взорванному страданием, сознанию. Время, отколовшееся от вечности и скомканное в единый миг.

Дикий вопль солёной, слёзной капли, упавшей с неба, и хохочущая, изрыгающая победный дьявольский смех, безумная песчаная воронка.

Шаги давно закончились... Дрожь непослушного тела... Крошечные ручки, пропитанные ледяным потом... Солнечные, масляные капли на изуродованную плоть, зияющую жутким алым месивом...

Поможет? На травах? Поможет земля и небо? Поможет Бог? Маленькие детские ручки, как ангельские крылья... Боли больше нет... и смерти тоже... Единый миг, взорванный на вечность.

Про него расскажут люди, те самые, которые предали, приговорили и попытались убить. Про неё никто не вспомнит, но так и нужно...

Шаг, ещё шаг... Она ещё вернётся... А он навсегда останется с ней рядом. Ангельские крылья. Залп света. Улыбка неба. Радостное ощущение лёгкости, счастья и победы.

Не уходи далеко, мы ещё встретимся.

Разве так важно кто мы, если мы знаем какие мы?

Дорога, уходящая в объятия неба и яркое тепло. Согревая весь мир, не проси награду. Согрев весь мир-обретёшь её.

Мир укутанный в чёрный плащ тьмы и непонимания.

Мир, оторванный от собственного смысла и разбрызганный на миллионы скользких вымыслов.

Не получилось? Надеешься снова? Проявишься через других? Втиснешься в их тела и донесёшь правду? Сколько ещё обречёшь тел на кресты распятия человеческой глупости?

Солнце молчит, успокаивая отцовской уверенной улыбкой. Земля по-матерински раскрыла свои объятия...

И они падают с неба снова и снова... И идут по предназначенному пути... Шаг, ещё шаг... Открой разум, открой тайну, открой правду...

Толпа призрачных сущностей застыла на теле фото... Но сами они в вечном движении. Пришли сюда, чтобы найти её... Все хотят с ней говорить, потому что она одна из немногих, заключённых в теле, способная слышать.

Пусть она увидит и поймёт. Она не боится. Проверена временем. Сколько раз уже обращались. Понимает, помнит, слышит, ведает. Бывшая ведьма... Хотя ведьмы никогда не бывают бывшими... Огонь только усиливает их память и силу.

Яркая сфера, оторвавшись от своих многочисленных собратьев, врезалась в ночное пространство... Напряглась огненной струной, неимоверно вытянулась, прогнулась, обретая объём и узнаваемую форму.

Странного вида женщина с пустыми глазницами и отрешённым лицом протянула вперед, изборозждённые морщи-

нами руки. Двери и стены-это не препятствие для тех, кто вне реальности. Узнаёшь меня? Проснись, я жду тебя в своём доме. Так давно жду...

Толпы полупрозрачных сфер сгущаются у старенького дома в небольшом болгарском селе... У них нет лиц, нет имён, нет судеб... У них осталась только память и бесконечное пространство... Они-ничто и всё, что является основой для феерично таинственного понятия «душа».

Их всё больше и больше; они повисли в воздухе, предчувствуя песчаную бурю, насмехающуюся над мечтой солнца и земли, в преддверии проявления истины и отражения прошлого, навсегда запечатленного на теле каменных страниц.

Глава 7

Ошибки перевода Письмо 15

Родной мой, я удивлена и даже напугана этой неприятной историей. Ты действительно уверен, что всё было в реальности и какие-то злые духи охотятся за тобой? Не думай, что я сомневаюсь в твоей искренности! Я просто очень волнуюсь за тебя! С такими вещами не шутят.

Мне, кажется, что произошедшее связано с той самой книгой, которую просил у тебя твой дядя. И ещё, в этом замешана какая-то темноволосая брюнетка-её я вижу. Что касается появления женщины, похожей на меня, возможно моя душа почувствовала, что ты в опасности и поспешила на помощь.

Я тоже часто вижу нечто странное и не могу определить сон это был или явь. Например, сегодня ночью... Не знаю, чему верить и как это называть. Внезапно я ощутила, что не одна в доме; вместе со мной здесь живут множества невидимых существ. Но мне не страшно, наоборот, они защищают меня и говорят со мной, а я – с ними. Представь, сегодня, как только проснулась, написала вот это:

Такого счастья на Земле
ещё Вселенная не знала:
Разбитый древности сосуд
собрался из крупинок света
В одну Гармонию...
Сплелись
в единый Путь
Богов заветы...
Душа
в телесной кабале,
небесной радугой выиграла.

Бывает ощущение, что пишу совсем не я, а эти самые сущности: их мысли проявляются в моих стихах, как отражение в зеркале. Они вклиниваются в сознание и пытаются впихнуть в каждую строчку что-то своё: непостижимое и фантастическое, находящееся за гранью нашей реальности. И поэтому, даже мои стихотворные признания в любви получаются странными.

Я о тебе мечтала столько лет,
Но ты пришёл и мир преобразился.
Ты, как звезда на небе появился,
Чтоб на мои вопросы дать ответ.

Пусть наслаждений неземных поток,

Несёт нас в бесконечное пространство.
Пойми, родной, что ты не одинок,
И сердцу ближе счастья постоянство.

Теперь ты понял, так же, как и я,
Что друг без друга мы уже не сможем.
Поверь, ты- половиночка моя!
И мы с тобой немыслимо похожи!

Я о тебе мечтала столько лет,
Стихи писала с негой вдохновенной!
И ты пришел, мой долгожданный свет:
Единственный, родной во всей Вселенной!

Можно ли назвать стихи моими, если все эти «привидения» пишут их
вместе со мной? Значит, они тоже в тебя влюбились?
Начинаю ревновать! Шучу! Надеюсь, тебе понравится моя
скромная поэзия.

Люблю тебя всей душой, всем сердцем! Хорошего дня.
И ничего не бойся! Я всегда с тобой рядом.

Письмо 16

Дорогой, высылаю тебе ещё мои фото-фантазии. Было бы интересно посмотреть реакцию, когда ты увидишь, что я там натворила! Никогда не проводила подобные эксперименты. Так хочется быть рядом с тобой, что я соединяю наши изображения в другом измерении.

Ты вселяешь в меня вдохновение; я с новыми силами творю и создаю, благодаря твоему незримому, но осязаемому присутствию в моей жизни.

Я рада, что ты откровенен и открыт со мной! Счастье, когда можешь делиться с любимым человеком всем, что видишь и чувствуешь!

Тебе снова приснился сон про меня? Может быть потому, что мечтаешь о нашей встрече? Что это был за сон? Расскажи, пожалуйста, поподробней! Какие в нём были цвета? Что ты ощущал? Надеюсь, он был не таким страшным, как предыдущий?

Я немного разбираюсь в снах и могу попробовать растолковать значение.

В одном я совершенно уверена: даже сны приближают время нашей встречи!

Жду новостей!

Письмо 17

Здравствуй, милый!

Хотя я пишу это письмо глубокой ночью, получишь ты его завтра; оно коснётся твоих глаз с пожеланиями доброго утра. Это всё так не похоже на меня: сама себе удивляюсь.

Встречаться с незнакомым мужчиной в отеле и провести с ним ночь-событие нереальное в моей жизни: я слишком серьёзная для этого.

Но дело в том, что ты для меня не посторонний, а очень родной и

близкий человек, с которым я не виделась целую вечность, и которого так любит моя душа. Душа не может ошибаться!

Состояние необыкновенного счастья, радости и полной уверенности, настолько переполняет мою душу, что тело просто не смеет ему противоречить. Такое случилось со мной впервые.

Жизнь научила меня не доверять мужчинам, ведь часто они выдают себя не за тех, кем являются на самом деле.

Часто, солидный внешний вид и высокое положение в обществе не привлекают, а отталкивают: фальшивое поведение, игра, лесть,

самолюбование-выдают такого мужчину. Под красивой маской легко

различить очередной обман...

Но с тобой всё по-другому! Несмотря на то, что мы никогда не виделись! Это не просто романтично, это – мистика!

Я готовлюсь к встрече с любимым человеком после бесконечно долгой разлуки. Это может показаться абсурдом на человеческом уровне, а на планетарном-всё можно объяснить.

Понимаешь о чём я? Ведь, ты тоже многое знаешь обо мне. Откуда? Те же самые вопросы и те же самые ответы.

Можешь смело выбирать отель на твоё усмотрение: уже и так понятно, что наши вкусы совпадают! Поэтому, если мы когда-нибудь и захотим о чём-то поспорить, то уж точно не о выборе отеля!

Я рада, что тебе нравится моё творчество! Только не приписывай все лавры мне одной! Эти стихи мы пишем с тобой вместе, поэтому и рождаются такие окрылённые строчки! В каждом слове живёт яркий свет, исходящий из наших душ.

Я как будто пытаюсь судьбу обмануть,
Создавая тебя из осколочков звёзд.
Возвращение в Свет по дороге из слёз.
И спасения тень на украденный Путь.
Я как будто пытаюсь отречься от снов,
Закрывая тобой полуночный кошмар.
Сумасбродство мечты-первобытный пожар
Золотой бахромой на руины из слов.
Я как будто пытаюсь спастись от огня,
Вычисляя по каплям осенний рассвет.

Взрыв на Млечном Пути и обид больше нет.

В отражениях душ угадаешь меня.

Не могу обойтись без стихов. Вдохновение рвётся наружу.

Всё это для тебя!

Ответ

Привет, дорогая моя малышка, Ангелина!

Спасибо за прекрасные письма и поэмы! Ты была права, я получил их утром, и читал, запивая ароматным кофе. Это было действительно очень приятно!

Дорогая, я не хочу вынуждать тебя. Я знаю, то, что мы делаем – странно. Но, если тебе что-то не нравится, и ты не можешь встретиться со мной, нет проблем – я отложу мою поездку, пока ты не будешь готова к встрече.

Я могу приехать к тебе во время Рождества! Невзирая на то, что я безумно хочу увидеть тебя, пойми, я не позволю себе делать ничего, что доставит тебе дискомфорт.

Так что, подумай об этом серьёзно и скажи мне твоё решение. Если ты всё ещё желаешь встречи, то я приеду, ведь для меня настоящий подарок быть рядом с тобой. Буду ждать твоего ответа

Письмо 18

Что случилось? Почему ты написал мне такое необъяснимое письмо? Тебя шокирует моё поведение? Ты испуган видениями и думаешь обо мне что-то нехорошее?

Помнишь, твои слова, что мы непохожи на «нормальных» людей? Я надеялась, что ты давно привык к моим странностям.

И уж конечно, причиной подобных рассуждений с твоей стороны, не является моё нежелание!

Я считаю время до нашей встречи: до неё осталось ровно 10 дней или 240 часов, 14 400 минут и 864 000 секунд! Конечно, это в земном времени.

Для нас, ждавших тысячелетия, это время пролетит, как один миг, или как ещё одна вечность, ведь каждая минута этого ожидания растягивается на сотни лет!

Но мой мир изменился: раньше ты был для меня лишь фантазией, созданной из прошлых воспоминаний, а сейчас – воплотился в телесную форму. Это прекрасно!

Это значит, что я смогу увидеть тебя, прикоснуться к тебе и обнять тебя.

Что может сравниться с этим счастьем? Счастье рассвета, ранним утром целующего просыпающийся лик Земли; или океана, обнимающего тело уснувшего берега; или летнего ливня, омывающего своей свежестью раскалённый покой?

Я радуюсь улыбкой радуги и плачу светлыми слезами дождя при мысли, что мы всё-таки нашли друг друга! Хочу дарить солнечный свет своего земного чувства всему живущему на Земле, чтобы Благодать Любви, укрыв этот мир своим нежным покрывалом, спасла его от бед.

Забудь мрачные мысли, оставь их на сломанной скамье в заброшенном парке, там, куда ты уже никогда не вернёшься. Пусть в твоих мыслях и в каждом твоём дне живет только радость и любовь!

Очень жду нашей встречи!

Письмо 19

Никак не могу успокоиться! Что толкнуло тебя на эти странные размышления? Приехать сейчас или позже?

Возможно, переводчик неправильно переводит мои письма.

Я очень, очень, очень хочу, чтобы ты приехал, не откладывая ни одной минуты! Даже несколько дней ожидания для меня много!

Ты писал это письмо в подавленном состоянии? На тебя так сильно повлияло происшествие с твоим дядей? Что с тобой?

Я считаю дни, часы, минуты и даже секунды до твоего приезда!

Время во Вселенной изменчиво и непостоянно и не нужно откладывать на завтра то, что можно и нужно сделать именно сегодня!

Мы не можем переносить нашу встречу на потом! У нас нет времени!

Даже не думай!

Всё, что я пишу тебе, я чувствую на самом деле! Это не игра, а наша реальность! Я жду тебя! Ты нужен мне, как воздух! Я не устану писать об этом!

Даже 14 сентября мне трудно дождаться! А ты говоришь о Рождестве! Ты издеваешься надо мной?

И если думаешь, что после встречи нам хватит сил расстаться, то глубоко ошибаешься: мы больше не сможем жить друг без друга!

Лучше напиши: на каком отеле остановился твой выбор и какой рейс мне встречать 14 сентября в аэропорту Софии!

И помни, что я всегда говорю то, что думаю! Возможно, это один из главных моих недостатков.

Не теряй больше ни минуты! Представь, как тяжело дышать без воздуха. Представил? Что теперь скажешь?

Письмо 20

Дорогой Али!

Почему ты молчишь? Обиделся? Я написала что-то неприятное для тебя? Заранее извини.

Очень волнуюсь за тебя и за происходящее в твоей стране. Мне так важно побыть наедине с тобой, почувствовать тебя рядом через столько лет, столько веков разлуки! Я жду тебя всем сердцем и душой!

Надеюсь, ты так же желаешь нашей встречи и она обязательно состоится в назначенный день, а может быть и раньше!

Жду твоего ответа! Тысяча поцелуев!

Твоя Ангелина!

Письмо 21

Ты молчишь, и теперь разные мысли толпами ходят за мной и не дают ничего делать: они беспардонно лезут в голову и забивают её всякой ерундой. Никак не могу успокоиться! Хотя теперь мне многое понятно.

Вчера у меня был сложный день. Я пересматривала старый фотоальбом и наткнулась на некоторые фотки, о которых почти забыла. Неудержимым потоком нахлынули воспоминания из прошлого...

Знаешь, несколько лет назад убили одного парня и его мать, которых я очень сильно любила... У них было всё: здоровье, положение в обществе, достаток, известность и вся жизнь впереди, но нелепый случай беспощадно оборвал их будущее. Никто не мог предвидеть подобного...

Судьба играет с людьми странные шутки. Когда внезапно, навсегда и безвозвратно уходят родные и близкие люди, сердце опустошается. Но беда ещё и в том, что, когда они находятся рядом с нами, мы часто не понимаем счастья общения с ними.

Все эти мысли, чувства, эмоции... Тяжело...

Настроение у меня было подавленное и я решила отвлечься, перечитывая перевод отправленного тебе текста. И после этого я поняла в чём суть! Предложения, написанные мной сложные даже на русском языке! Бедный переводчик! Он та-

кое напереводил! Я в шоке!

Извини, пожалуйста, мою глупость: постараюсь писать тексты попроще. Хотя не знаю, смогу ли.

Когда пишу о своих чувствах к тебе, то эмоции брызжут через край! Вот, опять! Не подумай, пожалуйста, ничего плохого!

Мне нужно срочно учить английский язык! Вот видишь, любимый, я сама смеюсь над своим предыдущим письмом, а на тебя оно навеяло дурные мысли!

Прости, за мой плохой английский, и за неудачный перевод! Я очень жду тебя! И, когда мы встретимся, слова не будут нужны нам: ты всё поймешь по моим глазам! Ты почувствуешь мою любовь и нежность, и все сомнения рассеются!

Напиши мне обязательно!

Твоя Ангелина!

Письмо 22

Теперь я боюсь писать тебе письма и не доверяю переводчику, зная, что все мои признания ты понимаешь только на пятьдесят процентов, да ещё и в перевернутом виде! Жаль!

Поверь, в моей душе живут светлые и искренние чувства. Надеюсь, что бесчувственный переводчик хоть это переведёт правильно.

А мои стихи?! В них столько силы и страсти, что мне плакать хочется от бессилия перед этим языковым барьером. Как ты всё это время читал мои послания? Представляю их смысл при переводе и страшно становится!

Не хочу нарушать наши отношения такими глупыми и нелепыми недоразумениями! Очень жду тебя и ничего не боюсь! Рискну написать ещё одно стихотворение. Извини, не могу удержаться: стихи просятся на волю из сердца, как птицы из тесной клетки:

Не оставляй меня одну
На этих россыпях стихов,
На этой шали звездных бурь,
В немом молчании луны.
Не оставляй меня одну,
Как неба вязкую лазурь

В плену пространств, в дыму веков,
Испепеленную на сны.
Не оставляй меня одну
На этих выцветших словах,
На этой горечи обид,
В сокрытых тайнах бытия.
Не оставляй меня одну...
Как равнодушие болит
В рожденных на крови стихах,
В которых растворилась я.
Не оставляй меня одну
На этих облаках из бед,
На этой тени от тоски,
На этом шёпоте Земли.
Не оставляй меня одну,
Ведь наши души так близки
И в вечности струится свет,
В котором счастье мы нашли!

Письмо 23

Доброе утро!

Теперь пишу осторожно, проверяя переводы; заодно учу английский язык.

Ты уже попил кофе? Доброго тебе утра и хорошего дня!

Опубликовала новые стихи на сайте поэтов, правда они на русском, а переводить их небезопасно. Это стихи о нашей любви и о долгожданной встрече!

Я столько времени ждала тебя! Осталось 9 дней ожидания! Всего 9 дней, и ты приедешь! Я так рада! И всё-таки это долго! Больше недели!

Но я дождусь тебя! Мы снова будем вместе! Пожалуйста, ответь мне. Ты так давно не пишешь! Твоё молчание нагнетает на меня странные мысли.

Ты молчишь, укутавшись в туман

Недоверия, непониманья.

И твоё молчанье, как обман-

Пропать на обрыве расстоянья.

Ты молчишь, и этот разговор

Душу выворачивает болью.

И в молчанье душный приговор-

Пытка недосказанной любовью.

Очень, очень жду твоих звонков и писем! Тысячи поцелуев! Люблю тебя! Жду!

Ах, чуть не забыла, сегодня наткнулась на интересный рассказ в интернете. Ты что-нибудь знаешь о Джиннах?

Я прочитала, что Джинны- разумные существа, созданные из бездымного огня. Они предстают перед человеком в различных: воздушных и огненных формах.

Ещё с древних времён, при помощи оккультных наук, люди стремились подчинить Джиннов своей воле для исполнения желаний. Джиннов подразделяют на три вида: гул, ифрит и силат; они бывают добрыми и злыми.

Добрые Джинны одеваются в зеленые одежды, благочестивые- в белые, а вредоносные-в красные. Поэтому при появлении Джиннов, на фотографиях смельчаков, дерзнувших запечатлеть их, они тоже сохраняют соответствующие цвета.

Благодаря современным исследованиям, проведенным при помощи древних артефактов и новейшего борудования удалось не только заснять Джиннов на пленку, но и убедиться в непостижимом человеческому разуму информационном поле и колоссальном энергетическом потенциале, которым они обладают.

Добрые Джинны, в отличии от злых, не причиняют людям зло или боль, хотя и с ними нужно быть осторожнее. Джиннам не нравятся помещения, в которых есть колокольчики, собаки и живописные картины с изображениями людей.

Джинны появляются в основном ночью, поэтому после захода солнца не рекомендуется садиться на ступени, мести пол, играть на свирели и свистеть, чтобы их не разгне-

вать. Джинны способны ввести человека в скрытое или явное заблуждение, напугать и искусить посредством соблазна. Они обладают потрясающими способностями перемещения в пространстве и в совершении действий, невидимых человеческому глазу... Вот такая интересная информация... Управлять этими огненными существами до настоящего времени мог только великий царь Соломон... Но это уже отдельная история.

Ты, конечно, не Соломон, но некоторые детали из этого рассказа о Джиннах должны натолкнуть тебя на интересную мысль! Уже понял?

Помнишь кошмар, произошедший с твоим дядей, книгой и странными тенями?

Ты говорил, что, вернувшись ночью, ты «сначала посидел с друзьями на лестнице у дома, потом подмёл осколки стекла у себя в комнате, а когда начал курить, чтобы развеять страх, принялся насвистывать весёлую мелодию.» Всё прямо, как по нотам!

Этого-то как раз и не любят Джинны. А цвета? Огненные, белые! Значит, всё сходится! Это был не сон! У тебя в комнате были Джинны!

Глава 8

Солнечный рыцарь

Солнечный луч разрезал розовую прозрачную шторку, желая разбудить спящее пространство. Но ночь не торопилась уходить, прикрывая сонным телом очарованный мир.

Воздух колыхнулся, взорванный жарким поцелуем расцвета, и расцвел улыбкой радости. Для ночи не оставалось никакой надежды. Она безропотно отступила, как всегда, разрешая дневному свету поработить себя. Дитя темноты-ночь любила свет и боялась его.

День был её лучшим другом, братом, мужем, любовником; она любила, когда он, обнимая трепетно и нежно, заботливо отпускал её на отдых, заменяя на нелегком посту.

День был её злейшим врагом, предателем и захватчиком; она ненавидела его, когда он, пренебрегая её желаниями и чувствами, насильно забирал власть в свои руки, заливая весь этот мир ослепительным водопадом света.

Только иногда ночи удавалось обмануть день и на короткое время укрыть мир скользким одеялом тумана или мокрым плащом дождя. Но так был устроен этот мир, что иначе быть не могло.

Солнечный луч разрезал призрачную ночную мощь и её

фальшивое всеисилие. Свет разлился с неукротимой силой по просыпающимся полям и горам; щекоча, загорающиеся рыжим цветом верхушки деревьев, и поджигая изнутри апельсиновым жаром, похолодевшие за ночь реки. Свет торжествовал очередную победу, охватывая мир тёплыми крыльями дня.

Из-за залитого счастьем горизонта выпрыгнуло округлое тело солнца и, набирая силу, покатилося огненным колесом по небу, расплескивая страстные поцелуи любви и радости ко всему живущему на этой Земле.

Вдруг, в самом центре солнца, встрепенулась крохотная, ослепительно-яркая точка и, оторвавшись от огненных пучин солнечной массы, рванулась в бездну неба.

Словно крошечное солнышко, живущее самостоятельной жизнью, яркая точка начала увеличиваться с невероятной скоростью, превращаясь в гигантскую сферу и неумолимо приближаясь к земле.

Дотронувшись до мягкого ковра сочной летней зелени, солнечная сфера взорвалась на миллионы горячих брызг, роскошным залпом украсивших небо.

И из этого потрясающего салюта в удивленном утреннем воздухе возник величественный силуэт.

Прекрасный всадник в золотых доспехах на красавце-коне. Молниеносный блеск тяжёлой кольчуги и ажурной сбруи. Стремительный полёт к назначенной цели. Огромное расстояние за один миг.

Роет мягкую землю золотое копыто. Уверенной поступью приближается прекрасный рыцарь к не приметному дому на пригорке.

Длинные волнистые волосы играют в догонялки с ветром, нежная улыбка солнечно озаряет мужественное лицо, надежда струится из лучезарных очей.

Самая высокая награда – встреча с потерянной любимой, самое огромное счастье окунуться в безбрежный океан земной любви.

Рыцарь знает, что его суженая, его ненаглядная и желанная там, за этой серой, каменной стеной непробиваемой реальности; но его чувства прочнее реальности и сильнее её коварных ловушек.

Возмущению реальности нет предела: подобная дерзость не сойдет с рук бестелесным сущностям, пусть даже и самым светлым: ореол святости-ещё не право своевольничать в запретных владениях!

Солнце впрыскивает жаркий яд любви в напряженные вены пространства.

Рыцарь, прилагая невероятные усилия, прожигает пылающим телом плотный слой вязкой массы и врывается в чужой мир. Мир, перекошенного и урезанного третьего измерения, укравший у него радость жизни и свет души.

Голоса птиц оборвались на непривычной ноте, очумело застыл синий воздух, встрепонулись крылья горизонта. Бухнуло деревянное тело входной двери, забыв о крепости зам-

ка и сонной хозяйке, и распахнулось наотмашь.

Ослепительное солнце ворвалось в крохотную, совсем недавно покрашенную комнатку и повисло над досчатым полом.

Ошарашенные огромные глаза, растрепанные волосы, полувздых, полувскрик и безвольная кисть руки, ищущая на теле область сердца.

Солнце в её комнате: пылающее и ослепительное солнце! Оно открыло дверь, оно вошло само и теперь здесь! Солнце в её доме!

Разум обиженно пятится в укрытие, сознание прикрывается отговоркой галлюцинации, а зрение отказывает в подтверждении факта.

Глаза первыми приходят в себя и проявляют контурную истину заблудившегося в измерениях солнца...

Это он! Это он! Тот самый рыцарь! Такой близкий и родной! Такой загадочный и таинственный! Это его взгляд, его стан, его улыбка! Он вернулся к ней, он пришёл, чтобы забрать её из этого серого и уставшего мира!

Рука, не боясь ожога, сама тянется к огненной массе. Как горячо и страстно. Поцелуй солнца, согревающий сердце и озаряющий любовью душу, воскрешающий и обещающий вечное счастье за пределами тюрьмы безжалостной реальности.

Рука на сердце. Как громко оно стучит. Тук... Тук... Тук...

Рука, столкнувшись с трепетным солнцем вобрала в себя весь его свет и тут же забыла о нём. Тук... Тук... Тук... Стучится сердце или это звук удаляющихся шагов солнечного рыцаря?

Взметнулась золотая грива красавца-коня, ощутив желание долгожданного всадника. Собрав в горсть путеводные нити солнечных лучей и силу ветра, взмыл в небо таинственный сияющий гость, оставляя, в стареньком домике на пригорке, жар своей души и печаль далёких воспоминаний.

Глава 9

Пытка ожиданием

Письмо 24

Позвонишь ли ты сегодня? Дождусь ли твоего письма?

Время летит быстро, как луч света, рассекающий холод тьмы и тянется медленно, как грустный осенний дождь, плачущий о расставании с летом.

В паутине невыносимого ожидания нет сил молчать: необходимо выплёскивать на бумагу, терзающие меня, чувства.

Сегодня весь день говорю с тобой, ощущая страсть твоих объятий и нежность поцелуев. То ли это от видения, встревожившего меня рано утром, то ли от внутреннего напряжения и какой-то странной тревоги. Помню, так уже было, но очень давно.

Мы пересекались с тобой на этой дороге жизни для того, чтобы всегда быть вместе, для невероятной, неземной, сказочной любви.

Мы любили друг друга так сильно, что небо радовалось нашему счастью, и солнце согревало нас горячими ласками. Всё в этом мире было только для нас! Что может быть прекраснее?

Знаешь, как только я увидела твоё фото на сайте знакомств, моя душа сразу вспомнила тебя. Я поняла, что именно ты-тот самый герой из моих романтических снов, рыцарь, которого я так долго искала: мой родной, единственный и любимый!

Даже наши знаки зодиака идеально совпадают по всем параметрам! Твоё созвездие Рыб огромное и лежит в северном полушарии неба. Эльриша-его главная звезда. Рыбы словно соединены между собой прочной серебряной нитью. Это-созвездие первичной Воды-начала всего живого на Земле. Поэтому в тебе спрятано много тайн и достоинств! Сам царь-Нептун одарил тебя контрастами и противоречиями: беспокойством и желанием постоянной борьбы с самим собой и с недостатками этого мира, а Юпитер дал тебе счастливую судьбу, силу и вековую мудрость. Тебе это интересно? Как ты относишься к гороскопам? Иногда они говорят правду.

Ты так и не рассказал мне о своём сне. Помнишь, ты написал мне в скайпе, что видел сон, в котором была я. Хотелось бы услышать об этом сне поподробнее! Тем более, что предыдущие твои сны и видения взаимосвязаны и достойны внимания.

Как же это долго 9 дней! Ожидание нашей встречи просто невыносимо! И мысли, такие назойливые и тяжёлые постоянно кружатся в голове, не давая думать ни о чём другом... И стихи приходят откуда-то совсем из другого измерения. Главное, не сойти с ума от этого бесконечного ожидания.

Вчерашних жизней полутьма,
Отверженная веским словом
И дверь открою я сама
В прозрачный мир, где буду снова.
И в стае существ земных,

Готовых к переходу в вечность,
Похожая на остальных
Сольюсь с тобою, бесконечность...

Минуты, действительно, тянутся, как вечность! Приезжай скорее! И дай мне весточку, хоть какую-нибудь! Я жду тебя всем сердцем!

Кажется, что я повторяюсь и пишу в своих письмах одно и то же, что люблю и жду... Но, как же иначе? Сердце просит о признаниях и растворяется в пылких чувствах. Любых слов мало, чтобы высказать то, что на душе.

Письмо 25

Если честно, то я каждые пять минут смотрю электронную почту в ожидании твоего письма!

Я уже сочинила и опубликовала сегодня несколько стихов, посвящённых тебе, прочитав их, многие восхитились, что есть женщины, способные так любить.

Мне написали, что завидуют мужчине, которого так любят, и что он должен быть необыкновенным! А ты у меня и есть необыкновенный и уникальный!

Пока я писала тебе это письмо ты позвонил по скайпу! Это настоящее чудо! Я так рада! Так рада, что готова вопить от восторга и прыгать по комнате! Это замечательно! Я так ждала твоего звонка!

Думаю, что тебе нет смысла торопиться и брать билет, потому что ты даже не представляешь, как я тебя искусаю! Уверена, мы разнесём в пух и прах бедный отель!

В Болгарии в этом году не было землетрясений, но только до 14 сентября, пока мы не встретимся! Это точно!

Ты прав: я – непредсказуемая женщина, а четыре дня со мной тебе покажутся одной секундой! Секундой настоящего счастья! Ну, и плюс все эти страстные укусы!

Когда я думаю о тебе, чувствую себя настоящей кошкой, огромной и сильной, как пантера или львица: такое ощущение, что у меня вырастают когти и клыки. Испугался? Ну,

конечно же, я шучу. Шучу, чтобы тебя рассмешить.

Любимый, ты спрашивал, как тебе лучше одеться? Здесь погода странная: вечером прохладно, а днём-жуткая жара! Решай сам.

Боже, неужели мы действительно встретимся?!

Поверь мне, скоро ты поймешь, чего мы были лишены всё это время!

Когда я вижу тебя на экране: черты твоего лица и улыбка кажутся мне настолько родными и близкими, что хочется плакать от счастья!

Ты сказал, что хочешь подарить мне звёздное небо Ливана. Но небо же невозможно разделить-оно одно для всех!

И вот сейчас, я смотрю на Болгарское небо, усыпанное капельками звёзд и принимаю его красоту, с радостью получая твой небесный подарок. Благодарю тебя! Твой подарок прекрасен!

В Болгарии ночное небо чистое и высокое и я разделяю его с тобой, желая, чтобы ты тоже почувствовал это всем сердцем.

Письмо 26

Доброе утро!

Почему ты не даёшь мне спать по ночам? Сегодня я видела сон,

похожий на твой! Сон был очень реальный и дикий! Просыпаться очень не хотелось.

Я ощущала твои поцелуи, жаркие объятия и страсть словно наяву!

Я чувствовала полное слияние наших душ: именно это чувство осталось во мне и после сна. Наверное, во сне, наши астральные тела соединяются и потом не хотят расставаться.

Нам было так хорошо вместе, что, проснувшись, я почувствовала необъяснимую пустоту, как будто часть меня ушла куда-то. Это потому, что тебя не оказалось рядом. Я ощутила почти физическую боль, но мысль о том, что ты есть и что осталось 8 дней до нашей встречи, спасла меня. Я очень хочу к тебе и не устану говорить об этом, потому, что это правда!

И я рада, что могу сказать тебе это открыто, ничего не скрывая.

Любовь физическая- это хорошо, но любовь двух душ и их страстное притяжение друг к другу- это потрясающе!

Письмо 27

Я снова и снова перечитываю твои письма и смотрю на твои фото.

Мне ничего больше не хочется делать: только смотреть на тебя и разговаривать с тобой... И ещё мне бы очень хотелось тебя... укусить!

Знаешь, иногда смотришь на человека и возникает непреодолимое желание: хочется укусить его, ущипнуть или хотя бы прикоснуться! Это бывает в том случае, когда в этом человеке есть что-то необычное, притягательное, аппетитное что ли. Итальянцы говорят: «questione di pelle» – вопрос кожи. Это когда своей кожей по-особенному чувствуешь кожу другого человека.

Такое случается не часто, но тебя я ощущаю даже на таком огромном расстоянии. Удивительно!

8 дней! Только 8 дней! Целых 8 дней! Настоящее безумие! Как можно это пережить?

Я придумала особый рецепт борьбы с ожиданием: писать тебе письма, говорить с тобой, искать тебя в белых облаках, ловить твои поцелуи с каждым дуновением ветра и чувствовать твоё присутствие в этом бесконечном пространстве! Ты со мной, а я с тобой.

Наши души, знающие друг друга миллионы лет, давно едины, а нам с тобой предстоит сложная задача: познакомить

наши тела. Страсть, воспоминания и любовь наших душ, оберегаемые веками-настоящий действующий вулкан. Даже представить сложно, что будет!

Бедный отель! Он же не знает сколько столетий мы не виделись! Извини, я не могу не писать тебе письма, иначе просто сойду с ума.

Правда, теперь я больше времени уделяю проверке перевода, но что получается в результате знаешь только ты. Мне необходимо общаться с тобой!

Пойми меня правильно и не сердись! Я должна выдержать эту пытку!

Что бы ни случилось, мы обязательно должны увидеться. Даже если грянет гром посреди ясного неба, (хотя у нас в селе такое уже случалось) даже если землетрясение или извержение вулкана, даже если к тебе в гости приедет Папа Римский, или на Землю прилетит гигантский метеорит-ничто не должно помешать нашей встрече!

Жду тебя! Очень жду!

Ответ Али

Дорогая Ангелина! Извини за долгое молчание, но, к сожалению, не было никакой возможности выйти на связь. Буду очень кратким, чтобы успеть отправить письмо.

Ситуация в Бейруте сильно накалилась. Все говорят о надвигающейся войне.

Не волнуйся, я надеюсь, что всё будет так, как мы планировали. Только с числами не совсем уверен. Не могу часто выходить на связь-это небезопасно.

Об одном должен тебе сказать: иногда твои способности предвидеть ситуацию меня немного пугают. В прошлом письме ты писала, что ничто не помешает нашей встрече.

Так вот, я рад, что из всех перечисленных тобой возможных причин случилась самая безопасная: Папа римский приезжает в Бейрут, прямо в день моего планируемого вылета. Не знаю, что из этого выйдет. И как это у тебя получается? Это ты мне как-нибудь потом объяснишь.

Главное, не волнуйся. Я постараюсь как можно скорее сообщить тебе новости и день нашей встречи. Целую тысячу раз.

Твой Али

Не письмо

На верхушке высокого дерева сидит огромная чёрная птица. Чистит блестящие перья мощным клювом и внимательно оглядывается вокруг.

Дерево качается под порывами ветра, широко разбрасывая руки-ветви. Кажется, что ещё немного и хитрец-ветер сорвёт птицу с дерева, как высохшую ягоду, схватит её воздушными лапами и понесёт в неизвестном направлении. Но нет, так шалопутный бродяга может поступить только со слабыми листьями, навсегда покидающими отчий дом.

Сидит мудрый крылатый страж, задумчиво созерцая и безмолвно радуясь упавшим на плечи земли сумеркам, сливаясь с ними в привычную сонную песню тьмы.

У войны миллионы страдающих лиц, у ночи тысячи тайн, у обмана тихие неслышные шаги, крадущиеся к самому сердцу.

У любой войны пустые глазницы смерти и горя, она-чужая игра слабых, желающих казаться сильными.

Пернатый воин не помнит время и место битвы и навсегда забыл своё прежнее тело, но каждый вечер он прилетает сюда, на самую верхушку высокого дерева, чтобы что-то вспомнить или о чём-то забыть.

Тревожно стучит его птичье сердце, предвещая беду, нервно карябают сильные когти тела упругих веток.

Взволнованно шепчутся листья и даже ветер удивляется потоку мыслей, будоражащих покой надвигающейся ночи.

Выпрыгнула на небо полная луна и просыпались ярким бисером звёзды.

Резкий гортанный вопль разбудил тишину и, умножаясь на тысячи оттенков звонкого эха, нарушил равновесие таинственной гармонии.

Густое карканье повторилось несколько раз. Вмиг расправились крылья-опахала.

Ворон, возмущённый всеобщим непониманием, продолжал протестовать во весь голос. Соппротивление бесполезно. Он знает. Он помнит. Он предупредит.

Но никто не услышит истошного крика, никто не поймёт его смысла и значения.

Беспощадно хлещут по воздуху чёрные веера лёгких перьев, унося в пропасть пустоты своего мудрого хозяина.

Глава 10

Перевернутый мир

Письмо 28

Я так и знала, что Римский Папа не оставит нас в покое! И ничего тут удивительного нет! Узнал, что мы должны встретиться, и, прямо в день твоего вылета решил приехать! Забавный случай! Но, может быть, это сократит время нашего ожидания, и мы увидимся раньше? Как ты думаешь?

В таком случае, я напишу благодарственное письмо Папе Римскому за то, что он приехал именно 14 сентября!

Ты обязательно должен выехать раньше, чем он приедет! Это абсолютно точно, потому что не известно, чем закончится этот приезд.

Без всяких предсказаний, в дни пребывания Папы всё будет перекрыто и под жёстким контролем. Поэтому тебе лучше поторопиться!

Дорогой, я так долго искала тебя в этом мире, чтобы почувствовать себя настоящей женщиной: не сильной и недоступной, готовой постоять за себя и защищаться, как пантера, а нежной, романтической, загадочной и любящей. Рядом с тобой это возможно.

И, хотя, пока мы вместе лишь на созданном мной фотомонтаже, но я ощущаю тебя рядом каждую минуту!

Мы многое помним и знаем из прошлых жизней и, конечно, у нас будет время поговорить обо всём. Я хочу слушать тебя бесконечно, утопая в твоих глубоких глазах, цвета кед-

ровых орехов.

В этой жизни много неизведанного и непознанного. И только с помощью друг друга мы можем открыть тайны единения человеческих душ и загадки перевоплощений!

Любящие души обладают огромной силой и немыслимым потенциалом! Ты говоришь, что не можешь писать романтические письма? Это не проблема!

Я не пишу письма, а разговариваю с тобой, с твоей душой и сердцем. Твоя душа слышит меня и отвечает мне. Ты благодаришь за мои письма и стихи? Зачем?

Вчера, ты подарил мне звёздное небо, разделяя со мной его красоту. Это превыше всякой благодарности! Это то, ради чего мы встретились на Земле.

Сегодня, когда ты вспомнил о прошлой бессонной ночи, ты ещё подтвердил, что чувствуешь происходящее со мной на огромной дистанции. Поразительно, как пересекаются линии судеб!

Ты ещё в чём-то сомневаешься?

Увидишь, все сомнения исчезнут, как только наши руки соприкоснутся, как только мы обменяемся взглядами... и... Слова не нужны...

Моя душа и сердце рвутся к тебе, как сумасшедшие и не хотят терять больше ни одной минуты счастья!

Письмо 29

Я слушаю тишину!

Ночью здесь очень тихо. В небольших болгарских сёлах почти нет освещения и поэтому ночь поражает глубиной и объёмом небесного свода! Это прекрасно! Эту красоту и тишину нельзя заменить ничем!

Звёзды миллиардами ярких искр рассыпаны по бархатному покрывалу неба. И луна удивленно смотрит с головокругительной высоты, что же дальше произойдет с людьми? Научаться ли они любить, верить, чувствовать, слышать, видеть и ощущать? Смогут ли вспомнить какими они были? Поймут ли зачем пришли на Землю?

Когда находишься здесь, то начинаешь воспринимать мир иначе.

Здесь нет роскоши, но зато есть шикарная природа, почти нетронутая и живая.

Здесь нет фальшивой мишуры рекламных плакатов и афиш, но есть блеск

звёзд, чарующих и манящих в синюю бездну тайны. Здесь очень комфортно и спокойно для души!

Ты спрашивал о карме. Я ждала этого вопроса. Хотелось бы ответить на него, глядя в твои глаза, чтобы объяснить всё правильно. Не хочу пугать и озадачивать тебя подвешенными в пространстве недоговорками.

Ты многое почувствуешь, увидев меня. Ты многое вспомнишь, прикоснувшись к моему телу. Бурный водопад эмоций и ощущений захлестнёт наши души.

Мы пересекаемся почти каждую прожитую жизнь, но не всегда предоставляется возможность для подобной встречи.

Тьма не дремлет, придумывая всякие каверзные штучки и спектакли вроде страшных снов и видений, создавая всевозможные препятствия для любви, представляющей наибольшую опасность для её замыслов.

Но пока жива любовь, тьма не уничтожит этот мир. Потому что, любовь-это свет! И если в сердцах хотя бы немногих людей будет жить настоящая любовь, то человечество не погибнет!

К сожалению, люди, опустошённые жадой наживы, власти и богатства, не в состоянии понять и принять щедрые дары любви.

Для того, чтобы взрастить цветок любви в душе необходима благодатная, чистая почва, удобренная верой, надеждой, добротой, пониманием, состраданием.

Каждый человек способен любить до тех пор, пока остаётся человеком.

Опять отвлекаюсь и уйду в бесконечное путешествие моих мыслей, чтобы остаться с тобой наедине в этой загадочной тишине свежего осеннего вечера.

Знаешь, в этом году по гороскопу, нам должно было несказанно повезти: вот и повезло! Это не просто везение, а невероятная удача! Пиши мне обо всём, что происходит! И ничего не бойся: ни Джиннов, ни ведьм, ни колдунов!

Очень хочу обнять тебя и услышать голос твоего сердца. Наши сердца говорят об одном и том же. Как же бесконечно долго тянутся эти дни ожидания!

Жду тебя!

Твоя Ангелина

Ответ от Али

Дорогая, милая Ангелина!

Не перестаю удивляться твоим романтическим письмам и откровенным разговорам, читая их я действительно, чувствую словно говорю с тобой.

Ты всё время пишешь о встречах в прошлом, о единении наших душ и о настоящей любви. Это очень красивые и трогательные мечты! Я тоже люблю мечтать, хотя эта жизнь немного разучила меня заниматься подобными глупостями: чем больше мечтаешь, тем меньше сбывается.

Меня занимает то, что ты пишешь стихи, говоришь о разных умных вещах и ещё, что умеешь разгадывать сны. Например, то, что ты говорила мне про Джиннов, меня очень заинтересовало. Больше эти странные тени не появлялись, а мой дядя куда-то пропал: не отвечает на телефонные звонки даже моей матери. Мистика какая-то.

Если бы мне кто-то рассказал подобную историю я бы посмеялся и не поверил, но это произошло со мной и поэтому я должен найти всему этому логическое объяснение!

Последнее время мне часто снятся странные и даже страшные сны, но ни один из них не проявился так отчётливо, как в тот вечер. И всё-таки я не верю в подобные штучки и думаю, что это был очередной ночной кошмар.

Почему ты пишешь: ничего не бойся? Ты что-то чувству-

ешь? Что-то должно произойти? Или уже произошло?

Ты действительно пугаешь меня своими странными способностями. В тебе есть что-то такое... Не знаю, как правильно подобрать слова.

Буду откровенным, раз уж ты сама догадываешься. Только прошу

тебя, не обижайся и не думай о глупостях.

Несколько ночей подряд мне снится молодая женщина с тёмными длинными волосами... Честно говоря, не хотел рассказывать об этом сне... Но тебя с твоим шестым или седьмым чувством не обманешь!

Я даже не засыпаю, а словно проваливаюсь куда-то, как- будто головокружение, слабость и страшная сухость во рту... Падаю, падаю в непролазную тьму в полном бессилии и безысходности. Ни верха, ни низа, ни лучика света-только тьма.

Время теряется в этом абсурде, и последняя надежда отдаёт меня на растерзание этому кошмару.

Полёт в пустоту завершается также внезапно, как и начался. Всё тело ломит и ноет от судорог и невыносимой боли.

И вдруг, в бесконечной пасти пустоты рождается крохотный огненный язык. Он медленно приближается с каждой секундой проявляясь и меняя форму... И вот, из этого пламени образуется потрясающе красивая женская фигура...

Упругое тело, шикарная грудь, круглые бедра, разбросанные по плечам пряди густых волос... Только лица не видно,

его скрывают языки пламени... Вышедшая из огня, она сама порождает его...

Огненная красавица- предел моего воображения и страсти... Забыт ужас, отступила боль, единственное желание дотронуться до её горячего, трепещущего в языках пламени, тела...

Но, почему-то, в это естественное желание подмешан яд животного

страха, отравляющий всё моё существо... Красавица притягивает и отталкивает меня одновременно. В ней есть что-то опустошающее, и в то же время близкое и родное для меня... Наконец, желание пересиливает опасения, я огромным усилием воли заставляю своё тело подняться и делаю шаг навстречу красавице.

Моя рука тянется к её груди и, кажется, что нет никакой силы, способной оборвать моё движение...

Пламень разгорается ярче, обжигая мои пальцы и преграждая мне путь, но это меня не останавливает... И вот, я уже у долгожданной цели, сейчас я почувствую шёлк её золотистой кожи и...

Красавица растворяется в разбушевавшемся пламени и тут же появляется у меня за спиной... Я слышу её шумное дыхание, а затем звонкий, раскатистый смех... Я хочу обернуться, но не могу: моё тело парализовано и непослушно. Я чувствую, какое-то движение за моей спиной, воздух наполняется сероводородным зловонием, а тон смеха меняется,

приобретая очень неприятные вибрации. Жуткая тоска безжалостно охватывает железными клещами каждую клеточку моего тела, словно выкорчёвывая с корнями сердце и душу.

Мне всё-таки удастся повернуться, выжав последние капли собственной силы, но сожаление, не заставляя себя уговаривать, звонкой пощёчиной вмиг отрезвляет мою дурь.

За моей спиной, в языках пламени, кривляется и отвратительно хохочет убогое мерзкое создание с перекошенным злобой лицом, одновременно напоминающее полу высохшую старуху и печёное яблоко... В руках монстра какая-то склянка с кроваво-красной жидкостью, жутко сверкающая в сумасшедших языках пламени и в, горящих огнём, глазах своей хозяйки. Исчадие ада тянет свои корявые ручонки, пытаясь прикоснуться ко мне...

Я в ужасе пачусь назад, ощущая, как пламя со всех сторон лижет моё тело жаркими языками... Нет выхода, нет спасения... Я вижу и чувствую, как всё моё тело пылает, покрываясь огромными, взрывающимися волдырями, через которые видны мышцы и кости... От безысходности и боли я испускаю последний, молящий о пощаде, крик... И просыпаюсь...

Этот сон настолько проникает в моё сознание, что после пробуждения у меня поднимается высокая температура... Так было уже неоднократно...

Пожалуйста, не думай, что я маньяк или чокнутый. Ты сама просишь обо всём тебе рассказывать, а этот случай, как видишь, не совсем обычный.

Ты говорила, что хорошо разбираешься в снах... Поэтому я и обращаюсь к тебе за помощью. Что происходит? Откуда все эти кошмары и потусторонние существа? Кто их впустил в мою жизнь?

Извини, дорогая, я слишком нервничаю. Ты, конечно, тут совсем не при чём...

Но для меня всё происходящее странно и непривычно. Я должен как-то выйти из этой ситуации и уверен, что ты сможешь мне помочь.

Ещё раз прости за откровение... Миллион горячих поцелуев. Али.

Глава 11

Ведьма

Письмо 30

Ух! Вот это сон! Такой загадочный и непредсказуемый! Ты продолжаешь удивлять меня! Нормальным людям не снятся подобные кошмары, и они не помнят их в таких душераздирающих подробностях.

Честно сказать, я в лёгком шоке от прочитанного. Ты настолько живо всё описал, будто я сама побывала в твоём сновидении. Возможно, в недрах моей памяти тоже прячется нечто похожее. Нужно немного прийти в себя и проанализировать всё подробно. Главное, ничего не бойся и помни: это всего лишь сон, об остальном я позабочусь.

Чтобы развеять обстановку, расскажу тебе, что со мной приключилось сегодня.

Я ездила в город и во время пути, рассматривая белые облака, плавающие в голубом небе, вдруг ясно почувствовала твоё присутствие. Это было не во сне, а наяву!

Ощущения были настолько явными: твои прикосновения, желания и страсть, что даже меня это удивило. Я боялась, что кто-нибудь это заметит. Как-будто со мной рядом сидел человек-невидимка.

Кстати, место рядом со мной действительно никто не занял, хотя автобус был переполнен.

Одна женщина из нашего села, заподозрив что-то странное, испуганно уставилась меня.

Местные болгары и так нас с дочкой подозревают! Ещё бы! Блюда на выбор, как в лучших ресторанах: на первое, что я столько времени без мужа и никого не ищу; на второе, что днём к нашему дому без боязни подходят дикие животные и постоянно прилетают аисты, а ночами – ежедневно собираются толпы шакалов, и не трогая наших собак, сначала устраивают свои шакальи концерты, а потом уходят в центр села; мы не боимся лягушек и змей и спасаем их; и ещё, у нас во дворе живут две гигантские жабы, которых мы кормим с рук червяками и оводами.

На сладкое: мы разговариваем с животными и птицами, наши собаки ходят в одеждах и часто на задних лапах.

Ну, а на закуску: над нашим домом висит радуга, мы вызываем дождь в засуху; и вода в озёрце у нашего дома перестала замерзать даже в лютый мороз!

Я уж не говорю об эльфах, гномах и феях, часто посещающих наше жилище.

А что нам ещё остаётся? Вот опять целое лето дождей не было. Соседи пожаловались: всё засохло, что делать? А я по глупости, не подумав ляпнула: «Ничего, сейчас наколдуем! У неба только попрошу!»

После этого мы с дочкой спокойно пошли в магазин за продуктами; пока шли, грянул гром посреди ясного неба и начался сильный дождь. Все жители деревни были в полном шоке! На небе ни одной тучки и ливень, как из ведра! Они это надолго запомнили.

У меня подобное с самого детства. Меня ещё прадед и отец учили разговаривать с природой: с небом, ветром, дождём, деревьями и зверьём всевозможным. Когда я была в детском саду и в школе, другие дети меня побаивались даже.

Я всё время слышала какие-то голоса: не наяву, а как будто где-то у меня в голове, и в тоже время в пространстве вокруг.

Например, кто-то спрашивал меня: «Хочешь, сильный ветер»? И я отвечала вслух: «Хочу.» А потом повторяла всё громче: Сильнее! Сильнее! Сильнее!» И ветер слушался меня или той силы, которая общалась со мной. И так было не только с ветром, но и с солнцем, дождём и со всем остальным.

Вот и представь, после всех этих странностей селяне нас и так бояться, а тут ещё эта женщина в автобусе, заподозрив что-то, уставилась на меня.

Конечно, странно: я сижу одна на двух местах и мысленно разговариваю с тобой. Не могу знать, как это выглядело со стороны, но я явно привлекала всеобщее внимание.

Сегодня не было дождя, но думая о тебе, я попросила у неба дать мне какой-нибудь знак, и оно ответило улыбкой радуги. Красивый и радостный знак! Яркое разноцветное небесное коромысло поразило всех пассажиров автобуса.

Лицо женщины, всю дорогу не спускавшей с меня глаз, из-

менилось: у неё рот открылся от удивления. Она, почему-то, осторожно дотронулась до меня, потом перекрестилась, поклонилась мне и пошла к выходу. Кто знает, что ей в голову ударило!

Вот такая история со мной приключилась!

Представляю, что будет, когда мы встретимся на самом деле! Такой мощный потенциал энергий!

Всё-таки правильно мы сделали, что не поехали на Везувий! Только там ещё не хватает наших безумных страстей! Пусть Неаполь живёт и процветает: там так красиво!

А пока я учусь глубоко дышать: запасаясь воздухом заранее, ведь во время поцелуев его не будет хватать! Для тебя долго не дышать и находиться на большой глубине- привычное дело, а мне нужно тренироваться. Отдыхая в Египте, я часто ныряла за красивыми ракушками, но никогда не пробовала заниматься дайвингом, так что мне до тебя далеко в этом плане.

Ещё один мистический эпизод: в прошлый раз переводчик перевёл моё имя: как «твой свет», а сегодня- «твой мир»! Даже компьютер в шоке от наших бурных чувств! От этой мистики уже голова трещит!

Очень жду новостей! Когда же ты приедешь?

Письмо 31

Как ты? Где ты? У тебя всё в порядке?

Я очень переживаю! Знаю, что с каждым днём обстановка в Ливане всё напряжённей, и у тебя проблемы со связью, может быть, получится черкнуть хотя бы пару строк. Надеюсь, что ты уже определился с поездкой и готовишь мне приятный сюрприз. Может быть, сможешь прилететь 12 сентября? Это было бы замечательно!

Жду твоих сообщений!

Ангелина

Письмо 32

Я всё понимаю: у тебя проблемы, заботы и непредвиденные обстоятельства.

Не хочу показаться стопроцентной блондинкой и эгоисткой, но всё-таки, не забывай, пожалуйста, что я очень и очень жду тебя! Понимаю, что если такая связь, то и мои длинные письма читать будет весьма проблематично, поэтому стараюсь писать как можно короче.

Жду! Жду! жду!

Письмо 33

Не могу больше терпеть. Мне необходимо говорить с тобой.

Предыдущие письма были короткими и не в моём стиле. Ты говорил, что вся электронная почта контролируется. Значит наши письма проверяющие сочтут милой любовной перепиской двух сумасшедших. Но мне абсолютно всё равно что они подумают.

Я в шоке от происходящего: от твоих снов от этого немного молчания и вообще...

У меня две новости: одна хорошая, а другая не очень...

Начну с хорошей, с самой прекрасной новости в мире: с нашей встречи! Я жду её, как рассвета после мрачной полярной ночи, как весёлого дождя после затяжной засухи.

Нам столько нужно сказать друг другу!

Прочная связь между нами не только кармическая. Потом ты поймёшь, а, может быть, уже понял, что мы неразрывно соединены в пространстве и времени. И я рада этому чуду!

Вселенная подарила нам уникальный шанс! Значит, мы с тобой заслужили этот подарок и можем с благодарностью принять его.

Ты- не простой мужчина! В твоей душе – неистощимый запас энергии и мудрости прошлых жизней. Наверняка, ты неоднократно ощущал это. Тебя притягивают тайны и загад-

ки окружающего мира, потому, что ты уже не первую жизнь разгадываешь их.

Ты думаешь обо мне, и я снова и снова чувствую твои мысли. Ты жаждешь войти в храм тела, где трепещет любящая тебя душа, и моё тело ощущает твои желания! Немногие, живущие на Земле, способны на подобные чувства. Но ты и я- кусочки одной звезды, одного солнечного луча, одной мысли Вселенной!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.