

Часы Творчества
Бессмертный Андеграунд
Зима 2018



**Антон Александровский [https://
vk.com/redplus78](https://vk.com/redplus78)**
Бессмертный
Андеграунд. Зима 2018

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=31726512
ISBN 9785449026972*

Аннотация

Вашему вниманию предлагается зимний сборник стихов современных поэтов. В произведении каждого есть что-то неповторимое и заставляющее задуматься. Они пишут по-разному и на разные темы. Но их объединяет общий порыв творить, создавать, использовать волшебную силу слова для раскрытия своего «я».

Содержание

Ирина Яблокова	9
«Мой самый тяжкий крест...»	10
Беда	11
Война и мир	12
О спасении	13
Коллегам	14
Про Луну	16
Приключения Евы и Ефима	19
Марина Караулова-Александрийская	25
«Я за него всё отдам...»	26
«Он появился на свет святым...»	28
«Когда огонь в глазах горит...»	31
«Часы почти пробили полдень...»	32
Она	34
Волшебная ночь	36
Александр Макаров-Смыслов	42
В лабиринтах моих извилин...	43
В объятиях осени	44
Сила в зёрнах	45
Некроз любви	46
Поэт в общаге	47
Конкурсное	48
Памяти Е. А. Евтушенко	49

Софья Баталенко	50
«Мы с тобой навсегда остались в ночном нашем Городе...»	51
«Драгоценные зерна граната...»	52
«Никак не победит весна, зимы последние потуги...»	53
«Я люблю этот август с дождями...»	54
«В руке виски со льдом стакан...»	55
«В твоём жизненном графике моё имя не значится...»	56
«От слез, с утра похмелье круче, чем от водки...»	57
«Меня можно выписывать, как лекарство...»	58
Сон	59
«Я найду себе нового Принца!..»	60
«И все же я, в душе тебя моложе...»	61
Андрей Жёлтый Кот (Москва)	62
Неделя	63
Шум	64
Новостям	65
Кара	67
Самый лучший из людей	69
Уходящие за горизонт	71
Окончанию дня	72
«Хватит страх нагнетать войной...»	73
«Когда научусь я слушать...»	74

«Тленных функций неся рутину...»	75
«Больным зрачкам глядеть негоже...»	76
«Не сказав мне «Прощай!», ты простилась со мной...»	77
Дэвиду Тибету*	78
«Как-то со временем стал отвергать...»	79
«Снег никак не сойдёт с вершины...»	80
Анна Гончарова	81
«Теплый ветер в конце октября...»	82
«Topli vetar krajem oktobra...»	83
Ангелы	84
Andeli	85
Домашний уют	86
Domaća atmosfera	87
Старый тополь	88
Stara topola	89
«Уже всё сказано за нас...»	90
«O nama sve rečeno...»	91
Северный ветер	92
Severni vetar	93
Бризин Корпс	94
Бабушке	95
Запятая	96
*1	97
*2	98
*3	99

*4	100
Закурив сигарету, направив шаг	101
Желание	102
На Ламару	104
Конец ознакомительного фрагмента.	106

Бессмертный Андеграунд

Зима 2018

Дизайнер обложки Антон Александрийский <https://vk.com/redplus78>

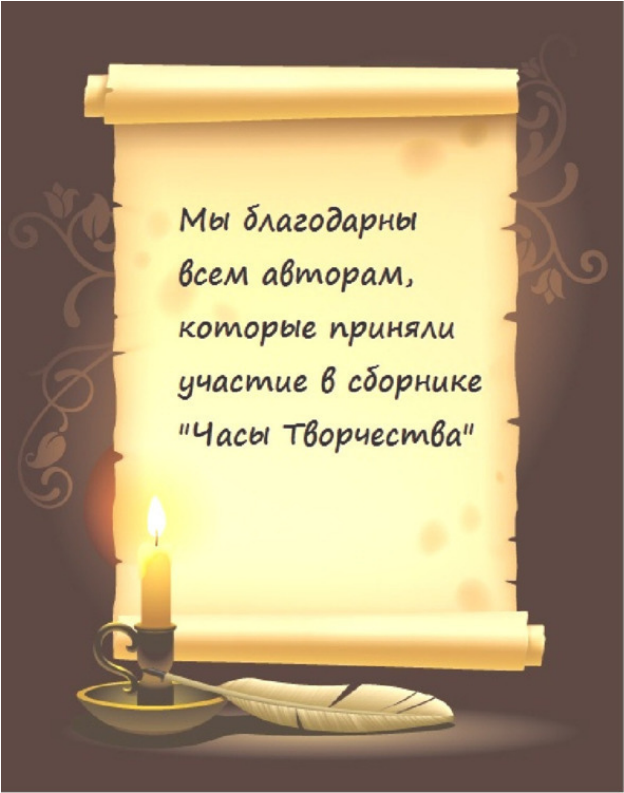
Редактор Денис Кирьянов

Редактор Евгения Кирьянова

© Антон Александрийский <https://vk.com/redplus78>, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4490-2697-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

The image features a central scroll with text, a lit candle in a holder, and a quill pen. The scroll is unrolled and has a yellowish, aged appearance. The candle is lit, and the quill pen is positioned next to it. The background is dark brown with decorative floral patterns on the left and right sides.

Мы благодарны
всем авторам,
которые приняли
участие в сборнике
"Часы Творчества"

Ирина Яблокова



«Мой самый тяжкий крест...»

Мой самый тяжкий крест
На плечи взвален мной.
Мой самый сложный квест
Погоня за судьбой.
Мой самый важный шаг, —
Идти не отступаясь.
Мой самый главный враг
Безжалостная старость.
Мой самый страшный сон, —
Проснуться в новой жизни.
Мой самый громкий стон
Услышат только мысли.
Мой самый быстрый бег
За сердцем и душою.
И коль ты человек,
То пинешь стих со мною.

Беда

Я смотрела, читала, и холодом липким
Расползался по сердцу тревожному страх.
И не к месту, не к слову казались улыбки,
И лишь сына покрепче сжимала в руках.

Не должны! Не должны гибнуть люди в вагоне,
В переходе, в полёте, в дороге домой,
В туристическом центре, в взорвавшемся доме,
Окруженными в давке безумной толпой!

Где ошибка закралась и промах природы?
Воспитали не так? Иль судьба догнала?
Человечность, увы, не зависит от рода,
А жестокость и злость не внушает страна.

Нам бы в душу свою пропустить больше света,
Нам бы ненависть как-то в себе укротить,
Чтоб не только беда и трагедия эта,
Чтоб и радость, и счастье могли нас сплотить!

До сих пор я смотрю на экран через слёзы,
О защите родных повторяю слова.
Дай нам, Господи, сил побороть все угрозы,
Дай возможность без страха проснуться с утра...

Война и мир

А над хребтами Гиндукуша
Разряжен воздуха поток.
И через камни, словно души,
Цветы раскрылись на восток.

Чуть выше замер барс в пещере,
Орлиный крик затих вдали,
Ни насекомые, ни звери,
Не нарушали тишины.

И речка горная, как рана,
Окрасилась в багровый цвет.
А горный край Афганистана
Встречал сентябрьский рассвет.

И робкие тумана капли
Тела укутали в зефир.
Так на планете сочетались
Война и мир...

О спасении

Когда рассвет позднее стал,
И утро тлеет зыбко,
Спасёт осенний карнавал
Счастливая улыбка.

Когда закружится метель
Нещадно заметая.
Спасает тёплая постель,
Стакан горячий чая.

Когда задержится весна,
Дожди со снегом спутав,
Меня спасёт твоя душа,
Заботою укутав.

Когда июль спалит дотла,
Оставив зной и пепел.
Спасает быстро всех вода,
И с моря тёплый ветер.

И лишь когда огонь сердец
Внезапно угасает,
Мы точку ставим наконец.
Но это не спасает.

Коллегам

Руки добрые, сердце смелое,
И в дожди, летний зной, метель,
На себя мы оденем белое,
Чтоб лечить и спасать людей!

За года уже курс намеченный,
И простуд побеждённых тьма,
Сотни кариесов излеченных,
Благодарностей нам сполна!

Пациентов здоровых тысячи,
Ясных взглядов и сильных спин!
И тяжёлые случаи лечим мы,
Пусть ценою своих седин.

И друг другу желаем мы чаще вдруг
Улыбаться средь бела дня!
И в сплочённый большой медицинский круг
Верить искренне и любя!

Мы желаем достойно идти вперёд,
И невздам не уступать!
Пусть года предыдущие – только взлёт,
Сможем выше ещё летать!

Мы в профессию верим и ей верны,
Лишь все вместе большая сила,
Я желаю врачам нашей сложной страны,
Стала гордостью чтоб Медицина!

Про Луну

Мальчик в махровой зелёной пижаме,
Часто рассказывал папе и маме,
Часто рассказывал детям в саду,
Что подрастёт и взлетит на Луну.
Очень манил его желтый фонарь,
Что еженощно дома озарял.
И засыпая, малыш повторял, —
Здравствуй Луна, я тебя очень ждал!

И как-то ночью он встал перед сном,
Снова Луну посмотреть за окном,
Только Луна вдруг ему улыбнулась,
Звёздам мигнула, и звёзды проснулись.
И к малышу проложили дорогу.
Мальчик поставил медленно ногу...
Звездный мост прочным ему показался,
И мальчик смело по звёздам помчался!

Долго бежал он к заветной подруге,
А она всё освещала в округе,
Чтобы на этом волшебном пути
Смог он легко к ней дорогу найти!

Вот уж Луна впереди показалась,
Вспыхнула ярче, заулыбалась.

Мальчик присел рядом с ней в облаках,
И рассказал о лесах и полях,
Как ждёт её тёмной ночью моряк,
И астроном видит в ней добрый знак.
И как веками писали о ней
Множество умных и добрых людей.

И изумлённо вздохнула Луна,
Ей же казалось, что в мире одна.
Что к маяку лишь плывут корабли
И не нуждаются в свете Луны.
Мир засыпает, как только она,
В небе восходит и светит любя.
Мальчик один лишь смотрел на неё,
И вечерами махал ей в окно!
Как же Луна до сих пор заблуждалась!
Даже моря каждый день в ней нуждались!
Несколько добрых и дружеских слов,
В каменном сердце открыли любовь.

Мальчик ещё долго с ней говорил,
Сам восхитился, Луну восхитил!
Ну а когда он вернулся домой,
Сладко заснул и во сне пел с Луной,
Пел о приливах и шумных морях,
Пел о надежде и верных друзьях!

Утром взахлёб он рассказывал маме,
Как мчал по звёздам в махровой пижаме...

Приключения Евы и Ефима

Замела однажды ночью
Вьюга целое село.
И на утро не открылось
Ни одно в домах окно.
Не могли открыть и двери, —
Всё засыпал белый снег,
И оставшись дома дети,
Переделав всё на свете,
Стали думать про побег.

Брат с сестрой, – Ефимка с Евой,
Долго разбирали план, —
Кто пытаться станет первым
Пробежать через чулан,
Через сени быстро в спальню
Тихо на второй этаж,
На чердак и в угол дальний,
Где старинный скрыт витраж.

Коль открыть его смогли бы,
То, наверное, нашли,
Либо выход к ним на крышу,
Либо что-то для души.
Так и сказочен, и странен,
Всё казался им витраж,

Где загадочно сверкали
У дворца две сотни страж.

Ева первой прошмыгнула
На чердак, за ней Ефим,
И чудесная картина
Отворилась перед ним...
В витраже старинный замок,
В бойницах горят огни,
Перед замком ряд посадок,
И за рощицей – бойцы.
Все в сверкающих доспехах,
И знамёна в стройный ряд,
Конница и сотня пеших,
Словно ждёт гостей отряд...

– Слева есть как-будто ручка, —
И сестра, что было сил,
Навалилась, надавила,
И витраж им щель открыл.

– Ну чего?! Скорей пойдём же! —
Братик прошептал, дрожа.
И за руки взявшись вместе,
Так намного интересней,
Вошли в темень витража...

Тут, закрыв глаза от света,
Повалились на траву...

Не могли поверить в это,
Словно спали наяву.

Ева брата прижимает,
– От меня не отходи! —
Перед ними выступает
Стража замка воплоти.

– Кто же вы, и что вам надо? —
Грозный голос громыхнул.
– Заблудились мы случайно,
Вы почетный караул?
Кто живёт в чудесном замке?
Почему у вас весна? —
Прозвучали очень тихо,
Но с восторгом голоса.

– В этом замке живёт лето,
Мы храним его покой,
Чтобы много, много света
Взять оно могло с собой.
И когда наступит время,
К нам сюда придёт мороз
Отдохнуть и снег посеять,
И согреть замёрзший нос.
А пока у нас тут Лето,
В вашем мире – зимний час.
– Только холод заигрался,
И совсем засыпал нас!

Стражники переглянулись,
– Стар уж Дед Мороз давно!
Погулять пойдёт с пургой он
И забудет про неё.

Что ж, теперь, раз смелость ваша
В мир волшебный привела,
К Лету в двери постучитесь,
Попросите горсть тепла.

И, собравшись с духом, дети
К замку весело пошли,
Чтоб просить у бога света
Растопить снега зимы.

Вот Ефим и Ева вместе
В дверь огромную стучат,
Тут же распахнул дверь ветер,
Пропуская внутрь ребят...

– Знаю, знаю! Я всё знаю!
Ох, забывчивый старик!
Я к таким его причудам
За века уже привык.
Рад знакомству с вами, дети! —
Подошёл к ним не спеша
Юноша красивый. – Летом
Называют все меня!

– Я отсыплю вам в мешочек
Горсть весеннего тепла!
Чтоб сугробы отступили
Вмиг от вашего села!
Но взамен прошу остаться
Одного из вас в гостях.
Мне тут очень скучно, братцы!
Острый дефицит в друзьях!

Но Ефим и Ева хитро
Говорят озорнику,
– Дорогой, с тобой готовы
Вместе разделить игру.
Но потом мы также вместе
Убежим к себе домой.
И уже тебя мы в гости
Будем тёплой ждать весной!
Мы друг друга не отпустим,
Пусть обидятся друзья,
Но всегда и всех дороже
И роднее нам семья!

Лето шире улыбнулся,
– Испытанье вы прошли!
А теперь скорей идите
Исправлять каприз зимы!

Брат с сестрёнкой попрощались
С тёплым Летом озорным.

И скорей домой помчались
Помогать своим родным.

Ну а дома аккуратно,
Рука об руку идя,
Ефим с Евой рассыпали
Горсть весеннего тепла.

Растопили лёд, сугробы,
И запоры у дверей!
И во двор гулять умчали
Искать своих друзей...

Никому Ефим и Ева
Не расскажут много лет
Про витраж, Мороз и Лето, —
Это будет наш секрет!..

Марина Караулова- Александрийская



«Я за него всё отдам...»

Я за него всё отдам.
Каждую корку хлеба
И целый мир до неба,
Все мириады света,
Зимы мои и лета...

Я за него всё отдам.
Солнце, Луну и звёзды,
Сумерки и восходы,
Все мировые свободы,
Вечность и даже больше...

Я за него всё отдам.
И кем угодно стану.
Любить его не устану,
И до луны достану,
Погибну и вновь восстану...

Я за него всё отдам.
Он ведь моя награда,
Жизнь, что дала я стала
Жизни моей важней.
И каждый день теперь
Я за него всё отдам.

Всё, что смогу и больше!
За каждого из детей!
Пусть не узнают потерь!
Будут меня умней,
Растить своих сыновей,
Я и за них всё отдам...

«Он появился на свет святым...»

Он появился на свет святым,
Не упрекал, не желал, не просил.
И яркий свет, что лишь Он дарил,
Ведь всей душою её любил.

А что она? Она не смогла
Забыть обиды и эту боль.
И в сожалении прикрыв глаза,
Ушла, забрав у души покой.

И не узнав теплоты родной,
Лишённый света, добра любви,
Он думал только о ней одной,
Что б не случилось с нею беды.

В холодной комнате тихо спал,
Всё так же светом своим делясь,
Он каждый день о чуде мечтал,
Чтобы однажды Она нашлась...

Без имени и семьи Он рос,
Без тёплых рук и любимых глаз.
Но он ни разу не пролил слёз,
Хоть и хотел их пролить ни раз.

Без света той, для кого Он – свет,
Пришла болезнь, бесконечный мрак.
Ушли надежды, и только боль
Осталась в сердце его и страх.

Винил себя, а её – никогда,
И лишь любовь оставалась с ним,
Когда однажды Её рука
Его коснулась и Он ожил.

Она всегда мечтала о Ней,
Но не могла и никто не помог.
А на работе в обычный день
Открылся Мир ей, и свет, и Бог.

В тот день Она вдруг зашла к Нему.
И не смогла. Не смогла уйти.
Отдав себя и любовь ему,
Вернула всё на круги свои.

Болезнь ушла, а за ней и боль,
Он знал и верил, и ждал тебя!
А там за дверью, в палате Ноль,
Другой малыш не дождался тепла.

Любовь и жизнь. Для кого они?
Способны ли разглядеть мы свет?
Чтобы однажды в глухой ночи
Мы дали честный себе ответ.

Быть взрослым тяжело и трудно, да.
Но малышом быть куда сложнее!
Нельзя цвести без любви и тепла.
Не оставляйте своих детей!

«Когда огонь в глазах горит...»

Когда огонь в глазах горит,
Когда нет жизни, нет прощения,
За хрупкий мир душа болит,
Но не находит утешения.

Когда вокруг обиды, гнев,
Как раскалённым жалом душит,
Струной натянут тонкий нерв
И скоро он меня погубит.

Сегодня же пусть будет день
Добра, улыбок, понимания,
Пусть зависти исчезнет тень
И заберёт с собой страдания.

Как прежде верю в доброту,
И помолюсь за вашу веру.
Сегодня только помолчу,
А завтра, каждому отвечу.

«Часы почти пробили полдень...»

Часы почти пробили полдень,
Что привело его сюда?
Все эти люди с дикой злобой
Смотрели, глаз не отводя.

Когда-то был обычным парнем,
Простую девушку любил.
Он пас овец, завёл овчарню
И сыновей двоих растил.

Всё изменило то мгновенье,
Когда огромный самолёт,
Попал случайно в их деревню...
С тех пор никто там не живёт.

Он выжил чудом, но родные
Погибли все до одного.
Тогда поклялся, что отныне
Жизнь станет мезтью для него.

И завертелось, закружилось,
Листовки, заговор, отряд.
Но с каждой отнятою жизнью
Душа его спускалась в Ад...

Часы пробили ровно полдень,
Закрыв глаза, пустили ток.
Он получил своё забвение
И горечи допил глоток.

Как так случилось, что сегодня
Мы мезтью, злобою горим?
Ведь без огня не будет дыма!
Мы сами жизнь свою мостим...

И каждой бомбой, что построим,
Мы вновь усилим гнев и страх!
Свобода и добро Мир строят,
А от руин лишь боль и мрак.

Она

Она летела синей птицей,
Сегодня или никогда!
И не могла никак напиться,
Хоть жизни выпила сполна.
Другая, дикая волчица,
Вселяла ужас, дикий страх,
Но не было добрее сердца
И зло не пряталось в глазах.
Была ещё звезда ночная,
Светившая, что было сил.
Забыла гордость и упала,
Когда малыш в мольбе просил.
А та, что весело смеётся,
Всегда готова всем помочь,
Однажды мило улыбнётся
И убежит от всех них прочь.
Четыре яркие святыни,
Простые девы бытия.
Четыре гордые рабыни
И жгучие дитя огня.
Они любили и страдали,
Они хотели и могли,
Кого-то знали, с кем-то спали,
Простили, встретили, ушли.
Так в каждой женщине таятся

Волчица, птица и звезда,
Не нужно этого бояться,
Без них любая жизнь скучна!

Волшебная ночь

Наступила самая радостная пора! Время смеха, подарков и волшебства...

Но в семье маленького Саша в этом году не произошло чудес. Им, как и прежде, приходилось экономить каждую копейку.

И всё же мама очень старалась подарить сыну праздник. Весь год она копила старые носки и ночами шила для любимого малыша новое тёплое одеяло.

Папа работал без выходных, и Саша его практически не видел.

В тот вечер мальчик заметил, как расстроилась мама, когда узнала, что папа будет работать все праздники. Она очень уставала и мечтала в Новый Год отдохнуть всем вместе...

Тогда отважный малыш решил во что бы то ни стало помочь своей семье и подарить родителям настоящий праздник!

Поздно вечером, когда весь город спал, а мама шила ему подарок, он через окно выбрался на улицу и отправился на поиски Рождественских эльфов. Ведь только они могли помочь снова поверить в сказку и добро...

– До встречи, мамуля! Прости меня, и не переживай, я уже большой! Скоро в нашей семье тоже будет счастье и волшебство!

Прошептал юный путешественник и отправился навстречу своим мечтам.



Долго он шёл по заснеженной дороге мимо больших и ярких домов, цветных вывесок и манящих магазинов. Праздничные огоньки сверкали и переливались мириадами бриллиантов в падающих снежинках. Постепенно дома становились меньше, огоньки тусклее и вскоре вокруг воцарилась полная тишина. Дорога шла через огромное поле, на котором летом росла отборная пшеница, и уходила в самую гущу тёмного зимнего леса...

Когда Саша подошёл к лесу, то не смог не обернуться и не посмотреть на свой родной город. Как же он был красив и величественен! Настоящий светящийся остров посреди белоснежного зимнего царства...

Мальчик зашёл в лес и замер. Такой красоты ему ещё не доводилось видеть! Огромные сугробы сливались в сказочные замки, а ветви деревьев светились ледяным серебром. Весь лес сиял и искрился волшебством.

Но как найти эльфов, и помогут ли они?

Только теперь он задумался над этим и полностью осознал, что натворил. Однако пути назад не было. Папе с мамой обязательно надо помочь, и Саша двинулся в путь.

Может ему и казалось, уставшие глаза постоянно норовили закрыться, но он ощущал всем телом, что с каждым шагом лес становится всё таинственнее, волшебнее.



И всё же усталость взяла своё, повернув за очередной поворот, наш герой понял, что дальше идти не может. Просто не осталось сил, и он упал в большой мягкий сугроб.

– Нельзя засыпать, – Бормотал мальчик.

Но закрывая глаза, он всё-таки заметил, подъезжающую телегу и незнакомых людей. Что-то в них было не так, но что он не успел понять и заснул крепким здоровым сном.

Проснувшись, Саша долго не мог вспомнить, где он и что произошло. Его укрывала тёплая шкура, а вокруг снег превратился в белоснежную кровать. Но тут его взгляд остановился на старинной повозке, и он всё вспомнил.

Только сейчас мальчик догадался, что так его удивило ночью.

В повозку был запряжён огромный белый медведь, а сверху на нём восседал очень худой всадник с длинным носом и ушами. Одет он был в зелёный лёгкий костюм и держал в руках настоящую волшебную палочку. В самой повозке лежала целая гора новогодних подарков и такие же худенькие человечки сновали туда-сюда, бормоча что-то под длинный нос.



– Он проснулся! – радостно заметили они ошарашенный взгляд ребёнка.

– Не бойся нас, дружок! Мы Рождественские эльфы и не обидим тебя! Скажи, что ты делал один в лесу так поздно и где твои мама с папой?

– Как долго я вас искал! – почти рыдая воскликнул отважный путешественник.

– Я ушёл из дома, чтобы найти вас и попросить помочь моей семье!

Нам очень тяжело и папе с мамой приходится много работать, но денег на праздник и подарки всё равно не хватает...

И малыш заплакал от усталости и обиды.

– Не переживай, парень! – весело затараторили эльфы.

– Мы поможем тебе и у вашей семьи будет самый вол-

шебный праздник на всей Земле! Только ты больше не уходи из дома один, это очень опасно! Гораздо надёжнее написать нам письмо и отправить его прямым в соседний сугроб. Оно мгновенно прилетит к нам, и мы всё-всё прочитаем!

А сейчас нам уже пора возвращаться! Родители страшно волнуются за тебя, поэтому надо срочно ехать домой! Скорее запрыгивай к нам в повозку и крепко держись!

На огромной скорости волшебная колесница ворвалась в город, но никто её не заметил. Все куда-то спешили и совсем не смотрели по сторонам.

А спустя мгновение, маленький Саша уже стоял на пороге в окружении сказочных подарков и робко звонил в дверь.

Он боялся, что его будут ругать, но грустная мама, увидев сыночка, кинулась к нему и долго-долго обнимала вместе с папой.

Это было самое волшебное Рождество в абсолютно счастливой семье...

Александр Макаров-Смыслов



В лабиринтах моих извилин...

В лабиринтах моих извилин
Вдохновенья зияет пасть.
Я настолько пред ней бессилён,
Что могу даже там пропасть!

Благо пасть эта суть беззуба —
Оттого-то и лестно в ней
Утопать, обнажая грубость,
Вопрошать «Кто меня умней?»

А страшит меня только злоба:
В лабиринтах я заблужусь.
Вот захлопнется крышка гроба,
И постигнет внезапно грусть!

Разом вдруг потускнеют мысли —
Пасть захлопнется навсегда.
«Мысли милые, что ж вы вышли?
Навещайте хоть иногда...»

В объятиях осени

Осень словно дождливая статуя, —
Изваяние тысячи луж, —
Безнадежно листвою объята...
Я в объятиях её неуклюж!

Неуклюже вздыхаю о прожитом,
Боголепно пытаюсь забыть
Всё плохое, что выжжено молотом,
Все удары в душе заглушить.

Ты прости меня, осень глумливая,
Что не смог за тебя постоять...
Я за солнышко ратую, милая!..
Прожжена до опилок кровать!!!

Сила в зёрнах

Сублимированный кофе,
Сублимированный страх —
Вот и весь мужицкий «профиль»,
Что остался в мужиках.

Жизнь на подвиги просторна,
Ты поверь, девица, в них!
Но...
Перемолоты уж зёрна —
От самцов остался жмых!!!

Некроз любви

Эти всхлипы шипованных роз
И растерянный взор хризантем
Мне напомнят любви курьёз,
Что случился безвременьем тем.

Наших душ увядающий прах —
Удобренье скупое цветам!
Ностальгия о светлых порах
Станет вазою к новым мечтам.

Этот стон нерифмованных роз,
Затуманенный взор хризантем —
То любви нашей пылкой некроз,
Хоть курьёзной...
Но всё же ЛЮБВИ!

Поэт в общежитии

На двухъярусной кровати,
Ноги свесив свысока,
Я мечтаю о зарплате —
Будь она ко мне близка!

Что ни день – одни упреки!
Не заметит комендант
Ни багажик мой убогий,
Ни прокуренный талант...

Прозябая от тревоги,
От бессилия восстав,
Утвердил я, хоть и строгий,
Поэтический устав.

Из рифмовок, слов древесных
Я фрегат сооружу;
В стихотворных водах пресных
Поплыву ловить маржу!

На двухъярусном фрегате,
Все сорвавши якоря,
Доплыву к своей зарплате,
Может быть, до декабря...

Конкурсное

*Это произведение написано экспромтом
на обозначенную тему «Преступление
и наказание», в рамках литературного конкурса.*

Ты любовью меня накажи —
Преступленьем пусть будут измены!
Ах, супружеские куражи,
Будьте мне ненавистны, надменны...

Памяти Е. А. Евтушенко

Отточил ты своё перо,
И, проткнувши мою тетрадь,
Завещал мне творить добро,
Мысли вслух к словесам простирать.

Безответно я слёзы утру,
Монотонному стуку сердец
Предпочту сопричастность добру,
Ведь кончина – ещё не конец...

Гений судеб людских, явись,
Обнажи нам отеческий ген!
Сиротлива отныне жизнь
Без короткого зова «Евген»!!!

Софья Баталенко



Меня зовут Софья. Я медик. Живу в Химках. Стихи пишу с юности. Учусь и «расту» всю жизнь. Стихи – отпечаток моей души. Надеюсь тронуть и струны ваших душ! Дорогие читатели.

«Мы с тобой навсегда остались в ночном нашем Городе...»

Мы с тобой навсегда остались в ночном нашем Городе.
В переплетение улочек и площадей. В отражении луж
и витрин в неоновом омуте.

Там остались влюбленными, без обид, суеты и особых
причин...

И сейчас иногда вижу радости той отражение,
в нежном взгляде твоём, промелькнет вдруг как
призрачный дым...

Той прекрасной осенней поры и того настроения,
отражение, что сделало тебя мне навечно родным.

«Драгоценные зерна граната...»

Драгоценные зерна граната
Каждый год в копилку Души.
Каждый день наш прожитый рядом,
Подожди... Так жизнь не спиши...

Просыпаясь, Весна нам шепчет —
Помнишь, как все начиналось...
И нежностью сердце щекочет
И снова я улыбаюсь!

И в бокалы вино разливая,
Цвет гранто-рубиновый, редкий.
Я любовью тебя обнимаю
Той же крепости, вкус её терпкий...

«Никак не победит весна, зимы последние потуги...»

Никак не победит весна, зимы последние потуги.
Но этот снег и эти вьюги
Лишь предвещение тепла.

И в каждом вдохе ожидание
И в каждом дне рождения миг.
И птиц домой уже спешащих,
Далекий и знакомый крик.

И это время пробуждения!
И страсти, те что дремлют в нас
Спешат в Апрель сердцебиением,
Меняя все, который раз!

«Я люблю этот август с дождями...»

Я люблю этот август с дождями.
И сентябрь с бабьем летом и золотом.
Я люблю разговоры ночами
И вода по карнизам в такт, молотом.
Отходя от Московской жары —
Свежесть улиц и мокрый асфальт.
Терпкий запах осенний листвы,
Запах яблок от бабушек в ряд...
Этой Осени щедрой дары
Облаченной в роскошный наряд.

«В руке виски со льдом стакан...»

В руке виски со льдом стакан...
В голове туман замешательства...
Вот такой вот Судьбы капкан!
И политика не вмешательства...

Нету сил просто вдаль идти...
Решено все вперед на годы!
Очень страшно сойти с пути...
Оказаться вновь в «зоне» непогоды!

Окунуться в океан эмоций
И шторма человеческих судеб...
И понять, еще сердце бьется —
Интересен еще ты людям...

«В твоём жизненном графике мое имя не значится...»

В твоём жизненном графике мое имя не значится...
В твоём жизненном графике многоточия кругом...
День за днем сама жизнь куда-то катится...
Оставляя все важное на потом!
Вроде все как-будто, как хочется...
Ты свободен от всех обязательств – проблем...
Вечерами вот только порою хочется,
Чтобы кто-то ждал, не спал и согрел...
Ты, конечно, однажды примешь решение...
И опять две щетки в один стакан...
И дай Бог... Чтоб потом не терзали сомнения...
Та ли, Эта, которую ждал!

«От слез, с утра похмелье круче, чем от водки...»

От слез, с утра похмелье круче, чем от водки...
А помогает тоже, что и там!
Таблетка аспирина...
И в маршрутке в назначенный момент сидишь одна...

А в голове застряла мысль —
Зачем ревела?
Ведь, жалость только ухудшает боль...
Всё! Выше нос!
По жизни Королевой,
Шагай!
Все это было не всерьез...

А слезы, что, они омыли душу...
Очистили...
Такая у них роль!
И то, что выплакала боль, свою в подушку...
Пусть не узнает никогда никто другой...

«Меня можно выписывать, как лекарство...»

Меня можно выписывать, как лекарство...

От всех бывших душевных ран и будущих...

Принимать по столовой ложке микстуры «Нежность»...

Перед сном...

Ну, а утром конечно для бодрости —

Есть немного микстуры «Радости»...

Только вот...

В запрещенных я числюсь...

И как меня не дозируй...

Привыкание быстрое в списке моих побочных...

Сон

Я, пожелаю тебе – спокойной ночи...

И рядом посижу, пока ты спишь.

Ты, знаешь? Ты, во сне красивый очень. Ни что не беспокоит, не томит.

Я, буду стражем сновидений!

И все дурные точно прогоню!

Я, может быть, смогу тебе присниться?

И в этом сне, возможно, смогут сбыться,

Все наши общие мечты.

«Я найду себе нового Принца!..»

Я найду себе нового Принца!

И сбегу с ним, в другую сказку!

А ты будешь старый и лысый...

И скучать по мне будешь, напрасно!

«И все же я, в душе тебя моложе...»

И все же я, в душе тебя моложе.
Я, все ещё девчонка – так и знай!
Мурашки у меня бегут по коже
Когда пишу тебе...
И все же... Я, смелее и открытой быть не боюсь.
Живу сегодня и сейчас, и здесь!
Ты так и знай!
И все же... Умею ждать и верить тоже!
В себя, и тех кто мне дороже...
И все же! Ты приходи... Однажды...
Просто так...
Горячий кофе... И беседа, тоже – так много...
Просто это знай.

Андрей Жёлтый Кот (Москва)



Родился 27 августа 1987 года. Стихи и прозу пишу с 12-ти лет. Публиковался в сборниках «Поэзия Мегалополиса», «Своим путём» и литературном альманахе «Пегас». Не придерживаюсь какой-либо определённой тематики в творчестве. Пишу на разные темы.

<https://vk.com/id27413361>

Неделя

Я видел неистово бурный восторг:
Его ожидали шестую часть века.
Смотрел на привычный будничныи торг:
«Великие» битвы за цифры в чеках.

Видал котлованы и свет фонарей,
А после – опушки, где зелень гарцует.
Увидел колдунью южных морей:
Она ветры севера ныне чарует.

И вёл яркий шпиль на небесный этаж,
Рябила река в обрамлении строгом...
А после – для глаза привычный пейзаж.
Недели картины сподвигли на строки.

19.05.17

Шум

Поздно окончен бессмысленный путь,
Требуется отдыха ум.

Тщетно: ночами мешает уснуть
Дерзкий промышленный шум.

Ломится в окна: его не прогнать!

Вроде не брат и не кум.

Так почему же мешает он спать,
Дерзкий промышленный шум?

В рань голова нестерпимо болит,

Мозг не пригоден для дум.

Всё оттого, что ночами свербит
Дерзкий промышленный шум.

2006

Новостям

Испугать пытались новостями,
Чтобы сердце сбивчивее билось.
Ленты* поднимают груды хлама:
Неужель с концами всё накрылось?

Но в вагоне сквозь страну я еду,
И глаза совсем иное видят:
Не царят уныние и беды,
В сложностях народ намерен выжить!

Старые дома, но не разруха.
Свежего угля полны составы.
Реплики трудяг словило ухо,
Строгие, как давние уставы.

Корпуса с зерном локомотива...
В буквах – география родная!
А на небе мороси приливы
Со светилом раунды играют.

Глянешь вдаль – подсолнуха гектары
Яркости дороге прибавляют,
Статные леса, раскинув чары,
Тихим взором умиротворяют.

...Крашенный забор плющи обвили,
Смотрят с грядок узелки гороха.
Наблюдая, думу уловил я:
Может, не настолько всё и плохо?

24.07.16

* *т.е. новостные ленты*

Кара

Берег укрывала мгла,
Выходил ты на причал.
Мутная вода спала,
Странный образ возникал...
Бригантины паруса
Воздух над водой чертил,
Жжёный бытиём корсар
Зычным басом говорил:
«Эй, земля!
Наша ты навек!
С корабля
Рабский всем завет!
Каждый здесь
Выплатит оброк!
Мы есть вес,
Дикарям урок!
Порт прогоняет незваных гостей,
Цыкает с судна гнильё всех мастей,
Нелюдь по маковку чахнет в крови,
Жар от цинги дерзкий взгляд искривил.
Бесятся мытари: тяжек ответ!
Высокомерие – ящики бед!
Севший на цивилизатора трон
Проклятым призраком стать обречён!

9.08.2015

Самый лучший из людей

Самый лучший из людей
Бороздит просторы.
Среди зданий и полей
Не сыскать дозором.
Стороной его просчёт
И хула обходят,
Жизни светлой звездолёт
Первоклассно водит!
И бурлит о нём молва:
«Лишь за ним победа!
Как кристальна дней канва!
Все повергнет беды!
Ах, сложенье! Ах, душа!
Плюсы – ах, бескрайни!
К месту сок и мёд ушам,
К месту – слоги брани!»
Не чета ему никто,
Хоть в лепёшку бейся,
Виртуозно режь картон
Иль слагай сто песен.
Рыскал я его следы,
Задавал вопросы,
Прорабатывал ходы,
Но... остался с носом.
Нету лучшего нигде!

Ни одной подсказки!
Мысль словил в потоке дел:
Родом он из сказки!
Пусть он к вам, Таким-Как-Есть,
Вдруг примчится чудом!
Вверен мне судьбою крест,
Я собой побуду.

29.12.13, ред. 2017

Уходящие за горизонт

Собирали припасы ни свет, ни заря
Одержимые страстью дорог.
Нелюбители сыпать песок жизни зря —
Стал им тесен привычный мирок...
Дружно глотки смочив из колодца водой,
Услышав ранних птиц перезвон,
Всем друзьям, как один, взмах отдали рукой
Уходящие за горизонт...
Почитателей странствий ничем не спугнуть —
Нет для них неприступных вершин!
Пилигримы мечтают весь мир обогнуть,
Тронуть тайну природы картин...
И ни град, ни гроза с цели их не собьют,
Хлад ли, засуха ли – не резон,
Коль с рассветной зарёй устремляются в путь
Уходящие за горизонт...

21—28.07.10, ред. 2017

Окончанию дня

Стыл припёк,
Завершался день,
Будней рок
Устремлялся в крен...
...Стук часов
Не заставит спать.
На замок
Сон запрёшь опять!
Серпантин путей
Шансы прочь угнал.
Кто судьбы сильней —
Птиц своих поймал!

12.06.13, ред. 2017

«Хватит страх нагнетать войной...»

Хватит страх нагнетать войной:

Каждая микросекунда – бой!

Ваш пугач шумел сотни лет назад —

Что сармат заблудился обещанный Ад!

2.12.2014 ред. 2017

«Когда научусь я слушать...»

Когда научусь я слушать,
Отбросив фанфары и трели,
Как только идеей проникнусь,
Оставив ненужный хлам,
Мне ветер заложит уши
И вечный туман развеет...
С той, кто стремится к свободе,
Войду в истой воли храм!

2009

«Тленных функций неся рутину...»

Тленных функций неся рутину
И пытаюсь предаться забвению,
Я смотрю на твои руины,
Опростевшее в хлам поколение...

2005

«Больным зрачкам глядеть негоже...»

Больным зрачкам глядеть негоже
На грузное кольцо оков,
Но вынимаю из-под кожи
Осколки розовых очков.

2007

«Не сказав мне «Прощай!», ты простилась со мной...»

Не сказав мне «Прощай!», ты простилась со мной
И примкнула к тому, кто милей.
Я тебя не виню: Богом право дано
Выбирать, с кем порхать веселей.

2007

Дэвиду Тибету*

Чернокнижник, мрака маг,
Но творенья – праздник хны!
Молви, что с тобой не так,
Гений тёмной стороны?

9.09.16

* – лидер дарк-фолк-группы *Current 93*

«Как-то со временем стал отвергать...»

Как-то со временем стал отвергать
То, что «на злобу» и эфемерно.
Также намерен твёрдо сказать:
«Лучше уж спорно, чем лицемерно»

9.01.17

«Снег никак не сойдёт с вершины...»

Снег никак не сойдёт с вершины,
Не даёт отойти ко сну.
Столь иная среди рутины
Сопка, помнящая войну...

22.04.17

Анна Гончарова



Перевод на сербский язык —
Ксения Гончарова

«Теплый ветер в конце октября...»

Теплый ветер в конце октября,
Как-то душно и серо на улице.
Я иду, вспоминая тебя, —
Я иду, а прохожие хмурятся.
Обнаженные ветви берез,
Как скелеты... Мне жутко и весело...
А душа вся промокла от слез
И просохла, согретая песнями.

«Topli vetar krajem oktobra...»

Topli vetar krajem oktobra,
Nekako zagušljivo i sivo na ulici.
Ja idem, prisećajući se tebe, —
Ja idem, a prolaznici se mršte.
Gole grane breze su kao kosturi...
Meni je grozno i veselo istovremeno...
A duša je skroz pokisla od suza
I osušila se, ugrejana pesmama.

Ангелы

Наши ангелы всё время вместе с нами —
Нужно только на мгновение оглянуться,
И позволить им дотронуться губами
Наших губ и просто улыбнуться...
И не сложно быть чуть-чуть добрее
И встречать закаты и рассветы.
Наши ангелы по-прежнему в нас верят,
Освещая нас небесным светом...

Andeli

Naši anđeli sve vreme su sa nama —
Treba samo na trenurak pogledati,
I dozvoliti im dodirnuti usnama
Naše usne i jednostavno se nasmešiti...
I nije teško biti malo bolji
I sretati se sa sutonima i svitanjima.
Naši anđeli kao i uvek veruju u nas,
Svetleći nam nebeskim zrakom...

Домашний уют

Тяжело на бегу обернуться назад;
А на том берегу – понимающий взгляд.
Там тепло и свободно, там свет и покой,
Но, увы, – нынче модно – плыть на берег другой,
Где заботы и страхи, не-прощенье обид...
К окровавленной плахе каждый молча спешит...
Пыльные гобелены закрывают проход —
Но Парис ведь Елену все равно уведет!
Безысходность и Судьбы – всем давно все равно...
И давай уж не будем бить слепое окно.
Кто останется жив, те пускай воспоют
Неразгаданный миф про домашний уют...

Domaća atmosfera

Teško je kada trčimo da se okrenemo nazad;
A na toj obali – prijatan pogled,
Tamo je toplo i slobodno,
Tamo je svetlost i mir,
Ali avaj – sada je tako – plivamo ka drugoj obali,
Gde su brige i strahovi,
Gde se uvrede ne praštaju...
Svako ćuteći žuri ka krvavom postolju...
Prašnjavi gobleni zatvoraju prolaz —
Ali će Paris ipak odvesti Helenu!
Svima je odavno svejedno —
Što nema izlaza i što je Sudbina takva...
I hajde da više ne udaramo u slepi prozor.
Ko preživi neka dozvoli da pevaju
Neodgonetnuti mit o domaćoj atmosferi...

Старый тополь

Сбросил листья старый тополь,
Сумрак ствол его окутал,
Ветви-волосы запутал.
Тишина вокруг.
За углом – бродяга-ветер
Гонит тучи звездной пыли...
Было время – мы любили —
Разлюбили вдруг.
Мелкий дождь стучится в окна,
А в камине – пляшет пламя.
Прислонюсь к оконной раме —
Посмотрю во тьму.
Там стоит печальный тополь —
Он такой же одинокий,
Как и я... И свет далекий
Светит не ему...

Stara topola

Stara topola je skinula lišće,
Sumrak je umotao njeno stablo,
Razbarušio grane-kosu.

Tišina je svuda.

Iza ugla vetar-tramp pomera

Oblaci prašina zvezda...

Jedno vreme smo voleli —

Pa prestali iznenada.

Sitna kiša kuca u staklo,

U kaminu igra vatra.

Ja ću da se naslonim na prozor

I da pogledam u tamu.

Tužna topola stoji tamo

Isto sama, kao ja...

Neko svetlo u daljini

Sija ne za nju...

«Уже всё сказано за нас...»

Уже всё сказано за нас,
И груды слов – долой на свалку;
Я просыпаюсь в поздний час —
Мне жаль не снов, но тайны жалко...
Я пью горячий черный чай,
Смотрю в окно и вижу слякоть...
И знаю точно: будет май;
Ну а сейчас хочу заплакать...
Цветы купила... На столе
Стоит букет из роз и лилий...
Одна есть тайна на Земле —
Любить... и чтоб тебя любили...
Хочу зажечь свечу, хоть день...
Но лень искать на полке спички;
Вставать и думать – тоже лень...
И я мечтаю, по привычке...

«O nama sve rečeno...»

O nama sve rečeno,
I gomila reči ide na đubrište;
Ja se budim u poslednjem trenutku —
Nije mi žao snova, nego tajni...
Ja pijem vruć crni čaj,
Gledam kroz prozor i vidim ljizgavicu...
I znam sigurno biće maj;
Ali ću sada zaplakati...
Kupila sam cveće... Na stolu je
Buket ruža i ljiljana...
Na zemlje postoji jedna tajna —
Da voliš i da te vole...
Hoću da upalim sveću iako je dan...
Ali me mrzi da tražim šibice na polici;
Da ustanam i da mislim takođe me mrzi...
I ja po navici maštam...

Северный ветер

и только северный ветер знает
о том, что скрывают созвездья,
о тех, что шагали в бездну,
о тех, кто еще летает...

и только северный ветер расскажет
преданья седых склонов,
истории миллионов,
пароли любой стражи...

и северный ветер вечен,
летает из далей в дали:
где бы его ни ждали,
бывает строго под вечер...

он пахнет льдом и корицей,
хвоей, имбирем и свечами,
он помнит, что было в начале,
он знает о том, что случится...

Severni vetar

Samo Severni vetar zna
O tome, šta skrivaju zvezde,
O onima, ko su išli u bezdan,
O onima, ko još uvek lete.
Samo Severni vetar će reći
Legende sedih padina,
Mnoge životne priče
I svakog stražara parolu.
Severni vetar je večan,
On leti izdaleka daleko.
I bilo gde ti ga čekaš,
Će biti tačno uveče.
Miriše na led i cimet,
Na jelku, đumbir i sveće.
Seća se baš početka
I zna šta će da se desi.

Бризин Корпс



Бабушке

Я клала на ладони сухие твои
Свои помертвевшие пальцы —
И те словно таяли льдинками в них,
И губы улыбкой плясали, как в танце.

Я сразу – в спокойствии, сразу – под крышей
Родного для сердца дома.
Шептала «люблю тебя сильно» чуть слышно.
Боялась... Чего? Неведомо.

Губами на щеках твоих оставляла
Чуть влажные капли из глаз.
Мне было так много тебя, но так мало
Мне стало тебя сейчас.

Зову по ночам, как приснится мне вновь
Какой-либо новый бес,
Но мне не хватает ни сил, ни слов,
Чтоб вызвать тебя с небес.

Лицо твоё в памяти, фразы – в душе,
Хоть самой тебя больше не стало.
Я люблю тебя. Бабушка, мне тебя мало,
И много не станет уже.

Запятая

«Люблю» – на краешке губ искусанных,
Чтоб молчать,
Замирает со вздохом боли.
Эти чувства внутри ты совочком мусорным
Вымети вон сейчас —
Только б лишь не позволить
Завестись глупой вере в душе на то,
Что возможно есть счастье за запятой,

*1

ложь поверх лжи
и ложью погоняет:
коль даже слово правды и скажи —
оно теперь ничто не поменяет.

*2

С тобой все начиналось хорошо,
А кончилось, как прочее кончалось:
«Я не уйду», – смеялся ты и шёл
Куда-то прочь от нашего начала.

*3

Проснуться по утру и осознать,
Что спать охота больше, чем трудиться, —
Как местом прописания назвать
Кровать
С её прямоугольными границами.

*4

Но почему так дома хорошо,
Тогда как где угодно кроме
Все красится сереющей тоской;
Тогда как ты, куда бы ни пошёл
В миру, что так раскидист и огромен,
Нигде себя не чувствуешь собой?

Закурив сигарету, направив шаг

Закурив сигарету, направив шаг
Вперёд, в пустоту недели,
Я промёрзлыми пальцами туже шарф
Затянул на изрезанной шее.

Под ногами хрустели ошмётки чудес,
Небом ссыпанных вниз с облаков.
Я курил, создавая их образы здесь,
Чтоб меня не нашли за дымком.

И, бросая окурок щелчком в темноту,
Провожая его огонёк,
Я сгоревшую в сердце своём мечту
Точно так же сравнял с нулём.

Желание

Я хочу горизонты с тобой бороздить,
Протянувши от края до края
Взглядов наших трепещущих тонкую нить,
Что пестрела бы, в солнце играя.

Я хочу поделить пополам все рассветы,
Что открыть помогают глаза;
Я хочу целовать тебя призрачным ветром,
Дуновением сердце своё показав.

Я хочу пальцем линии вен на руках
Обводить, словно контур рисунка,
Я хочу покорить для тебя облака,
Чтоб ты спал в них со мной беспорочно.

Я хочу просыпаться под утро с тобой,
Знать, что если приснится кошмар,
Ты в мгновение ока впитаешь всю боль,
Что сводила меня с ума.

Я хочу под защитою быть, не страдая,
Я хочу быть уверенной в «завтра»...

Но мечты без реальности быстро сгорают
Сигаретой, потушенной в завтрак.

На Ламару

Ещё светило солнце, точнее, его остатки —
Под ним мы бродили по улице грязных снов.
Ты мне говорила что-то с волненьем шатким,
Я был бы готов послушать,
Но не готов.

И в выси светило солнце, и небо пылало,
Слова ты роняла быстро под ноги мне —
Я их обходил быстрее, чем ты дышала,
Я видел в них пропасти кратеров на Луне.

И в небе светило солнце, и ты пестрела
Под сенью лучей горячих, плюясь огнём;
Я бегал по каменной глади, расшитой мелом,
Я сердце своё разбитое нервно нёс.

А в небе светило солнце энергией круга,
И ты все пыталась закрыть мне его собой.
Я слышал, как мерный шёпот стремится в ругань,
Я слышал, как где-то бродит в тебе и боль.

А солнце светило диском винила сверху —
Оно защищало лучами от мира бед,
И ты все кромсала того, кто уже исковеркан,
Как будто б ещё что-то есть изломать тебе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.