

Татьяна Штаб

---

**Уважая  
текущий час**

*сборник стихов*

**Татьяна Штаб**  
**Уважая текущий час.**  
**Сборник стихов**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=31726865](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=31726865)  
ISBN 9785449069610*

**Аннотация**

В этом сборнике пишу о времени и о себе. О том, что уже свершилось и том, чему не суждено было свершиться. Но не пропали мечты. Жизнь продолжается! И никогда не поздно начать её с чистого листа.

# Содержание

Судьбы шкатулка	5
Мне надо успеть...	7
Не доделано столько дел...	8
Мы попали с тобой в необычное время	9
Годы мои – птицы	10
Не попасть в реку	11
Сошла с дистанции	13
Обгоняя время	14
И время не лечит	15
Год на убыль пошёл	16
Не надо время торопить	17
Отведай радости	19
Зеркало	20
Ночи бессонные...	21
Почему дорожу одиночеством...	22
Все что-то не дает покоя...	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# **Уважая текущий час**

## **Сборник стихов**

**Татьяна Штаб**

© Татьяна Штаб, 2018

ISBN 978-5-4490-6961-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Судьбы шкатулка

Я отыщу в шкатулке самоцветы  
И снизкой бус украшу каждый день,  
Благодаря судьбу за всё на свете —  
За каждый шанс, блеснувший из потерь.

Здесь мало изумрудов и топазов,  
Всё камешки помельче, поскромней.  
Пусть не светило небо мне в алмазах,  
Но медленно в секретнице моей

Копились и мерцали ярким цветом  
И оставляли чувство теплоты.  
Тайник – шкатулочка моя с секретом :  
В ней есть любовь, добро, мои мечты.

Здесь строки так и просятся на волю,  
И с каждым словом снизочка длинней :  
Гранатом вспыхнет, нежной бирюзой,  
То бликами лучистых янтарей.

Из них кладу на чистый лист картины,  
И пусть не покупает их купец,  
Они – мои сапфиры и рубины —

Здесь собраны для чувственных сердец.

# Мне надо успеть...

Мне надо успеть в этой маленькой жизни  
Наполнить любовью сосуд до краев :  
Во-первых, к единственной в мире Отчизне,  
К дорожке, что к дому родному ведет.

Отдать я хочу всю любовь своей маме  
На склоне проникнутых старостью лет.  
Хочу навсегда сохранить как-то память,  
О тех, кто оставил меня, кого нет,

Хоть строчкой стихов или просто молитвой.  
Не буду я дальше писать «во-вторых» :  
Остаться хочу никогда не забытой  
Для внуков, детей и для близких родных.

Мне надо успеть насладиться мечтами  
И всласть надышаться на этой земле,  
Потом, чтоб сюда возвратиться цветами,  
И маленькой звездочкою в вышине.

# Не доделано столько дел...

Не доделано столько дел,  
Не досказано слов, обещаний.  
Кто укажет, какой предел  
Нам отмерен владеть вещами?!

Кто подскажет: пора свернуть,  
Замолчать, затаиться на время,  
Или снова ринуться в путь,  
Сбросив с плеч надоевшее бремя?!

Не доделано столько дел! —  
И пугают спешащие стрелки.  
Сам себе ты готовишь удел,  
Коль шаги твои робки и мелки.

Выбирай себе путь без помех,  
Воду в ступе толочь не стоит.  
Успевай, и придет успех.  
Кто об этом со мной поспорит?

# **Мы попали с тобой в необычное время**

Мы попали с тобой в необычное время  
И отстали от века на много шагов.  
Здесь живёт непонятное новое племя  
Молодых и талантливо-разных голов.

Телефоны без кнопок, а с кнопками двери  
Но без ручек и скобок, а «в них говорят»,  
А что выдаст компьютер! Да ты не поверишь,  
Что такое возможно и есть ли навряд.

Это всё хорошо. Но тревожит порою,  
Что все люди уснули, уткнувшись в смартфон,  
И не надо им думать своей головою,  
Человек позабыл даже что он влюблён.

Голова без мозгов – и без чувств отношения,  
Только гаджеты, слов непонятных поток  
Для отставшего старого поколения...  
И так хочется СЛОВА, как влаги глоток!

# Годы мои – птицы

Возмужали дети, повзрослели внуки,  
Тронула косицы белая метель,  
Только помнит сердце, только помнят руки,  
Как их пеленала, клала в колыбель.

Годы мои-птицы быстро пролетели,  
Словно снег растаял вешнюю водой,  
Вроде ещё песни все не перепели,  
А пришлось расстаться нам навек с тобой.

И теперь одна я правлю в нашем доме  
И одна встречаю в доме я гостей,  
Никуда не деться мне от этой доли,  
До конца покорной быть судьбе своей.

Тем ещё похожесть мне твоя дороже  
Чем-то в сыне нашем и у внуков – очень  
И сейчас ты видишь, или слышишь, может,  
Как тоскую сильно о тебе я ночью.

# Не попасть в реку

Я вижу в зеркале потухшие глаза,  
Не видно карего бывшего взора —  
В них отшумела вешняя гроза,  
Изгиб бровей поблекший, без задора.

У губ в углах усталости морщины  
Не потревожит прежняя улыбка —  
Всё оттого, что умер мой мужчина,  
И это факт, не сон и не ошибка.

Как всё принять без ропота и спора!  
Стремиться жить и завтра, как вчера  
И вспоминать все наши разговоры,  
Как проводили вместе вечера.

Мы, строя планы, делали заметки,  
Загнув лишь уголок календаря.  
Гостей с тобой встречали мы нередко,  
Любили просто, слов не говоря.

Да не нужны слова нам эти были,  
По взгляду понимали, по кивку,  
И, как река, в одном мы русле плыли.

Теперь – рукав... Но не попасть в реку.

# Сошла с дистанции

Сошла с дистанции, и трудно верить,  
Что некуда теперь идти, спешить,  
Никто мне дома не откроет двери,  
Я тихо продолжаю просто жить.

Вставляю ключ, и так темно в прихожей,  
Ни звука в тишине, включаю свет.  
Когда была я чуточку моложе,  
Всё было по-другому, нынче – нет.

Стучат часы, и с каждым новым тиком  
Уходит жизнь – не повернуть назад.  
Мне хочется остановить их криком,  
Но стрелки так пронзительно стучат.

Стоит зима, холодная, седая,  
И в голове прибавилось седин,  
А может, вдруг проснётся молодая  
В душе струна, оставив шанс один?

# Обгоняя время

В биении сердца музыка и время —  
Ты птицей мчишься сердце растворив.  
Как всадник, ногу опустивший в стремя,  
Взор в лабиринты жизни устремив.

И вот уже ты догоняешь поезд,  
Тот, на который дважды опоздал,  
И вот уже не музыка, а повесть  
О той любви, что дважды ты терял.

Стучат часы, и в такт стучат колёса,  
И радуга тебе в окно стучит,  
И нет уже ко времени вопросов,  
И вновь любовь, как музыка, заучит.

У книги жизни вырваны страницы,  
Чтобы начать всё с чистого листа...  
И образ твой желанной счастья птицей  
В объятьях звёзд с улыбкой на устах.

# И время не лечит

От мысли, что больше тебя не увижу,  
Сжимается сердце и ломит виски.  
В туманности сумерек я ненавижу,  
Предшествования ночи бессонной, тоски.

И время не лечит, как в песне поётся,  
И вновь убеждаюсь, что «всё не пройдёт»,  
Печаль мне и радость отведавать придётся,  
Приют одинокий, и холод, и лёд.

# Год на убыль пошёл

Год на убыль пошёл...  
То ли день, то ли жизнь всё короче?  
И так хочется сделать прогул,  
Ритм рабочий прервать  
У бессонной и длительной ночи.  
— Кыш, бессонница! Отпуск бери —  
Я ушедших годов не считаю —  
И луною в мой дом не смотри,  
С вёрст прожитых долгами взимая.  
Год на убыль идёт... Ну и пусть!  
Я живу уже больше полвека.  
А о возрасте... светлая грусть —  
Важно быть на земле человеком.

# Не надо время торопить

Не надо время торопить.  
Ему вовеки не вернуться.  
Умейте вовремя прожить  
Тот миг, где можно улыбнуться.

О, как мне хочется вернуть  
То время, где осталась юность!  
Но остаётся лишь вздохнуть  
О времени, куда вернулась.

Я примеряла каблуки  
И губы красила несносно,  
Считала: вот пройдут деньки,  
И стану, наконец, я взрослой.

Теперь листаю календарь...,  
А впереди, наверно, мало.  
И не смотрю далёко-вдаль,  
И листик бы не отрывала.

И время хочется ценить,  
Оставив мелкие безделки,  
Судьбы заманчивую нить

Держать по ходу резвой стрелки.

# Отведай радости

Не делай гадости,  
Отведай радости.  
Потом обидчиков  
За всё – про всё прости  
До самой малости.  
Отвергни мерзости  
До бессловесности  
И даже шалости  
Умерь до малости.  
И без усталости  
До самой старости  
Молись за праведных,  
Кто пал в безвестности,  
За всех святых  
Глубокой древности.  
Тогда не будет неуместности  
От всякой повсеместной гласности,  
Не дай душе своей беспечности,  
Не прозябай в дремучей праздности.  
Ты в даль далёкую,  
Что можешь – отпусти.  
Отведай радости  
До самой сладости.

# Зеркало

Ах, зеркало, прохладное стекло!  
В тебя когда-то часто я глядела.  
Я созерцала глаз своих тепло —  
В ту пору глаз я красить не умела.

Распахивая настежь свой трельяж,  
Затем садиться стала на банкетку.  
Я убирала смелый макияж,  
Накладывала маску, как салфетку.

Ах, зеркало, тебя не обмануть.  
В тебя смотрюсь теперь намного реже.  
Лицу черт юных больше не вернуть,  
А ты в лицо – прохладною, как прежде.

Теперь, когда с тоской в тебя гляжу,  
Пытаюсь отыскать я в зазеркалье  
Ту девочку. Но только нахожу  
Седую прядь волос и взгляд печальный.

# Ночи бессонные...

Ночи бессонные. Жизнь на закате  
Перед холодной зимой.  
Были красивы и юны когда-то,  
Что впереди, за чертой?

Вьюги седые и грома раскаты,  
Стужу, метели и зной —  
Все пережили с тобой мы когда-то.  
Что впереди, за чертой?

Кажется, вечность с тобой мы женаты,  
Связаны крепко судьбой.  
Что впереди? Только боль и утраты  
Там, за последней чертой.

# Почему дорожу одиночеством...

«Мы с тобой затерялись во времени»,  
Время вспять нам, увы, не вернуть.  
Долг почтения лег тяжким бременем,  
Что прошли мы не маленький путь.

На пути мы теряли без памяти,  
Столько много ошибок творя,  
То, что было когда-то романтикой,  
О ЛЮБВИ так легко говоря.

В суете да в работе, да в прихотях  
Не заметили, как под конец  
Потускнел в один миг в перипетиях  
Наш сносившийся брачный венец.

Может, я не права до жестокости,  
Может, это навеяно мглой...  
Почему дорожу одиночеством,  
Хотя рядом, как прежде, с тобой?

# **Все что-то не дает покоя...**

Все что-то не дает покоя,  
Хочу успеть, стремлюсь догнать.  
А время мчится, словно кони,  
Которых мне не зауздать.

Хочу поспеть со всеми в ногу,  
Освоить технику, инет.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.