

Галина Вильченко

Спасите чёрных лебедей



6+

Галина Вильченко
Спасите чёрных лебедей

«ЛитРес: Самиздат»

2012

Вильченко Г. Д.

Спасите чёрных лебедей / Г. Д. Вильченко — «ЛитРес:
Самиздат», 2012

Случайно подслушанный разговор, пожелтевший тетрадный листок с непонятным рисунком и жажда приключений толкают сестер Машу и Дашу на поиски клада, который двадцать лет назад не смогла найти мама с подругами. И как часто бывает, на нелегком пути кладоискателей то и дело появляются трудности. И вот уже девочки и сами не знают, чему отдать предпочтение: выслеживать зверя, спасти птиц или все же искать клад.

Содержание

Глава 1 Неожиданные новости	5
Глава 2 Пожелтевший листок	8
Глава 3 Как пройти в библиотеку	11
Глава 4 Местные легенды	14
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Глава 1 Неожиданные новости

Ужин подходил к концу, когда мама сообщила дочерям, что через день они едут в лагерь.

Даша чуть не подавилась пряником. Какой лагерь? Что там делать? Рано ложиться, рано вставать, в столовую строем, купаться по десять минут? Нет, нет и нет! У неё свои планы на лето. Они с другом Володькой решили летом досконально изучить заброшенные склады недалеко от дома бабушки в Междуозерске. Да ещё надо облазить большие песчаные горы, обросшие сосняком, на которые в прошлом году ей лазать запрещали. В этом, наверное, тоже запретят, но она решила всё же горы облазить. Сколько можно играть около дома? Уже девятый год идёт! Сейчас говорят, что маленькая, а потом будут говорить, что большая, и лазить по горам девочкам неприлично.

Её старшая сестра Маша, выслушав сообщение, спокойно спросила:

– И что мы там забыли? Мы же приличные дети.

– А разве в лагерях отдыхают только неприличные дети? – удивилась мама.

Папа просматривал газету и в разговоре участие не принимал. Казалось, он даже не слышал, о чём говорили дети с мамой.

– Ты разве не знаешь, что в лагерях делается? Хочешь, я тебе в интернете покажу? – ехидно предложила Маша.

– Не надо верить всему, что написано в интернете, – сказал папа, откладывая газету. – Поездка ваша в лагерь не обсуждается. Я уезжаю в командировку, а в доме будет капитальный ремонт.

– Но мы же собирались провести лето в Междуозерске, – напомнила родителя Даша.

– Бабушка и дедушка уезжают на месяц в санаторий, – папа Коля вновь взял в руки газету.

– А где будет жить мама? – подозрительно спросила Даша.

– А вы разве не знаете? – удивился папа. – Мама будет в лагере начальником.

И папа снова углубился в газету.

– Я сама отдыхала в этом лагере, когда была девочкой, – улыбнулась мама. – Лагерь в лесу, кругом сосны, воздух чистый, на территории красивое и чистое озеро. Уверена, вам понравится.

– Нам не отвертеться? – осторожно спросила Даша.

Мама отрицательно покачала головой.

– Что ж, пойдём готовиться, – Маша встала и пошла в свою комнату на втором этаже.

Чтобы провести лето хорошо и весело, надо как следует подготовиться. Она включила компьютер. Как там развлекаются в детских лагерях? Даша пристроилась рядом. Она минут пять молча наблюдала за старшей сестрой, потом подала голос:

– Надо сухари с собой взять...

– Что? Зачем? – удивилась Маша.

– Помнишь, мы кино смотрели, как ребята в поход ходили? Они хотели питаться подножным кормом, но ничего съедобного не нашли и голодали. А мы с тобой запасёмся сухарями и не будем голодать, – пояснила Даша.

– Это же кино! – засмеялась Маша. – В лесу летом всегда найдётся что-нибудь съедобное, даже хвойные иголки можно есть. Или отвар из них пить, очень полезно и от цинги помогает.

– Может и полезно, но не вкусно, – вздохнула Даша. – А цинга – это что такое?

– Болезнь от нехватки витамина С, ею путешественники болеют. Это когда десны кровоточат и зубы выпадают. Некоторые путешественники как раз от цинги и умерли. Беринг, Седов, а ещё раньше иногда полностью экспедиции погибали.

– Умирали от того, что зубы выпадали? – удивилась Даша. – Потому что есть не могли?

– Цинга – это болезнь не только дёсен и зубов, но и всего организма. Кровь из дёсен и выпадение зубов – это только начало болезни.

Даша побледнела.

– Маша, а у меня недавно зуб выпал, – сказала она обречённым голосом.

– И что? – спросила Маша, не отрываясь от компьютера.

– И когда я чищу зубы, кровь идёт, немножко.

– Ты думаешь, что у тебя цинга? – догадалась Маша. – Успокойся, ты же не путешественница, у которой из еды в запасе только сухари, и нет ни фруктов, ни овощей, ни мяса. Не так рьяно води щёткой по зубам, не будет крови. А зубы у тебя и должны выпадать, как у всех детей. У тебя скоро новый зуб вырастет, не молочный, постоянный.

– Маша, я ты большая или маленькая? У тебя тоже недавно зуб выпал, – напомнила Даша сестре.

– Я старшая сестра, и даже когда мы с тобой станем взрослыми, я всё равно буду старшей. А пока я тоже ребёнок, хотя мне уже скоро одиннадцать лет исполнится. Если хочешь знать, то ты умнее и надёжнее некоторых моих одноклассниц. Компьютер нужен?

– Конечно! – повеселела Даша.

– Садись. Пойду сока попью.

Даша села за компьютер и задумалась. При нехватке полноценного питания возникает болезнь, от которой можно умереть? А чтобы не заболеть, надо пить противный хвойный отвар... Нет, уж лучше взять с собой не только сухари, но и пузырёк с витамином С. Так, на всякий случай.

Маша сбежала по лестнице. Из приоткрытой двери кухни доносился мамин голос. Девочка остановилась и затаилась.

«Там сейчас заповедник, учёные работают. Озеро совсем не безлюдное. Но о безопасности мы позаботились, охрана профессиональная, забор железный. Главное, чтобы дети без дела не слонялись, тогда на подвиги не потянет и клады искать будет некогда. Мы ведь чего в ту авантюру пустились? От скуки. Ой, да я уже и не помню, что за план мы рисовали, и куда он делся понятия не имею. Мы с девочками послезавтра едем, заезд детей только через неделю. Вы подъезжайте в пятницу, пройдемся по местам былой славы».

Маша стояла около двери и решала: «Зайти или дослушать мамин разговор до конца? Она говорит о кладах? Что их ищут от скуки. Что ж, будем надеяться мы найдём, чем заняться», – девочка улыбнулась и толкнула дверь. Мама вопросительно посмотрела на дочь.

– Пить хочу, – сказала Маша и налила себе в стакан сока из кувшина. – Mam, а про какой клад ты говорила?

– Любопытной Варваре на базаре нос оторвали, – усмехнулась мама.

– Я не Варвара, а Мария. И не любопытная, а любознательная. Я не поняла, вы нашли клад?

– Знаешь, кто такие черные копатели? – Анна Викторовна встала и тоже налила себе сока. Но Маша заметила, что мама смутилась и старается не смотреть ей в глаза.

– Знаю, это неофициальные археологи, которые ведут раскопки там, где раньше была война, а всё, что находят, продают за большие деньги. Так это они клад нашли?

– Насчёт клада не знаю, а вот склад оружия они откопали, но не торопились сдать его куда следует, а перепрятали, а мы нашли. Вот и всё.

– Так, но вы же не случайно его нашли? Вы что-то искали и наткнулись на этот склад, так? Мама, что вы искали? Клад?

– Маша, мы случайно наткнулись на оружие, и рассказали о нём взрослым. Ты попила? Тогда отправляйся спать. Завтра день сборов, работы много предстоит, – мама нахмурилась и показала Маше глазами на дверь.

И Маша поняла, что мама не хочет говорить о кладе. Значит, не нашли, сделала она вывод. Девочка вышла из кухни, но не пошла сразу в свою комнату, а прильнула ухом к двери. Мама снова говорила по телефону. Из её разговора Маша поняла, что найти клад им помешали обстоятельства. «Так, – потёрла она руки, – скучать мы не станем! И хорошо, что едем заранее, будет время осмотреться и изучить территорию, чтобы избежать случайностей. Интересно, а что это за обстоятельства, которые помешали маме с подругами?»

Говорить сестре пока ничего не стала.

Глава 2 Пожелтевший листок

Лагерь разочаровал девочек. Несколько домиков, выкрашенных в синий цвет, и один двухэтажный корпус. Для каждого отряда свой домик. В одном домике была столовая, в другом – медпункт. В двухэтажном корпусе на первом этаже находился клуб, рядом – библиотека, потом кабинет начальника лагеря, ещё какие-то кабинеты и склады. На втором этаже жили работники лагеря. Анна Викторовна временно выделила девочкам небольшую комнату рядом со своей, а потом хотела определить их по отрядам – Дашу в четвёртый, а Машу в третий. Но Даша возмутилась. Она, конечно, моложе Маши на два года, но это не повод разлучать её с сестрой. Анна Викторовна обещала подумать.

Первый день в лагере выдался дождливым, но это не помешало девочкам обследовать территорию. Она была просто огромной! С трёх сторон лагерь окружали сосны, с четвертой – озеро. Деревянные кладки огораживали место купания, а пляж радовал желтизной песка. По берегу росли кусты черёмухи и ольхи, обвитые хмелем. Озеро украшали камыши и листья кувшинки, однако самих цветов видно не было. Из-за пасмурной погоды они так и не показались из воды.

К обеду дождь ещё усилился, и девочки вынуждены были вернуться в корпус. Сёстры направлялись в свою комнату, когда Маша, останавливаясь у двери с табличкой «Библиотека», воскликнула:

– Мы забыли про книги!

– Да, – кивнула Даша и посмотрела в окно. – И чего это дождь зарядил? Не мог подождать недельку. Смотри, как небо тучами обложило, наверное, надолго.

– Как думаешь, нам можно будет взять почитать что-нибудь? – рассуждения сестры о погоде Маша пропустила мимо ушей.

– Конечно можно, библиотеки на то и придумали, чтобы люди брали книги читать, – ответила Даша и жалобно посмотрела на сестру. Каникулы же только начались, можно хотя бы недельку ничего не читать?

Маша толкнула дверь.

– Закрыто! – обрадовалась Даша.

– Не переживай, мама знает у кого ключ, – Маша побежала в кабинет начальника лагеря.

– Вот неугомонная, – проворчала Даша, но за сестрой пошла.

Ключ нашёлся у Татьяны Николаевны, которая была музыкальным руководителем и заведующей клубом. Она открыла девочкам дверь библиотеки и ушла по своим делам.

В небольшой комнате стояли два высоких стеллажа с книгами. Маша принялась исследовать средние полки, и очень быстро отложила себе небольшую, зато изрядно потрёпанную, книгу. Даша полистала её и пожалала плечами. Книга старая, бумага даже пожелтела, шрифт мелкий, картинки не цветные и их мало. Маша заметила её недовольное лицо и усмехнулась.

– Для малышей чтиво там, – она показала на полку, где лежали тонкие детские книжки.

Даша сердито посмотрела на сестру, и перевела взгляд на самые верхние полки. Её внимание привлекла толстая книга в синем переплёте. Даша подставила небольшую стремянку, забралась на верхнюю ступеньку и, встав на цыпочки, попыталась достать приглянувшийся том. Но лесенка вдруг зашаталась, девочка не удержалась и полетела вниз. Книги с верхних полок посыпались на неё. Даша поднялась, потёрла ушибленный локоть и стала собирать разбросанные книги, что-то бубня себе поднос.

– И чего тебя туда понесло? – с ехидным любопытством спросила Маша, помогая сестрёнке. – Там книги для взрослых стоят, без картинок.

– Зато толстые, одной на целое лето хватит, – проворчала Даша.

Грохот привлёк Татьяну Николаевну, которая украшала актовый зал к приезду детей.

– Что это? – воскликнула она, забегая в библиотеку.

– Я хотела вот эту книгу достать, и не удержалась, а они на меня посыпались, – виновато пояснила Даша.

– Сама-то хоть не разбилась?

– Нет, только локоть немного побила, но он уже не болит. Мы сейчас всё уберём, – И Даша, схватив книгу, полезла на лестницу.

– Подожди, – остановила её Татьяна Николаевна. – Давайте я сама наверх заберусь.

Даша подняла тоненькую брошюру и принялась обмахиваться ею, как веером. Маша бросила на сестру недовольный взгляд, и вдруг увидела, как из страниц выпал пожелтевший листок. Она подняла его, развернула и всунула в книгу, которую выбрала. Даша подала брошюру Татьяне Николаевне, та повертела её в руках и вернула, попросив положить её на самую нижнюю полку к книгам по краеведению. Наконец, в библиотеке был наведён порядок, Татьяна Николаевна записала выбранную Машей книгу и обратилась к Даше:

– А ты что, ничего не выбрала?

– Нет, мне надо книгу большую, учёную, но с картинками, – попросила Даша.

– Букварь, – подсказала Маша.

Даша повернулась к сестре, сердито засопела, но не нашлась, что ответить, поэтому просто показала ей язык.

Татьяна Николаевна улыбнулась и подала девочке детскую энциклопедию.

Как только сестры пришли в свою комнату, Маша закрыла дверь и вытащила листок. Это был нарисованный от руки план. Два неровных кружка соединены волнистой линией, над которой виднелась еле заметная стрелка, кругом дерева. Около одного кружка стоял крестик, около другого – флажок. Внизу под планом было что-то написано, но буквы так потёрты, что девочки смогли разобрать только некоторые из них.

– Что это? – спросила Даша.

– Это карта клада. Помнишь, когда нам объявили, что едем в лагерь, я ходила сок пить? И случайно услышала, как мама разговаривала по телефону и говорила о кладе. Когда она была в этом лагере, пионеркой, она с подругами его искала...

– Да! – воскликнула Даша. – И нашла?

– Как я поняла из разговора – нет, им что-то помешало. Может, они карту потеряли? Хотя нет, тут всё легко запомнить.

– Не скажи, – не согласилась Даша. – Мы же не знаем, что в низу написано, а вдруг что-то важное?

– А ещё она говорила, что они соберутся в пятницу, чтобы пройти по местам боевой славы. Понимаешь? – Маша вскочила и принялась бегать по комнате.

– По каким местам? Мама же не воевала, – растерялась Даша.

– Это я так образно выразилась, – Маша остановилась перед сестрой. – Мама с подругами собираются искать клад, которой они не нашли в детстве!

– Машка, вот мама обрадуется, когда мы ей карту отдадим! А ещё больше она обрадуется, если мы сами найдём клад. Она же занята всё время, ей некогда по лесу шастать, а у нас времени много.

– Шастать, – передразнила сестру Маша. – Где ты только такие слова берёшь? В остальном я с тобой согласна: клад мы найдём сами. Завтра пойдём в библиотеку и возьмём книгу, из которой листок выпал. Ты хоть помнишь, как она называется?

– «Шастать» – это значит ходить, бродить. Так дядя Тимур говорит. Я на название даже внимания не обратила. Она маленькая такая, на обложке озеро с камышами нарисовано. План, наверное, кто-то положил в книгу и забыл, или не смог потом взять. Да мало ли что? А книгу

эту никто из ребят не брал в библиотеке, поэтому никто его и не нашёл. Я бы её тоже не стала брать, листок случайно выпал. Она лежала наверху и упала вместе с другими книгами. А, может, её там специально спрятали, чтобы никто не нашёл.

– Случайного в нашем мире ничего нет, – со знанием дела сказала Маша. – Раз карта попала к нам, значит, мы должны найти клад.

– Может, это совсем и не план клада, – засомневалась Даша.

– Нет, это точно план, перерисованный с какой-то карты. Вот смотри – это наше озеро, это какое-то другое озеро, а соединены они речкой или дорогой. А вот это, я думаю, наш лагерь, – поясняла Маша.

– А когда построили лагерь? – продолжила сомневаться Даша. – Клад же должен быть древним, а наш лагерь не древний.

– Лагерь тоже старый, раз в нем ещё мама отдыхала, когда ребёнком была, а ей уже много лет, тридцать три почти. А вдруг, это и есть план, который мама с подругами потеряли?

– Но на этом плане совсем ничего нет, – с сожалением сказала Даша, внимательно рассматривая рисунок. – А то, что внизу написано – не разобрать.

– Это потому, что тот, кто его сделал, знал местность и подробности не вырисовывал. Нам с тобой завтра надо изучить округу, – приняла решения Маша.

– Так давай узнаем у мамы, что нарисовано на плане, – предложила Даша.

– Ты что? Если мы у неё будем спрашивать про клад, она с нас глаз не спустит, и ничего мы с тобой тогда не найдём, а если даже и найдём, то придётся двадцать пять процентов отдать государству. Ты с государством хочешь делиться? – грозно спросила Маша.

– Нет. И почему мы должны отдать ему наш клад? – поинтересовалась Даша. – Нет, мы с тобой только с мамой поделимся. Все-таки они трудились, план рисовали. Маша, а государство – это кто такой?

– Государство – это наше правительство и наша страна в целом.

– А зачем им наш клад? Пусть сами ищут! Они же, когда находят клад, нам не отдают двадцать пять процентов!

– Это большая политика, а политикой я не занимаюсь, – ответила Маша и снисходительно посмотрела на сестрёнку.

– А мы, когда найдём клад, государству ничего не скажем, – нашла выход Даша.

– Сегодня уже поздно, завтра пойдём в библиотеку и возьмём книгу. Раз Татьяна Николаевна поставила её в раздел краеведения, то эта книжка о местном крае, и в ней как раз и может быть написано о кладе, откуда он здесь взялся.

– Маша, а вдруг кто-нибудь возьмёт книгу раньше нас? – испугалась Даша.

– Кто? В лагере только мы с тобой из детей, остальные взрослые, они книги почти не читают, только разные детективы да любовные романы, – усмехнулась Маша.

– Неправда! Мама любит читать про путешествия, и ещё разную классику, – не согласилась Даша. – И она знает о кладе и может тоже искать план.

– Она же учитель географии, вот и читает о разных странах, – парировала Маша. – А классика, чтобы ты знала, это та же самая любовь, только в древние времена. Писатели, как правило, пишут о жизни того времени, в котором живут. А со временем что-то становится классикой для потомков, а что-то бесследно исчезает. А клад маме пока некогда искать, она комиссию ждёт, подруги её только в пятницу приедут, а до пятницы у нас время есть.

Глава 3 Как пройти в библиотеку

На почти чёрном небе в окружении белых звёзд властвовала жёлтая луна. Однако никакого света от неё не исходило, и две девочки продвигались по лесу в полной темноте. Впереди шла Маша, освещая себе путь мобильным телефоном, иногда она останавливалась и сверяла дорогу с картой. Даша не могла понять, как по тому листочку, что они нашли в книге, можно ориентироваться в лесу и что-то найти, но верила сестре. Ведь та старше её на целых два года и два месяца! К тому же много читала и была круглой отличницей. Даша тоже любила читать, но только ей нравились сказки с хорошим концом и книги с картинками. И отличницей она не была, но сейчас учёба совсем не важна, ведь летом все равны, и отличники, и двоечники. Потому что каникулы.

Маша остановилась, сверилась с планом и уверенно ткнула пальцем в большое развесистое дерево, окружённое тусклым свечением. Она взмахнула рукой и, как в сказке, в руках у Даши появилась лопата. Даша удивилась, возмутилась и уже хотела сказать, что копать не умеет, но слова куда-то пропали, и она помимо своей воли принялась за работу. «Как будто мы с Машкой в мультике!» – успела подумать она, как вдруг лопата ударилась обо что-то твёрдое. Секунда, и из ямы, которую она выкопала, ударил столб света. Девочка хотела закричать «ура», но получилось только шипение. «Я онемела от счастья», – подумала Даша. Вдруг дерево ожило, схватило её цепкими ветвями и начало трясти, при этом голосом Маши требовало ответ:

– Дашка, ты чего?!

– Я радуюсь, – пробормотала Даша.

Всё исчезло. И тёмный лес, и жёлтая луна с белыми звёздами, и развесистое дерево с тусклым свечением, и сказочное сияние из ямы, выкопанной волшебной лопатой. Даша окончательно проснулась и сердито посмотрела на сестру.

– Чему ты радуешься? И почему мычишь, как ненормальная? – беспокоилась Маша.

– Вредина, сама не спишь и другим не даёшь, – недовольно проворчала Даша.

– Я спала, ты меня своим воем разбудила. Тебе страшный сон приснился?

– Ещё какой страшный, – загадочно улыбнулась Даша. – Мы с тобой нашли клад, и ты заставила меня копать землю. Я копала, копала и откопала клад. А как только я закричала «ура», ты меня разбудила. Я даже не успела рассмотреть, что там в сундуке лежало. Ладно, давай спать.

Даша перевернулась на бок и закрыла глаза. Может, удастся разглядеть, что в кладе было? Золото, жемчуга, бриллианты. . .

За окном завывал ветер, струи дождя стучали в окно, в лесу кричала ночная птица. Сон окончательно покинул Дашу. Она смотрела в потолок и представляла, как они копают землю, глубоко-глубоко, и находят ларец, который с трудом вытаскивают из ямы. А вдруг ларец будет таким тяжёлым, что они не смогут его поднять? Все-таки трудно женщинам без мужской силы и поддержки. Она закрыла глаза и постаралась заснуть. Но сон не шёл. Зато она ясно увидела, как какой-то мальчишка берет в библиотеке тоненькую книжку о легендах и преданиях местного края. Она открыла глаза и села. Книга! Ведь её же в библиотеке могут взять до них. «Утро вечера мудренее», – часто говорит мама. Но оно же для всех мудренее, не только для них, но и для того мальчишки, который возьмёт в библиотеке их книгу. В лагере пока нет мальчишек? И что? Может, он специально приедет пораньше, чтобы их опередить!

Даша встала с кровати, надела шорты, всунула ноги в тапки и осторожно вышла из комнаты. В коридоре никого не было, около туалета горела тусклая лампочка. Даша на цыпочках

пошла к лестнице, но не успела пройти и десяти метров, как открылась дверь маминой комнаты.

– Ты куда? – удивлённо спросила мама.

– В туалет, – ответила первое, что пришло в голову, Даша.

– Туалет в другой стороне. Тебя проводить?

– Нет-нет, я сама, – поспешно ответила Даша и быстро пошла по тускло освещённому коридору в обратную сторону.

Анна Викторовна проследила, как дочь зашла в туалет и вернулась в свою комнату, но дверь закрывать не стала.

Даша стояла перед открытым окном и решала для себя непростую задачу. Что ей делать? Идти спать, а с утра пораньше мчаться в библиотеку за книгой? А вдруг кто-нибудь их опередит? Вот ведь мама тоже не спит. И, как говорила Машка, это именно мама с подругами спрятали листок в книгу и забыли в какую. А вдруг вспомнит и возьмёт их книгу? Нет, этого допустить никак нельзя!

Даша посмотрела в окно. Только-только начинался рассвет, и воздух казался сиреневым. Чуть в стороне, как маяк, светил фонарь. Девочка открыла окно и выглянула наружу. Второй этаж, не так уж и высоко. Она смело забралась на подоконник и посмотрела вниз. И все-таки второй этаж высоко. У неё даже голова закружилась. Даша слезла с подоконника и обречённо вздохнула – придётся ждать утра. Она вышла из туалета и застыла на месте. Как раз напротив находился запасной выход. Девочка подошла и толкнула дверь, которая открылась, даже не скрипнув. Даша спустилась на первый этаж. Но здесь удача ей не улыбнулась – библиотека была закрыта. Остаётся надеяться, что окно закрыто не на шпингалет. Даша тихо открыла входную дверь и вышла на улицу.

Дождь перестал, воздух из сиреневого превратился в серый, в кустах у озера заливались соловьи. За озером над верхушками сосен появилась красноватая полоска. Даша полюбовалась утренней зорькой и шагнула в траву. Она немного растерялась, так как лёгкие шторы скрывали всё, что находилось по ту сторону стекла, и она не сразу смогла определить, какие окна относятся к библиотеке. Но потом догадалась, что если в зале три окна, то следующие два – библиотеки. Или в зале четыре окна? Даша не помнила, поэтому решила проверять все окна, начиная с четвёртого. Открытым оказалось пятое окно. Девочка ловко забралась в помещение и вопль отчаяния пронёсся по пустому этажу: дверь библиотеки была напротив. Она перепутала стороны и снова попала в вестибюль. Даша повернула к окну и уже собралась вылезти, как услышала шаги. Девочка заторопилась, но быстро забраться на подоконник не смогла, зато больно стукнулась коленкой о стоящий рядом стул, даже немного содрала кожу.

– Ты что здесь делаешь? – прогремел голос мамы.

Даша растерялась.

– Я хотела книжку взять почитать, а здесь закрыто, – пролепетала она.

– Ночью? – удивилась Анна Викторовна.

– Нет, – замотала головой Даша. – Мы хотели утром, но потом я подумала, что утром эту книгу может взять кто-то другой, и поторопилась. Вот, а тут закрыто...

– И как называется книга, – спросила Анна Викторовна, подозрительно сверля дочь прищуренными глазами.

– Я не помню, я только знаю, как она выглядит и куда я её положила. Мам, а у тебя есть ключ? Нам очень-очень нужна эта книга, – осмелела Даша.

– А до утра ты подождать не могла?

– Уже и так утро, только раннее, – ответила Даша.

– Так, сейчас иди спать, а за книгой придёшь после завтрака, – приняла решение Анна Викторовна.

– Но вдруг...

– Никаких вдруг! – рассердилась Анна Викторовна. – И объясни, почему ты выходишь на улицу через дверь, а потом залезаешь в окно?

– Просто так, – пролепетала Даша. А что она могла сказать? Что перепутала стороны и вместо библиотеки попала в коридор, из которого вышла несколько минут назад? Чтобы над ней смеялись?

– Да, рано я вас самостоятельными посчитала, придётся вас в своей комнате поселить, чтобы на глазах были, – грустно вздохнула Анна Викторовна.

– А Маша спит, она не знает, что я за книгой пошла, – сказала Даша. – Я хотела первой прочитать, а то всё время Машка первая, а потом она задаётся...

Анна Викторовна проводила дочь до комнаты, подождала, пока та разделенется и ляжет в кровать и вышла. Взглянула на часы. Начало шестого. Она посмотрела на дверь комнаты, в которой жили девочки, улыбнулась и пошла в свой кабинет.

Глава 4 Местные легенды

Маша проснулась от громкого пения птиц. Она открыла глаза и улыбнулась. Весёлый солнечный зайчик прыгал по противоположной стене, приглашая поиграть с ним. Маша встала и потянулась.

За окном резвился ветер. Он гнул макушки берёз и осин, тряс высокие сосны и быстро гнал по ослепительно голубому небу крупные белые облака. Июньская погода непостоянна – то жара, то холод, даже заморозки случаются. Но ни ветер, ни дождь, ни холод не могли удержать девчонку в четырёх стенах, когда на горизонте маячили приключения, а где-то в лесу, на берегу лесного озера или лесной речки, ждал своего часа самый настоящий клад. Ей было не важно, кто его спрятал и почему, но она верила, что то, что искали много-много лет, найдут именно они.

Маша посмотрела на спящую сестру. Разбудить или пусть ещё поспит? А может, сходить в библиотеку без Даши? Но как только Маша об этом подумала, та открыла глаза, минуту смотрела в потолок, а потом вскочила и начала одеваться.

– Ты чего торопишься, как на пожар? – удивилась Маша.

– Надо в библиотеку бежать, чтобы книгу никто не перехватил, – ответила Даша.

– Да кто же её перехватит? Кроме нас в лагере детей нет, – засмеялась Маша. – Дашка, ты заболела!

– Я?! Чем? У меня ничего не болит, – возразила Даша и зачем-то посмотрела в зеркало. Даже язык высунула.

– У тебя страшная неизлечимая болезнь, кладоискательство называется. Успокойся. Или ты считаешь, что в той книжке так и будет написано: клад зарыт под большим дубом у ворот лагеря «Буревестник»? И первый, кто это прочитает, быстренько его выкопает? Ничего подобного! Там всё зашифровано, чтобы клад не нашёл первый встречный. И чтобы не перекапывать все берега озёр и рек, надо хотя бы приблизительно знать, где клад спрятан, определить район поиска. Придётся много информации перелопатить, поэтому сегодня берём в библиотеке книги и читаем.

– Сама же говоришь, что там не будет написано, где клад искать, – пробурчала Даша. – Зачем тогда читать?

– Прямо не будет, но какие-то зацепки, наверняка, есть. Главное, их найти и разгадать. Я все думаю, кто же нарисовал этот план? Может, это мама? Я слышала, как она говорила, что не знает, куда его дела. В какую-то книгу положила, а книга потом потерялась, – Маша задумчиво смотрела в окно, как будто пыталась что-то рассмотреть сквозь стену сосен.

– Но это не мамин почерк, – возразила Даша.

– План был нарисован давно, мама тогда ещё ребёнком была, и вполне возможно, что писала так же коряво, как и ты сейчас, – серьёзно ответила Маша.

– Я нормально пишу, – пробурчала Даша.

– Не обижайся, – миролюбиво попросила Маша. – Просто ты ещё маленькая и пишешь по-детски коряво. Взрослые тоже часто коряво пишут, но по-взрослому.

– Так я, наверное, уже по-взрослому пишу, а ты просто мне завидуешь, – предположила Даша.

– Ой, не смей меня, – отмахнулась Маша. – Тебе ещё учиться и учиться по-взрослому писать.

– А ты научилась? Ты, Машка, просто задаёшься. Думаешь, раз старшая, то уже большая, – Даша продолжала обижаться.

– Я тоже пока не научилась, – призналась Маша. – Ты же заметила, что они пишут непонятно, как будто их в школе не учили. А у меня почерк каллиграфический, это потому что я хорошо рисую, наверное. Зато ты хорошо поёшь, а у меня даже слуха нет. У каждого своих талантов. В библиотеку пойдём после завтрака. Не будем показывать, что нас что-то сильно интересует, пусть думают, что мы от скуки решили почитать.

Даша хотела рассказать о своих ночных приключениях, но посмотрев на сестру, решила промолчать.

Татьяна Николаевна удивилась, когда сестры снова попросили пустить их в библиотеку. Но Маша заверила её, что «Стрелы над крепостью» она уже прочитала, книга ей понравилась, и у неё возникло желание почитать о родном крае. Ведь в истории их города тоже много загадок и тайн, и героического прошлого хватает. Татьяна Николаевна указала на нижнюю полку и попросила девочек не лазать вверх. Если им нужна будет книга с верхних полок, пусть подождают её, или попросят кого-нибудь из взрослых достать.

Когда Татьяна Николаевна ушла, сестры начали перебирать книги на нижней полке. Даша разочарованно откладывала в сторону одну книгу за другой – они были без картинок, да ещё и написаны мелким шрифтом. Маша же подолгу рассматривала каждую книгу и даже прочитывала несколько строк, чтобы определить, будет ли она полезна в их поисках. Она отобрала всего пять небольших брошюрок. Даша выбрала одну книгу, зато толстую, новую и с яркими картинками. Маша только покачала головой, увидев её выбор.

– Эх ты, молодо-зелено! Пойми, чем книга старше – тем лучше для нас, а со временем информация искажается, обрастает разными небылицами. Твоя книга выпущена всего два года назад, и в ней только о растениях и животных написано. Совсем нет ничего о старинных временах, о местных преданиях и легендах. Ладно, не сердись, если тебе нравится – читай, – снисходительно разрешила Маша, заметив, что сестрёнка нахмурилась.

Девочки закрыли дверь библиотеки на ключ, отнесли его Татьяне Николаевне, и побежали в свою комнату. Они разделили книги и принялись за чтение. Вернее, читала Маша, а Даша тихонько сидела на подоконнике, без интереса листала какую-то брошюру и старалась не мешать сестре.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.