



Р. Э. САВЕЛЬЕВ

# ЕЖЕДНЕВНИК

# Роман Элданизович Савельев

## Ежедневник

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=31510685](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=31510685)*

*ISBN 978-5-4490-6250-5*

### Аннотация

Без горя радости не может быть.

Пускай банально это.

Но даже бог может любить,

Живя в душе поэта.

6 февраля 2018 год

[vk.com/happen\\_yet](http://vk.com/happen_yet)

# Содержание

Ежедневник	7
Туда, где ты	7
Если я усну	8
Ключ	9
Огонёк	10
За счастье	11
Минуты	12
«Тай»	13
Ради человека	14
Воздух	15
Гореть	16
Стереотип	17
День, когда меня узнали с другой стороны	18
Образ	19
Ареол	20
Так легко	21
Ведьма	22
Несуразица	23
Трамвай	24
Только тебя	25
Сберечь	26
Не позволю	27
21	28

Хочу	29
Заводной механизм	30
Музыкант	31
Бесы	32
Не далеко	33
В тишине	34
Зимой	35
Искра	36
План	37
Двор	38
Талант	39
Главное	40
Вспышка	41
Проблема	42
Цвета	43
Мир	44
Пьяница	45
Дай время	46
Пятеро	47
Бог	48
Волком	49
404	50
Хорошее дело	51
М.У.Д.	52
Боди	53
Молчание	54

Забота	55
Сильнее	56
Не хватает	57
На столе	58
На ночь	59
Пять секунд	60
По пути	61
«Много»	62
Не можешь	63
Будни	64
Ритм	65
Весна	66
Сумасшедшая	67
Конец ознакомительного фрагмента.	68

# **Ежедневник**

## **Роман Элданизович Савельев**

© Роман Элданизович Савельев, 2018

ISBN 978-5-4490-6250-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Ежедневник

## Туда, где ты

Приехать бы туда, где ты.  
Взглянуть в глаза и утонуть,  
Прижать бы к груди  
И уснуть...

# Если я усну

Если я усну,  
То пойду искать в твой сон дорогу.  
А когда найду —  
Поймаю тебя крепко у порога,  
Зацелую всю —  
От носика до кончика пальцев,  
Покажу судьбу,  
Где ты мое единственное счастье.

# Ключ

Оставь мне ключ под ковриком,  
Чтобы в твой сон смог я попасть спокойно.  
Жди рядом с нашим домиком,  
Поверь, тогда останешься довольна.

# Огонёк

Пламя моё, не угасай!

Ведь этой зимой тебе еще греть меня.

Солнце моё, не убегай!

Тебе еще путь освещать среди дня.

# За счастье

Если в жизни придется бороться,  
То только за счастье!  
Если смог в пути к нему напороться,  
Разорвусь на части!

Дорога терниста была к нему,  
И я не дурак, чтобы все потерять.  
Буду биться, не отдам никому,  
Где же потом еще чудо искать?

Если в жизни придется страдать,  
То только за счастье!  
Если смог в пути к нему ждать,  
Никому не украсть!

# Минуты

Остается меньше десяти минут,  
Я чувствую – я обязан!  
Посвятить еще сотни секунд  
Тому, чтобы тебя радовать!  
Я приду к тебе и согрею,  
Заберу все твои болезни,  
Поверь мне – и я сумею,  
Мысли мои – вещи.  
За временем гонюсь,  
Чтобы поймать и остановить.  
Только с тобой напьюсь,  
И только тогда начну жить!

# «Тай»

Захомутила дурака,  
Сама того не зная.  
Ну всё! Теперь пора...  
Пора мечтать о «*Тae*».

# Ради человека

Твое горячее тело,  
Эти горячие слезы,  
Убить бы все проблемы,  
Как убивают грозы.  
И жить потом спокойно,  
Как в лучших фильмах века.  
На что же мы способны,  
Ради человека?

# Воздух

И голове моей часто нужен отдых,  
Не вечно же думы нести.  
Мыслям моим часто нужен воздух,  
Иначе идеи не разгрести.

# Гореть

В моей голове встреча с тобой,

В моей голове твоё тело.

Ты помни – хочу тебя любой.

И чтобы ты всегда горела.

# Стереотип

Когда-то откажусь от частички себя,  
Убью стереотип образа.  
Но сейчас, друг, передай мне огня,  
Мне нужно успокоиться.

# День, когда меня узнали с другой стороны

День, когда меня узнали с другой стороны,  
Оказался довольно отвратным.  
Я, оказывается, легко могу довести  
И могу казаться ужасным.  
Могу нагрубить, даже если нет в этом смысла,  
Могу отвернуться, когда нужен.  
И в течение дня, не мелькала даже мысль,  
Что кто-то может загружен.  
Что сильно задену кого, даже словом,  
Что кого-то обидеть специально могу.  
Я никогда б не подумал такого,  
До дня, когда сам оказался в аду.  
День, когда меня узнали с другой стороны,  
Довольно тяжел на эмоции.  
Но с другой стороны, дела то пошли,  
Довольно большими порциями.

# Образ

Без образа я бы не выжил,  
Без образа не было б личности,  
Что сильнее любого.  
Без образа не было б жизни,  
И тяги хоть к чему-то чистому,  
И не убогому.

# Ареола

Иногда я бы лучше взглянул не в глаза,  
Я бы многое по ареолам понял.  
Когда всё вокруг и ты желанием полна,  
Я момент бы оставил надолго.

# Так легко

Я разделю с тобой все,  
Кроме, может, своих долгов.  
Я подарю тебе все,  
Кроме, может, своих забот.  
Я отдам свое время,  
Чтобы у тебя было больше.  
Я подкину денег,  
Чтобы делила со мной же.  
Я заберу у тебя только плохое,  
Отдам все тепло.  
Заберу у тебя только боль твою,  
Мне так легко.

# Ведьма

Ты мысли читаешь,  
Заканчиваешь мой монолог.  
Вновь повторяешь,  
Что я произнести не смог.  
Ты делаешь, то что я пожелаю,  
Совершенно неосознанно.  
Я знаю – тебя не потеряю,  
Из головы невозможно же.  
Ты из рода, видимо, что зачарует  
И легко овладеет всем.  
Я из рода, видимо, что позволяет  
Абсолютно все тебе.

# Несуразица

Из моего разума  
Иногда заразно  
Выходит раз за разом  
Несуразица.

# Трамваи

Знаешь, я очень люблю трамваи.  
В них есть какой-то уют.  
Они никуда не сбегают,  
И тебя всегда верно ждут.  
В них спокойно можно читать,  
Спокойней даже, чем в метро.  
На нем не страшно опоздать,  
И ехать даже час на нем легко.

# Только тебя

Отключить уведомления везде,

Оставив только тебя.

Любовь и здоровье во сне,

Я жду твоего звонка.

# Сберечь

А я лицо под маской спрячу,

Чтобы ты была здорова.

А я последнее потрачу,

Чтобы ты была довольна.

А я в таблетках буду утопать,

Чтобы твои нервы сберечь.

И при каше в голове убежать,

Чтобы от них предостеречь.

# Не позволю

Даже если начнёшь, я не позволю!  
Не возможно испортить прекрасное.  
Максимум – это пошлостью покрою.  
Мы же не дураки, ведь дураки разные.

Если тебе снесет крышу,  
То до дрожи в коленках.  
Рука будет чуть выше,  
Наслаждаясь моментом.

# Хочу

Я хочу запутаться в твоих волосах,  
Я хочу заблудиться в твоей голове.  
Я готов утонуть в твоих глазах,  
И подарить все свои песни тебе.

# Заводной механизм

Распуская волосы, отпускаешь меня.

Своим голосом, заводишь все механизмы.

Улыбкой своей сражаешь меня наповал.

А тело твое рождает желание к жизни.

# Музыкант

Твой аромат меня сводит с ума,  
Твои щёчки будят романтика.  
Напоминаешь мне, что я музыкант,  
И что жанр мой точно не классика.

# Бесы

Тебя с ума сводит, что?  
Алкоголь, эмоции, чувства?  
Иногда не понимаю, кто?  
Вселяется в тебя искусно.  
Владеет твоим языком,  
Жестами твоего тела.  
Скажи что делать потом,  
Чтобы ими ты овладела.

# Не далеко

С ума сойти недалеко идти,  
Смотря от чего и куда пойти.  
Нам с тобой по одному пути,  
Нам с тобой бы норму найти.

## **В тишине**

Засыпать в тишине не умею,  
Пока силы совсем меня не оставят.  
Невыносимо в молчании мне,  
Пока темы в моей голове догорают.

# Зимой

Зимой мы злобные слишком,  
От того что тепла не хватает.  
На работе болтаем лишку,  
Когда надо молчать не знаем.

# Искра

Искра, что была ярче,  
Чем даже вспышка телефона.  
Как много она значит,  
В момент всего лишь разговора.

# План

Наш план таков:

Там нету места только

Для сук и мудаков.

И готов всего на дольку.

# Двор

Возвращаясь в тепло, в родной двор,  
Я будто в другой мир попадаю.  
Тут спокойно для нас, ведь другой  
Бродит с опаской сюда приезжая.

# Талант

У начальства великий талант,  
Настроение портить заочно.  
Если ты им бываешь не рад,  
Они приедут к тебе – это точно.

# Главное

Мы живем один раз,  
И последствия в жизни не главное.  
Хочешь делай сейчас,  
В жизни действие самое важное.

# Вспышка

Вспышка, мимо проходка

Взгляд, любимая походка.

Смс, звонок, подводка.

Ночь, одиночество водка.

# Проблема

Расстояние не проблема,  
Проблема факт отсутствия.  
Если есть дилемма,  
То и решение присутствует.

# Цвета

И в нашем мире цвета теряют яркость.  
И все слова уже теряют смысл.  
В этом мире я способен лишь на пакость.  
А под паркетом зашуршали крысы.  
И если солнце не даёт нам свет,  
А в глазах моих ты видишь только отражение.  
Возможно где-то потерялся след,  
Без нюха даже волки потерпели поражение.

# Мир

И в мире грязи, злобы, боли.  
Остались только мы с тобою.  
Закрой глаза, побудь со мною.  
В нашем мире столько воли.

# Пьяница

Рука до сердца твоего дотянется,  
Находясь, возможно, ниже живота.  
Прости меня, я может пьяница,  
Но если только ты вместо вина.

# Дай время

Дай время. Себе и не только.  
Если в воздухе вопрос висит,  
Даже секунды маленькая долька,  
Возможно в миг его решит.

# Пятеро

Я никогда не посажу на цепь  
Ни одного из бесов своих.  
У них у каждого есть цель,  
Нужно всего лишь приручить.  
Не борись с ними, если я не борюсь,  
Они могут тебя защитить.  
Не бойся их, тогда и я не забоюсь,  
Иначе сложно станет жить.

# Бог

Без горя радости не может быть.  
Пусть банально это,  
Но даже бог может любить,  
Живя в душе поэта.

# Волком

Обернусь после полуночи волком,  
И буду спать у твоей кровати.  
Безопаснее, когда под боком,  
Спит большой серый калачик.

А ты за день реши проблему,  
Чтобы остаться самому довольным.  
Растратить силы по приезду,  
И дома в сон, где все спокойно.

# Хорошее дело

Если дело только в тебе,  
То это хорошее дело.  
Я не могу доверить судьбе,  
Такое прекрасное тело.

# M.Y.D.

Кого винить, когда день не удался?

На судьбу что ли сетовать.

Свой день делаешь только ты сам.

И не тебе мне советовать.

# Боди

Боди для того нужно,  
Чтобы захотеть его сорвать.  
А потом уже и мужем  
Этот мальчик сможет стать.

# Молчание

Я из тех, кто любит промолчать,  
А после молча сотворит.  
Я из тех, кто не станет обнимать,  
Но поцелует за двоих.

# Забота

Приоритеты раскидать в день —  
Подарки или работа.  
Решать что-то совсем лень,  
Всё исправит забота.

# Сильнее

И за шею схватив,  
Я услышу: «*Сильнее!*».  
Возьму со всех сил,  
И она станет добрее.

# Не хватает

Не хватает зимой твоего тепла,  
Твое тело рядом так редко.  
Зачем ты меня с ума свела.  
С ума свела самого крепкого.

# На столе

Жизнь вообще странная штука —  
Ты в нее веришь, а она в тебя нет.  
Идея проста, а эмоция шлюха —  
Сначала с тобой, а потом на столе.

# На ночь

Мы снова расстанемся на ночь,  
Не грусти, во сне я явлюсь.  
Нам нужно с тобой совсем малость,  
Всего-то вместе уснуть.

# Пять секунд

Погоди, пяти секунд хватит.  
Кто спятил? Не звони матери!  
Откуда у тебя это платье?  
Кто платит? Не начинай, опять.

# По пути

День за днём, по одному пути  
Мы идём, чтобы суть найти.  
Ночью и днем, по лучам тьмы,  
Мы идём, чтобы себя найти.

# «Много»

Ты очень много говоришь,  
Смеёшься тоже много.  
Тебя много если молчишь,  
Мне надо больше «*много*».

# Не можешь

Ты не хочешь меня видеть,  
Но продолжаешь верить,  
Ты не можешь ненавидеть,  
Того, кто сидит на небе.

# Будни

А ты сколько ни старайся,  
Всё равно к тебе вопросы.  
Ты им просто улыбайся,  
Подминая в землю кроссы.

# Ритм

Разменять бы рутину на счастье свободы,  
Раз и на всегда распрощаться с заботой.  
Перестать бы зависеть всю жизнь от работы.  
Найти силы в себе для последнего взлета.

Мне бы ритм словить, как раньше,  
Чтобы не было времени лишь для печали,  
Кого воспитывал, становятся старше,  
И они во мне уже давно не нуждались.

Есть повод гордиться для матери точно,  
Вопрос лишь в том, а сам чем горжусь?  
Есть ли то, на чем все же поставил точку.  
Или заканчивать что-то я не гожусь.

# Весна

И солнце светит в глаза,  
И птички так громко поют.  
Наконец то настала весна,  
Период, когда поэты живут.

# Сумасшедшая

Ты улыбаешься, как сумасшедшая.  
Закрываю глаза, ты на меня смотришь.  
В мой мир впервые вошедшая,

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.