

Зоя Швецова

ВРЕМЕНА

Зоя Геннадьевна Швецова

Времена

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=32491753

ISBN 9785449072566

Аннотация

В новую книгу Зои Швецовой вошли произведения, созданные за последние годы. Некоторые из них были опубликованы на страницах периодической печати. Содержание книги, в сущности, – исповедь мыслей и чувств, навеянных обычными событиями жизни и природой.

Содержание

НЕБО	8
ПРИРОДА	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

Времена

Зоя Геннадьевна Швецова

© Зоя Геннадьевна Швецова, 2018

ISBN 978-5-4490-7256-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

В каких-нибудь просторах севера,
В глуши лесов таилось дерево.
Росло в тиши благословенной
В согласии со всей вселенной,
И говорило с небесами.
Землею, солнцем и ветрами,
Качая гибкою вершиной,
И пахло терпкой, сочной влагой,
Но вторглись в его жизнь машины
И стало дерево бумагой.

Но всей молекулой древесной,
Сохранной и в моей тетради,

Продолжит дерево чудесный
Путь превращений, став отрадой,
Опорой, почвой и основой
Для моего простого слова,
Создавшего меня: мой слух,
Мой взгляд, мой сад, мой дом, мой дух.

Мир сузился до зарослей в углу,
В саду, где в дни тревоги я люблю
Побыть одной, подумать о судьбе,
Что где-то в мегаполисе, в толпе
Решает за меня, как дальше быть
Или не быть. Но быть – не значит жить,
Для Гамлета, к примеру. Для меня
Не столь трагичен выход из огня
Общественных страстей, борьбы идей
За справедливость. Слава Богу, мечь
Не для меня. Оставим все, как есть.
От Илиады и до наших дней,
К тому же, лишь легенда, сказка, миф
Наполнят справедливостью мотив
Сюжета, что свидетельствует о
Мечте неутоленной и о том,
Как нам необходима эта редкость

Музейная, как древняя монетка.

ПЕРСЕЙ

Ночь. И ангелы летают
От одной звезды к другой.
Глядя в небо, представляю,
Как судьбу свою герой
Поднимает до небес.
Зевс ему подкинет весь
Инструмент и арсенал,
В том числе и ум, и честь,
Мужество и благородство,
Чтоб герой бессмертен стал,
Став созвездьем, после скотства
Козней недругов, и с ними
Бить, побед оружием дивным —
Взгляд Горгоны головы,
После подвигов во имя
Жизни, славы и любви.

БОГИНЯ

Остановилась. Смотрит в вечность,
Задумавшись о чем-то личном
В тени деревьев. Кудри, плечи —
В пыли веков, в помете птичьем.

С полуулыбкой, а скорей
С полуусмешкой, она взглянет.
Она божественна и к ней
Грязь никакая не пристанет.

АФРОДИТА

Способность сердца к любви —
Божественный дар достойным
Пенорожденной богини.

И только из головы
Во всеоружии войны
Рождаются, как Афина.

НЕБО

1

Небо такое ясное!
Небо такое счастливое!
Небо всегда прекрасно,
Даже, когда дождливо.

Небо – миров раздолье
И замыслов простор,
Чувств и предчувствий – поле.
Небо – Творца престол.

Небо – первоисточник
Мой, вечный клад богатств.
Сомнительно, непрочно
Все, что земля мне даст.

И с шумом крыл беспечных
Над сушей утром, вечером, —
Как за водой на ключ,
По выбоинам туч.

2

Башен, мостов и лестниц
Я взлеты люблю и блеск.
И, как Антей, прелестной
Земли, так я небес

Держусь. А кто-то сбросит
В яму – выбраться как?
Гляну в небесную просинь,
И небо подаст мне знак.

И, может не зря в реке
Небесной плывет налегке
И на моей руке,
Родинками темнея,
Созвездие Кассиопеи?

ПЕТЕРБУРГ

Петербург не стоит на земле,
Он плывет, из-под ног уплывает,
И по набережной я гуляю,
Как по палубе на корабле.

Петербургское время в стекле
Вод спешит не с моими часами,

И в тумане густом исчезает,
Как «летучий голландец» во мгле

Исторической. И не ветра
Из Европы здесь душу пронзают,
Но величие славы Петра,
Здесь в трясину вбивавшего сваи.

И я чувствую здесь как нигде, —
Ни в дворцах, ни в музеях, ни в бронзе, —
В этом воздухе – вечной угрозой —
Дух имперский во всей полноте.

Грустно к набережной по Галерной
На ночлег я к отелю иду.
Петербург, как в припадке предсмертном,
Распростерся у всех на виду.

Ни могучего русского духа
В европейском кафтанчике, ни
Новых замыслов. Ветер разрухи,
Запустенья, куда ни взгляни.

Моего поклонения город,

Город – призрак, музей и герой,
Рано состарившийся, больной
И в период упадка мне дорог.

.***

Предназначенная Богом
Пушкину женой, Наталья
Николаевна, высоким
Станом с невозможной талией,
На коня взлетала гибко,
Ослепляя юным ликом,
Как Мадонна, лучезарным.
Простодушно и наивно
Льнула к славе планетарной
Русской Музы. Муж ревниво,
Глядя вслед жене, загривку
Гладкому, плечам невинным,
Знал зачем нужна прививка
Светскости провинциалке:
Взглядом ледяным и жестом
Останавливать дантесов.

Но балов царица, ангел,
Женка скорбная, прав Пушкин,
Стала жертвенной приманкой

Гибельной ловушки.

А иначе, как бы мог
Погубить бесстрастный рок
Пушкина? Бессмертного!
Да. никак, наверное.

Нет Пушкина на свете.
И нет судьбы сокрытее.
У каждого события
Есть дно второе, третье.
И только на поверхности —
Огромная воронка,
Где Пушкин долго, дерзостно
Пытался с ней бороться.

Удавка царских милостей
Затягивает ту же.
И всюду без стыдливости
Царя глаза и уши.

Ох, скинуть чин и звание!
Отставка – путь к свободе!
Но страстному желанию

Жуковский не дал ходу.

Дуэль уже с убийцей,
Носителем французского.
Но бить поэта – русская
Позорная традиция.

И пушкинистов книги
Тенденциозны, спорны.
Кто авторы интриги
И злобной, и упорной?

Тома воспоминаний,
Где вымыслы и домыслы.
Свершилась воля Промысла.
Все остальное – тайна.

ЛЮБОВЬ

Иду к тебе. Зачем? Кто может знать?
Не потому ль что мне сродни такое —
Дождя на свете некому унять,
Пока он не иссякнет сам собою.

Пока меня не вымочит он всласть
И не наполнит грозным ощущеньем

Стихии, чья неумолима власть,
Стихии, от которой нет спасенья.

Любовь, как вера в Бога – таинство.
Все хотят большой и чистой любви,
Но далеко не каждый способен так любить,
А с тем, кто способен,
Происходят настоящие чудеса,
Как и с тем, кто безоглядно верит в Бога.
Прости, что не поверила в тебя,
Как и в себя.
Восхищаюсь Раневской – она отвергла
Гнев, обиду, боль, даже вишневый сад и Родину,
Все, кроме любимого.
Прости.

ДОРОГА

Дорога, дорога, дорога
Уходит в минувшие дни.
Конец ее помню немного.
Начало еще впереди.

Дорога кружила, петляла,

Тесня, вовлекала в борьбу.
Дорога сама выбирала
Меня, выбирая судьбу.

О, юность моя дорогая! —
Души удивительный труд.
Дела твои перебирая,
Себе я мозоли натру.

Открыть твои тайные коды,
Построить воздушное зданье —
Мне хватит на многие годы,
И даже потомкам останется.

Дорога с надеждой и с верой,
С любовью к просторам Отчизны,
Дорога с дождями и с ветром,
Со словом, с тревогами жизни.

Дорога, дорога, дорога
В сегодняшний день привела.
Для жизни, для света, для Бога
Я сделала все, что могла.

МОИ ПРАВИЛА

Я с тобой парю
В высях в ритме поезда.
И не говорю
О том, что ниже пояса.

В деревенской бане
У меня свой веник.
И в чужом кармане
Не считаю денег.

Бисер не мечу
Свиньям и так далее...
Лучше промолчу,
Отвернусь к азалиям.

Хаму я отвечу
Осторожно, с тактом.
Подберет словечки
Внутренний редактор.

Не смотрю в чужие
Окна, проходя...
Правила такие
В детстве обретя,
Помню, – чтоб Варваре
Нос не оторвали.

ПРИРОДА

ПРИРОДА

Деревья, травы, птицы, звери...
Они все знают лучше нас, —
Когда придет весна, к примеру,
В чем убеждалась я не раз.

Они все знают о себе,
О нас, о небе, о планете.
Они все знают о судьбе
Всего и всех на этом свете.

Они крестьянину подскажут, —
Что уродится, а что нет,
Когда он посчитает важным
Взглянуть на календарь примет.

...Примет – причины суеверий
И поговорок, и поверий,
Обрядов, ритуалов... Код
Природы изучал народ:
Пророки, маги, звездочеты,
Алхимики, жрецы, волхвы,

Не поддающиеся счету,
Но все достойные хвалы.

Все те, кто, собирая знания
О тайных силах мироздания,
Свой дивный опыт, свой урок
Своим потомкам приберег
В скрижалях древних, в манускриптах —
Культуры след неизгладимый
Наследства Древнего Египта

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.