

Сергей Семенов

Видимость прошлого

Сергей Семенов

Видимость прошлого

«Издательские решения»

Семенов С.

Видимость прошлого / С. Семенов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-907320-4

Получив травму головы в начальных классах, Игорь обнаружил в себе дар — видеть прошлое. С годами он смог не только его видеть, но и шагнуть в него. Там, в прошлом, он видит один филиал центральной библиотеки, и, потеряв работу в своем настоящем, он решает устроиться на работу в этот самый филиал, не думая о том, какие могут быть последствия.

ISBN 978-5-44-907320-4

© Семенов С.

© Издательские решения

Содержание

Часть первая	6
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Видимость прошлого

Сергей Семенов

© Сергей Семенов, 2018

ISBN 978-5-4490-7320-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Часть первая

Уход с работы.

Взгляд Игоря был устремлен в монитор ноутбука. Он сидел и казалось, застыл перед экраном и казалось, что это его оцепенение будет продолжаться бесконечно. Раньше, когда он включал свой ноутбук, то всегда первым делом проверял свою страницу в социальной сети и как, правило, долго не задерживался на ней, даже если кто-то из его друзей добавлял новое фото, Игорю хватало минуты, чтоб его посмотреть и затем, выйти из социальной сети. Но, сейчас, то, что он увидел, заставило его задержаться и он задержался, войдя при этом в полный ступор. Первая мысль, которая пришла ему в голову, когда он увидел фотографии своей девушки Анжелы, что это шутка, но, эта мысль быстро исчезла и неприятная правда сказала ему, что это не шутка, которую Анжела решила устроить, чтоб он ее поревновал, это была неприятная и горькая для Игоря правда. В ленте новостей, где показаны последние действия его друзей, Игорь увидел свадебные фотографии Анжелы. Она в белоснежной фате лучезарно улыбалась своему жениху, на другой фотографии они ставили свои подписи в журнале, на третьей фотографии они были запечатлены на фоне легкового автомобиля, капот которого был украшен свадебными ленточками и куклой на бампере. Только сейчас Игорь заметил, что Анжела сменила свою фамилию и неприятный, горький осадок появился у него внутри. Быстрыми и нервными, неуклюжими движениями он стал листать фотоальбом Анжелы. Ее свадебные фото замелькали у Игоря перед глазами и он почувствовал, как пытается, как можно, скорее их пролистать и посмотреть на старые фото Анжелы, где он был еще с ней.

«Если она их еще не удалила», добавил он про себя. Анжела их не удалила и Игорь увидел, как на одной из старых фотографий она стоит с ним в обнимку и играючи, подставляет демонстративно ему свою щеку, которую Игорь целует. Игорь машинально взглянул на дату добавления этой фотографии.

– Это-же полгода назад всего было – каким-то не своим от обиды и разочарования голосом промолвил Игорь. Пальцы его нависли над клавиатурой и промотав фотоальбом к самым последним свадебным фото ее, он навел курсор на поле, где было написано «добавить комментарий» и лихорадочно, трясущимися пальцами напечатал вопрос, комментируя ее свадебную фотографию:

«Как это понимать???»», напечатал Игорь свой вопрос и только после этого, заметил, что напечатал его с множеством ошибок и опечаток. Чертыхнувшись, он стер текст и напечатал новый все теми-же, трясущимися руками:

«Значит, можно поздравить тебя, дорогая?», палец его, как заведенный, продолжал тыкать кнопку со знаком вопроса и в итоге, целая серия вопросительных знаков появилась в его тексте и вновь чертыхнувшись, на этот раз громче, Игорь вновь стер свой текст и в этот момент он вдруг почувствовал резкую и острую боль в районе затылка. Головные боли посещали его всегда, когда он чувствовал, что находится в безысходном состоянии, или, если что-то, или, кто-то его расстраивает. Все это началось у него еще в школьные годы, когда Игорь учился во втором классе и однажды, на большой перемене он играл со своим школьным приятелем на турниках, что были установлены на школьной площадке и лазая по этим турникам, Игорь сорвался и упал вниз, ударившись головой об землю. В результате, вместе с головной болью, к нему пришло странное видение, которое возникло в тот момент у него перед глазами.

Прозвенел долгожданный звонок, оповещающий об окончании урока и Игорь тут-же закрыл свою тетрадку по математике и отложил в сторону. К нему подошел его школьный друг Алеша и предложил:

– Бежим на турники? – произнес он таким тоном, в котором чувствовались азартные нотки. Его азарт сразу передался Игорю и тот произнес:

– Давай! – и они оба поспешили на школьный двор, где на площадке были установлены разные турники, на которых занимались во время уроков физкультуры. Сейчас они пустовали и воспользовавшись этим, Алеша с Игорем вскарабкался на один из турников и встав ногами на перекладины, которые предназначались для того, чтоб с помощью рук передвигаться по турнику, они побежали по этим перекладинам, весело подзадоривая друг друга.

– Догоню! – прокричал Игорь Алеше и в следующий момент его нога запнулась об одну из перекладин и не успев понять, что произошло, Игорь упал с турника. Алеша услышал глухой удар и оглянулся назад. Он увидел Игоря, который свернувшись, лежал под турником и обеими руками держался за голову.

– Игорь! – прокричал ему Алеша и спустившись, поспешил к нему. Он подбежал к лежащему на траве Игорю и медленно поднимая его, произнес:

– Игорь, ты как? – Игорь тихо стонал, закрыв глаза, а когда открыл их, все вокруг кружилось, словно он был на карусели. Когда-же зрение немного восстановилось, он увидел за школьной площадкой небольшое, двухэтажное здание. У Игоря даже не возник в этот момент вопрос, что это за здание и откуда оно тут взялось. Он повернул голову, продолжая стонать от сильной головной боли и взглянул на школьную площадку, на которой находился и опять он не сильно удивился тому, что площадка была какой-то другой, турников на ней не было, даже не было разноцветных машинных покрышек, которые были на половину вкопаны в землю. Игорь вновь закрыл глаза и помотал головой, словно, надеясь, что боль отступит.

– Игорь, с тобой все в порядке? – опять услышал он голос Алеши. Голос шел откуда-то издалека, но, вскоре слух нормализовался и Игорь, открыв глаза, увидел своего школьного приятеля, склонившегося над ним. Ответить Алеше он не спешил, вместо этого, Игорь вновь огляделся по сторонам и заметил, что окружающие его вещи на месте, турники по прежнему были на площадке и резиновые покрышки по прежнему присутствовали тут, но, странного двухэтажного дома за школьной площадкой не было и в помине. Игорь прекрасно знал, что там не было никогда никаких домов и он стал думать, что он увидел просто галлюцинацию, вызванную, скорей всего, этим падением.

Медсестра бережно проводила его в свой медицинский кабинет, что располагался на первом этаже школы и подведя Игоря к кушетке, произнесла:

– Приляг пока и полежи несколько минут, голова не кружится?

– Нет – промолвил Игорь, снимая ботинки и ложась на кушетку.

– Твоя учительница уже позвонила тебе домой, минут через десять придет твоя мама – пояснила медсестра, присаживаясь за свой стол. Игорь продолжал ничего не выражающим взглядом смотреть в потолок, перед глазами так и стояло у него видение, которое он увидел при падении. Эта картинка не так пугала, как, скорее, удивляла его. Медсестра показалась ему человеком общительным и Игорь решил поинтересоваться у нее и повернув голову к ней, он негромко произнес:

– А вы не знаете, здесь были раньше какие-нибудь дома?

– Что? – переспросила медсестра, не отрываясь от своих бумаг на столе. Игорь не стал повторять свой вопрос, медсестра, наконец, повернула к нему голову, похоже, что только сейчас она услышала Игоря и удивленно ему улыбнувшись, встала из-за стола и подойдя к его кушетке, произнесла, присаживаясь к нему на край:

– Рядом с нашей школой раньше был интернат, он стоял за спортивной площадкой, но, это было давно, послевоенные годы это были – пояснила она. Игорь нахмурился и вновь спросил:

– А этот интернат двухэтажный был?

– Верно, двухэтажный – улыбнувшись ему, подтвердила она и добавила: – ты интересуешься историей? – но, Игорь ничего не ответил, его мысли полностью были заняты его странным видением. Его мама Ирина не заставила себя долго ждать. Открыв дверь в медицинский кабинет, она быстрым шагом вошла и еле слышно поздоровавшись с медсестрой, склонилась над Игорем. Тот приподнявшись на кушетке, улыбнулся ей, словно, давая понять, что ничего страшного с ним не случилось.

Игорь содрогнулся, словно через него пропустили разряд электрического тока и вновь устремил свой взгляд на экран компьютера. Комментировать свадебные фотографии Анжелы он не стал, он вспомнил, как несколько месяцев назад уже оставил свой отзыв под одной из ее фотографий. И вспомнив об этом, Игорь стал искать эту ее фотографию. Через три минуты он ее нашел. На этом снимке Анжела стояла на фоне пустынного пляжа и обнимала молодого человека. Взглянув на него, Игорь понял, что это ее нынешний жених. Его комментарий по прежнему был под этим фото, где он написал с нотками ревности тогда:

«Не понял..., это кто с тобой?», ниже висел ответ Анжелы, она ему написала:

«Не поняла..., это что за обиды у нас такие? Это мой двоюродный брат, который приехал к нам в гости, а ты Игорек, запомни, что я люблю только тебя!». Игорь с ухмылкой смотрел на этот ответ, затем, негромко произнес:

– Значит, теперь женятся на двоюродных братьях? – улыбка сползла с его лица, так как в своем уме он быстро прикинул, сколько времени Анжела «вешала ему лапшу» на уши, выдавая своего новоиспеченного мужа за своего родственника. Взглянув вновь на ее фото, он быстрым движением закрыл ее фотоальбом, словно, это была какая-то мерзость. Страница Анжелы вновь открылась перед ним и в очередной раз взглянув на новую фамилию Анжелы и на ее графу, где вместо слова «Не замужем», появилось противоположное слово, Игорь понял, что теперь его ничто здесь не держит и не мешкая ни минуты, он навел курсор на надпись «убрать из друзей» и быстро нажал «ОК». Следом за этим, он решил удалить и всех ее знакомых, с которыми Анжела его в свое время познакомила. Игорь открыл список контактов и через пару минут он удалил ее школьную подругу, затем, удалил ее двоюродную сестру, после чего, из его списка исчезли и две племянницы Анжелы и его список друзей заметно сузился.

– Не хочу, чтоб о тебе здесь что-то напоминало – промолвил Игорь и перешел к своим фотоальбомам. Один из его альбомов так и назывался «Анжелика» и содержал он исключительно ее фотографии. Открыв редактирование, Игорь удалил этот альбом, затем, он перешел к следующему альбому и уже занес палец над кнопкой «удалить», но, в следующую минуту остановился и еще раз взглянул на название фотоальбома. «Юляша», назывался этот альбом и были в нем фотографии дочки Анжелы, которую звали Юля и которая была у нее от первого, неудачного брака. На этих фото Игорь фотографировал Юлю в различных ракурсах, были там и снимки, где он вместе с ней, держит ее на руках и оба они улыбаются и их фотографирует Анжела.

– Ты ни в чем не виновата, Юляш – тихо промолвил Игорь и вдруг вспомнил свой телефонный разговор с Юлей. Когда ей Анжела подарила мобильник на ее одиннадцать лет, Юля стала у Игоря постоянным абонентом. Они созванивались каждый день и доходило даже до того, что Анжела в шутку говорила Игорю: «я скоро начну ревновать тебя», что вызывало у обоих лишь смех. Игорь общался с Юлей почти часами, уделять ей время он всегда был рад,

но, именно свой первый телефонный разговор с ней он помнил хорошо. Наверно, потому, что этот разговор был для него самым любимым из всех.

Было утро. Мать Игоря, Ирина уже ушла на работу, а ему предстояло ночное дежурство, которое начиналось у Игоря в пять часов. Игорь трудился в центральной, городской библиотеке ночным сторожем. Все началось с того, что у Ирины была школьная подруга, Татьяна, которая работала библиотекарем в третьем филиале центральной библиотеки имени Толстого. И когда Игорь начал искать работу, Ирина попросила Татьяну, чтоб та похлопотала в центральной о принятии Игоря на работу в качестве охранника. Так он попал в третий филиал. Это было в апреле 99-го года, за это время Игорь показал себя, как хороший и добросовестный работник и однажды было решено перевести его в центральную библиотеку, директриса тогда еще шутя сказала ему: «нам молодые кадры нужны». И вот уже добрых восемнадцать лет Игорь работал на этом поприще. Со своим коллективом за все эти годы он неплохо сдружился, начиная с гардеробщицы и заканчивая директрисой. Игорь приступил к завтраку, который Ирина оставила ему на плите. Едва успев позавтракать, он услышал, как зазвонил его мобильный. Это была его девушка, Анжела.

– Алло – произнес он.

– Привет, Игорек! – услышал он ее довольный голос и при этом сразу представил ее улыбку, с которой она произнесла эти слова.

– Привет, Анжел, как ты?

– Все хорошо, ты меня ждешь? – услышав от нее эту фразу, Игорь сразу понял, что Анжела сейчас рядом, в его районе. Она жила от него далеко, в поселке городского типа, Фруктовое, который находился в тридцати километрах от города.

– Жду, конечно, ты рядом? – с надеждой в голосе спросил он.

– Да, я сегодня выбралась в город по делам, надо мне в пенсионный фонд зайти, получить мамину пенсию, сходишь со мной?

– Ну, конечно, ты во сколько будешь у пенсионного?

– Минут через пятнадцать, так что, можешь выходить – произнесла она и после разговора с Анжелой, Игорь поспешил в свою комнату и стал собираться на встречу с ней.

Игорь подошел к зданию пенсионного фонда. Анжелы еще не было, она появилась минут через десять, он увидел ее, когда она появилась из-за угла одного из домов и замахав ему, прибавила шаг. Игорь, улыбаясь, пошел ей навстречу.

– Привет! – радостно произнесла Анжела, чмокнув его в щеку.

– Привет! – ответил он и поцеловав ее в ответ, направился с Анжелой к парадному входу в пенсионный фонд. В узком коридоре пенсионного фонда была огромная очередь в кабинет и Анжела прикинула, что пока дойдет ее очередь, она вполне успеет зайти в гости к Игорю и попить кофе с ним. Поэтому, она заняла очередь за последним человеком и повернувшись к Игорю, произнесла:

– Пойдем к тебе, угостишь меня кофе?

– О чем речь? – с улыбкой произнес он и они покинули здание.

По пути к дому Игоря, Анжела произнесла, взглянув на него:

– А я Юле на день рождения телефончик подарила, твой номер она тут-же записала, так что, жди – лукаво улыбувшись Игорю, сказала она.

– Ты ей передавала от меня поздравления? – спросил Игорь.

– Ну, конечно, она передает тебе «спасибо огромное» – ответила она и они продолжили путь по старому, тихому скверу. В стороне, за покосившимися деревьями была старая, разрушенная танцплощадка. Была она в форме асфальтированного круга, из-под старого, потрес-

кавшего асфальта тут и там росла трава. Взглянув на то, что осталось от этой танцплощадки, Анжела задумчиво произнесла:

– Интересно, в каком году она перестала работать? – Игорь остановился и взглянул на руины танцплощадки. Анжела тоже остановилась и вопросительно взглянула на него. Игорь закрыл глаза и крепко зажмурился и вдруг в его голове зазвучала музыка. Мелодия шла откуда-то издали, затем, постепенно приближалась, словно Игорь шел на эти звуки музыки. Он без труда узнал этот мотив, это был старинный фокстрот «Брызги шампанского». Игорь был любителем ретро – музыки и поэтому, данную мелодию сразу узнал. Наконец, он открыл глаза. Увиденное его потрясло и он почувствовал мимолетный страх, но, окружающая его обстановка этот страх быстро развеяла у него. Игоря окружал теплый вечер, а прямо перед ним стояла эта самая танцплощадка, руины которой он видел минуту назад. Только теперь это были не развалины. Танцплощадка была абсолютно новой, с белыми, каменными колоннами, которые были расположены вдоль всего круга, а на самой площадке танцевали молодые пары. Девушки были в соломенных шляпках, с вуалью на лице и руки их были в перчатках, мужчины были в строгих, черных смокингах и вместе со своими спутницами кружились под звуки «Брызги шампанского». В центре площадки был такой-же круглый подиум, на котором располагался оркестр, именно он исполнял этот фокстрот. Игорь быстрым шагом обогнул круг площадки и остановившись перед входом, взглянул ввысь. Там, между двух колонн возвышалась вывеска, на которой разноцветными цифрами красовалась надпись: «С Новым 1940-ым годом!». Мурашки побежали по спине Игоря и он почувствовал, как чья-то рука легла ему на плечо. Он содрогнулся всем телом и видение исчезло. Словно, кто-то выключил старый фильм и перед его глазами появилась прежняя, окружающая его обстановка, теплый вечер сменился вновь ясным днем и танцплощадка снова превратилась в жалкие руины. Анжела с тревогой посмотрела ему в глаза и произнесла слегка испуганным голосом:

– Игорек, с тобой все нормально? – Игорь уставился на нее, словно, впервые видел Анжелу перед своими глазами, затем, полностью придя в себя, вместо ответа, произнес:

– Здесь был центральный вход на танцплощадку – и он указал на разбитые, еле узнаваемые ступеньки, которые теперь заросли травой: – здесь были колонны, а на самом верш этих колонн была вывеска «С Новым 1940-ым годом» на ней было написано – добавил он и взглянул на Анжелу. Она ничего не понимающим взглядом одарила его и наконец, произнесла:

– Это твоя бабушка тебе об этом рассказывала? – весь пыл, который был в эту минуту у Игоря, моментально пропал. Он уже чуть было не рассказал Анжеле, что минуту назад видел, как эта площадка работала и на ней звучала музыка, но, вместо этого, произнес:

– Да, в молодости она часто посещала ее.

– Игорек, пошли скорее, а то я очередь в пенсионном заняла – напомнила ему Анжела и Игорь сказал:

– Да, конечно – и они продолжили путь в сторону дома Игоря.

На кухне Игоря, Анжела сидела напротив него и попивая кофе, спросила:

– А твоя мама во сколько приходит с работы? – вопрос ее прозвучал с какими-то нотками тревоги в голосе, Игорь без труда уловил их в ее интонации. Несмотря на то, что знакомы они были без малого, семнадцать лет, Анжела все-равно продолжала относиться к матери Игоря с какой-то осторожностью, Игорь догадывался, почему. Все из-за того, что Ирина долгое время не хотела видеть Анжелу в качестве девушки Игоря, а когда у Анжелы родилась Юля в 2005-ом году, Игорь думал, что его мать на пушечный выстрел не подпустит ее к нему. Но, даже такой факт, как рождение ребенка от «проезжего молодца», так Ирина называла несостоявшегося отца Юли, со временем не стал преградой их отношениям. Любая мать наверняка посоветовала-бы своему сыну забыть такую девушку, которая где-то в своем селе «нагуляла» ребенка. Игорь тоже думал, что после рождения Юли, Ирина знаясь не захочет с Анжелой, если она раньше не очень ее жаловала, то, теперь и подавно презирать будет. Но, такого не случилось.

Ирина, конечно, не была в восторге от Анжелы и того факта, что она стала мамой, но, не была против того, что ее сын продолжает поддерживать с ней отношения. И Игорь догадывался, почему его мать осталась снисходительной к Анжеле. Наверняка причиной служил тот факт, что Юля у Анжелы родилась ребенком – инвалидом и сейчас в свои одиннадцать лет она перенесла десять операций, но, на своих ножках она так и не стояла, а продолжала оставаться инвалидом – колясочником. И где-то в глубине души Ирина жалела не так Анжелу, как ее дочку. Игорь ей улыбнулся и ответил:

– После двенадцати, так что, не бойся, время еще есть.

– Я и не боюсь, просто спросила – тут-же придав себе бойкий вид, попыталась возразить ему Анжела, затем, добавила, выпив свой кофе: – ладно, Игорек, я пойду, ты уже не провожай меня.

– Но, мне не трудно – попытался уверить ее в обратном Игорь, но, она сказала:

– Не надо, скоро твоя мама вернется, кстати, привет ей передавай.

– Непременно – произнес Игорь, снимая с крючка ее куртку и передавая ей.

– Юляша тебе вечером позвонит, во всяком случае, она собиралась – с улыбкой произнесла на прощание Анжела.

– Я буду ждать – так-же улыбнувшись ей, произнес Игорь и попрощавшись с ней, закрыл дверь.

Анжела оказалась права и вечером Игорь услышал телефонный звонок. Подойдя к своему мобильному, он увидел, что звонит номер, которого не было в списке его контактов, но, он уже и так догадался, что это звонит Юля. С улыбкой взяв телефон, Игорь ответил на звонок:

– Алло, привет – услышал он в трубке детский и робкий голосок Юли.

– Привет, Юляша, как дела у тебя? – спросил Игорь веселым тоном, в надежде, что это поможет освободиться Юле от робости.

– Нормально, как у вас? – Игорь на пару секунд впал в ступор, так как услышал, что Юля обратилась к нему на «вы». Он не замечал этого раньше, когда виделся с Юлей и когда приезжал навещать ее в больницу, а вот сейчас в первом телефонном разговоре вдруг заметил это и поскольку, они были знакомы далеко ни первый год, Игорь предложил:

– Нормально и у меня, только, Юляш, давай на «ты», все-таки, столько времени мы знаем друг друга...

– А мне мама замечание однажды сделала за то, что я на «ты» тебя как-то назвала – призналась Юля, на что Игорь с улыбкой ей ответил:

– Передай своей маме, что я не против, что-бы ты меня на «ты» называла, договорились?

– Хорошо, передам – произнесла Юля и Игорь сразу-же представил, как во время этих слов на ее личике играет улыбка. А вот на лице Игоря улыбка вдруг пропала, потому что он вспомнил в этот момент, как Анжела приезжала однажды к нему в гости с Юлей, когда той было шесть лет и Игорь начинал нянчиться с ней, совершенно позабыв про Анжелу. Тогда в те минуты он чувствовал себя в роли отца и шутя называл Юлю «дочкой». Она на том конце провода словно, прочитала его мысли и спросила:

– А помнишь, как мы с мамой к тебе приезжали?

– Ну, конечно! – радостно произнес Игорь.

– И как ты, помню, называл меня «дочкой» – добавила Юля каким-то сникшим голоском, как показалось Игорю. Собравшись с духом, он сделал небольшую паузу, после которой предложил:

– Если хочешь, я всегда тебя так буду называть? – при этом в его тоне не было ни грамма юмора.

– Давай, хочу – не мешкая, тут-же согласилась Юля.

– Ну, тогда, пока, доча – с улыбкой произнес Игорь.

– Пока, папа – еле слышно ответила Юля со смешком в голосе и попрощавшись с ней, Игорь все с той-же добродушной улыбкой на лице, отложил свой телефон в сторону.

Как только Игорь вспомнил этот телефонный разговор, он услышал, как его мобильный зазвонил. На дисплее высветилась фотография Юли. В голове у Игоря сразу возникла мысль, расскажет-ли ему Юля о маминой свадьбе, или, нет? Взяв телефон, он ответил на звонок:

– Привет, что ты там делаешь? – как ни в чем не бывало, спросила его Юля. По ее тону он сразу понял, что ничего рассказывать она ему не собирается. Тогда Игорь сам произнес в ответ:

– Привет, дочка, передавай маме мои поздравления – при этом, он старался, чтоб в его голосе не было слышно прохладных ноток, которые шли не от сердца, хотя, Юля вряд-ли еще умела разбираться в людях, думал он.

– Какие поздравления? – непонимающе произнесла Юля.

– Ну, как-же, «какие», поздравления со свадьбой – уточнил Игорь. В трубке повисло молчание, Игорю даже показалось, что Юля отключилась давно, но, в следующую минуту она промолвила растерянным голосом:

– А как ты узнал об этом?

– Интернет – хитрая штука – горько усмехнувшись ей, произнес Игорь.

– Ладно, пап, я тебе потом позвоню, ладно? – произнесла Юля быстрым голосом, словно, куда-то спешила.

– Как скажешь... – промолвил Игорь.

– Все, папуль, может, завтра позвоню, пока – протараторила Юля все тем-же тоном и положила трубку. Убрав телефон от уха, Игорь взглянул на дисплей и вновь невесело усмехнулся.

«Похоже, ей стало неловко передо мной», решил он и мысленно добавил: «неловко за свою мать стало». После этого, Игорь отложил мобильный в сторону и не спеша закрыл свой ноутбук. Теперь его стала мучить другая мысль, говорить матери о том, что его любимая девушка вышла замуж, или, нет? Едва он успел об этом подумать, как услышал, что в замке заерзал ключ и в прихожую вошла Ирина, которая вернулась с работы. Игорь вышел ее встретить в коридор.

– Ну, как дела, все нормально? – спросила она, разуваясь.

– Да – ответил он и едва смог сдержать смешок, который готов был вырваться из него. Смех этот был вызван его ответом, что все нормально, если не считать того обстоятельства, что его любимая девушка вышла замуж и которую он всегда считал своей невестой. Смешного, конечно, в этом мало, поэтому, Игорь решил, что это был смешок, вызванный, скорее, всей ироничностью ситуации. Ирина тем временем прошла в комнату, где достала из шкафчика свой домашний халат. Игорь знал, что у его матери давно существует привычка обо всем переспросить и он был уверен, что сейчас она вновь поинтересуется у него о том, что происходило в ее отсутствие и он не ошибся, когда Ирина произнесла, направляясь из комнаты на кухню:

– Ну, что интересного было тут без меня? – Игорь понимал, что его мама задает эти вопросы просто так, с долей юмора и в тоже время, он понимал, что тем самым она просто подталкивает его на честный ответ о своей неприятной, личной новости, которую он увидел сегодня в социальной сети. И Игорь решил, что нет смысла ничего скрывать, тем более, он сам ясно сегодня почувствовал, что все его чувства к Анжеле, которые, казалось, не пройдут никогда, поскольку были нерушимой стеной, рухнули и остыли в один момент и теперь он не чувствовал и не испытывал к Анжеле ровным счетом, ничего, словно их многолетней дружбы и не было вовсе и лишь, Анжелины дочка, Юля, останется для него единственным напоминанием о их продолжительной дружбе, которая сегодня закончилась.

– Интересное было – со вздохом произнес Игорь, зайдя к матери на кухню.

– Вот как и что-же? – поинтересовалась Ирина, не глядя на него, так как занялась приготовлением ужина.

– Вышла замуж Анжела – произнес Игорь, всем своим видом давая понять матери, что он несколько не переживает по этому поводу. Ирина застыла у плиты, как вкопанная, затем, повернулась к Игорю и произнесла, не скрывая своего удивления:

– Да ты что?... – однако, внезапно нахлынувшее на нее изумление, через минуту прошло и Ирина продолжила, уже с нотками презрения к Анжеле: – ты, посмотри, какая она оказалась...

– Да – согласился с матерью Игорь и направился в свою комнату, утратив всякий интерес к этой новости. Ирина, перед тем, как вычеркнуть Анжелу из своей памяти, напоследок произнесла:

– И чтоб духу ее больше не было в нашем доме! – не дождавшись никакой реакции со стороны Игоря на свои слова, Ирина покачала головой и вернулась к ужину.

На следующий день Игоря ждало ночное дежурство в центральной библиотеке. С самого утра он был в раздумьях и думал, что-же сказать, когда на работе его спросит гардеробщица Лидия Сергеевна о том, как там поживает Анжела со своей дочкой. С Лидией Сергеевной Игорь познакомился сразу в тот-же день, когда перевелся в центральную, городскую библиотеку и с первых-же минут он понял, что с этим человеком он сработается, так как Лидия Сергеевна была по натуре человеком общительным, добродушным и с хорошим чувством юмора. Игорь помнил тот день, когда вместе с Анжелой он пришел в центральную библиотеку, чтоб отдать в отдел кадров свою медицинскую книжку и Анжела тогда пошла с ним, как говорится, за компанию и заодно, познакомилась с Лидией Сергеевной и с тех пор Лидия Сергеевна всегда говорит Игорю, что ей очень понравилось знакомство с Анжелой и не было такого случая, что-бы она не спросила у Игоря, как там поживает его девушка. Вот, поэтому все утро Игорь, то и дело, раздумывал, говорить ей всю правду, или, нет? В конце – концов, он остановился на том, что решил, что скажет Лидии Сергеевне все, как есть и взглянув на часы, отметил, что до начала дежурства у него остается четыре часа и он стал ждать, когда подойдет время сказать горькую правду.

Игорь прибыл на дежурство, как всегда, к пяти часам вечера. Лидия Сергеевна встретила его в гардеробе с улыбкой и со своим отличным настроением, которое, похоже, у нее никогда не падает.

– Прошу, занимайте «трон»! – произнесла шутя Лидия, указывая Игорю на свое рабочее место за столом в гардеробе.

– Спасибо – промолвил с улыбкой Игорь, всем своим видом давая понять, что оценил ее излюбленную шутку.

– Ну, рассказывай, Игорек, как живешь, как твои девчонки? – услышав этот вопрос от Лидии Сергеевны, Игорь почувствовал, что сказать все, как есть, у него не получится, во всяком случае, не сегодня. Видя, как Лидия Сергеевна просто «светится» позитивным настроением, Игорь понял, что просто не сможет взять и испортить этот ее добродушный и теплый настрой. А то, что она огорчится, услышав от Игоря, что у того закончилась личная жизнь, он несколько не сомневался, поэтому, единственное, что он смог сделать, это одарить ее теплой улыбкой и произнести:

– Все нормально у них, Юля растет.

– Послушай, ну, а что врачи говорят про ее здоровье, есть шанс, что она будет ходить? – этот вопрос Лидия Сергеевна задавала Игорю не раз, из чего он сделал вывод, что Лидия не меньше его желает, чтоб Юля, в конце – концов, однажды встала на ножки, избавившись от своего инвалидного кресла. И Игорь, как и в прошлый раз, повторил свой ответ:

– Врачи говорят, «надежда умирает последней», то есть, надежда есть – произнес Игорь с помрачневшим видом. Такое-же мрачное выражение лица было и у Лидии Сергеевны, когда она вновь затронула этот вопрос. Собственно, если-бы не этот грустный вопрос, Игорь никогда не увидел-бы, как выглядит огорченная Лидия Сергеевна, так как ее грустный вид можно увидеть только, когда у них речь заходит о здоровье Юли. Затем, когда эта тема была обговорена, весь позитив, как по команде, вернулся к ней и Лидия Сергеевна напоследок произнесла:

– Ну, я пошла, а ты тут не скучай, может, книжку найдешь интересную.

– Мне-бы что-нибудь историческое найти, желательно, про наш город – произнес Игорь и Лидия Сергеевна, которая собиралась уже уходить, вернулась к столу и посоветовала ему:

– А ты знаешь, такую литературу у нас можно найти, она на старшем отделе, если не ошибаюсь, есть книжка про нашу библиотеку, про то, как она строилась, посмотри.

– Посмотрю – промолвил Игорь и по его виду можно было понять, что он заинтересовался этой книжкой и мысленно уже направился в старший отдел на поиски этой книги. Игорь уже и сам точно не помнил, когда он стал интересоваться историей своего города. Но, понимал лишь одно, что этому увлечению поспособствовало одно интернет – сообщество в социальной сети. Как только Игорь его заметил, когда заходил на свою страницу, он сразу-же, без раздумий на него подписался. А называлось сообщество: «Ретро – Севастополь в фотографиях» и он с интересом стал изучать там старые, черно – белые снимки довоенных и послевоенных лет. И вот, когда он проводил последнюю сотрудницу, Игорь закрыл центральный вход библиотеки и проверив, закрыты-ли окна, направился в старший отдел на поиски книги о истории центральной, городской библиотеки. Миновав книгохранилище, он остановился перед стеллажом с вывеской: «Наша история» и вскоре, пробежав глазами по нескольким энциклопедиям, остановил свой взгляд на одной из книг и взяв ее с полки, понял, что эта та самая книга, о которой ему рассказала Лидия Сергеевна. «Библиотека имени Л. Н. Толстого: вехи истории», гласило название книги на лицевой стороне обложки. Взяв книгу под мышку, Игорь вернулся с ней в гардероб. Первое, на что он обратил внимание, это на дату основания библиотеки. Она была основана в 1921-ом году, а в начале тридцатых годов у нее появились филиалы, которых в настоящее время насчитывается шестнадцать по всему городу в различных районах. Первый филиал образовался в начале 1931-го года по адресу, улица Киевская, дом 18, однако, во время Второй Мировой войны дом, в котором располагался этот филиал, был полностью разрушен, после окончания войны, дом восстановили и построили заново, однако, размещать в нем полуподвальное помещение для филиала библиотеки уже не стали, поэтому, в настоящее время отсчет этих филиалов начинается со второго, а не с первого, который просуществовал лишь до 1941-го года. Игорь оторвал свой взгляд от книги и попытался вспомнить, в каком районе находится улица Киевская. В тех краях он никогда не был, поэтому, вспомнить точное месторасположение этой улицы у него не получилось. Мысли его прервал телефонный звонок. Взглянув на дисплей своего смартфона, он увидел, что это звонит Юля и отложив в сторону книгу, Игорь улыбнулся и ответил на звонок.

– Привет, ну, как ты там? – задала ему свой традиционный вопрос Юля. Игорь, как всегда, встретил этот вопрос с улыбкой и произнес в ответ:

– Я нормально, как ты?

– И я нормально – произнесла Юля. Раньше Игорь непременно спросил-бы у Юли, как там мама и что она делает и он почувствовал только что, как этот вопрос едва не сорвался с его губ по старой памяти. Но, в следующую минуту Игорь отметил про себя, что этот вопрос очень скоро забудется у него и кроме Юли никого больше для него не будет существовать из ее семейства.

– Чего грустный такой? – спросила она и услышав от нее эту фразу, Игорь отметил про себя, что Юля в свои одиннадцать лет уже неплохо разбирается в голосах и может по ним определить настроение человека. Игорь улыбнулся и стал тут-же думать, что сказать ей в ответ.

Он огляделся по сторонам, словно, пытался отыскать ответ где-то рядом с собой, наконец, взглянув на окно, что выходило на центральную площадь города и увидев, что за окном пошел дождь, Игорь произнес:

– Не знаю, может, из-за того, что дождь пошел, налетела грусть – ответил Игорь, надеясь, что этот ответ ее устроит. На что Юля произнесла:

– А я даже не знаю, идет у нас, или, нет, сейчас гляну – и Игорь услышал в трубке, как заскрипело ее инвалидное кресло и перед своими глазами он тут-же представил, каких усилий требуется Юле, чтоб приподняться и взглянуть за окно, поэтому, он тут-же ей произнес:

– Не надо, Юль, забудь – попросил он, однако, прекрасно понимал, что это бесполезно. Если Юля что-то решила, она непременно доведет это до конца, каких-бы трудностей и даже, болей ей это ни стоило.

– Ага и у нас пошел – произнесла Юля и добавила: – ладно, папуль, я завтра позвоню, хорошо?

– Ну, конечно звони – с улыбкой промолвил Игорь и Юля, словно, разглядела эту его ухмылку и спросила:

– Чему ты улыбаешься? – по ее тону он понял, что она тоже сейчас улыбается.

– Да, так... – уклончиво промолвил он, Игорь чувствовал, что ему не очень хочется признаваться Юле в том, что ему очень приятно, что она продолжает называть его «папой». Он сам не мог объяснить себе, почему не хочется, эта странная черта характера давно в нем присутствовала, когда Игорь почему-то стеснялся и чувствовал себя неловко, если ему приходилось признаваться в чем-то добром. Его мать в таких случаях всегда говорила ему: «плохих поступков надо стесняться, а не хороших». Он был полностью согласен со своей матерью и все-же, никак пока не мог побороть в себе эту черту. Но, Юля, словно, действовала на него каким-то своим, магическим способом и в результате, Игорь всегда выкладывал ей то, что намеревался скрыть. Так произошло и в этот раз, Юля настояла на своем и повторила:

– Чего улыбаешься? – Игорь глубоко вздохнул, надеясь, что этот вздох она не услышит, иначе, Юля обязательно спросила-бы, чем вызван у него такой глубокий вздох, Юля давно «разобрала его по винтикам» и теперь знает, как облупленного и поэтому, Игорь наконец, ей ответил:

– Просто, мне приятно, когда слышу от тебя «папа».

– А мне приятно, когда ты меня «дочкой» зовешь, я когда это слышу, меня, словно, какая-то... – Юля запнулась, ища подходящее слово, наконец, произнесла: – словно, волной какой-то обдает.

– Вот как? – удивленно произнес Игорь, не скрывая своего удивления.

– Ага, твой голос, наверно, так действует на меня – предположила Юля. Игоря стал интересовать в этот момент один вопрос и он решил задать его Юле, надеясь, что ничего страшного в этом вопросе нет и Юля воспримет его спокойно и он спросил:

– Ну, а как ты зовешь своего...? – Игорь замолчал, потому что чувствовал, что произносить имя нового мужа Анжелы ему совсем не хочется, несмотря на то, что он его уже знал. Юля поняла его и произнесла совершенно спокойным, ровным голосом:

– Для меня он просто «дядя Сережа», я никогда не назову его «папой», потому что, ты для меня всегда был, как отец – Юля произнесла именно те слова, которые Игорь надеялся от нее услышать. Юля прекрасно об этом догадалась и поэтому, нашла для него нужные слова. Игорь это прекрасно понял и наконец, решил попрощаться, чтоб больше не ставить перед Юлей подобных вопросов, так как ей всего одиннадцать лет, хотя, сама она уже давно считала себя взрослой и очень обижалась, если Игорь продолжал считать ее ребенком.

– Ладно, Юль, пока – промолвил он и после разговора с Юлей, решил вернуться к книге, которая повествовала о истории его библиотеки. Он вдруг почувствовал, что у него начинает все больше расти интерес к тому району, где когда-то давно находился 1-ый филиал его цен-

тральной библиотеки. Интерес возрос настолько, что он решил завтра днем съездить на то место, на улицу Киевскую, тем более, что он ни разу не бывал в том районе, являясь при этом коренным Севастопольцем.

На следующее утро, в половине седьмого его сменила уборщица, молодая девушка Наташа. Она не была его ровесницей, но, по возрасту была лет на пять моложе Игоря.

– Собирайтесь, Игорек – произнесла она с мимолетной улыбкой и улыбнувшись ей в ответ, Игорь стал собираться домой. Рассвет едва начал вступать в свои права, когда он стоял на остановке и ждал свой автобус. Обычно, приходя с ночных дежурств, он уже не заставал дома свою мать, которая к семи часам уходила на работу и Игорь в глубине души был рад, что он сегодня сможет воспользоваться ее отсутствием и съездить на улицу Киевскую, иначе, ему пришлось-бы придумывать отговорку. Он уже знал, что примерно, часов в девять, или, в начале десятого ему позвонит Юля, чтоб узнать, как он доехал домой. И Игорь не ошибся, Юля ему позвонила, когда он находился на кухне и включал чайник, чтоб сделать себе кофе.

– Ну, что ты там, доехал? – сразу поинтересовалась она, как только он ответил на звонок.

– Да, Юль, доехал – подтвердил Игорь, садясь за кухонный стол.

– Что делать будешь?

– Еще не знаю, отдохнуть после ночной смены, скорей всего.

– А, ладно, тогда я вечером позвоню – поспешила попрощаться она.

– Давай, звони.

– Хорошо, спокойной ночи, папуль.

– И тебе, доча – шутя ответил он Игорь специально так ответил, потому что уже знал, что это его пожелание, которое было ни к месту сказано, вызовет у Юли смех, а он всегда хотел слышать, как она смеется. И Игорь не ошибся, реакция у Юли была именно такой, какую он и ожидал от нее услышать:

– Мне-то зачем такое желать, я-то не ложусь спать, это ты давай, иди! – со смехом произнесла она. При этом, помимо смеха в ее голосе слышались нотки приказного характера, Игорь ясно понимал и видел невооруженным глазом, что Юля относится к нему с заботой, иногда даже доминировала над ним и в такие минуты у Игоря складывалось впечатление, что он говорит со своей матерью, а не с одиннадцатилетней девочкой, но, понимал, что ничего не может с этим поделать, так как по своему характеру он был «мягкотелый» и приструнить ее, как это получалось у Анжелы, у него не выходило.

– Ладно, до вечера – попрощался он и убрав телефон от уха, с легкой улыбкой взглянул на дисплей. Затем, улыбка полностью исчезла с его лица, потому что Игорь мысленно извинился перед Юлей за то, что обманул ее на счет дневного сна, так как вместо него собирался поехать на улицу Киевскую, на которой ему бывать не приходилось.

После завтрака Игорь проверил карманы своей куртки и убедившись, что мелочи на проезд ему хватит, стал не спеша собираться. Путь к автобусной остановке проходил мимо художественного лицея, в котором работала Ирина. Должность у нее была – кладовщица и окно кабинета, в котором она сидела, выходило прямо на эту остановку. Поэтому, Игорь решил, что пройдет пешком до следующей, так как не хотел, чтоб мама его случайно заметила и у нее появились-бы вопросы к нему. В итоге, Игорь сел в маршрутку, которая следовала в тот самый район, который ему был нужен. Его попутчиком оказался молодой человек, примерно его ровесник и внешний вид этого человека располагал к общению, поэтому, Игорь решил задать ему вопрос, несмотря на то, что молодой парень был в наушниках:

– Извините, мне надо на Киевскую, не подскажете, на какой остановке лучше сойти, чтоб попасть туда? – парень вынул из правого уха наушник и взглянув на Игоря, произнес:

– Это вам лучше сойти на Кожанова и пойти мимо овощного рынка, по этой дороге минут пять получится до Киевской – ответил он и не дожидаясь от Игоря благодарности, вновь сунул

наушник в ухо и откинулся на своем сидении. Тем не менее, Игорь все-же поблагодарил его за ответ и устремил взгляд в окошко.

Когда маршрутка остановилась на улице Кожанова, Игорь вдруг почувствовал первые признаки головной боли, которые стали давать о себе знать. Он не мог понять их причину и в итоге стал допускать даже самую абсурдную мысль, а именно, что этот район негативным образом стал на него действовать, словно, не хотел впускать незваного гостя в свои владения. Миновав небольшой, овощной рынок, Игорь направился дальше по узкой, асфальтированной дорожке, которая заканчивалась ступенями вверх. Поднимаясь по этим ступеням, он оказался на нужной ему улице. На первом попавшемся доме он увидел табличку: «Киевская – 2» и понял, что теперь найти дом №18 особого труда не составит. И оглядевшись по сторонам, Игорь направился по узкой дорожке к интересующему его дому. Между тем, головная боль все сильнее на него давила, набирая скорость и Игорь стал сомневаться в абсурдной своей мысли, что боль ему причиняет эта улица, иначе, как объяснить то обстоятельство, что пока он сюда ехал, его ничто не беспокоило? Наконец, минут через пять он подошел к пятиэтажке, на стене которой была выцветшая, облупившаяся табличка с номером 18. Игорь взглянул на этот дом и заметил, что никакого намека на то, что здесь когда-то располагался 1-ый филиал библиотеки им. Толстого и близко не было. На том месте, где по идее должно было находиться подвальное помещение, была просто обычная серая из цемента стена, а окна первого этажа дома располагались чуть выше этой стены. У Игоря вдруг возникло резкое желание провести над собой эксперимент. Вспомнив в миг свои школьные годы и то свое приключение, которое случилось с ним на турниках, Игорь прижал пальцы к вискам и крепко зажмурился. И не смотря на то, что глаза были закрыты, он все-равно заметил, как его накрыл какой-то мрак, словно на небе серые, дождевые тучи заслонили собой Солнце. Игорь открыл глаза. Рот у него приоткрылся оттого, что он перед собой увидел. У него было ощущение, словно он стоит в миллиметре от большого, гигантского экрана кинотеатра, по которому демонстрируется старый какой-то фильм. Пятиэтажный дом, рядом с которым Игорь находился, теперь изменился. И вместо серой стены, что проходила под окнами первого этажа, теперь он видел полуподвальное помещение с окнами и парадным входом, который состоял из спуска вниз в виде ступенек. Не веря глазам, Игорь прочитал надпись на двери: «1-ый филиал библиотеки им. Л. Н. Толстого».

– Как это так? – непроизвольно вырвалась из его уст фраза и Игорь перевел взгляд на светящиеся окна библиотеки, на стеклах которых красовались таблички с рифмованными фразами, которые, надо полагать, были адресованы читателям: «В читальном зале тишина нам особенно нужна», на другой, приклеенной рядом, была еще одна фраза: «Уходите разговоры в вестибюли, в коридоры». Мозг Игоря, который словно, не мог понять происходящего, дал организму тревожный сигнал и Игорь оглянулся назад. На другой стороне улицы проходила молодая девушка, которая на ходу что-то изучала в своем мобильнике и на другой стороне улицы продолжало светить Солнце, а над домом №18 висели свинцовые тучи.

«Ты опять видишь прошлое», дал о себе знать его внутренний голос. И в этот самый момент Игорь вдруг подумал:

«А что будет, если я шагну туда, в это прошлое?». Ответа на этот вопрос он не нашел, вместо ответа он почувствовал страх и ему ужасно захотелось, чтоб эта открывшаяся его взору картина, что вела в прошлое, пропала, чтоб дом вновь обрел свой прежний фасад, без всякой библиотеки, что находилась в подвальном помещении этой пятиэтажки и Игорь вновь крепко зажмурился, не обращая внимания на свою головную боль.

– Парень, посторонись! – услышал Игорь голос со стороны. Открыв глаза, он вздрогнул и отступил в сторону, пропуская мужчину, который нес на плече большой, плоский телевизор «SAMSUNG». Затем, он бросил взгляд на дом и увидел, что никакой библиотеки в нем нет, вместо нее была лишь та же самая серая стена. Наконец, он развернулся и направился назад. По дороге к автобусной остановке Игорь решил позвонить своему школьному другу Алексею.

Тому самому, с которым он, будучи в начальных классах, лазил по турникам на школьной площадке. После окончания школы Игорь продолжил поддерживать с ним связь. У Алексея был свой небольшой бизнес, он собирал старинные монеты, Советские рубли и продавал их разным коллекционерам, а иногда и обменивал на современные купюры. Когда Алексей ему ответил, Игорь произнес:

– Леш, привет, это я.

– О, сколько лет и зим... – шутя произнес Алексей и поинтересовался: – как дела у тебя?

– Расскажу, если поверишь – промолвил Игорь таким тоном, что сразу заинтриговал Алексея и тот произнес:

– Ну, может, ко мне заскочишь, я дома.

– Хорошо, я минут через двадцать буду у тебя – ответил Игорь.

– Буду рад тебя видеть, Игорек, подходи – сказал Алексей и после телефонного разговора, Игорь спрятал в карман телефон и прибавил шаг к остановке.

Алексей встретил его и поприветствовав, произнес:

– Проходи – и он указал в сторону своей комнаты. Игорь снял обувь и прошел. То, что Алексей занимался собиранием старинных монет и купюр, было заметно сразу, когда Игорь переступил порог его комнаты, на книжных полках в литровых и пол – литровых банках находилась эта коллекция и монетами эти банки были заполнены до самого верха. Алексей вернулся в комнату и сев напротив Игоря, произнес:

– Ну, рассказывай, как дела? – и Игорь рассказал ему про свое новое видение, которое открылось ему на улице Киевской. Алексей взглянул на него пораженным взглядом и произнес:

– Значит, эта... – он пытался подобрать слово, чтоб как-то назвать дар Игоря видеть прошлое, но, не найдя ничего подходящего, закончил просто: – так и не прошла у тебя с тех пор?

– Похоже, что нет, раз я продолжаю видеть это все – произнес Игорь и при этом, его тон был очень грустным, словно, эти видения были ему не в радость и он хотел, чтоб они прошли.

– И ты ясно увидел этот филиал библиотеки своей? – спросил Алексей.

– Да, понимаешь, я когда был на дежурстве в центральной, то прочитал там книжку про историю этой библиотеки и в ней говорилось, что 1-ый филиал просуществовал совсем немного, с 30-ых годов до начала войны, когда она была разбита, а после войны этот филиал заново не стали строить, так что, та пятиэтажка сейчас без подвального помещения – произнес Игорь и заметил, что вид у его друга сделался еще больше удивленным и Алексей промолвил:

– Выходит, ты видишь... – Алексей запнулся, затем, продолжил: – довоенное время? – и тут-же добавил: – бред какой-то.

– Согласен, только знаешь, я не знаю, что будет, если шагну туда – заметив у Алексея недоумевающий вид, Игорь пояснил: – перед своими глазами я видел прошлое, а за моей спиной продолжало быть настоящее, я – бы хотел... – Игорь стал искать нужное слово и наконец, продолжил: – я – бы хотел, чтоб когда я попробую шагнуть туда, ты находился рядом, на всякий случай.

– Что-ж, мне, конечно, не трудно быть рядом, только, чем я смогу тебе помочь? – спросил Алексей.

– Надеюсь, помощь не потребуется, ты просто будь поблизости, мне так спокойней будет – стоял на своем Игорь.

– И когда мы это сделаем? – спросил Алексей. Игорь подумал немного, затем, наконец, промолвил:

– Давай на выходных, в субботу днем, нормально будет?

– Вполне – согласился Алексей.

– Тогда, я пойду, пожалуй, до субботы – произнес Игорь и Алексей стал его провожать.

Как только Игорь вернулся домой, он услышал, как его телефон зазвонил и он увидел, что это звонит Юля. Присев на диван, он ответил на звонок и Юля спросила:

– Привет, что там делаешь?

– Ничего особенного, Юль, отдыхаю – промолвил Игорь.

– Кстати, с праздником тебя – произнесла Юля слегка смущенным тоном и как услышал Игорь, сказала она это с улыбкой. Он привстал с дивана и тут-же попытался вспомнить, что за праздник сегодня такой, с которым она его поздравляет и Игорь, не скрывая удивления, спросил ее:

– С каким праздником?

– С первым Мая – пояснила ему Юля и Игорь, улыбнувшись, произнес:

– До него – же еще несколько дней.

– Ну, все-равно с праздником, вдруг, забуду потом.

– Да, действительно – согласился с ней Игорь и в это время услышал, как в замке заерзал ключ и с работы вернулась Ирина.

– Ну, ладно, Юляш, ко мне тут пришли – поспешил он попрощаться. Игорь не хотел говорить ей правду о том, что с работы пришла мама, потому что, ему казалось, что если он скажет ей эту фразу «пришла с работы мама», Юля может тогда подумать, что он до сих пор находится под «крылом» матери, хотя, на самом деле, так оно и было, но этот факт он старался скрывать от Юли, тем более, что она однажды захотела, чтоб он ее «папой» называл, а какой из него папаша, если Игорь до сих пор в некотором роде, привязан к своей матери и во многом от нее зависит еще? Но, словно, прочитав его мысли, Юля спросила:

– Кто там, мама пришла?

– Да, надо помочь сумки разгрузить – тут-же нашелся с ответом Игорь и попрощавшись с ней, пошел в прихожую, встречать Ирину.

Эта неделя казалась Игорю бесконечной. Выходные, которые он ждал с нетерпением и в тоже время, с волнением, приближались очень медленно, как ему казалось. Ему не терпелось продемонстрировать Алексею свой дар и Игорь в душе надеялся, что у Алексея до субботы не появится никаких планов, из за которых он бы не смог встретиться с ним. Но, все опасения Игоря оказались напрасными, потому что в субботу утром Алексей ему позвонил, как они и договаривались и когда Игорь ответил на звонок, Алексей произнес:

– Ну, что, Игорь, увидимся?

– Конечно, я готов – произнес Игорь.

– Где встретимся? – спросил Алексей. Игорь поразмыслил с минуту, затем, наконец, ответил:

– Давай рядом с нашей старой школой, где спортивная площадка – предложил Игорь и когда Алексей согласился, Игорь нажал отбой и стал собираться. К нему в комнату заглянула Ирина и спросила:

– Ты куда-то уходишь?

– Да, встречу с Лешей, это ненадолго – промолвил Игорь.

– К обеду придешь? – спросила мама.

– Ну, конечно – заверил ее Игорь, снимая с крючка в прихожей свою куртку.

Игорь не спеша направлялся к своей школе, дорога к которой пролежала через сквер. Поскольку, день был выходной, школа выглядела пустой и позабытой. Вход на территорию теперь был под замком и ворота были закрыты, поэтому, Игорь договорился с Алексеем, что они встретятся возле спортивной площадки, которая находилась за пределами школы. Обогнув территорию школы, Игорь прошел несколько метров по зарослям и кустарникам, затем, вышел к спортивной площадке и стал поджидать Алексея. Бросив взгляд на до боли знакомые турники и перекладины, Игорь отметил, что их, похоже, так и не поменяли на новые с тех самых пор, когда он, будучи, второклассником, лазил по ним. Игорь не случайно выбрал для встречи с Алексеем это место, так как именно здесь много лет назад произошло его падение и именно здесь у него возникло странное видение перед глазами. Игорю почему-то казалось,

что это место теперь для него какое-то особенное и он не исключал тот факт, что, возможно, именно здесь он почувствует в себе свой дар лучше, чем где бы то не было. Наконец, он увидел Алексея. Появившись из-за небольшой лесопосадки, он его тоже заметил и помахав Игорю, направился к нему.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.