



MayMood

**В один  
ХОЛОДНЫЙ  
вечер**

MayMood

**В один холодный вечер**

«Издательские решения»

**MayMood**

В один холодный вечер / MayMood — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-907327-3

Настроение было ужасное, в теле — слабость, в голове — дым. Я встретил их, стоящих под окном, когда ветер был холодным и резким, небо было без звезд, затянутое серыми облаками.

ISBN 978-5-44-907327-3

© MayMood  
© Издательские решения

# В один холодный вечер

## MayMood

© MayMood, 2018

ISBN 978-5-4490-7327-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Порывистая волна ветра охватывает полуголые деревья, обессилившие от долгой борьбы с каждым днем все ближе наступающей зимой. Она хлынула на пустые улицы, разметая усохшие листья, на крыши домов, где тяжело качаются кабели и тросы, отчего птицы, сидящие на прутьях, быстро слетают вверх, уносятся в глубокую темноту. Среди этого спровоцированного шума, в полумраке около одного из домов говорит бархатный мужской голос:

– ...по бензину там вообще, ммм... Получается около ста литров.

Говорит к подруге. Они вдвоем стоят возле дома, откуда исходит свет с окон квартир; неподалеку от них – яркий свет от фонарей, освещающих аллею.

– Сотня литров на всю дорогу? – спрашивает она; в голосе слышится искренность – можно подумать, она вправду интересуется подобными вещами. Никогда бы он не столкнулся с мыслью, что ей безразлично.

Это было вечером в конце октября. Из окна на первом, завешенным бирюзовой шторой с бахромой, льется мягкий синий свет. По близости не видно никого.

– В одну только сторону, в одну сторону сто литров... хххху-у-у, – он громко выдохнул, и он и она засмотрелись на пар, который медленно рассеялся в воздухе. – Да, уж как бы иногда плохо не было, главное – всегда есть теплый дом, куда возвращаешься. Где тепло, спокойно.

– Иногда такие состояния, что и это кажется самым малым из всего, что есть. – Просто по ней мороз ударил не так сильно, как по нему.

Она поднимает лицо вверх, к небу.

Кусты и деревья – они слышат, как где-то издалека слышатся громкие шаги зимы, они чувствуют перемену. С них почти опали остатки последних листьев, они готовы принять на себя очередное долгое сражение, каждый год вынуждающее попрощаться со своей молодостью на сезон. Желтые и красные листья деревьев разбросаны по мокрой траве, продолжают увядать на пыльной дороге, на пустых тротуарах.

Она смотрит в черное небо, на котором проблеск звезды мелькает редко, пробившись сквозь серые тучи.

Он в это время думает, что бы еще сказать... как бы ему сделать так, чтоб этот разговор не выпал из памяти, как случается всегда.

А она закрывает, открывает свои глаза снова, снова их закрывает. Ветер мчит сильней, провоцируя множество разнообразных последствий своим, казалось бы, всего-лишь легким прикосновением, едва ощутимым. Являясь причиной самого разного... веет, и желтые листья, до этого времени лишь немного трепетавшие под его дуновением около бордюров, в один момент мягко, словно невидимой слабой волной, поднимаются в свежий октябрьский воздух и летят... завиваются в кругах и летят дальше....

Волна идет в даль, а деревья, до этого времени совсем тихо перешептываясь друг с другом, вдруг все вместе запевают тоскливый, но никогда не надоедающий припев, который всегда ярко выделяется на фоне тишины.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.