

Сама Сум

Sunerise  
Arabian Beach  
Resort 5\*

Путевые заметки  
из Египта

**Саша Сим**  
**Sunerise Arabian Beach Resort 5\*.**  
**Путевые заметки из Египта**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=32493416](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=32493416)  
ISBN 9785449074621*

**Аннотация**

Красное море и отели с их уникальным архитектурным и ландшафтным дизайном территории, инфраструктурой – неисчерпаемые для познания, они требуют многих дней даже для поверхностного ознакомления. Да и на стадии выбора отеля возникают трудности. Данный путеводитель позволит уже на стадии выбора отеля правильно определиться и узнать, что вас в нём ждёт. А во время отдыха я буду вашим гидом и расскажу о многих нюансах, полезных и необходимых, которые вы не прочитаете ни в одном отзыве...

# Содержание

Отель «SUNERISE ARABIAN BEACH RESORT» 5*	5
ПЯТИЗВЁЗДОЧНЫЙ ЭЛИТНЫЙ ОТЕЛЬ	6
Общая сведения об отеле	6
1 июля 2017г. Суббота	6
Ночной перелёт в Шарм-Эль-Шейх	9
Чудо на высоте 10 000 метров	11
Конец ознакомительного фрагмента.	15

# **Sunerise Arabian Beach Resort 5\***

## **Путевые заметки из Египта**

### **Саша Сим**

© Саша Сим, 2018

ISBN 978-5-4490-7462-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Отель «SUNERISE ARABIAN  
BEACH RESORT» 5\***

# ПЯТИЗВЁЗДОЧНЫЙ ЭЛИТНЫЙ ОТЕЛЬ

## Общая сведения об отеле

Отель был открыт в 2013 году, последняя реновация проводилась в 2016 году. Отель состоит из 3-этажных зданий (21 здание), один лифт в главном здании. Отель подходит для семейного отдыха.

Рядом стоящие отели: «**SULTAN GARDENS RESOR**»**T** и «**GRAND ROTANA RESORT & SPA**».

**В близости от отеля:**

**Бухта «Шаркс-Бей» («Sharks Bay»);**

**Бухта «White Knight» («Белого Рыцаря»);**

**Побережье Королевского залива.**

**1 июля 2017г. Суббота**

Сегодня я лечу в отель «**Sunerise**», но не в обычный, в котором я бывал в этом году в начале января и который произвёл на меня довольно приятные впечатления, а в отель более высокой категории, можно считать, для VIP-персон. И это

отель «**Sunerise Arabian Beach Resort (Grand Select)**» 5\*.

Я сделал значительный шаг в достижении своей цели: познать прелести египетских отелей и Красного моря на более высоком уровне – в отеле, близком к VIP-уровню. И потому из отелей-претендентов на моё повышенное внимание, которых было более десятка, я выбрал относительно недорогой отель – «**Sunerise Arabian**» 5\*. Да и сразу брать наиболее шикарный отель – нерационально: к VIP—отелям надо привывать постепенно...

В некоторых, не более пяти, из этих наиболее престижных отелях этих меня смущала, во-первых, слишком высокая цена туров, во-вторых, отсутствие во многих отелях такого уровня системы питания, как «**All inclusive**», в-третьих, расчёт по чекам, потому-то я от них и отказался.

В аэропорт ехал без авиабилета и ваучеров – виноваты компьютерная атака хакеров. Но всё обошлось: представитель туроператора за соседней от регистрации стойке выдавал необходимые копии документов, достаточно было сказать свою фамилию.

Кроме большого количества чистых листов бумаги и нескольких (так, про запас) шариковых ручек, кино-фотокамеры, маски с трубкой, одежды и прочего, я вёз с собой, довольно таки, объёмную ознакомительную информацию об отеле, в который я ехал и, словарь-разговорник, отпечатанные на бумаге. Который раз, накануне поездки я настроил себя делать такую информацию и не без пользы.

Очень при годилось предварительное, но основательное знакомство с отелем и в дальнейшем при написании данной книги.

# Ночной перелёт в Шарм-Эль-Шейх

За последние два года, с июня 2015 года, у меня десятая туристическая поездка в Египет. Несмотря на юбилейность полёта, который, якобы, должен внести некую торжественность и праздничность в это действо, всё происходит обычно и даже до предела обыденно, словно сходить в «Сельпо» за хлебом. Более того, в день вылета я позволил себе выйти на работу, хотя регистрация на самолёт должна начаться в 16—00, а до того надо было найти билеты и ваучеры у туроператора в самом аэропорту. И проработал до предела допустимого, оставив на дорогу полтора часа. И потому на регистрацию попал одним из последних, что естественно получил место у самого туалета... Как и два года назад. Если почестному и по-справедливому, то такие места должны быть раза в полтора дешевле, так как кресла не откидываются, потому что упираются в стенку туалета. К тому же всю дорогу жаждущие физиологических процедур, постоянно стучат дверью и издают (с помощью унитаза) сёрбающие и колоритно заглатывающие звуки, от которых мурашки идут по спине. И так все три часа, за исключением времени взлёта и посадки, когда доступ к этому благу цивилизации ограничен.

Пока самолёт вырубивает на ВПП (взлётно-посадочную полосу), две стюардессы, в разных концах самолёта показывают и рассказывают, как повысить свой шанс жить и выжить

в нештатной ситуации... Эту информацию воспринимаешь автоматически, а своё внимание обращаешь на то, что твоя жизнь за иллюминатором – за которым осталась твоя свобода и абсолютная гарантия на большие шансы жить и выжить. Ты всё это понимаешь, и во всём соглашаешься, ведь другого варианта нет: в Африку поезда и автобусы не ходят, а кораблём по морям – слишком долго. Чувствуешь себя в безопасности, пока колёса шасси контактируют с Землёй. Даже резкое ускорение при старте воспринимается с некоторым азартом. Азартом необычной радости повышенного ускорения и скорости. Но через миг, после отрывы от земли и аплодисментов экипажу самолёта начинаешь ощущать страх, чуть ли не панический. А вдруг... И всё кончено... И так в течение десяти-пятнадцати минут, пока самолёт не наберёт десятикилометровую высоту и не зависнет (такое впечатление) над Земным шариком. Единственно, что отвлекает от ужасных мыслей – это созерцание необычных картин за бортом самолёта. Сколько раз не наблюдаешь картины земного бытия с высоты, не перестаёшь ими восхищаться и даже пытаешься определить по микроочертаниям знакомые места, микрорайоны Киева, извилины Днепра и т. п.

# Чудо на высоте 10 000 метров

Шесть часов вечера. Но уже навис полумрак от сплошных туч над землёй: это собрались в месте взлёта грозовые тучи и уже капли дождя начали покрывать Землю, в том числе бетонные плиты взлётной полосы, внешнее стекло иллюминатора. И оно интенсивно полило слёзы – заплакало... Но самолету, ни свинцовые тучи, ни дождь – не помеха: через несколько секунд после взлёта вырываемся на свободу из оков полутьмы и нас заливают своими брызгами солнечный свет: ведь до захода Солнца ещё более трёх часов!

Когда самолёт набирает крейсерскую скорость и высоту и почти зависает под монотонный гул двигателей, складывается впечатление, что под его брюхом – бездна. Да и цвет её соответствующий – грязно-серый. Что очень даже контрастирует с ярко голубым небом. И тут начинаешь верить в эзотерическое представление о божественной чистоте Неба и греховности всей нашей земной жизни. И явно видишь: под чистой голубизной Неба какая-то унылая серость. Вверху – умиротворённое спокойствие, а внизу – мир суеты и греховности, сокрытый далью. Так, видимо, созерцает всю греховность и порочность нашего Мира Всевышний с высоты своей беспорочности. Вот такая у меня вдруг возникла ассоциация. Только в другом, нематериальном измерении видится наш Мир со стороны Надмира. И вся суета, каждого

из нас – мизерная и непотребная, с точки зрения высоты восприятия и оценки истинных ценностей. Возможно, так будет воспринимать каждый из нас всю суетность всей своей жизни в момент ухода в мир иной...

Летим уже чуть более двух часов. Сразу после набора высоты нас «попотчевали»: кого простой водичкой, а кого водичкой с газом, или чаем, и даже кофе со сливками... На выбор. О вкусных мясных бутербродах и изумительных булочках, которыми угощали в самолётах два года назад, мне только приходится мечтать. Сервис, в действительности, ниже эконом класса. Но опять же, альтернативы нет: монополия творит всё, что ей угодно!

В течение этих двух часов полёта, я наблюдал очертания Чёрного моря и Одессы, далее делаем большой круг на Запад, подальше от военных баз России в Севастополе. На границе с Чёрным морем нас потряхивает турбулентность: так своеобразно воспринимает стихия моря инородное тело – наш самолёт с двумя сотнями пассажирами. Далее – пролетаем над Турцией, Средиземным морем, а затем – над Африкой – подальше от Синайского полуострова, где сбивают пассажирские самолёты. И через три с половиной часа, уже, когда наступает ночь, с Запада подлетаем к Шарм-Эль-Шейху...

В который раз, я наблюдал, как садится Солнце. Солнце садится, освещая справа и сзади нам путь в Африку. Ловлю в кадр последние проблески заходящего за горизонт крас-

ного Светила. За горизонт оно спускается довольно быстро, за считанные минуты. Видимо, за день так устало и торопится на отдых. Зато после его захода, в течение, не менее десяти минут, остаётся яркая розовая полоса над горизонтом, разграничивающая тёмную бездну Земли и фиолетовый с голубизной купол неба. Эта голубизна поглощает радугу цветов при заходе Солнца: от тёмно-фиолетового над самолётом, через голубой, далее – бирюзовый, жёлтый, светло-серый и далее – тёмный под брюхом самолета. Меня только одно удивляет: как эта маленькая горошинка заходящего и почти угасшего Солнца, могла зажечь такое большое пространство над горизонтом слева и справа от себя на все 180°?

Также и любой великий человек. При жизни он для окружающих кажется, хоть и яркой, но всё же маленькой горошинкой. После его ухода воспринимается как зарево на полнеба...

Я смотрю на это красное зарево с высоты десяти тысяч метров над Землёй – в таких условиях редко кто может смотреть, а, главное, видеть – то, что ныне вижу я. Может быть, это моё личное представление о данном явлении, плод, больше воображения, нежели реальности, но то, что вижу я – больше и значимей, нежели сама реальность... Я смотрю на красное зарево и не перестаю удивляться этому необычному явлению. И это зарево, словно нарисованное вечными красками, неподвластными времени, всё стоит и стоит, играя огнём своего неразгаданного внутреннего содержания, будо-

ражит своим чудом мою Душу... И, что интересно, чем темнее становится вокруг – на Земле и на Небе, тем ярче воспринимается послезакатный эффект Солнца. Розовый цвет заката насыщается кроваво красным с неким глубоким внутренним содержанием, постичь который, кажется, невозможным. И потому его начинаешь воспринимать не простым зрением, а чувствами Души – и загадочность тайны начинает приоткрываться. Мне кажется, что это послезакатное свечение Неба переходит из нашего бренного Мира – в мир иной – в Вечность. И ты вместе с ним... При этом ты испытываешь необычную радость Души – судьбой тебе дарована возможность видеть это чудо – чудо не от Мира сего. И это чудо вмиг разрушает все, казалось бы, «железобетонные» законы и представления нашего Мира.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.