

Саши Сум

*Sunrise
Diamond 5**

*Путевые заметки из
Египта*

Саша Сим
Sunrise Diamond 5*.
Путевые заметки из Египта

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=32493473
ISBN 9785449074669*

Аннотация

Отель является одним из одиннадцати отелей сети Sunrise Resorts & Cruises. Вхождение в такую крупную сеть отелей обеспечивает устойчивость и надёжность в каждом отеле сети даже при значительных финансовых и экономических катаклизмах. Данный путеводитель по отелю позволит уже на стадии выбора отеля, правильно определиться и узнать, что вас в нём ждёт. А во время отдыха я буду вашим гидом и расскажу о многих нюансах, полезных и необходимых, которые вы не прочитаете ни в одном отзыве...

Содержание

«SUNRISE DIAMOND BEACH RESORT» 5 *	5
Заочное знакомство с отелем «SUNRISE Diamond» 5*	5
Отзывы об отеле	7
7 января 2017г. Суббота	9
Киев. Рождество. Накануне вылета в Египет	10
По дороге в аэропорт	11
В аэропорту «Борисполь»	13
Взлёт – Полёт – Посадка	16
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Sunrise Diamond 5*

Путевые заметки из Египта

Саша Сим

© Саша Сим, 2018

ISBN 978-5-4490-7466-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«SUNRISE DIAMOND BEACH RESORT» 5 * УЮТНО, КАК У СЕБЯ ДОМА

Заочное знакомство с отелем «SUNRISE Diamond» 5*

Отель «Sunrise Diamond Resort» 5* является одним из одиннадцати отелей сети «Sunrise Resorts & Cruises», три из которых, в том числе, тот, в котором не предстоит отдыхать, расположены в Шарм-Эль-Шейхе, а шесть отелей – в Хургаде, и по одному в Марса Алам и Макади. В эту сеть входят также семь круизных морских лайнеров.

Вхождение отеля в такую крупную сеть отелей «Sunrise Resorts & Cruises» обеспечивает устойчивость и надёжность в обслуживании клиентов в каждом отеле сети даже при значительных финансовых и экономических катаклизмах в отдельных его звеньях.

Отель находится в Шарм-Эль-Шейхе, Рас Ум Эль Сид, в районе Хадаба, расположен на плато Ом-эль-Сеид. С северо-запада и запада окруженном горами, которые защищают его от ветров и гарантируют комфортный отдых даже зи-

мой. Отель имеет относительно большую площадь – 20га (а это 200.000кв. м.), расположен на первой береговой линии моря (длина пляжа 230м), в 4 км от центра города, и 7 км от залива **Наама Бэй**.

Отель расположен в близости от аэропорта, что обеспечивает быстрый трансферт (20—25 минут), но при условии, если общим автобусом не будут развозить в самые дальние отели – тогда и часа не будет достаточно. Такое произошло при моём отъезде, когда на дорогу в 20км было затрачено больше часа. Но, как для меня, это было полезно в плане обзорной экскурсии по Шарм-Эль-Шейху и его отелям, один из которых (кстати, «**Grand Rotana Resort & Spa**» 5*) по уровню комфорта, судя по внешнему виду, меня привлёк в наибольшей степени для следующего тура в Египет. Ещё раз убеждаюсь о полезности превращения Зла в Добро и истинности пословицы: «Худа без Добра не бывает».

В 2015-ом году открыт новый аквапарк и теперь гостиница стала еще более привлекательна для отдыха с детьми.

Рядом с отелем, буквально в десяти минутах ходьбы находится **Иль Меркато** – деловой район в Шарм-эль-Шейха с многочисленными офисы, кафе, рестораны, модные магазины, амфитеатр и симпатичный «мини-поезд» для туристов, который курсирует по улицам – маленький город в городе. Подчёркиваю, что **Иль Меркато** – роскошный и элитный деловой район. И здесь уже нет привычных для Египта ни самобытных сувенирных лавочек с зазывающими посетить

их арабами, ни зажигательных арабских вечеров с танцами живота и с юбками, и проч.

Чуть дальше расположен популярный развлекательный комплекс «**Alf Leila Wa Leila**» («1000 и 1 ночь»), куда в дневное время можно бесплатно зайти посмотреть и сфотографироваться на фоне сюжетов арабских сказок. Не мог не воспользоваться и я такой счастливой возможностью, о чём свидетельствуют мои фото.

Отзывы об отеле

Чтобы не попасть впросак и оказаться в очень неприглядной ситуации, как было во время первого моего, не совсем удачного тура по горячей путёвке (вылет был за двенадцать часов после покупки тура), я взял за правило предварительно знакомиться с отелем и условиями в нём проживания, а также о море, кораллах и рифе, ради которых, собственно, я и еду в Египет. И, прежде всего, читаю отзывы отдохнувших в этих отелях. На это, порой, уходит даже несколько дней. Но после прочтения нескольких десятков таких отзывов, особенно, литературно, а не сухо статистически изложенных, складывается впечатление, что ты в этом отеле уже побывал и, если какой и выбрал, то едешь уже в знакомый отель. Правда, без комплимента от администрации в виде халата, тапочек или корзинки с фруктами...

Отзывы бывают объективные в большей своей части

и субъективные, типа оплаченных статей в СМИ или в соц. сетях. Последние, естественно, надо сразу же отсеять, не обращая внимания на их хвалебные оды. А выявляются они по стилю изложения, как будто написаны одним лицом и под копирку. Такие отзывы могут писать только русскоязычные, заинтересованные администрацией отеля, аниматоры. Вот они и пишут, создавая положительный, но, зачастую, ложный имидж своему отелю. Их отзывы подобны сетям, которые расставляют «некачественные» отели, чтобы выловить «лохов» – жертв афериста на доверии. Но о ложности подобных отзывов узнаёшь только когда поверишь таким отзывам, купишь тур и заедешь в этот отель...

Но, прежде всего, на первом месте стоит выбор курорта. Он, естественно зависит, прежде всего, от личных финансовых возможностей и от сезона. Мне нравится Египет по всем, применительно ко мне, показателям.

1. Недорогой, пока в него не нахлынули россияне, как ранее, и цены снижены до предельного уровня. Так что по этому показателю рекомендую всем с ограниченными материальными ресурсами.

2. Круглый год пляжный сезон – лето!

3. Удивительное Красное море, одно из самых лучших в мире!

Пожалуй, этого достаточно, чтобы остановиться на выборе Египта в качестве страны отдыха. Далее – Шарм-Эль-Шейх, Хургада или какой-либо другой курорт – не име-

ет принципиального значения. Но я всегда выбираю Шарм-Эль-Шейх или Хургаду. И, по возможности, первую пляжную линию. Если вы впервые едите на курорт, то лучше категорию отеля выбирать по возрастающей: от трёхзвёздочного до пяти. Но ни в коем случае не наоборот! По этому поводу у меня даже родился афоризм: **«Алкоголь и отель надо принимать по возрастающей градусов и звёзд»**. В первом и во втором случае понятно почему... Хотя, бывает, на цену эти две характеристики – удалённость от моря и категория – не очень влияют. Иногда даже хорошая «пятёрка» бывает дешевле посредственной «тройки». Но о моём методе выявления конкретных подобных исключений – будет сказано ниже....

7 января 2017г. Суббота

Киев. Рождество. Накануне вылета в Египет

Со вчерашнего дня мороз ударил с -5°C до -18 -ти! Вот это зимний праздник! Не то, что в прошлые годы, даже на Новый год – оттепель и слякоть. А в этом году и на Новый год был небольшой морозец.

И вот уже два дня радость для Природы: есть возможность избавиться от всяких – разных недостойных жизни элементов, которые могут увести развитие Природы не по лучшему пути. И потому вредных для Природы. Ещё бы на пару градусов мороза ниже, да на недельку без перерывов – и вся непотребная зараза вымерзла – приказала б долго жить!

А как же Человек? Да простится мне мой антигуманный полупрозрачный намёк... Я не утверждаю, что я – зараза человеческого общества и потому должен вымерзнуть, как какая-нибудь зараза в Природе. Но я боюсь холода. И для меня -20°C мороза – большими негативными последствиями, если я не утеплюсь. И потому, так получилось, что на эти пять дней сильных морозов, до тринадцатого января, как запоздалая перелётная птица, я улетаю в Африку, в тёплые края, к не менее тёплому морю. Правда, с осени прошлого года, это уже второй раз: тогда, в середине ноября я летал в Хургаду отметить в отеле «**Mirage New Hawaii**» 4* свой День рождения. Люблю я себя, точнее, своё брэнное тело и таким

образом иногда балую его. Ведь и телу моему не так просто носить в себе мою бунтующую Душу. (Но это отдельный разговор и в следующий раз).

По дороге в аэропорт

И вот я собрал небольшую сумку (а что мне одному на пять дней так много надо?) и в десять утра вышел из дому, чтобы перекладными за два часа добраться в аэропорт «Борисполь» к началу регистрации на рейс в Шарм-Эль-Шейх.

Троллейбусом по Оболони, метро... Уже полдвенадцатого и мы, отъезжая от Выдубичей, на некоторое время вырываемся из тьмы тоннеля на простор Днепра. Летим стрелой, покачивая боками. А над Днепром серая мгла, то ли от падающего снега, то ли от зимнего тумана. Но, как мне кажется, это мороз под двадцать градусов заморозил микроскопические капельки воды, парящие в воздухе и они бесшумно витают в пространстве между покрытым льдом Днепром и небом...

Вдали, за вторым мостом – «Гидропарк». Заснеженный и белый. И чувствуется, что весь скован морозом. Но мне «Гидропарк» помнится летним и пляжным. И, прежде всего, потому, что я ныне еду навстречу лету, к тёплому морю, которое в условиях киевской двадцатиградусной морозной зимы кажется нереальным...

Погулял поезд метро пару минут на свободе и вновь потя-

нут невидимой силой электричества в преисподнюю – в лабиринт метростроевской штольни. Вновь колёса глухо застучали по стыкам рельс, отдаваясь эхом от близкорасположенных стенок тоннеля. Поезд метро нырнул в подземелье... И только иногда, и очень ненадолго, выскакивает в «полусвет Божий» – на станцию метро, чтобы изрыгнуть из себя пару десятков людей, вобрав новых, и устремиться дальше, приближая меня к цели – аэропорту «Борисполь».

Увлечённый записью всего этого процесса, я не заметил, как вагон подкатил к очередной станции метро – «Харьковской», которая была моей для пересадки. И, опомнившись, в последний момент перед закрытием дверей, выскочил, не забыв прихватить свою сумку. Выхожу из метро. На окраине Киева мороз ещё больше. И радуюсь тому, что поддел под кожаную куртку ещё три свитера. Но радоваться этому долго не пришлось: меня на остановке транспорта ждала новая, ещё большая радость – новенький «козырный» автобус в аэропорт. Я долго не заставил себя упрашивать, и, сдав вещи в багажник, заскочил в тёплое и комфортабельное его нутро. И первый сюрприз: проезд за прошлые два месяца подорожал ровно в полтора раза. Тихим, но злым словом вспомнил обанкротившиеся банки, набирающую темпы инфляцию в Украине и прочее...

Едем медленнее обычного, скорость километров пятьдесят в час, не больше. И осторожно. Дорога чистая от снега, а вдоль обочин – сугробы. Но вид очищенного полотна до-

роги не вселяет доверия: он какой-то необычно серый, видимо, после позавчерашней оттепели местами покрыт ледовой коркой. Этим и объясняется наш медленный трафик...

В аэропорту «Борисполь»

Тем не менее, на удивление быстро, минут за двадцать, и мы уже подъезжаем к терминалу «D» аэропорта «Борисполь».

Выгружаемся, тут же у входа проходим таможенный контроль без раззувания, но с раздеванием (верхней одежды): рамочный металлоискатель реагирует даже на небольшую металлическую пряжку на поясе...

И попадаем в зал регистрации, своего рода «предбанник» аэропорта, в котором, кроме многочисленных стоек регистрации с большими информационными табло над каждой, ещё и кафе, много скамеек для ожидания и платная (70грн.) обмоточная машинка, рядом весы (бесплатно). На всяк случай переспросил о бесплатности взвешивания, в ответ получил многозначительное подтверждение, типа: «Я добрейший человек, – получай!» Воспользовался «халявой» – взвесил багаж и убедился, что в норме. Но удивился, что у нас, в Украине может быть что-то ещё и даром... Сам взвеситься постеснялся, глядя на угрюмое лицо упаковщика. Тут же вспомнил о бесплатной упаковке багажа в аэропортах Хургады и Шарм-Эль-Шейха. Цивилизация... А также о том, как

в прошлый раз я выбрасывал в мусорное ведро продукты питания, чтобы «подогнать» вес под 23кг...

Регистрация началась раньше, чем положено за два часа до вылета. Мне на сей раз не удалось, как в поездки ранее, созерцать и впитывать в себя впечатления зала ожидания, заноса их мелким почерком на «осьмушку» листа бумаги... Зато получил место у иллюминатора – удобном для наблюдений в полёте и фотосъёмки...

И этот момент вскоре наступил, после недолгих процедур паспортного контроля, предпосадочного досмотра, теперь, кроме раздевания, но уже с раззуванием, на предмет выявления террористических «орудий», похода по многочисленным магазинчикам «Дьюти-фри» и посадки в самолёт.

Но, кроме того, до посадки, в течение часа через огромное, под самый потолок панорамное окно-стену я наблюдал, как ритмично, с периодом, примерно 10 минут взлетают и садятся самолёты различных авиакомпаний и купаются в клубах снега, поднимаемого винтами их двигателей. Медленно подкатил после приземления, сопровождаемый авто с мигалкой, и наш самолёт. Из него выгрузили в длинную «кишку» пассажиров, а на тележки – их багаж. Затем самолёт облепили многочисленные машины и машинки, и люди в жёлтой униформе: оперативно готовили самолёт к новому полёту... Загрузили всё необходимое, в том числе: наш багаж, шкафчики на колёсах с провиантом, влили в брюхо самолёта и ему пищу – достаточно для перелёта несколько

тонн керосина. И пригласили нас на посадку.

На сей раз подвыпивших пассажиров (а они точно были, как же без этого после дьюти-фри?) с их вещами не выгружали и потому вовремя вышли на взлётную полосу. Нам и им повезло, потому что была другая, более лояльная авиакомпания – «**AZURair Ukraine**».

Взлёт – Полёт – Посадка

Как обычно, медленное и кажется очень длительное, но вальяжное выруливание на взлётную полосу. Короткая остановка, как перед прыжком. Резкий рывок при вдруг наступившем абсолютном молчании, галдеющей до этого на разные голоса, толпы пассажиров в салоне самолёта. И на седьмой рябой поперечной полоске на взлётно-посадочной полосе отрыв колёс от земли...

Каждый раз в этой ситуации испытываешь необычное чувство, но объяснить словами никак не могу. В момент отрыва самолёта от земли чувствуешь, как будто оторвался от земного мира и перешёл в иной, неземной мир, но пока в пределах Пространства – Времени нашего материального мира... Но находишься в этой прострации всего миг, который прерывается бурными аплодисментами двухсот пассажиров капитану и пилотам воздушного корабля, так искусно выполнивших манёвр взлёта. Эхо глухо, как удары крупных градинок по обшивке самолёта с внешней стороны, катится по салону и замолкает, предоставляя пространство вновь для многоголосья галдеющей, как гуси в большой клетки, двух сотен пассажиров. Кроме одного. Я молча внимаю всё это, и заносу с натуры на лист бумаги, в виде эскизов будущих моих статей и эссе...

Сколько раз уже взлетал, но не перестаю удивляться этой

мощи, которая поднимает в воздух самолёт, весом в десятки тонн. И только тому, что «питается» какими то сотней килограмм керосина. Тем обычным керосином, который в детстве моя мама использовала для заправки «корогаза» и приготовления на нём пищи, или растопки дров в печи сельского дома...

После одного – двух, как мне всегда кажется, опасных поворотов, когда самолёт наклоняется так, что может свалиться вниз, набора высоты с периодическим закладыванием ушей и выхода на крейсерскую высоту и скорость, наступает длительное монотонное «гудение» двигателей и медленное перемещение лайнера относительно облаков внизу. Иногда кажется, что самолёт неподвижно висит в воздухе с работающими двигателями.

Летим, судя по Солнцу, на юго-запад, хотя Египет – прямо на юг. Это понятно, подальше облетаем Крым, Севастополь с российскими военными базами, в том числе, ракетами – от греха подальше. И чтобы не дразнить «друга», ведь всякое бывает... И только спустя примерно час, поворачиваем ровно на юг. Самолёт иногда дрожит и сильно вибрирует на воздушных ямах. Вижу в иллюминатор, как с большой амплитудой вибрируют кончики крыльев самолёта. Но верю, и полностью отдаюсь конструкторам и разработчикам одной из самых надёжных в мире конструкций самолёта «Boing-737» и потому успокаиваюсь.

Летим, кажется, очень медленно. То, что командир ко-

рабля сообщил о скорости самолёты в 800км/час, наблюдаемое в иллюминаторе, подвергается сомнению. Не может того быть! Мы, вроде как бы, зависли в воздухе. И под нами – белоснежная равнина, чуть бугристая. И эти «снежные» бугорки отбрасывают за собой небольшие тени. И только присмотревшись, видишь, что относительно этой «снежной» равнины, наш самолёт медленно движется вперёд. И ты начинаешь удивляться: как это медленное движение позволяет преодолеть расстояние в три тысячи километров всего за четыре часа? И тут же нас всех 200 пассажиров этого воздушного лайнера, наверное, дурят. Не верю я! Ладно, думаю я, поживём, увидим: действительно ли через (уже) два часа будем в Египте, Шарм-Эль-Шейхе, или приземлимся где-то под Одессой на Чёрном море?..

Вот такое зрительное впечатление складывается в связи с инерцией нашего мышления и привязкой явлений и наших ощущений к обычным повседневным ситуациям, когда мы попадаем в условия, значительно отличающиеся от земных.

В противовес зрительному восприятию медленной скорости – гул двигателей. А он такой мощный, что даже здесь, в салоне самолёта, за, казалось бы, звукопоглощающей его обшивкой, не должен быть слышим. Я представляю, какой бешенный рёв двигателей за пределами салона самолёта! Вспоминаю, что даже, будучи на Земле, его слышно за десятки километров от самолёта, пролетающего над тобой. Ну, как при и такой мощности двигателя можно медленно ле-

теть, практически оставаясь на одном месте? И ты понемногу начинаешь верить, что летим-то мы очень быстро.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.