

Яна Айсманн



Анай
40 и 1 сказка

6+

Яна Айсманн
Анай. 40 и 1 сказка

«ЛитРес: Самиздат»

2015

Айсманн Я.

Анай. 40 и 1 сказка / Я. Айсманн — «ЛитРес: Самиздат», 2015

Эта книга словно волшебное зеркало. Если заглянуть в него, то можно встретиться взглядом со своей внутренней девочкой. Объять, выслушать ее и вспомнить что-то очень важное. Это та самая девочка, которая не боится топтать ножками и залиvistо смеяться, которая настойчиво ищет ответы на вопросы жизни, но при этом бесконечно доверяет миру. По ту сторону зеркала можно встретить хранителя леса и волшебного человечка Шнупа, упавшую звезду и говорящего кота. Впрочем, говорить здесь умеют не только коты, но и мысли, деревья, и даже города. Каждая сказка - маленькое откровение, маленький, но очень важный шаг на пути к себе настоящей.

Предисловие автора

Я не писательница. Я могу представиться как дочь, жена, подруга, учительница, замечательная пианистка, а также человек, который очень любит жить. Но как писательница?.. Нет, это совсем не про меня. Я до сих пор уверена: чтобы стать настоящим профессионалом, нужно долго учиться. Я же писать не училась совсем. Самым страшным наказанием для меня в школьные годы было задание написать сочинение, а худшая оценка на протяжении всех лет обучения была по правописанию. И все же... В ваших руках сейчас книга, написанная не без моего участия. Как же так вышло? Честно говоря, я сама не совсем понимаю. Для меня это до сих пор остается волшебством, которым я с вами очень хочу поделиться.

Думаю, не ошибусь, если скажу, что в детстве каждый из нас очень любил сказки, верил в волшебство и хотел быть похожим на сказочного героя. Считается, что мы неосознанно строим свою жизнь по сценарию любимой сказки. А если он не очень позитивный, никогда не поздно переписать его, окунувшись с головой в мир образов. Что касается меня, то я очень любила историю про русалочку. Правда, я верила только в позитивный конец этой сказки, оригинал меня никогда не устраивал...

Детство проходит быстро. Мое не было исключением. Когда начались взрослые будни с решением разных проблем и задач, сказки забылись, волшебство исчезло. Но где-то в глубине души я все же надеялась на какое-то чудо, и оно произошло – ко мне пришла героиня этой книги, девочка Анай.

Как-то утром, когда я была уже не во сне, но еще и не наяву, кто-то позвал меня по имени. Обращались точно ко мне, я это почувствовала, но имя было другое, меня называли наоборот, не Яна, а Аня. После этого такое странное ощущение возникло... Я точно понимала, что обращаются именно ко мне, но ко мне другой, непривычной, иной, под другим именем... Я окончательно проснулась, и первая мысль, возникшая в моей голове, была: а может, на самом деле есть я другая, может, я – это не только то, что показывает зеркало? И так как настроение было хорошим, а времени было предостаточно, то в это утро я решила письменно пофантазировать на тему: «Если бы я была другой...» Имя главной героини, Анай, пришло быстро, я лишь вывернула свое имя наизнанку. Затем я стала описывать ее привычки, окружение, добавляла разных героев. Про себя же я все время думала: у меня-то в жизни такого никогда не произойдет, ведь я пишу о другой себе, которой на самом деле не существует.

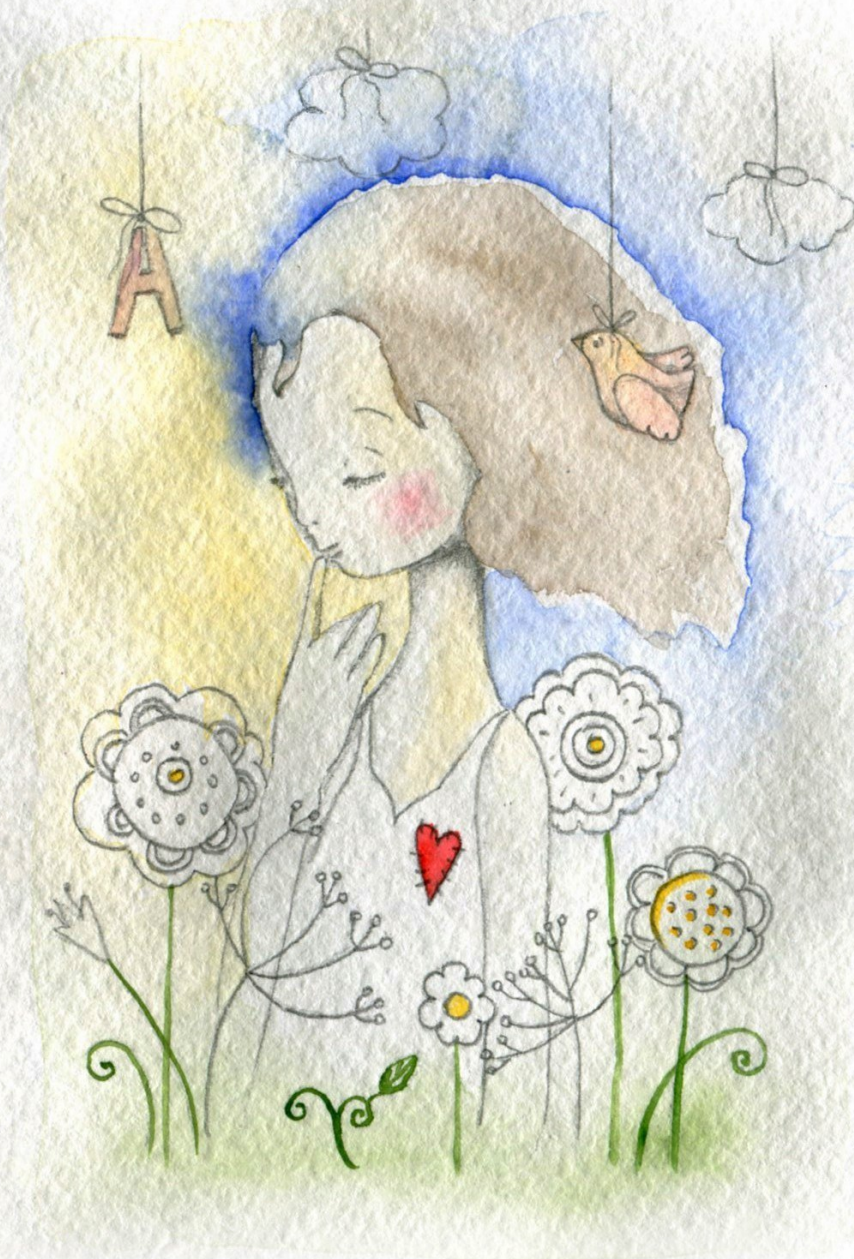
В описанных мною историях Анай могла громко плакать и еще громче, просто неприлично громко, смеяться. Иногда она не на шутку злилась, и тогда от сказки оставались лишь рожки да ножки. Порой ее совсем ничего не волновало, и она это выражала вслух. А иногда она уносила в бешеный ритуальный пляс... Так я писала сказку за сказкой, получая огромное удовольствие от процесса. Постепенно я стала замечать, что после написания очередной истории меня наполняет состояние полноты и спокойствия. Что бы ни происходило вокруг, меня это совсем не задевало, а лишь вызывало улыбку. Мир стал гармоничным.

И тогда я решила поделиться своими историями и открытиями с людьми. К моему удивлению, пришло очень много отзывов, благодарностей и даже слез. Меня очень поддерживали близкие, знакомые, а также совсем не знакомые мне люди. Они вдохновляли меня писать дальше. Таким образом, чуть больше чем за полгода из человека, который не держал пера в руках, я превратилась в сказочницу с более чем пятьюдесятью сказками в копилке.

В этой книге вы найдете разные сказки, какие-то вам покажутся детскими, какие-то, возможно, вы решите не читать детям вовсе. Некоторые заденут ваши струны души – на таких историях я посоветовала бы вам остановиться и поговорить со своим сердцем. Возможно, мимо некоторых сказок вы пройдете и даже не вспомните о них, не стесняясь, проходите, эти сказки не ваши. И еще мой долг предупредить вас: если вы уделите себе время, поговорите с собой и разберетесь, почему какая-то история вас задевает, то через некоторое время ваша жизнь начнет меняться. Утверждаю это не как писательница, ведь я с самого начала сказала, что ей не

являюсь, а говорю это как человек, который пытается взглянуть на себя с другой, неизведанной, светлой и гармоничной стороны, полной естественности, неподдельности и любви. Чего и вам желаю!

Яна Айсманин



Таинство имени

Когда-то давно у нашей девочки было иное имя. Она его очень любила и дружила с ним. Как только они познакомились, то сразу договорились, что будут идти вместе по жизни, искать

общий путь и обязательно помогать друг другу в этом поиске при любых обстоятельствах. Если в жизни у девочки случалось что-то хорошее, то она говорила своему имени: «Все так замечательно вышло, потому что ты – имя мое – мой верный помощник и друг». Имени было приятно, и оно искренно благодарило свою подругу за доброту и любовь.

Так проходило время.

Но в какой-то момент имя начало забывать, что благодарность – это самое важное условие для поиска пути в жизни. К сожалению, девочка не сразу это заметила и продолжала так же сильно хвалить его. Она думала, что чем больше хвалит имя, тем больше имя ее любит и ценит, поэтому часто говорила ему: «Ты мой самый лучший друг!» А имя ей отвечало: «Я». «Ты доброе, хорошее, замечательное имя, лучшее на свете», – хвалила его девочка. Имя же с удовольствием выслушивало похвалы и реагировало на них всегда одинаково: «Я, Я, Я, Я». Так постепенно все хорошее, что они когда-либо начинали вместе, забирало имя, как только свою заслугу.

Прошло еще какое-то время, и, так как имя забыло о благодарности вовсе, а девочка этого совсем не заметила, путь, по которому они шли вместе, стал сначала еле виден, а потом и вовсе исчез. Когда же девочка обратила на это внимание, было уже поздно. Со всех сторон темнела непроходимая чаща. Вот тут-то девочке стало не по себе...

Она поняла, что где-то допустила ошибку, не сделала чего-то важного. Повернувшись к имени, девочка произнесла:

– Похоже, мы заблудились, надо что-то делать!

Имя же отвечало:

– Я ничего делать не буду. Я сделало уже все. Я хорошее. Я лучшее!

– Но имя, дорогое, мы же решили с тобой помогать друг другу при любых обстоятельствах? Почему же теперь ты говоришь только о себе? Разве мы не давали обещание поддерживать друг друга? Почему же как раз сейчас, в самый сложный момент, ты не помнишь этого?

На миг имя призадумалось, но из-за того, что прошло слишком много времени без благодарности, оно совсем не понимало, как вести себя сейчас, и ответило лишь одно:

– Я тут ни при чем!

Только сейчас девочка поняла, насколько сильно изменилось ее имя. Впервые за все их совместное путешествие ей стало больно и стыдно за своего спутника.

От бессилия она опустилась на землю и закрыла лицо ладонями. Сколько она пробыла в таком положении, неизвестно. Девочка не спешила подниматься с колен. Все ее мысли о будущем и прошлые воспоминания исчезли.

Вокруг царила священная тишина...

В звенящей тишине девочка вдруг стала улавливать голоса жизни. Она различила такие слова: «Мы так долго пытались с тобой поговорить. Сначала нас было мало, все мы были красивы и ненавязчивы, но ты нас не слышала. Затем нас стало больше, мы пытались тебя предупредить, но было тщетно. Ты шла дальше и из красивой рощи попала в темнеющий лес. И только теперь, когда лес превратился в страшный бурелом, ты слышала наш зов. Мы рады, что ты остановилась. Если бы ты пошла дальше, то не смогла бы вернуться обратно».

Голоса поведали ей о том, что ни одно живое существо не может найти свою дорогу, если не научится искренно благодарить жизнь за каждое происходящее мгновение. Если человек думает, что все только в его руках, то в конце концов оказывается в дремучем лесу, откуда не так-то просто отыскать выход.

Девочка же на протяжении долгого времени совсем не благодарила жизнь, но только хвалила свое имя, которое, слушая похвалы, все чаще и чаще произносило только одно: «Я, Я, Я, Я...»

Поняв это, девочка склонилась к самой земле и, поблагодарив ее за мудрость и знания, поднялась с колен. Затем, повернувшись к своему попутчику, она сказала:

– Прости меня, мое дорогое имя, это я виновата, что завела нас в такую глушь. Ты служило мне всегда верой и правдой. Я сама сделала тебя таким, какое ты есть.

Имя не понимало, почему его подруга так расстроена, но ясно чувствовало, что дальше идти ему не хочется, а хочется что-то исправить, пока, правда, непонятно, что именно. Оно подошло к своей подруге и присело рядом.

Посмотрев в лицо своему имени, девочка сказала:

– Я очень рада, что ты со мной. Сегодня я обещаю вернуть тебе твой свет и твою доброту. Но для этого я отказываюсь от имени, начинающегося с «Я». Отныне наше имя начинается с «Она». Анай – таково наше имя.

Взяв за руку имя, Анай тронулась в путь. По дороге, которая каждое мгновение появлялась под ее ногами.



Небесный свет

С раннего детства Анай очень любила слушать волшебные истории, которые ей рассказывала бабушка. Если бабушка не вязала, то Анай приносила книжку с красочными картинками, они садились в большое кресло и полностью погружались в сказочную страну.

Перед прочтением красочных сказок, когда бабушке оставалось связать еще пару рядков и петельку, она любила рассказывать одну и ту же историю, которую Анай знала наизусть. Эта история особенно нравилась девочке, она была про небесный свет.

Бабушка рассказывала, что когда-то давно, когда все люди еще были маленького роста и выглядели как дети, на небе появилось облако прекрасного света. Сперва оно было не очень большим, но постепенно люди начали замечать, что облако постоянно растет. Оно становилось все больше и больше, пока его не стало видно со всех мест земного шара. В тот момент, когда каждый человек, живущий на земле, смог это облако заметить, ударила молния, и огромное облако разлетелось на множество золотых частичек света. В тех местах, где был найден свет, в жизнь людей пришло счастье. У кого-то выросли прекрасные сады, кто-то стал писать замечательные стихи, у кого-то появилось огромное потомство, а кто-то разбогател. История гласила, что каждый человек должен был получить золотую частичку света, каждый без исключения. Если же в жизнь человека все еще не пришло счастье, это означало только то, что он свою частичку еще не нашел.

Выслушав рассказ бабушки до конца, Анай всегда решала, что когда подрастет, то непременно пойдет искать свою частичку золотого облака.

Прошли годы. Анай собрала самые нужные вещи и вышла из дома.

«С чего же мне начать, у кого спросить...» – думала Анай, и вдруг ее взгляд упал на вывеску, которая гласила: «Свой дом – счастливая жизнь. Ипотеки, кредиты. Небольшие проценты». Дальше стоял адрес банка.

«Интересно, неужели для того, чтобы быть счастливым, нужно обязательно платить проценты, даже если они небольшие», – задумалась Анай, но так как опыта у нее совсем не было, то решила все-таки узнать это. Приближаясь к банку, адрес которого был указан в вывеске, Анай издали услышала громкий голос возмущенного человека. «Воры, негодяи!» – кричал он. Подойдя ближе, девочка увидела перед собой пожилого мужчину.

– Дедушка, вам плохо? Я могу вам чем-то помочь? – спросила Анай.

– Ах, деточка, вряд ли тебе это под силу. Только если у тебя есть пара лишних миллионов.

– Нет, миллионов у меня нет, – честно призналась Анай, – но, может быть, вы хотя бы мне расскажете, что произошло? Говорят, от этого становится легче.

– Дело в том, что много лет назад в этом самом банке я взял кредит. Мне казалось, что если у меня будет собственная квартира, то я буду полностью счастлив. Сначала так и было. Я был настолько рад, что почти стал бесчеловечным. Если ко мне в гости приходили друзья с детьми, я запрещал малышам притрагиваться к моим вещам. Ведь дети часто любят везде лазить, а еще они рисуют на стенах. Я же не мог позволить, чтобы моя квартира, которую я с таким трудом достал, пострадала. Так постепенно ко мне перестали приходить друзья, и я остался совсем один. Недавно из-за своего характера я потерял работу, и теперь мне нечем выплачивать кредит. Ко мне пришли люди из банка и объявили, что собираются конфисковать мою квартиру. А я столько в нее вложил!!! Скоро мне придется жить на улице!

При этих словах дедушка вцепился в свою бороду и начал ее рвать.

– А может, вам стоит попросить помощи у своих друзей? – предложила Анай.

– Что ты, деточка, я же их тогда слишком сильно обидел. Вряд ли они смогут меня простить.

– А вы попробуйте, ведь хуже, чем отказ, ничего не будет, а отказ у вас и сейчас есть.

– А ведь ты права... Спасибо тебе, милое дитя, и дай Бог тебе счастья.

– Спасибо, бабушка. Я как раз иду на его поиски. Благодаря вам я поняла, что счастье не может быть в вещах и под проценты. Всего хорошего!

Так они расстались, и Анай пошла дальше.

Пройдя немного, девочка увидела людей, столпившихся в очереди под вывеской «Только сегодня! Подарочная лотерея!! Выиграй свою счастливую судьбу!!!» «Вот, – подумала она, – наверняка здесь я что-нибудь узнаю». Подойдя поближе, Анай встала в очередь. У всех людей здесь блестели глаза, поэтому казалось, что они рады и довольны. «Неужели я нашла?!» – обрадовалась Анай.

Рядом с девочкой стояла женщина, которая держала в руках симпатичные часы.

– Вы куда-то спешите? – спросила Анай.

Женщина нервно вздрогнула и спрятала часы поглубже в карман.

– Почему это ты так решила? – ответила она, подозрительно оглядываясь по сторонам.

– Просто вы все время смотрите на часы, а затем по сторонам, как будто кого-то ждете.

– Нет, я никого не жду. И не задавай глупые вопросы!!! – почти прокричала она.

– Извините, я не хотела вас обидеть, – немножко оторопев, сказала Анай. – Скажите, пожалуйста, а здесь действительно можно найти счастливую судьбу, как написано на вывеске? Я ее как раз ищу.

Лицо женщины побелело, она стала жадно глотать воздух, а затем разразилась горькими рыданиями.

Анай очень испугалась, но все-таки нашла в себе силы собраться. Девочка взяла женщину под руку, вывела из очереди и села с ней на скамейку.

– Простите меня, простите. Я не хотела вас так огорчить... – все время повторяла Анай.

Когда женщине стало лучше, она ответила:

– Ты здесь ни при чем. Это все только из-за меня. Я сама сломала себе жизнь. Когда-то давно, когда я была в твоём возрасте, мне тоже пришла мысль пойти искать счастливую судьбу. Тогда я и набрела на это место. Уже тогда здесь стояло много людей, и у них ярко блестели глаза. Только вот я не сразу заметила, что блеск-то этот был холодным и дьявольским. Когда подошла моя очередь, консультант, стоящий у прилавка, объяснил мне, что здесь выдают небольшие порции счастья, но за них всегда надо немного платить. Первая же порция дается бесплатно, чтобы человек не подумал, что его хотят обмануть. Я как сейчас помню, что, выдав мне первую порцию, он загадочно улыбнулся и произнес тихо: «До скорой встречи».

Отойдя тогда от прилавка, я приняла эту порцию. По прошествии короткого промежутка времени мне показалось, что у меня выросли крылья, что я могу все, что жизнь до этого момента не была никогда прекрасной и сказочной. Вскоре это ощущение прошло, и стало тяжело. Захотелось снова ощутить чувство полета. Только вот тот консультант не сказал мне, что порции счастья должны постоянно увеличиваться, а значит, и плата за них тоже. Когда я это поняла – было поздно.

Сегодня я пришла сюда в последний раз, мне нечего больше отдавать, у меня остались только золотые часы, благословленные когда-то моей мамой, которые ты и увидела в моих руках. Может быть, как раз благословение моей мамы помогло мне сейчас и послало тебя, чтобы ты вытащила меня из этой ужасной очереди! Спасибо тебе, девочка, спасибо!

– Это я вас должна благодарить! Ведь именно говоря с вами, я поняла, что счастья не может быть в зависимости. Теперь у вас точно начнется новая жизнь! Берегите себя!

Анай собралась снова в путь. Пройдя немного, девочка оказалась у красивого пруда, по которому плавала пара белых лебедей. Она знала, что лебеди – это самые верные птицы на земле. И знала, что они выбирают себе пару один раз, а потом проходят друг с другом всю жизнь.

«Я так долго искала счастья, а оно вот, перед самым носом. Если бы вот так можно было провести жизнь, то она была бы точно счастливой», – рассуждала Анай. Но как только эта

мысль пришла ей в голову, откуда-то из-за кустов послышался выстрел, и один из лебедей упал замертво. Второй лебедь сначала не мог понять, что происходит. Он пытался обнять своего верного друга крыльями, потом начал тыкать его клювом, даже щипать, но все было тщетно.

Анай было очень больно смотреть, как мучается красивая птица. Девочке хотелось ее утешить, сказать, что даже она, наблюдая со стороны, чувствует, как это больно – терять любимого, но, несмотря на такое несчастье, жизнь второй птицы продолжается, а значит, надо идти дальше. Но птица бы ее все равно не поняла... Лебедь поднялся высоко-высоко в небо, сложил там свои прекрасные крылья и камнем упал вниз.

Анай поняла: в другом счастья тоже быть не может. И абсолютно все равно, птица это или человек, ведь если исчезнет другой, то вместе с ним сразу исчезнет и счастье.

«Боже, где же тогда счастье, где те осколки света, про которые рассказывала в детстве бабушка, неужели это только вымысел? Я прошла еще совсем немного, но на пути уже повстречала так много горя», – подумала Анай.

В этот момент она услышала в растущем на пруду камыше тихий писк. Подойдя поближе, девочка увидела маленьких птенцов. Это были птенцы тех самых белоснежных птиц, которые еще недавно радовали ее своим безмятежным счастьем.

«Как же они теперь без родителей, они же погибнут?» – подумала девочка. Вытащив из сумки кусочек хлеба, Анай взяла одного из птенцов в руки. Малыш дрожал как осиновый лист, но пытался защищаться. Поняв, что Анай не сделает ему ничего плохого, птица устроилась на ее коленях и стала с удовольствием есть хлеб, смоченный Анай в пруду.

Наблюдая за маленьким птенцом, Анай ощутила в груди тепло, как будто там зажегся огонек. Девочка поняла, что сейчас она по-настоящему счастлива!

Так вот оно какое, счастье! Когда сердце открыто для служения и помощи другим, когда не ждешь ничего взамен, лишь тогда находишь настоящее счастье и БОГатство.

Взяв птенцов с собой, Анай отправилась в обратный путь.

На пороге дома ее уже встречала бабушка. Обняв Анай, бабушка сказала:

– Я вижу, деточка, что ты нашла свое счастье.

– Бабушка, откуда ты уже все знаешь, ведь я не успела тебе ничего рассказать?

– Счастливого человека видно по глазам. Ведь именно из них струится золотой свет, который когда-то давно пролился на землю дождем и спрятался в сердце каждого до тех пор, пока человек его там не отыщет.



Вдохновение

Однажды утром Анай проснулась в приподнятом настроении. Все дело было в том, что ночью, пока девочка спала, ее посетило вдохновение.

А было это так: когда первые лучи заката мягко коснулись разноцветных крыш города и за окном стала различима музыка цикад, в дверь постучали. Отворив ее, девочка почувствовала свежесть воздуха. С наслаждением вдохнув, Анай зажмурилась. А когда вновь открыла глаза, то увидела перед собой вдохновение.

Вдохновение было большим, мягким, светящимся и очень легким. Приблизившись к девочке, оно попросило у Анай разрешения остаться с ней на какое-то время. А еще оно рассказало, что летело на Землю для того, чтобы выполнить задание, да вот только по пути совсем забыло адресата. Девочка была настолько рада новому знакомству, что без капли сомнения пригласила вдохновение к себе в гости и выразила полную готовность помогать ему в поисках.

Когда гость зашел в дом, девочка сразу почувствовала, как все жилое пространство начало заполняться свежим и чистым воздухом, а у самой Анай при каждом новом вдохе появлялись разные красочные образы и идеи, которые очень просились наружу. Удивившись новым

мыслям, Анай незамедлительно стала рассказывать о них своему гостю. Вдохновение же в свою очередь внимательно слушало девочку и, мягко улыбаясь, поддерживало ее полностью в нахлынувшем порыве.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.