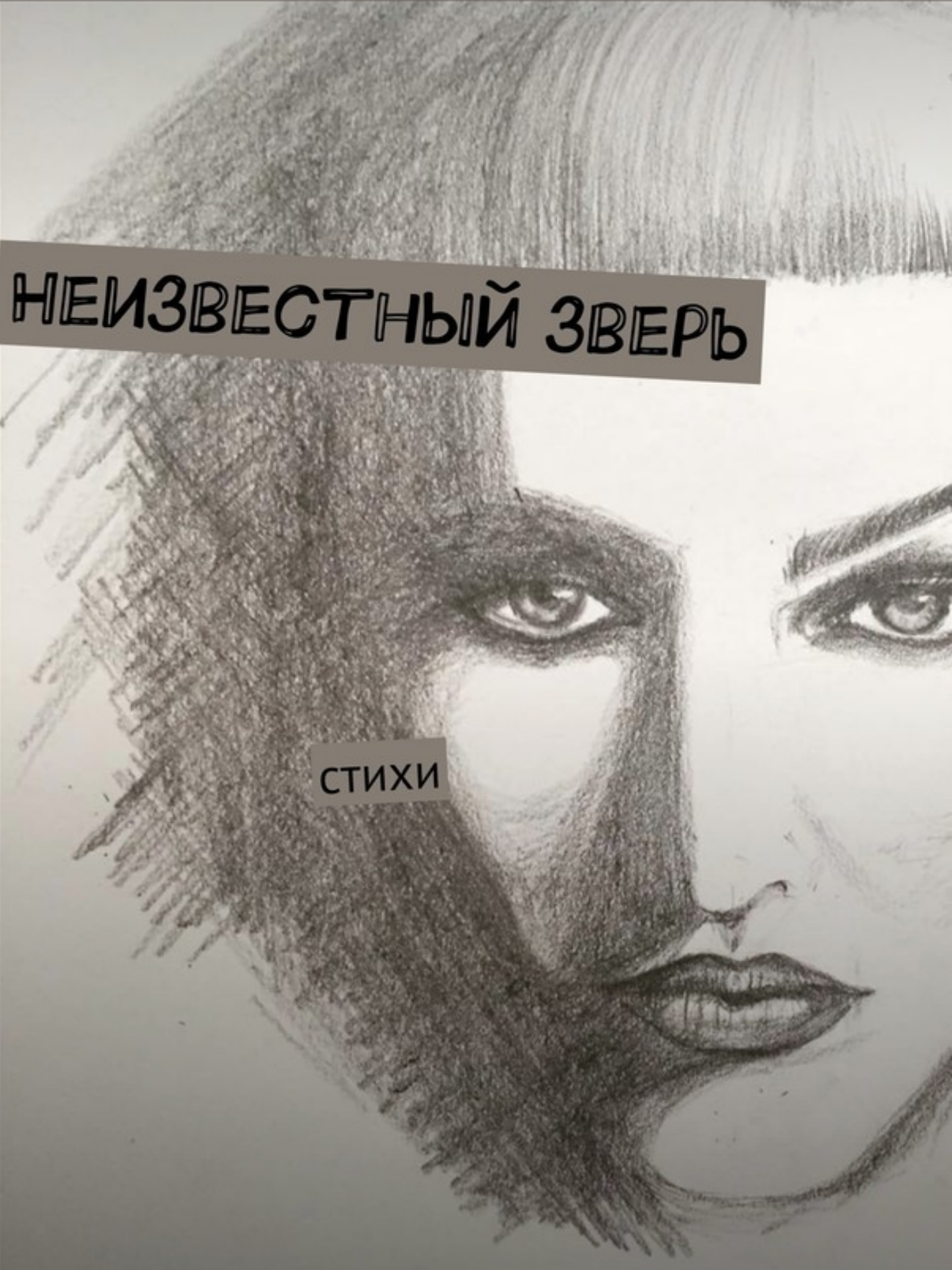


Нета Атех



НЕИЗВЕСТНЫЙ ЗВЕРЬ

СТИХИ

Нета Атех

Неизвестный зверь. Стихи

«Издательские решения»

Атех Н.

Неизвестный зверь. Стихи / Н. Атех — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908143-8

В книге собраны стихи на лирическую тему, стихи о любви, чувствах и переживаниях, которые рисовали образы для этих произведений. В сборник вошли стихи разных лет.

ISBN 978-5-44-908143-8

© Атех Н.

© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Неизвестный зверь	7
Бестолковая	7
Гению посвящается	8
The same f*cking day	9
Маша и бездушный олигарх	10
Вите	11
Пыль в глаза	12
«Полоумная попрошайка...»	13
Метаморфозы	14
Такая	15
Не тот человек	16
Анни Окли	17
Тень	18
«Необычайно зыбка реальность твоя...»	19
Старуха	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

Неизвестный зверь Стихи

Нета Атех

Иллюстратор Ирина Тадсон

© Нета Атех, 2018

© Ирина Тадсон, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-8143-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Скоро тринадцать лет ... (ц)

Неизвестный зверь

Бестолковая

Это было тепло, отчаянно
было искрами по затылку
было, было, но вдруг нечаянно
оборвалось. и так застыло.
и висит дирижаблем в воздухе
ветер гонит – туда – обратно
повисит и исчезнет. поздно ведь
и пустое и необъятно.

черной точкой в дали асфальтовой
потревожив эфира негу.
было небо тогда кобальтовым
а когда это было, небо?!
бестолковая, не сверхновая
просто искрами по затылку
по волнам поплыла бедовая,
засмоленной крепко в бутылку.

Гению посвящается

Мой странный мальчик,
твой туманный Альбион печален
остыла Темза
у истоков боли
Ты помнишь полумрак холодных спален
со ставнями на волю?
Ты помнишь сердце, что
рвалось и пело
и свой талант, предательство познавший
сияющей красы, что не сумела
спасти от скорбной чаши...

The same f*cking day

Господи! какое же это счастье- быть без мозгов, не понимать намеков, не строить планов, плыть по течению, без остановок, плавно,
не наживая себе мнимых врагов... Не сотворять кумиров, не ждать шагов, не прислоняться ухом к звенящим рельсам, жить себе тихо, потакать своим интересам, не создавать на воде кругов.
Идолы, дьяволы, боги – какая в сущности чушь, без поклонений ни дня, без страданий ни ночи, экое дело смыть перед зеркалом тушь и уложить в постель свое брненное тело...
Завтра наступит, а значит и масса новых идей кристаллизуясь во снах, воплотится в руки,
знаю я, завтра – это the same f*cking day, только, от этой мысли – нет ни тоски, ни скуки.

Маша и бездушный олигарх

У Маши страшный недУг: сломался нарощенный ноготь... она всех посылает найух, потому что на юге много радости и веселья Маша знает, она бывала.

там за одного отдавали двух
до биржевого обвала.

Есть у Маши дружок олигарх. Занимается нефти торговлей. Потому она всех посылает нах и идет заниматься любовью радостно и с желанием.

Маша знает об этом много.

Олигарх приходит в льняных штанах,
пьяный взгляд без грамма спиртного.

Маша стягивает штаны. Олигарх дрожит: предвкушает. Маша знает – в постели все равны, но это ей не мешает быть радостной и веселой.

Да какое ей нафиг дело?!

Все как под копирку: однобоки, смешны
отличаются только телом.

В головах – доллары, опилки и пустые пивные бутылки.
с чего бы это она об их душах потела?

Вите

Возвращаюсь с учебы домой,
ветер гасит в зубах сигарету.
Мысли вертят моей головой,
как одна спотыкаясь об эту:
Я писал и звонил тебе, Вита, я хотел объяснить тебе тыщу вещей
я просил тебя уговорить эту пляску безумного Витта
пойми меня, Вита, я – не кощей.
Моя смерть это сущий пустяк: пуля дуло курок и..удачи.
Потому убери этот медный пятак!
Я по жизни плачу без сдачи.
Здесь все белыми нитками шито.
В этом странном безумном театре теней для себя подходящих
не вижу ролей мое тело по горло сыто!
Пойми меня, Вита, и разойдемся ничьей.

Пыль в глаза

Солнце плавит мозги и асфальт: все на равных.
Мой приятель Андрюха в джинсе потертой
сидит в придорожной траве:
«Слышал, Катька из сорок четвертой купила себе Бээмвэ
цвета havana brown?
Теперь ей всегда – направо,
а нам по жизни – превед.

Вопиющая несправедливость! так нечестно!
Как одним дуракам достается все,
а иным – только пыль в глаза?
и враги-не враги и друзья – не друзья,
а можно равнО нельзя.
и обратное равновесно-
тугоплавкая неизвестность
многоглазая стрекоза.

Катька ест за рулем шоколад, лижет пальцы.
мой друган зависает в позе бизона
и ни назад ни вперед
Я ему говорю, – слушай, чувак,
ну хватит за ней таскаться
поехали лучше к тоне
она хоть и блядь в законе
зато без проблем дает.

«Полоумная попрошайка...»

Полоумная попрошайка
вечный голод в глазах скрывает
в переходах берет на жалость
за рукав прохожих хватая.
ну чего тебе не хватает??
ты опять ко мне прибежала
безобразная сука-любовь?!
спрячь свое ядовитое жало
GET OFF!

Метаморфозы

В мясорубке страстей
незаметно для самоё себя
как бы не слышно для стен
как бы кого-то любя
некоторые одаренные
непонятно чем и зачем
превращаются в собственных
палачей.

Такая

Здравствуй, старина Jagger! скажи, это все твои дети?
oh, damn it! как подросли.. и эта рыжая тоже?
Я, было дело подумал, что она дочка freddy...
Он, говоришь, не успел? Да, старик, так и есть, похоже...

Помню, однажды слышал, она пела «to love somebody»
Да, у нее бывает. но, как правило, ненадолго...
Среди ее подруг интеллектуальные бляди
злые и умные, но ни одной красивой настолько.

Рыжая курит план и швыряет окурки в пропасть,
Дурочкой притворяется, но видит насквозь изъяны
Даже не знаю, откуда при ней этот плачевный опыт.
И я никогда не видел ее бессознательно пьяной.

Джимми из прошлой жизни как-то думал рыжую склеить
Носил ей марихуану, джин-тоник и ананасы.
Частного сыщика нанял, чтоб узнать, ходит ли налево...
только остался ни с чем и попросту склеил ласты.

Парень, она ничья. Впрочем, есть у нее какой-то
он у нее давно или может, совсем недавно.
он, говорят, такое с ней вытворяет в койке-
нам с тобою не снилось, а покойному и подавно.

Не тот человек

Я звонил ему в пять утра
был сентябрь и дождь рисовал штрихи
я кричал с надрывом через ветра
но ответил город «тут нет таких»

Я писал ему между строк
на листе в линейку и просто так
я его искал, чтоб отдать перо
и нашел, а он мне швырнул «отстань»

Я хотел спасти его от беды
от ночных кошмаров и красных век
только он не принял мои труды
оттолкнул и бросил: «не тот человек».

Анни Окли

Девочка, твои сигареты промокли
что ты дрожишь, как осиновый лист по весне?
ты же хотела быть, как Анни Окли
на вот, надень кашне...

Девочка, ты слишком благоразумна
каждый твой шаг отражается эхом в аду
тысячекратным увеличением зума
ты привлекаешь беду.

Девочка, забудь, что тебе говорили
в школе. В обители туго зашоренных лам
сонная Беккер стрит, бульвар Пикадилли
линия пополам.

Девочка, ты мыслями взрывоопасна
телом слаба, но дух твой сильнее, чем плоть
выпусти кислород, выдави, как из тюбика пасту;
Выдай свой апперкот.

Девочка, когда они все умрут
полу холодными трупами выпадут из окна
ты разожмешь ладони слабых, дрожащих рук
и убедишься – смерть не страшна.

Тень

Эта девочка синь океана
и зелень озимых полей
Эта девочка пламень обмана
предсердие правды
целой династии королей.
Эта девочка мой логарифм
моя теорема Ферма
моя Троя, мой гордый Коринф
моя Атлантида
марианская впадина. тьма.
Эта девочка ест понедельник
и пьет воскресенье
в ладонях ее можжевельник
в глазах беладонна
но только..она не отбрасывает тени.

«Необычайно зыбка реальность твоя...»

*...всегда есть возможность
выйти из дома на улицу,
чья коричневая длина... И.Б.*

Необычайно зыбка реальность твоя
словно мираж
рукой не достать
не прислониться щекой, отсчитав до ста.
листать.

Мысль осязаема. Пытка – ее объять:
коротки руки
бездарны слова
неотделимо сознание от естества
родства..

Старуха

Из окна моего третьего этажа виден
второй этаж дома напротив
каждое утро там сидит на балконе старуха
вся в седине, на одном глазу глаукома
выжженное лицо в морщинах от уха до уха
весь ее день расписан минута в минуту
время ее не ждет, мироздание ее не терпит
вот она чешет щеткой свои потускневшие кудри

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.