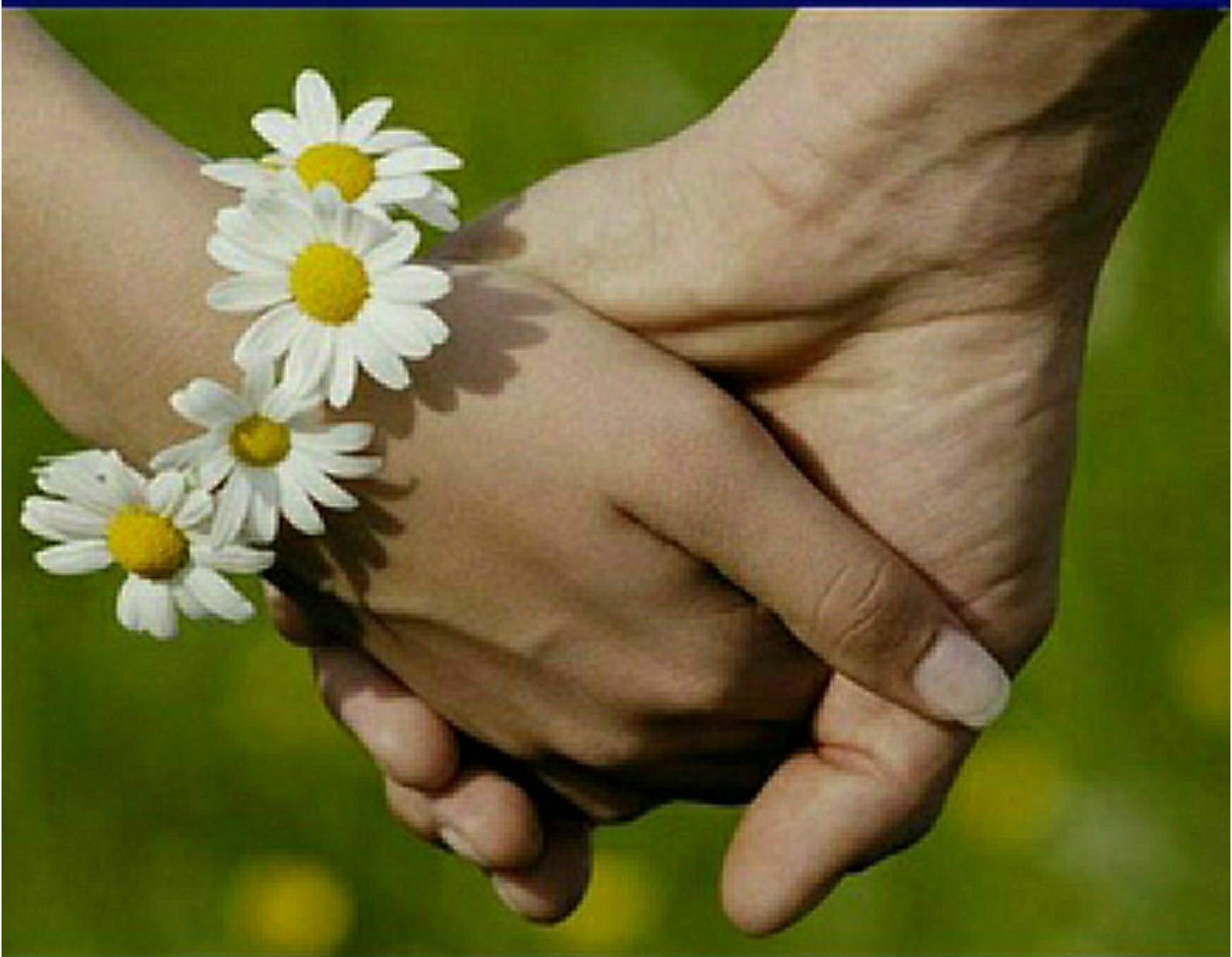


Елена Новаженина



Морис и Фью

166+

Елена Новаженина

Морис и Фью

«ЛитРес: Самиздат»

2016

Новаженина Е. В.

Морис и Фью / Е. В. Новаженина — «ЛитРес: Самиздат», 2016

Молодой принц Морис влюблён в обычную девушку Фелицию, которую он называет ласково "Фью". Она дочь лесника и любит Мориса. Принц хочет жениться на ней, но это не входит в планы короля. Отец Мориса уже подобрал невесту своему сыну. Но Морис не желает подчиниться воле отца. Король отправляет Мориса с поручением в другой город. А сам пытается заставить Фелицию выйти замуж за другого человека. Морис, узнав о предстоящей свадьбе Фелиции, от горя превращается в камень. А Фелиция готова уйти из жизни. Но любовь настолько сильна, что совершает чудо. Морис и Фью снова вместе и навсегда покидают королевство, уплывая на облаке в страну вечной любви.

© Новаженина Е. В., 2016

© ЛитРес: Самиздат, 2016

Морис и Фью (сказка)

На лесной полянке, весело напевая, прелестная девушка рвала ромашки и клевер. Утреннее солнце не жгло, ветерок оведал приятной прохладой. Девушка нарвала букет и побежала к небольшому домику, уютно расположившемуся у лесной речушки. С трёх сторон домик окружала стена леса, фасадом он выходил на полянку, за которой проходила неширокая лесная дорога. На окнах заиграли солнечные блики, а в витражном окне под самой крышей стёкла перемигивались цветными огоньками.

Из домика, прихрамывая, вышел старик-лесничий.

– Фью, милая моя, ты сегодня весела, как птичка! Уж верно задумала что то, проказница! Старик ласково потрепал девушку по щеке.

– Просто утро чудесное, папочка! Как птицы то поют! – И кружась со смехом, девушка забежала в дом. Её звали Фелицией, но близкие люди часто называли просто и коротко – Фью.

Одинокий всадник мчался по лесной тропинке. Одухотворённое лицо его светилось в ожидании чего – то очень хорошего. Он пристальней взгляделся вперёд. Вот и дуб-богатырь поднял руки-ветви и словно приветствует юношу. А под дубом плетёт венок она, та, ради которой молодой всадник готов горы сдвинуть. Лишь бы увидеть свет ясных глаз, лишь бы услышать ласковый шёпот, лишь бы прикоснуться к шёлковой пряди волос, ниспадающей на юные плечи. В простом платьице эта девушка была очаровательней любой принцессы разодетой в золото и бархат. Вместо короны на голове её венок из полевых цветов.

– Морис! – Девушка радостно вскочила и побежала навстречу любимому, одела на голову ему венок. Взявшись за руки, оба счастливо засмеялись. Казалось, что вся природа ликует вместе с молодой парой. Мир был добрым и чудесным. Но недолго продолжалось это беззаботное время.

На границе страны король собирал войска. Сосед-правитель объявил войну. Молодые люди по обе стороны границы простились с родными и любимыми, прежде чем отправиться в бой, для многих последний в жизни.

Морис смотрел в ласковые глаза Фелиции и не мог произнести те слова, которые как гром поразят её. Но время не стоит на месте.

– Прощай, любимая! Я иду на войну. Меня ждут солдаты. Я должен уехать. Прямо сейчас. Бог даст, мы ещё встретимся.

Морис крепко обнял и поцеловал девушку. В её ясных глазах стояли слёзы.

– Ты вернёшься, Морис! Возвращайся ко мне, милый мой! Я буду ждать, и молиться за тебя. Ты вернёшься, я знаю.

Бессмысленная война, из-за какой – то пустячной обиды оборвала многие жизни. Морис сражался достойно и бесстрашно, ведя за собой солдат. Но когда победа была почти в руках, молодого командира сразила пуля. Увидев, как падает Морис, его помощник, продолжая дело товарища, повел за собой солдат в атаку. Битва была выиграна, но какой ценой. Поле сражения было усыпано телами мёртвых и раненных.

Король, обходя войско, лично поздравлял каждого с победой. Он не увидел среди живых своего единственного любимого сына. Но правитель не может показывать свои чувства на людях и скрепя сердце король удалился.

Морис ещё дышал, но жизнь в нём едва теплилась и могла в любой момент оборваться.

– Ах! Что – то случилось с Морисом! Фелиция заметалась по комнате.

– Что с тобой, Фью, дорогая? – отец ласково обнял девушку.

– Я должна найти его, я хочу быть рядом с ним и отвести беду!

Фелиция убежала к обрыву у реки и стоя над водой, воздевая руки к небу, плакала, вопрошая Господа, что случилось с её любимым.

Девушка так горевала, что ангел, охраняющий её, опечалился и, быстро прилетев, к престолу Всевышнего, склонился перед ним.

– Слушаю тебя. Ты чем-то огорчён?

– О, Владыка! О милостивый и милосердный! Взгляни на эту девушку! Она так страдает, а её любимый вот-вот умрёт на поле боя.

Всевышний взглянул вниз и на глазах Его появились слёзы.

– Ступай к ней помоги. Я разрешаю сотворить чудо для этой милой девочки.

Ангел неслышно спустился к плачущей Фелиции. Он, нежно взяв её в свои сильные руки, перенёс на поле сражения к умирающему Морису.

Горячими поцелуями покрыла девушка лицо любимого и прижала к своему сердцу. И тёплая волна огромной любви пошла по телу умирающего, согревая его.

– Живи! Живи мой Морис! Ты сильный и добрый! Таким нельзя умирать! Я отдам тепло своей души тебе! Я взываю к Всевышнему, и Он услышит и подарит тебе жизнь! Живи дорогой!

Ресницы юноши вздрогнули, и он медленно открыл глаза. Стоящий за спиной девушки ангел облегчённо вздохнул и улыбнулся.

– Фью, дорогая! Откуда ты здесь?

– Моя любовь привела меня к тебе. Господь услышал мою молитву и дал тебе силы. А теперь отдыхай. Всё будет хорошо. Я рядом и всегда буду рядом, любимый!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.