

Евгений Рекин

18+



Краткий курс
анатомии Существования.

Часть 3.
Сущность человеческая

Евгений Рекин

**Краткий курс анатомии
Существования. Часть 3.
Сущность человеческая**

«ЛитРес: Самиздат»

2017

Рекин Е. А.

Краткий курс анатомии Существования. Часть 3. Сущность
человеческая / Е. А. Рекин — «ЛитРес: Самиздат», 2017

Хотите узнать, как всё устроено? Хотите узнать, какие закономерности определяют течение процессов в жизни отдельного человека и цивилизации в целом? Хотите узнать, что определяет рисунок судьбы человека и всего человечества? «Краткий курс...» - это результаты многолетних исследований, собранные в единый труд, состоящий из пяти частей, последовательно открывающий перед читателем все «тайны» Мироздания. Совершенно новый взгляд позволяет избавиться от «белых» пятен и догм, имеющих в господствующих мировоззренческих позициях, и тем самым даёт возможность соединить их в Единое Понимание Существования, с точки зрения логики и здравого смысла.

Содержание

Введение	5
Параграф 1. Строение человеческой сущности	8
Дух	10
Слои самосознания или псевдо-Дух	12
Астральное тело	18
Ментальное тело	22
Физическое тело	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

Введение

По нашему глубокому убеждению, ценность тех или иных знаний определяется возможностью применения их на практике или тем, как полно и объективно они объясняют то или иное явление или процесс. Знать, страдают ли лондонские божьи коровки венерическими заболеваниями и по каким причинам (реальное исследование!), не более важно и значимо, чем знание о творческих муках какого-нибудь представителя богемы, чья склонность к эпатажу значительно превосходит его талант художника. Будучи людьми ответственными, мы в полной мере следуем своим словам. Изначальным мотивом наших исследований был и остаётся сугубо практический вопрос, почему жизнь человека складывается так, а не иначе, и можно ли что-нибудь с этим сделать. Иными словами, главным объектом наших изысканий была и остаётся человеческая жизнь со всеми её проявлениями. Констатируя тот или иной аспекты в судьбах людей, мы задавались вопросами об их причинах. Поиски ответов неизбежно уводили нас к физике Существования как такового, ибо всё происходящее с человеком – есть следствие огромного количества процессов, протекающих за гранью его восприятия. В этой связи необходимо ещё раз отметить, что цель настоящей книги состоит в ознакомлении читателей с нашей теорией. Само название книги «Краткий курс анатомии Существования» ясно показывает, что предложенные в ней материалы – это всего лишь часть того, что нам стало известно. Формат и стиль книги не позволяют окунуться в затрагиваемые темы слишком глубоко. В этом случае это было бы узкоспециализированное издание для тех, кто уже на своём личном опыте убедился в справедливости наших суждений. По этой же причине параграфы и статьи расположены именно в таком порядке, без учёта хронологии их разработки.

Третья часть книги целиком и полностью будет посвящена теме, что такое человек с точки зрения Принципов Эволюционной Механики.

Фактором, определяющим внешний вид и другие характеристики Разумной сущности, является её среда обитания. В предыдущей части книги было дано хоть и не полное, но достаточно подробное описание Шаблонов Сознания и Материи, которые регламентируют основные аспекты существования человека. Это означает, что человек как явление – есть результат действия этой энергоинформационной механики.

Еврипид как-то изрёк: «Скажи мне, кто твой друг и я скажу тебе, кто ты». Смысл этого выражения можно передать несколько иначе и более конкретно: «Скажи мне о своих устремлениях, и я скажу тебе, кто ты». Другими словами, саму суть Разумной сущности определяет не её внешний вид, а то, как и о чём она мыслит. Под темой для этой статьи мы подразумеваем именно анатомию Разума человека, а не строение его материального тела и чисто физиологическую машинерию. Физическое тело человека – это данность, на которую он может повлиять в строго определённых рамках, да и то крайне незначительно. В основном же человек вынужден мириться с тем, что из себя представляет его плотная оболочка. Будь у человека хвост, крылья, рога или жабры с плавниками, это так же воспринималось бы как норма. Поэтому ломать копыта на тему строения тела и пытаться докопаться до причин, почему именно так оно устроено – пустое занятие, по крайней мере, до тех пор, пока на планете сохраняются имеющиеся условия. Решая свои повседневные задачи, думающий человек будет стремиться направлять свои усилия на то, на что он может повлиять, всё остальное будет им восприниматься, как условия и обстоятельства. И всё же значение физического тела нельзя просто проигнорировать.

Если сопоставить, сколько внимания человек уделяет вопросам удовлетворения нужд тела с тем, сколько внимания расходуется на другие аспекты человеческой жизни совершенно не касающихся физиологии, то это сравнение с большим перевесом будет на стороне «одежд кожаных». Этот факт подводит одновременно к двум выводам. Вывод первый: Дух, как Разум-

ная единица вынужден считаться с теми условиями, в которых он оказался. Это Закон. По большому счёту, никому не дано выбирать условия существования. Вывод второй: человек – это сложнейшая конструкция, состоящая из нескольких искусственно разделённых слоёв Живого Света. Самым ярким примером разделённости человека и является разница между потребностями внешней оболочки и потребностями самого Духа, в ней заключённого. Однако тут есть один любопытный момент, красноречиво указывающий на то, какое из основных направлений устремлений человека, является для него наиболее важным. Диктат тела обусловлен, прежде всего, необходимостью удовлетворения его потребностей, направленных по двум векторам. В первую очередь, это поддержание тела в рабочем состоянии или попросту вопросы выживания, а, во вторую, это необходимость продолжения рода человеческого. Эти вопросы, несмотря на их труднопереоценимую важность, понятны без лишних пояснений. Безусловно, невозможно ни насытиться, ни надыхаться на всю оставшуюся жизнь, но удовлетворение каждой из этих потребностей высвобождает серьёзную долю внимания, которую человек волен направить, куда ему вздумается. Если у человека с достаточно высоким уровнем развития все вопросы, касающиеся нужд тела, разрешены, и он обретается в относительно безопасном месте, то все его помыслы устремятся на реализацию творческого потенциала. В какой именно сфере деятельности – это уже вопрос следующего порядка, сопряжённый с характером самой личности и с тем, какие жизненные приоритеты она себе определяет.

Однако диктат тела, на то он и диктат, чтобы требовать, а не просить. Организм человека, как плотная оболочка или даже скафандр для Духа, хоть и является отчасти автономным механизмом, всё же неотделим от остальных слоёв Живого Света. Вследствие этого факта диктат тела имеет сравнительно деликатную форму. Тело при неудовлетворении какой-то потребности далеко не сразу ударяет в набат. Сначала оно просто обращает внимание Разума на нехватку чего-либо. Эти сигналы организма усиливаются по мере усугубления данной ситуации. При достижении же критических значений требования тела могут затмить собой все прочие намерения Духа. Боль как реакция организма на нарушения его функционирования самым серьёзным образом сказывается на эффективности деятельности человека. Согласитесь, что мало найдётся тех, кто способен на сто процентов игнорировать, например, зубную боль. Кстати, физиологам известны случаи, когда человек оказывается абсолютно неспособным чувствовать хоть какие-то негативные ощущения. И это состояние совершенно справедливо расценивается, как серьёзнейшая проблема, так как сигнализация организма – это залог эффективной жизнедеятельности. О самом явлении боли мы поговорим подробнее позже, а пока продолжим.

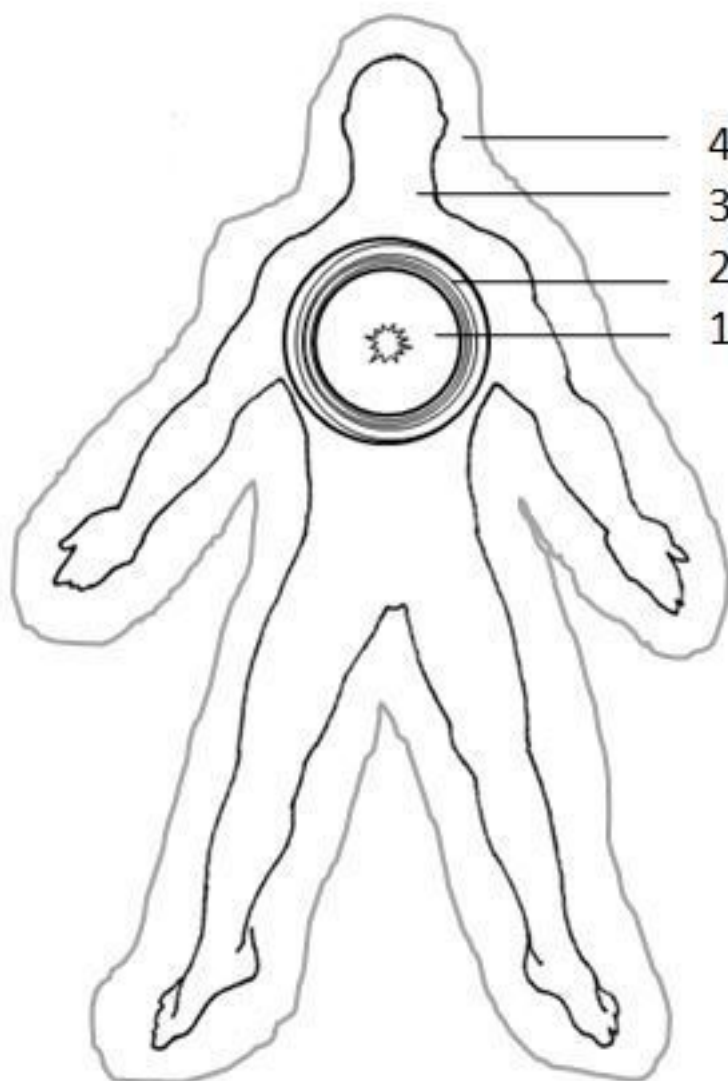
Разрешение потребностей тела можно и должно поставить в автоматический режим. Это нетрудно, тело не требует сверх того, что ему жизненно необходимо. Потребности же Духа имеют привычку расти. Их в автоматический режим не запихнёшь, их невозможно утолить как голод, жажду или потребность во сне. И самое главное, именно от того, как успешно человек будет удовлетворять потребности Духа, и будут в конечном счёте зависеть вопросы нужд тела. Причина этой зависимости проста – конкуренция. Тот, кто умнее или сильнее, тот в силах занять более выгодное для себя положение. Ещё более красноречивый приоритет потребностей Духа над нуждами тела показывает тот факт, что нередко человек в угоду своим устремлениям может вообще игнорировать запросы своего организма. Но чтобы предельно увлечённая чем-либо личность бросила свои интересы, дабы поесть или поспать – это нонсенс. Конечно, человек может отложить решение какой-то задачи на время, но при условиях, что-либо искомое решение пока не найдено, либо если осуществляемый проект может быть приостановлен. Кроме того, в самых крайних случаях, когда человек сталкивается с важной, но неразрешимой для себя проблемой, он может пойти на самоубийство, то есть преодолеть своей волей самый устойчивый из инстинктов – инстинкт самосохранения.

Бесспорно, вопросы, связанные с суицидом являются предельным проявлением психологических аспектов человеческой жизни. Человеческое существо – крайне сложная конструк-

ция и функционирует она соответственно непросто. Как эта форма существования появилась, мы уже достаточно подробно обрисовали в параграфах, описывающих основные исторические события, происходившие в пространствах Яблока и Лаборатории №2. Но этого мало для полного понимания того, что из себя представляет человек, чем наполнена его жизнь, и что им собственно движет.

Параграф 1. Строение человеческой сущности

При описании становления Разума как такового мы указали, что он появился и функционирует за счёт голы физики взаимодействия Света и Тьмы. Для полного понимания, что из себя представляет человек необходимо рассматривать его с той же точки зрения. Если Разум – это чистая механика, то и человек как его продукт будет являться своего рода механизмом. И дабы иметь возможность понимания функционирования этого механизма, нужно знать его строение. Знание об основных составных частях и их взаимодействии между собой позволит не только вычислить неисправности, но и выяснить возможности этого механизма.



- 1 – Слои Духа (Дух)
- 2 – Слои самосознания (псевдо-Дух)
- 3 – Физическое тело
- 4 – Эфирное тело

На предложенной схеме показаны четыре основных элемента конструкции человека, определяющие все его мыслимые характеристики и функциональные возможности. Далее, мы подробно остановимся на каждом из этих элементов. И начнём «от печки», то есть с «вечного двигателя».

Дух

Самым важным качеством, которым обладает человек, является его способность мыслить, его Разум. По своему определению и природе – это Свет, вместилище Живого Света, а, вернее, – фабрика по его производству. Это Дух или иначе Разумная сущность. Само по себе строение Духа не однородно. В нём можно выделить две составляющие. Первая – это Ядро, вторая – слои опыта. Ядро, возникшее в результате процессов, протекавших в Поле Покоя, состоит из Статических энергий, связанных Симпатическими связями с первичными вибрациями Реликтовых или как в случае с коренным «населением» Яблока, псевдо-Реликтовых потоков. Благодаря этой связи с непрерывающимся током Реликтов, Статика в Ядре Духа находится в постоянном возбуждении. Это данность, повлиять на которую невозможно, по той причине, что Статика внутри Ядра сформировалась ещё до генерации первой рассудочной или осмысленной вибрации Разумной сущности. Строго говоря, граница Ядра и определяется тем, структурирована Статика или нет. Иными словами, внутри каждого из нас клокочет хаотическое сплетение изначальных, никем не упорядоченных вибраций. Взаимное перекрытие этих вибраций друг другом и является тем самым творческим двигателем, который не позволяет Духу угомониться и предаться простому созерцанию окружающего его пространства.

Слои опыта, как это явствует из самого определения, это продукт Разумной деятельности. Эти слои состоят из Блоков Света (знания и опыт). Отдельные Блоки знаний не болтаются по всей сфере Духа, подобно Статическим энергиям внутри Ядра, а структурированы за счёт последовательного накопления вследствие деятельности Разумной сущности. Блоки Света соединены между собой причинно-следственной механикой, что и определяет то или иное положение того или иного Блока Света. Многослойная структура Духа обусловлена его фактической деятельностью. Этот порядок формирования слоёв опыта сложился ещё со стадии Полей Покоя. Первичные потоки Тьмы, сгенерированные импульсами Реликтов «срывали» с места все Яхры, до которых могли дотянуться. В связи с тем, что упорядочивать пространство было ещё некому, можно смело предположить, что движение Яхров или потоков первичной Тьмы в пространстве было хаотичным по направлениям и повсеместным. Это бурлящее потоками энергии пространство со всех сторон воздействовало на Поле Покоя, придавая ему тем самым форму шара. Далее, когда полностью сформированные Сферы (Штуки) начали продуцировать собственные вибрационные импульсы, состояние пространства опять начало изменяться. Помимо хаотичного движения Яхров, вызванного импульсами Реликтов, появились энергетические потоки следующего порядка, смоделированные при непосредственном участии зарождающихся Разумных сущностей. Это положение привело к условному и фактическому разделению пространства по вибрационным характеристикам. Более тяжеловесные в плане наполненности различными вибрациями потоки Тьмы, были более ёмкими энергетически, поэтому они были более привлекательными для Штук. Будучи по своей форме шарами, Штуки так же испускали свои импульсы во все возможные направления, наполняя вибрациями новый уровень своего пространства обитания. И как следствие собственной деятельности в пространстве с новыми характеристиками, они обрастали свежими периферийными слоями. Затем, когда «знания» обо всех близ протекающих потоках Тьмы со всеми их вариациями оказывались освоенными, Штука генерировала на основе этих знаний-умений новые версии вибраций, тем самым запуская формирование ещё более сложных потоков Тьмы. Таким образом, история наполнения свежего периферийного слоя Разумными сущностями повторялась из раза в раз.

Тут следует отметить один очень важный нюанс, который «красной нитью» проходит сквозь всю историю Существования. Слоистость структуры опыта Духов – это более чем на 90% следствие характера деятельности самих Духов. Отличительные характеристики двух

смежных эволюционных уровней пространства сыграли в этом отнюдь не определяющее значение. Суть дела в том, что треки развития, заложенные в самом изначалье, практически не претерпели никаких изменений. Собственное Ядро Духа продолжает неустанно вырабатывать энергетические импульсы в прежнем режиме, то есть совершенно независимо от количества слоёв опыта. Деятельность самих Разумных сущностей, определяющаяся конкуренцией, тоже мало чем изменилась со времён первого контакта Штук друг с другом. Эти неизменяемые условия деятельности способствовали становлению такого характера функционирования, что Духам было некогда, да и незачем оглядываться назад. Сложившиеся условия существования требовали от сущностей действий по принципу «здесь и сейчас», а не анализировать уже имеющийся опыт. Пересмотр своих знаний требует времени, что может сказаться на эффективности, а значит, вполне может ослабить позиции в конкурентной борьбе. Кроме того, живи в период зарождения этой стратегии существования какой-нибудь философ, он вполне мог бы выдвинуть твёрдое ей обоснование. «Зачем копать в себе в поисках ошибки, если она, конечно, при факте наличия, рано или поздно сама о себе даст знать. Проблемы нужно решать по мере их возникновения, но не раньше, в противном случае велика вероятность растраты времени и потенциала впустую». Железная логика! Крайне сложно оспоримая. На этот вывод этого философа могли подвинуть не только поиск формулы успеха, но и сама физика существования. Имеющийся опыт Духом был получен на предыдущем уровне, и то, что вернуться в те условия нельзя по причине тока Реликтов, делает этот опыт базой для свершений на новом уровне и не более того. Переместившись на следующий пространственный уровень, Дух теряет возможность действовать на предыдущем, а значит, Блоки Света фиксируются в неизменяемом состоянии, а про опыт, полученный ещё ранее, и говорить будет излишне.

Опять-таки, всё бы ничего, с какого перепуга то, что из уровня в уровень способствовало успеху, вдруг стало причиной тупика? Но дело в том, что таким образом цементировались не только Блоки практического опыта, но и сам характер развития, не допускающий даже намёка на критический взгляд назад. В параграфе «Физика существования» мы подробно описали механику Разума, согласно которой импульсы Ядра, проходя через устоявшиеся Блоки Света, окрашиваются соответствующими вибрациями. И то, что Дух не считает необходимой такую практику, как самокритика, и является причиной его самоудовлетворения, гордыни, самомнения, упрямства и т.д. и т.п. На вопрос, если человек содержит в себе Дух, то почему тогда ему свойственно сомневаться, ответ будет дан очень скоро. Последнее, что необходимо добавить к вопросу о многослойности отложений опыта, это то, что опыт каждого воплощения в физическом теле становится таким же отдельным слоем, как и все предыдущие, но это де-юре, а де-факто, ещё более отделённым. Суть этого положения состоит в том, что переход из одного эволюционного уровня в другой осуществляется последовательно без какого-либо перерыва, что о смене воплощений сказать нельзя. Условия пребывания на планете таковы, что человек практически ничего не помнит о своих прошлых жизнях. Иными словами, в естественных условиях Дух имеет возможность продолжать начатые когда-то дела, а человек каждый раз вынужден начинать с нуля.

Слои самосознания или псевдо-Дух

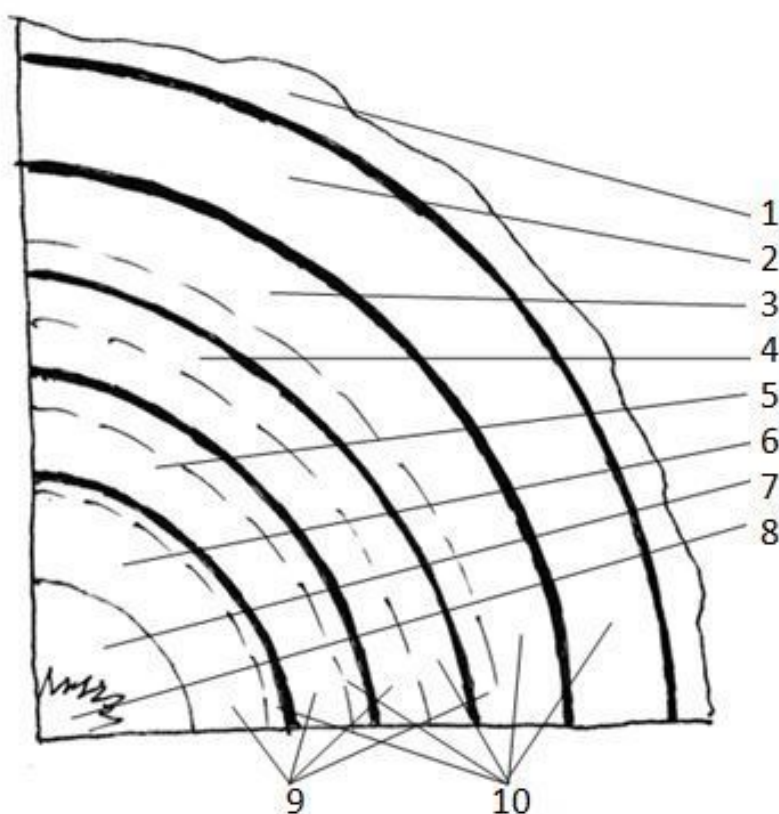
Человек и его Дух – явления совершенно разные. Это понятно по предложенной схеме, согласно которой Дух всего лишь входит в состав конструкции под названием «Человек». Главным же отличительным признаком этих двух явлений будет то, что Дух, по сравнению со сроком человеческой жизни, вечен, а человек, как это не прискорбно – явление разовое, что, однако, ни в коей мере не отменяет реинкарнацию. О том, как происходят периодические рождения и умирания, мы поговорим несколько позже. Эта тема уже была упомянута в «Архиве Атлов», но нам ещё есть, что добавить по этому вопросу. Пока же продолжим описывать Человека.

Слои самосознания исходя из определения, имеют собственное сознание, отличное от сознания Духа. У этого осознания нет чёткой преемственности устремлений и всего прочего, что характеризует Разумную сущность, в следствие всё той же реинкарнации. В определённом смысле сознание человека можно представить как совершенно самостоятельную единицу, настолько оно по некоторым параметрам не совпадает с сознанием Духа. Наименование этой Разумной единицы – псевдо-Дух, в «Архиве Атлов» оно именуется, как Дух-дитё. И это не просто определения, чтобы была возможность хоть как-то назвать сознание человека. В этих определениях скрыта сама суть этого явления. В слоях самосознания находится всё то, что необходимо человеку для эффективной жизнедеятельности, но не более того. Человек воспринимает собственное Я, исходя из этих данных, что-либо ещё человеку бывает доступно крайне-крайне редко, и совершенно при этом не случайно. С точки зрения Духа, слои самосознания человеческой личности – всего лишь рабочий инструмент, с помощью которого он имеет возможность функционировать в плотном пространстве Реальности. Естественно, Дух заботится о сознании человека, но только в той степени, в какой мастер заботится о своём инструментарии. Иными словами, человеческие радости-печали Духа интересуют постольку-поскольку, Дух решает свои задачи и ему, в общем-то, всё равно, что чувствует при этом человек. И удивлённо возмущаться тут нечему, самого человека так же мало волнует, что чувствует, например, домашний скот или там топор с лопатой. По отношению к тому, за счёт чего человек может принести себе пользу, он полностью тождественен Духу. Кому-то покажется, что приведённые выше сравнения некорректны, но ценность человеческой жизни для Духов едва ли больше. А теперь, представьте, какое отношение к человеку испытывают боги, если даже собственный Дух воспринимает его, как очередную куклу-перчатку? Конечно же, гораздо проще поверить словам небожителей про неиссякаемую любовь и вящую заботу, но, к сожалению, дела обстоят с точностью до наоборот. Весь опыт человечества подводит именно к такому выводу. Однако продолжим.

Слой самосознания тоже неоднороден, и расслоён он по другим причинам, нежели слой опыта Духа. Причина расслоения сознания человека, в отличие от Духовой расслоённости, не в смене места обитания, а в восприятии окружающей действительности и собственного Я. Понимая природу и строение человека, приходится признать, что ему свойственна некая хаотизация самосознания, что, впрочем, нисколько не мешает ему оставаться цельной личностью. Мы уже не раз упоминали о том, что человек – чертовски сложная конструкция. Немногим позже, при рассмотрении механики деятельности человека, мы подробнее остановимся на разности восприятия человеком целого ряда окружающих его явлений и процессов. Не стоит слишком сильно удивляться утверждению о различных способах восприятия действительности. Во вступительной статье к настоящему параграфу мы уже привели пример подобного различия. Сознания человека и его физического тела воспринимают окружающее пространство по-разному, соответственно собственным задачам, однако физическое тело является неотъемлемой частью человека. Ещё одним ярким примером многослойности восприятия являются стан-

дартные органы чувств физического тела. С помощью этих инструментов человек видит, слышит, обоняет и осязает, а кое-что может даже попробовать и на вкус. Сопоставляя все эти данные в единое целое, человек и получает описание физически проявленных вещей, явлений и процессов. Никого же не удивляет тот факт, что глаза не могут воспринимать звуки, а уши – зрительные образы. Человеческое существование характеризуется огромным количеством явлений и процессов, многие из которых не имеют материальной формы, но информационная ёмкость слоя самосознания вполне справляется с тем, чтобы всё это разнообразие уместилось в единое понимание.

Слоистость сознания человека никакая, в общем-то, не новость. В целом ряде мистических традиций эти слои именуются как тонкоматериальные тела или для краткости тонкие тела человека. Проводя подробный анализ и протестировав эти определения с помощью маятника, мы пришли к выводу, что тонких тел у человека пять штук. Каждое из этих тел настроено на определённые вибрационные характеристики, подобно органам чувств физического тела. Но и на этом разделение восприятия не заканчивается. Дело в том, какие именно задачи призвано решать то или иное тонкое тело, и какой «начинкой» оно оснащено. Для упрощения понимания функционала тонких тел строение псевдо-Духа можно представить как строение полноценной и полноценной Разумной сущности. Итак.



- | | |
|----------------------|--------------------------------|
| 1 – Эфирное тело | 6 – Атманическое тело |
| 2 – Ментальное тело | 7 – Слои Духа |
| 3 – Астральное тело | 8 – Ядро сущности |
| 4 – Козальное тело | 9 – Слои Зёрен Духа и Опыта |
| 5 – Будхиальное тело | 10 – Слои Псевдо-Духа и Знаний |

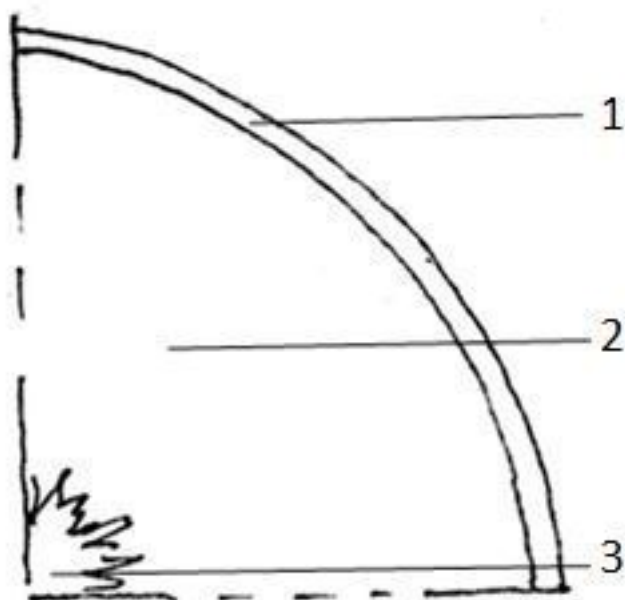
Каждое из тонкоматериальных тел представляет собой полый шар. Причём структура Блоков Света в пространстве тонкого тела неоднородна. Она качественно разделяется по состоянию Статических энергий, скомпонованных согласно информации каждого из таких Световых Блоков. Это разделение неравномерно и зависит от соотношения Опыта и Знаний. Важно понимать, что в данном контексте Опыт и Знания описывают физическое состояние Световых Блоков, а не степень уверенности сущности в своих умениях. Физика этих явлений выглядит следующим образом.

Воспринимая какой-либо внешний объект или процесс, сущность выстраивает внутри своей Световой оболочки Статические энергии таким образом, чтобы они фиксировали полученную информацию. Дальнейшее взаимодействие с данным явлением или процессом, которое может быть и просто сторонним изучением, приводит к тому, что количество информации постоянно прирастает, соответственно этому, растёт и количество вибраций в Световых Блоках. Использование этих вибраций в практической деятельности приводит к тому, что Световые Блоки либо усиливаются и всё сильнее фиксируют свою Статику, либо перетряхивают Статику с учётом новой информации, связанной с качествами изучаемого явления или процесса. Как правило, стабильные Блоки Света (опыт) расположены ближе к внутренней периферии тонкого тела, а нестабильные (знания) – ближе к периферии внешней. Это расположение обусловлено практической деятельностью сущности. Постоянное задействование определённого Блока опыта формирует вокруг него другие Блоки знаний, непосредственно касающиеся информации опытного Блока. Можно сказать, что формирование Блоков опыта – это физическое проявление Принципа Причинно-следственных связей, когда Блоки следствий сами начинают «отвердевать», фиксируя постоянно подтверждающуюся информацию. Таким образом, Блоки причины приходят в практически «замороженное» состояние, то есть структура Статики такого Блока принимает окончательное положение.

Идём дальше. Тонкие тела человека как бы вложены одно в другое наподобие матрёшки. По некоторым версиям конструкция этой куклы и призвана продемонстрировать строение Разума человека. Эта игрушка, несмотря на общепринятое мнение, пришла в Россию не так-то и давно и пришла она именно с Востока, где мистические школы весьма распространены. Центром этой Световой конструкции будет являться Атманическое тело или Атман для простоты употребления в тексте. Периферийное и самое большое по объёму – это Ментальное тело или Ментал, опять же для краткости. По традиционному мнению всех мистических учений, чем выше по своей организации тонкое тело, тем более тонкими вибрациями оно существует и оперирует. Следствием из этого утверждения будет вывод, что Атман, как наиболее близко расположенное тело к слоям сознания Духа, должно иметь более объективную картину окружающей действительности. Но мы осмелимся оспорить это утверждение.

Согласно механике вибрационных импульсов сущности, описанной в статье «Деградация или инволюция», чем ближе к периферийным слоям, тем сущность оперирует более сложными вибрациями. Дабы не утомлять читателя необходимостью перелистывать страницы в поисках этой темы, напомним её основную суть. В теме механики вибрационных импульсов сущности, было предложено несколько понятий, а именно Конус Активации, Конус Восприятия и Конус Действия. Основным смысл этих «геометрических» фигур в том, что набор вибраций, иными словами, коллекция знаний у центра Ядра сущности и её периферийной оболочки будет серьёзно отличаться. В Ядре, как в наиболее старом образовании по сравнению с периферийными слоями, будут храниться начальные знания, имеющие по отношению к остальным слоям статус принципов. То есть, чем глубже к Ядру, тем меньше деталей и нюансов, характерных для описания окружающей действительности, с которой периферия имеет дело напрямую. В каком-то смысле, Ядро можно назвать управляющей единицей всей этой машинерии, ведь именно в нём заложен вектор развития, и все последующие слои опыта и знаний складывались с учётом этого вектора. Но беда в том, что знания Ядра – это знания прошлого, а

это значит, что чем старше по времени своего формирования тонкое тело, тем оно меньше «знает» о действительном положении дел. Такова уж механика. Да, Дух по сравнению со своим псевдо-Духом, располагает большими по объёму знаниями и опытом, но самосознание человека гораздо яснее видит картину окружающей его действительности. Это положение умника, управляющего вектором практической деятельности сугубо по своему усмотрению, и является основной причиной наплевательского отношения Духа к человеку.



- 1 – Слой Псевдо-Духа
- 2 – Слои Духа
- 3 – Ядро сущности

*Условное соотношение
слоёв по плотности
опыта: 3 мм. : 1 км*

Так чем же заведует каждое из тонкоматериальных тел? Как уже упоминалось, Атманическое тело ближе всех прочих расположено к слоям сознания Духа. Это значит, что в нём содержатся все принципиальные установки, которыми Дух соизволил наделить человека для решения каких-либо задач на воплощение. В мистических традициях об этом говорится более красиво, в Атмане содержатся знания о том, чего хочет достичь высшее Я человека.

Следующее по тонкости вибраций тело – тело Будхиальное. В этом теле содержатся знания о том, как достичь решения поставленной задачи. Иными словами, Будхи – это арсенал средств и умений Духа, которыми он наделил человека. Говоря более предметно, можно сказать, что в этих двух первых тонких телах человека содержатся таланты, склонности или просто интересы к тому или иному виду деятельности. Как правило, эти информационные заготовки не ограничиваются только обозначением направлений, куда человеку стоит прилагать свои усилия. В слоях знаний Атмана, и особенно Будхи, имеется и кое-какой фактический

опыт. И коль скоро человеку на воплощении надлежит действовать практически, то на этих двух уровнях и закладывается база его шансов, как фактических возможностей для реализации планов Духа. Думается, что тут опять будет излишним упомянуть о том, что и таланты, и интересы, и шансы вовсе не в обязательном порядке будут иметь конструктивный и творческий характер по отношению к другим представителям рода людского. Конкуренцию никто не отменял, а посему, у каждого своя правда и свои причины поступать так, как считает верным его Дух, и не иначе. И ещё одно уточнение, дабы не согрешить против истины. Мы утверждаем, что Дух человека – это источник всего, чем является человек и чего он пытается достичь в этой жизни. Это утверждение никого не должно вводить в заблуждение. Человек, как правило, не оспаривает установки Духа, а, наоборот, поддерживает их. Странно, если бы это было иначе, ведь фундамент тел самосознания – это произведение Духа. Но человек – это не прямая и точная копия своего Ядра Разума.

Третье тонкое тело – тело Козальное. Именно Козальное, а не как-либо ещё. Другие варианты наименования этого тела, например, казуальное, в ИП как информационный адрес не воспринимается. В этом теле содержатся знания о причинно-следственных связях явлений и процессов, с коими, по мнению Духа, человеку и предстоит иметь дело. Козал – это первое тонкое тело, с которым сознание самого человека способно хоть как-то взаимодействовать и понимать логику расположенной в нём информации. Это может проявляться, помимо собственно знаний, как самая настоящая интуиция, когда по каким-то совершенно косвенным признакам человек способен предугадать ход дальнейших событий или принять то или иное решение. Интуиция – это знание, основанное на опыте, она ни в коей мере не тождественна простым попыткам угадать. Настоящее интуитивное знание всегда на сто процентов верно, угадывание же имеет вероятность как минимум пятьдесят на пятьдесят, можно угадать, а можно и не угадать. Однако стоит заметить, что в столь «далёкие» глубины сознания способен опускаться далеко не каждый. Условия существования на планете устроены таким образом, что человеку зачастую некогда или вообще незачем лезть своими мозгами в суть вещей и явлений. И первые, кто об этом позаботился, были боги и сами Духи. Извечная суета сует и бытовуха – это лишь следствия. Вторая причина подобной интеллектуальной апатии человека состоит в том, что он где-то в глубине своей души понимает всю свою ничтожность и временность. Будь это как-то иначе, то не существовало бы в цивилизации ни извечного вопроса о смысле жизни, да и места такому явлению, как религия, тут бы не нашлось. Ведь даже когда человеку приоткрывается информация, хранящаяся в козальном теле, он всё равно имеет в распоряжении лишь часть правды о себе и своей задаче. Частичная правда – это всё равно, что ложь. Пользуясь только третью данных, и то в самом шикарном случае, практически невозможно не совершить ошибки.

В этом месте кое у кого может зародиться следующий, вполне справедливый и логичный вопрос. Если никто сам себе не враг, то почему же Дух не обеспечивает человека полным знанием о том, чего ему следует добиться и какими средствами? Ответим немного в необычном порядке. В-третьих, Дух решает с помощью человека свои задачи, и никто ему не может гарантировать, что все его чаяния и надежды будут осуществляться в обязательном порядке и в полной мере. Другие Духи так же нацелены на решение своих задач, которые могут противоречить устремлениям кого-либо. Конкуренция, знаете ли. Во-вторых, наделяя слои самосознания средствами, инструкциями, инструментами и прочее, Дух сталкивается с тиранической дилеммой. Дав человеку всё, что только необходимо, и предоставив ему полную свободу воли, Дух рискует получить в конечном итоге совершенно не то, на что рассчитывал. Дух человека – древняя Разумная сущность, прошедшая очень далёкий путь и испытывавшая многое на этом пути. Среди таких сущностей невозможно найти одухотворённых романтиков, верящих в светлое и чистое. Эти сущности предельные прагматики, и уж, конечно, они не будут действовать во вред себе, учитывая тот факт, что в охотниках повтыкать палки в колёса никогда недостатка

не было. Духи прекрасно понимают, что условия пребывания на планете – далеко не сахар, и ничто не может гарантировать достижения поставленных целей. Это означает, что земное воплощение сулит не только возможности реализации определённых шансов, но обещает и риск, что эти шансы можно легко упустить, а это, не что иное, как потеря потенциала. Наделение слоёв самосознания частичными сведениями, это своего рода попытка обойтись минимальной ставкой, играть по-крупному Духи предпочитают, лишь, будучи в полной уверенности в собственных силах или когда ничего другого уже не остаётся. Конкуренция конкуренцией, но главная задача прежняя – сохранить своё место на арене истории как можно дольше. Как говорится, тише едешь – дальше будешь. Ну и, во-первых, Духи, может быть, и были бы рады наделить человека всем, что знают сами, да вот только условия нахождения в Реальности диктуют особые правила, регламентируемые Шаблонами. Иными словами, желания Духа – это вопрос вторичный, возможности Разумной сущности определяются не только её Разумом, но и внешними обстоятельствами, согласно Принципу Взаимного влияния явлений и процессов, словом всего, что только существует.

Далее, мы переходим к тому, что из себя представляют слои самосознания человека. В этой связи следующие тонкие тела будут рассмотрены несколько подробнее.

Астральное тело

Далее, по списку тонкоматериальных тел идёт Астральное тело. Этот слой ещё ближе к тому, что человек понимает про себя, но и он в большой степени остаётся для самого человека загадочной территорией. Это, так сказать, пространство чувств. Просьба не приплетать сюда такое понятие, как эмоции. Эмоции, какими они бы ни были, это всего лишь реакция на чувства. Сами же чувства, если давать определение этому понятию – это вибрационный код, полностью соответствующий Зёрнам Духа, вложенным в самосознание человека. Если говорить кратко, чувства можно разделить по принципу: «нравится – не нравится» или «пригодно – непригодно». Весь богатейший ассортимент чувств – это оценочная характеристика внешних факторов, которые либо способствуют решению поставленной задачи, либо – нет. Градация силы чувств – оценка этого соответствия или несоответствия. По сути дела, набор чувств – это то, с помощью чего человеку надлежит ориентироваться во всех мыслимых обстоятельствах, которые будет подбрасывать ему жизнь. Также чувства служат человеку в качестве компаса, определяющего, в каком направлении ему следует двигаться. Согласитесь, что это очень важный инструмент, но и его природа для человека – Terra Incognita. Другими словами, понимания причинности того или иного чувства у человека попросту нет. Это твёрдое или, наоборот, зыбкое, но знание о том или ином аспекте, что и вызвал означенное чувство – годится он или не очень. Чувство крайне трудно выразить вербально, поэтому о них, как и о вкусах (разновидность чувств) не принято спорить. Как правило, человек, пытающийся говорить о возникшем чувстве, делает это постфактум, если вообще анализирует свои ощущения. Человек в этом случае может даже постараться ответить себе, почему вот это ему понравилось, а это – нет. И как бы он ни старался припоминать и приводить массу аргументов, ответов на вопрос: «а почему?», он не отыщет. Между этими двумя «почему» огромная разница. Одно «почему» – это следствие жизненного опыта и знания самого себя, другое «почему» – это причина первого «почему», то есть тот самый фундамент Духовых Зёрен, заложенный в основание личности человека.

Возникающие помимо осознанного внимания чувства – это только полдела. Реакция на эти ощущения возникает едва ли не автоматически и мгновенно. Скорость этой реакции такова, что человеку остаётся лишь констатировать наличие той или иной эмоции или даже начала фактического действия. Очень немногие представители рода человеческого способны контролировать свои реакции достаточно хорошо, чтобы обмануть этим окружающих. В данном случае слово «обман» использовано не в контексте злого умысла, а в качестве средства оставить о себе то или иное впечатление в глазах окружающих. Безусловно, хладнокровие и олимпийское спокойствие могут поспособствовать успешному обману в прямом смысле слова, например, при совершении какой-нибудь аферы или при игре в покер, но суть не в этом, а в том, что ввести в заблуждение окружающих можно, а вот себя вряд ли. Кто сможет с полной уверенностью сказать, что внешняя невозмутимость игрока в решающий момент полностью соответствует его истинному внутреннему состоянию? Кстати, моральная оценка обмана вещь относительная, всё зависит от того, против кого это действие будет осуществлено. Обман доверия – это одно дело, справедливо осуждаемое, но обман, например, врага – дело почётное и уважаемое. В общем, про саму ложь и про мотивы, которые её порождают говорить можно долго. Автоматизм реакции на чувства – это обоюдоострое оружие. С одной стороны, он существенно сокращает начало необходимых действий, когда промедление «смерти подобно», то есть велика вероятность упустить шанс, а, с другой стороны, эмоции – это открытая книга, по которой любой может узнать о человеке много чего интересного, конечно, при условии обладания необходимым для этого опытом.

Думается, что мы не откроем Америку, заявив, что чувства сугубо индивидуальны. Наверное, не будет преувеличением сказать, что именно разность чувств и делает человека индивидуальностью, отличной от прочих. Доказательство этому утверждению просто. Раз чувство – это следствие восприятия чего-либо, хоть внешнего, хоть внутреннего характера, то оно будет в той же мере уникальным, как и само восприятие. Из этого следует вывод, что возникающие ощущения, при условно одинаковых показателях своей интенсивности могут спровоцировать на различные фактические реакции у двух, даже близких друг к другу индивидуумов. В природе нет ни одного точно повторяющегося явления, и человек, вследствие сложности собственной конструкции, ни при каких условиях не может быть копией кого бы то ни было, включая и собственного Духа. Яркость и продолжительность чувства в полной мере находятся в зависимости от того, насколько фактор, вызвавший означенное чувство, соответствует устремлениям самого человека. Чувства, в отличие от эмоций, способны сохраняться достаточно продолжительное время. И весь этот период они будут провоцировать человека на те или иные действия. Чувства крайне трудно, если вообще возможно, оставить без внимания, чувство неудовлетворения от невозможности обрести желаемое и/или чувство неудовлетворения от невозможности избавиться от негативных обстоятельств не дадут покоя до тех пор, пока задача не будет решена. Но и в этом случае чувство, породившее неудовлетворение, не оставит человека, опять же, до тех пор, пока то или иное явление будет для человека сохранять важное значение. Безусловно, любовь к кому-либо или чему-либо может пройти, а былые тревоги и переживания зачастую вспоминаются с лёгкой улыбкой, но это не значит, что те чувства были ложными или объекты имели меньшую важность, чем увиделось впоследствии. Утихшие чувства говорят о том, что человек получил опыт, для чего, в принципе, эти ощущения и загорались.

Ведя беседу о чувствах необходимо затронуть ещё один аспект. В предыдущем абзаце мы упомянули, что чувства – это производное восприятия. Это утверждение имеет один очень важный нюанс. Как уже отмечалось не единожды, человек весьма ограничен в восприятии окружающей действительности. Факторов, способствующих этому обстоятельству, великое множество, и мы, пожалуй, не будем снова заниматься их перечислением. В контексте данной статьи необходимо обратить внимание на разницу в восприятии человеком внешних условий и обстоятельств и внутренних установок, имеющих в уже описанных тонких телах. В полном соответствии с естественной природой Разумной сущности, внимание человека устремлено вовне. Практика самоанализа или душевных метаний – это следствие желания примирить внутренние установки с окружающей действительностью. И происходит этот процесс самокритики именно в астральном теле и никак не глубже. Это обстоятельство подводит к выводу, что внимание к внешним, сторонним факторам превалирует над вниманием к собственным, внутренним делам. Лишним доказательством этому является утверждение, что всё познаётся в сравнении, то есть человек просто вынужден жадно впитывать любые внешние вибрации, в противном случае, когда человек остаётся в абсолютном уединении, ни о каком развитии речи быть не может. Ключевое слово – «абсолютном». Духи, хотя бы они того или нет, вынуждены идти на контакт с себе подобными, и человек, как производная Духа, не исключение. Это положение приводит к тому, что на какой-то период времени, как правило, на стадии получения первичного опыта общественной жизни, морально-этические установки социума начинают играть первую скрипку в деле становления личности. С самой ранней юности человек попадает под массивную бомбардировку мнениями о самых различных аспектах жизни. Иными словами, формирующаяся личность получает вербальные критерии, какой ей следует быть, чем заниматься и к чему стремиться, то есть человеку буквально навязывают перечень «правильных» чувств. Бесспорно, общество – не безмозглое стадо и правила своего существования вырабатывало долго и мучительно, но нередко случается так, что эти «стандарты» ока-

зываются не подходящими для конкретного человека. В таком случае дальнейшие события могут привести к печальным последствиям.

Основную причину такого бича современной цивилизации, как депрессия, следует искать именно в астральном теле. Эта напасть хоть и проявляется внезапно, но созревает она долгие годы. Вся проблема состоит в том, что внешние факторы, хоть и присутствуют постоянно, подвержены изменчивости. Авторитеты юношества с годами теряют свою силу, с накоплением жизненного опыта человек начинает понимать «что к чему» в этой жизни, в результате чего его взгляды на стандартный набор привитых ему чувств могут измениться. С другой стороны, задачи на воплощение, поставленные Духом никуда не деваются. Точно так же остаются на своих местах и Духовые установки чувств. И когда эти две системы оценки внешних обстоятельств достигают критической черты, между ними возникает конфликт, а полем битвы является астральное тело человека. Дальнейший сценарий может быть различным, от жесточайшей депрессии от невозможности реализовать планы Духа, вследствие упущенных шансов, и до взрывного роста агрессии, в том числе и к самому себе. Как правило, всё не так ужасно, стандартный сценарий, как ему и положено, находится где-то посередине. В таких случаях человек смиряется со своей судьбой и спокойно доживает свой срок, теша себя мыслями, что он был полезен обществу, родным, друзьям, словом, кому угодно, но только не себе. Дух, так и не получивший желаемого, либо тоже смиряется и ждёт завершения воплощения, начиная формировать новую базу чувственного арсенала для следующего своего визита на Землю с учётом последних данных, либо всеми ему доступными методами пытается приблизить физическую кончину человека. А средства для этого есть.

Бытует такое выражение – все болезни от нервов. Понимая конструкцию человека можно только подтвердить справедливость этого утверждения. Суть этого высказывания кроется не в том, что человек, психанув на что-либо, создаёт себе какую-то болячку, и даже не в том, что божественные силы непременно наказывают за нечестивые помыслы и отчаяние. Причиной того, что кризис среднего возраста открывает ящик с самыми разнообразными недугами, является именно санкция Духа. Ну и, конечно, не стоит забывать и о физическом теле, подчинённом Шаблону Материи. О брэнной оболочке мы поговорим чуточку позже, а пока же не будем отвлекаться от заданной темы.

Спускаясь на грешную Землю, Дух прекрасно понимает, что воплощение не может длиться сколько угодно. Будучи по своей природе сущностью свободной и Разумной, Дух, помня об основной задаче по выживанию, будет очень рачительно расходовать свой потенциал. Это значит, что Дух не станет из кожи вон лезть, чтобы в полной мере осчастливить себя и своего человека в отдельно взятом воплощении. Духовая тактика проста: получается чего-то добиться – здорово, а если не получается – ничего страшного, с новым человеком в следующий раз будет лучше. Говоря просто, Дух играет свою игру, а переживания и трудности, с которыми сталкивается человек, ему до лампочки. Что бы человек ни делал, как бы ни старался – он обречён. Исполнит предназначённое – значит, станет более бесполезен, не исполнит, значит, станет бесполезным ещё быстрее. А всё бесполезное долго не существует. Вот такое оно высшее Я, кто бы там что про это явление ни думал.

Исключительно положительное отношение к своему высшему Я (Духу) – это «наследство» мистики-эзотерики, чьи традиционные учения и школы буквально пропитаны благостью и почитанием божественных проявлений. Этот же трепетный восторг возникает всякий раз при упоминании о тонкоматериальных телах. Вследствие этих благостных мнений у человека, приблизившегося к знаниям, где фигурируют тонкие тела, возникает устойчивая ассоциация тонких тел с вместилищем всего самого-самого. По мнению эзотериков, достаточно развить эти тела, и будет тебе счастье отныне и до конца времён. К сожалению для них, это далеко не так. Тонкоматериальные тела – это данность, и хранится в них самая разная информация как полезная для человека, так и не очень. У Духа нет возможности напрямую руководить

своим человеком, он делает это посредством Световых установок в тонких телах. Установки эти работают по простейшему принципу «кнута и пряника». К «прянику» следует относить чувства удовлетворения самой различной степени. Тут всё просто, и дальнейших рассуждений не требует, а вот с «кнутом» дело обстоит несколько сложнее. Ассортимент средств принудительной стимуляции гораздо шире, чем ассортимент инструментов поощрения. В этом ряду не только чувство неудовлетворения, но и страхи, и ломание шансов, и всевозможная боль. Справедливости ради стоит отметить, что Дух человека повинен далеко не во всём, что случается с человеком на протяжении жизни. Очень многое человек притягивает к себе сам, принимая на вооружение ту или иную информационную установку извне. Не обладая должным восприятием и хоть сколько-нибудь объективными знаниями, человек в надежде на скорую радость, хватается то, что ему покажется полезным, не вдаваясь в детали, в которых, как известно, дьявол и скрывается. Подробно об этой механике мы будем говорить позднее, а пока всё же продолжим о ещё одном качестве астрального тела, к которому мы и подводим внимание читателя.

Дело в том, что астральное тело – это ко всему прочему, база боли самого разного характера. Причём, опять-таки, не стоит впадать в крайние суждения и расценивать болевые ощущения, как нечто абсолютно негативное. Да, безусловно, приятного в боли мало, но вместе с тем боль – эффективнейшее средство определения полезности или вредоносности того или иного явления или процесса. В позитивном аспекте боль чётко и ясно сигнализирует, что не стоит делать то-то и то-то, и по своей сути, призвана уберечь физическое и психическое здоровье человека от непоправимого ущерба. Но свойства боли как явления на этом не заканчиваются. Боль, как и всё в этом Существовании, может быть использована как во благо, так и во вред. И уж конечно, небожители всех мастей не могли оставить без внимания подобный инструмент. Для тех, кто до сих пор сомневается в жестокой природе Духов, советуем обратить внимание на то, как человеческая цивилизация, являющаяся продуктом Разума небожителей, научилась использовать боль в качестве орудия мести, пыток, убийства и так далее.

Ментальное тело

Ментальное тело последнее из пяти тонкоматериальных тел самосознания человека. Оно занимает крайнее, периферийное положение. Ментал единственное из тонких тел, которое не имеет изначальных вложений Духа, оно целиком и полностью формируется псевдо-Духом. Именно псевдо-Духом, а не человеком, потому как основные качества личности – это результат фундаментальных вложений Духа, его Зёрен. Человек лишь может распоряжаться этим «хозяйством» и то, как он это делает и задаёт характеристики его ментальной оболочке. По своим качествам она напоминает жёсткий диск компьютера, и, следовательно, память является её основной характеристикой. Ментальное тело начинает заполняться данными не с самого первого открытия глаз младенцем, а несколько раньше. Даже ещё находясь в утробе матери, ребёнок уже воспринимает вибрации тех условий, в которых он окажется через некоторое время. Однако это не означает, что знания передаются от родителей детям в автоматическом режиме. Ни о какой наследственной передаче сведений, касающихся чего-либо, речи быть не может. Багаж знаний человек формирует только самостоятельно. На начало воплощения ментальное тело не представляет собой совершенно чистый лист, это скорее пустой бланк с колонками и таблицами. Ментал неотделим от остальных слоёв самосознания и по этой причине фиксирует именно те внешние данные, что и требуются согласно таблицам установок и Зёрен Духа. Этот кропотливый и тщательный сбор полезных данных осуществляется не просто, а с учётом анализа, проявляющегося в отсеивании слабо полезных сведений и в систематизации знаний. Кроме того, в Ментале, как во внешней оболочке сознания Разумной сущности, на основе имеющейся информации, закладываются Блоки нового опыта.

Положение периферийного слоя обязывает ментальное тело направлять огромную долю внимания на внешние условия материального мира. Сам процесс получения сведений осуществляется за счёт наблюдений за качествами явлений и процессов, имеющих место быть в непосредственной близости от человека. Иными словами, источником знаний является всё, в том числе и общество, диктующее те или иные ценностные установки и приоритеты. В некотором смысле Ментал можно сравнить с наукой, тоже опирающейся на то, что может увидеть, потрогать или о чём она способна связно рассуждать. Как и наука, Ментал, заточенный на фактические действия, выстраивает краткие алгоритмы оценок и действий, самым серьёзным образом сказывающиеся на эффективности деятельности личности. Автоматическое действие, осуществляемое по фиксации нескольких основных признаков, всегда быстрее и чётче, чем действия, свершаемые на основе полного и всестороннего анализа. Иными словами, Ментал, как и наука, формирует широкий спектр узконаправленных интересов. Отдельно взятый человек, как и отдельно взятая научная дисциплина, может достичь определённых высот и глубин в избранной сфере деятельности и интересов. Но выражение, что талантливый человек – талантлив во всём, это всё же некоторое преувеличение. Даже самого гения из гениев может поставить в тупик какой-либо простецкий нюанс из сферы, отличающейся от спектра его знаний и опыта. Забавных исторических примеров тому можно привести много. Это означает, что гений может серьёзно озадачиться или даже оконфузиться при необходимости продемонстрировать более широкий взгляд на окружающую действительность. Научные дисциплины тоже страдают из-за своей однобокости. Ментал, как и наука, способен изучить многое, но львиная доля из объективно существующих явлений и процессов, расположена вне зоны его ответственности. Наука, опирающаяся исключительно на материалистическое мировоззрение, так же не способна отыскать ответы на все вопросы. По своему предназначению ментальное тело подобно вменяемому, расторопному, самообучающемуся слуге, способному решать множество практических задач, но не посвящённому в основной план.

Являясь периферийным слоем, ментальное тело – это последняя инстанция, определяющая начало, течение и завершение какого-либо действия, за исключением случаев экстремальных ситуаций, когда вся надежда на удачный исход зависит от инстинктов и интуиции. Но и в этой своей функции Ментал не автономен в полной мере. По ходу жизненных событий в этом теле скапливаются данные, на основе которых нижестоящие тонкие тела и делают вывод об успешности или неуспешности деятельности личности и при необходимости предпринимают соответствующие меры.

Физическое тело

Казалось бы, что может быть ближе человеку, чем его собственное тело, но и оно до сих пор во многом остаётся загадкой для науки даже с учётом современных возможностей для его изучения. Это положение – есть результат точки зрения на этот объект. Наука упорно со времён своего становления пытается совместить в одном теле два противоречия. Она упрямо стоит на мнении, что человеческое тело, равно как и любой другой организм, есть просто набор различного вещества в неимоверно хитрых комбинациях, и одновременно с этим старается отыскать в теле источник сознания, при этом отказывая другим тварям земным в самом праве на разум. Так что же такое – физическое тело человека, если посмотреть на него со всех возможных позиций?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.