



ЕЛЕНА ЛОСЕВА

НЕБО ЛЮБИТ ТАНЦУЮЩИХ

СБОРНИК СТИХОВ

Елена Лосева
Небо любит танцующих.
Сборник стихов

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33391935
ISBN 9785449082381*

Аннотация

«Женщина – это чувства. Чувства нельзя убедить. Их можно только успокоить». Эта цитата М. Ифраимова отражает замысел моей книги. С 1998 года я веду поэтический дневник: люди и судьбы, волнующие события находят отклик в моей душе, а переживания ложатся на лист рифмами. Творчество – отличный способ дать выход эмоциям. Пишешь ли ты стихи или читаешь их, происходит нечто прекрасное: чувство находит форму и образ, становится осязаемым, слышимым и видимым. Желаю найти в книге образы, созвучные вам.

Содержание

Небо любит танцующих	7
«Пришел, ворвался, окрутил?..»	8
«Мне нечем заплатить тебе, торговец облаками...»	10
«Я звоню тебе, чтобы открыться...»	11
«Зона счастья. Зона смерти...»	12
«Мир, перевернутый вверх дном...»	13
Гимн себе...	14
«Не путь, а лишь несмелые шаги...»	15
«Воздух пахнет сентябрем ...»	16
«Такси. Время за полночь. Дым сигарет...»	18
«Бог, конечно, придет и к тебе...»	19
«Училась быть добрей я невпопад...»	21
«Я ищу адресата своим стихам ...»	22
«Какая редкая удача...»	23
«На сердце тоска – тоской...»	25
«Ты видел руны на стене...»	26
«Тебе будет тепло, где бы я не была...»	27
«Как хорошо, что начинается кино...»	28
«Осенний дождь седой и горький...»	29
«Не оставляй меня одну...»	30
«На голову бедовую...»	31
«Не звонишь мне, не хочешь мараться...»	33

«Если в блуд опустилась моя голова...»	34
«Привет, моя любовь!..»	35
«Да я ищу тебя сама...»	37
«Мне холодно и я совсем одна...»	39
«Мне советовал классик один...»	40
«А еще б научиться прощать от души...»	41
«Привычками я удалась в отца...»	42
«На листочке в клеточку Мамина молитва...»	43
«Этот город рождал во мне злобу и скуку...»	44
Конец ознакомительного фрагмента.	45

Небо любит танцующих

Сборник стихов

Елена Лосева

Иллюстратор Альфия Мухамедьянова

© Елена Лосева, 2018

© Альфия Мухамедьянова, иллюстрации, 2018

ISBN 978-5-4490-8238-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Небо любит танцующих

Небо любит танцующих.

Когда падаешь – поднимайся.

Подчиняйся движениям танца,

Избегая гневных и паникующих.

Небо любит танцующих.

Разбегайся и бейся в стены-

Круши свой страх.

Кто с тобой не искренен, не в ладах,

Просто, учит быть тебя, забывающим.

Небо любит танцующих.

Если веришь второму, идущему рядом,

самой сладкой и лучшей твоей наградой

Будет то, что он понимающий.

Небо любит танцующих.

Под какой бы ритм не пришлось шагать —

Надо жить, влюбляться, гореть, страдать.

Победить, не прятаться, петь, играть,

Каждой клеткою тела светить, дышать,

Каждым днем наслаждаться, по мере сил,

и пока ты про все это не забыл,

Научись любить его, принимать,

И иди уже свою жизнь танцевать.

«Пришел, ворвался, окрутил?..»

Пришел, ворвался, окрутил?

– Да нет, возник спокойно.

Он что-то пил, молчал, курил, и говорил вполне достойно.

Он был словно водоворот,

Однако, нет, пустое.

Ни Бог, ни дьявол и не скот – другое.

Ну, как сказать – не брат, не сват.

Ну, муж, что ли? – нет право.

Любовью он моей объят. Любовью – как отравой.

Меж нами сны, года и грязь.

– И все что ли?

– Да нет же.

Весны навязчивая вязь и утренняя свежесть.

Все было – низость и порок.

– А как же вдохновенье?

– Мы собирали его впрок, в часы отдохновенья.

Когда ж расстаться нам пришлось...

– Так все же вы расстались?

– Любовь вошла к нам на порог, и смело постучалась.

Она смотрела нам в глаза, строга и молчалива.

Не плакала и не кляла, и даже не просила.

Мы перед ней еще в долгу. Платить мы не умеем.

Мы лжем: он – ей, а я – ему. И в разных спим постелях.

Чего же ждем мы от судьбы? Какого, право, чуда?

Так ждал, наверно, в час беды, спасения Иуда.

А я ищу твое лицо, а ты – мое, я знаю.

Но все чужие, как назло, мелькают.

02.04.02

«Мне нечем заплатить тебе, торговец облаками...»

Мне нечем заплатить тебе, торговец облаками.
В карманах мелочь, а в душе сумятица и грусть.
Отдай мне даром, не на вес, расстанемся врагами.
А как полегче станет мне я тут же расплачусь.

Ты держишь веру в кулачке – замызганном и строгом.
Твой сюртучок промок уже от кредиторских слез.
За гроши счастье продаешь ты сырым и убогим.
И в то, что лучше станет им, ты веруешь всерьез.

Но я-то циник, не клиент, надеюсь, ты заметил?
Надежды разделить твоей никак я не могу.
На это, друг мой, ничего он вовсе не ответил.
И что-то странное в руке спокойно протянул.

Держу подарок в кулачке – холеном и тревожном.
Не стало лучше мне ничуть. Совсем наоборот.
Я веру продаю теперь другим неосторожным.
Недорого. Задаром все. Слышь, подходи народ...

«Я звоню тебе, чтобы открыться...»

Я звоню тебе, чтобы открыться.
Утекает время в таксофоне.
Мне чужие ухмыльнутся лица.
Я чужую жизнь живу в погоне.
Не рассвет мне утро обозначит,
Не любовь мне путь озолотит,
И никто мне ничего не значит.
Не о чем ни что не говорит.
Все чужие, все мне безразличны.
Ложь везде, предательство кругом.
Я совсем одна, и мне-то лично —
Даже одиночество не в лом.

06.05.02

«Зона счастья. Зона смерти...»

Зона счастья. Зона смерти.

Зона строгого режима.

Мой майор – марионетка, непонятный, но любимый.

Вздохи страсти. Вздохи горя.

Первый вздох новорожденных.

Плот покоя топит море грез моих чудесно-сонных.

Крик победы. Крик отчаянья.

Крик летящих мимо чаек.

Я люблю тебя. Прощаюсь и прощаю. И прощаю...

17.05.02

«Мир, перевернутый вверх дном...»

Мир, перевернутый вверх дном
Обрел границы.
Мечта под стареньким зонтом
Едва уютится.
Земля, разверзнутая вдруг
Пришла в сознание.
И ты – вчерашний близкий друг,
Сегодня занят.
Любовь гуляет под дождем
Паскудной девкой.
Мы больше ничего не ждем,
Себе не верим.
Свет растворяется в глазах,
И позолота
Тоскливо сходит с алтаря,
Бог шепчет что-то.
Нам слов его не разобрать
и от отчаянья,
сердца спешим свои забрать —
для расставанья.

20.05.02.

Гимн себе...

Бред слияния исчерпан в суете галлюцинаций.
Нет иллюзий, будто кто-то одиночество отменит.
Все мужчины, разных наций
Покидают и не ценят.
Я кайфую в этом доме,
Где нет запаха «Джилетта»
Я не в ужасе, не в коме,
Я встречаю свое лето.
Я одна, но мне признаться
Нет нужды в чужом общении,
Не любить, не целоваться,
Не бояться пресыщенья.
С самым лучшим человеком
Я сижу в своей квартире.
Здравствуй, Ленка! Мчусь с приветом,
И распискою о мире!
Будь счастливой, будь богатой,
И такой, какой ты можешь.
В этой жизни все так сложно —
За тебя я очень рада.

17.07.02

«Не путь, а лишь несмелые шаги...»

Не путь, а лишь несмелые шаги
И не любовь, а лишь готовность к ней.
Знакомы – не друзья, и не враги
Открыли дверь из тысячи дверей.

Стоим. Молчим. Пытаемся курить,
Хоть сигареты явно ни к чему.
О, Господи, как трудно говорить,
Смотреть в глаза, когда лицом к лицу.

Неловкость. Жест. Какой-то беглый взгляд,
Банальное касанье рукавами.
И мысли: ну на кой мне это ляд?
Прощанье не сердцами, а губами?

Еще минута, ну еще одна —
Она уйдет, и он уйдет куда-то.
Расстались. Не обида, не вина. Усталость.

28.08.02

«Воздух пахнет сентябрем ...»

Воздух пахнет сентябрем —
Ожиданием простужен.
Каждый грустен о своем.
Каждому хоть кто-то нужен.

Вечер дивный невесом
Вспоминается нам лето.
Осень сереньким дождем
На стекле творит портреты.
Символы каких-то дат,
Чьи-то запахи, касанья.
Ностальгиею объят
Весь сентябрь воспоминаний.

Холостяцкие мечты,
Нерешенные вопросы,
И несбыточные сны
снова дарит эта осень.

Сентябрем пропах весь мир.
В каждой куртке щемит сердце
Ежегодный желтый пир
Посыпает раны перцем.

12.09.02

«Такси. Время за полночь. Дым сигарет...»

Такси. Время за полночь. Дым сигарет.
Желанье дотронуться – больше чем жить.
Случайная встреча – сентябрьский сонет
И страсть как вино мне хотелось допить.

Искала тебя (ну Земфира мне тоже)
Серьезно тебя я полжизни ждала.
Твой запах как плен, и я чувствую кожей
Как в этой разлуке схожу я с ума.

Спешим сказать «здравствуй»,
Спешим объясняться,
Спешим крикнуть сладкое слово «люблю»,
Спешим стать чуть ближе,
Чуть раньше расстаться,
Остаться одни у судьбы на краю.

12.10.02

«Бог, конечно, придет и к тебе...»

Бог, конечно, придет и к тебе
Даже если ты этого вовсе не хочешь,
Даже если не веришь, даже если хохочешь,
Бог, конечно, придет и к тебе.

В полумраке ночей – свет неожиданный прольется
в окошко,
И ты выскользнешь вверх темно-серую кошкой,
Вопреки всему разуму важных речей.

Бог, конечно, придет и к тебе.
Жизни свет, неудавшихся белых видений,
Добрых слов, светлых дум, светло-белых намерений
Не оценит.

Придет оценить все поступки твои
По своим самым мудрым критериям.
Бог, конечно, придет и к тебе.

Все останется там, где
кончаются детские грезы,
Первый день твоей жизни – холодные грязные слезы,
Когда Бог, все равно, в дом приходит к тебе...

13.04.04

«Училась быть добрей я невпопад...»

Училась быть добрей я невпопад
На волю случая и Бога полагаясь,
И к людям я стремилась наугад.
И ошибалась.
У жизни две дороги – ад и стыд,
Я выбрать не сумела не одну.
И дом мой превращался в смрад и скит,
И я не верила ни Богу, ни суду
Осталось выбрать тысячи речей —
Из них я пары слов сказать, не смела.
Как мы идем по жизни не умело,
Как мы не верим в предсказание снов.
Конец. Какое слово-то литое
Мы всё им обозначить поспешим.
Ты Жизнь – такое время золотое,
Но мы не так смелы, чтоб просто жить...

8. 07.04. – 09.07.04

«Я ищу адресата своим стихам ...»

Я ищу адресата своим стихам —
Кому делать нечего или on-line зависли...
Я ищу адресата своей любви —
Ведь душа изболелась и спутаны мысли.
Я нашла тебя – даже не видя лица твоего,
Меня согревает твое дыхание.
И сквозь холод кромешный ноябрьского дня.
Я целую тебя сквозь расстоянья.
И нелеп этот стих и пустые слова
Капают... раны не заживляя.
Я люблю тебя... в каждой строке письма...
Потому что я чувствую, что жива я.

«Какая редкая удача...»

Какая редкая удача...
Какая странная игра....
Свеча смеется, а не плачет...
Я не страдаю – рада я...
Мне все обрыдли в самом деле,
Не буду зло свое скрывать...
Считают сантиметры тела,
А душу всем слабо понять...
Как мне смешно до одуренья,
Когда благих попыток блажь —
Меня учить в прекрасном рвенье
Пытается ретивый страж.
И все расписано до скуки
В его нелепейшей судьбе....
Друзья мои! Какие суки
Все лезут в жизнь мою. Ко мне
Они стараются прибиться,
Чтобы глотнуть моей любви...
Чтоб, бросив пить и материться
Я стала так же как они —
Нелепой, глупой, серой мышью...
С больной похотью в уме.
Хрен вы получите! Вы слышите?
Меня... в прогнившей вашей тьме....

2006-07-17

«На сердце тоска – тоской...»

На сердце тоска – тоской
Сонная, капризная
Стонет, стонет под душой
И зовет на исповедь
Я пойду сама собой на высокий бережок...
Посижу вдвоем с тоской и отлежит на часок
Ветер смотрит мне в окно, бесит меня, требует
чтобы в дребезги стекло, чтобы вновь поверила
Вечер тихо входит в дом
Пустота таинственна
и опять сама с собой...
Как жива немислимо
Одиночество, как зверь
Пьет из раны кровушку
закрываю свою дверь...
И иду по донышку...

«Ты видел руны на стене...»

Ты видел руны на стене.
Я видела тебя во сне.
И я люблю, все так же как любила,
Моя душа нисколько не остыла,
Я вся в тебе,
Я вся твоя мой милый.

Какой же странный этот сон-
Как колокольный перезвон,
Как крик в ночи,
И как стекольный звон...
Любовь терзает нас – какая это сила.

Жизнь замерла на волоске,
Слезинкой дождь замерз в песке,
Истаял след, оставленный тобою.
И через мглу, через века,
Бегу к тебе, через туман,
Бегу к тебе – ослепленной... любовью.

16.02.06...

«Тебе будет тепло, где бы я не была...»

Тебе будет тепло, где бы я не была.
Ты умеешь согреться от лунного света,
Ты согреешься даже в морозное лето,
только знать бы, что я это время жива.
Разделяет нас боль... и пространство... и грязь...
И весны непутевой нарядная лента,
И ее безответная яркая вязь,
Между пламенем бури и нежностью ветра.
Ты влечешь меня, где бы ты не был сейчас,
Я тебя угадаю в наскальных рисунках,
Я тебя обожаю легко и преступно,
Обожаю в душе и другим напоказ.

14.06.06.

«Как хорошо, что начинается кино...»

Как хорошо, что начинается кино...
И до конца картины время есть...
И плещется игристое вино...
И можно ждать..присесть или прилечь.
А есть еще надежда на века,
Что жизни цепь нельзя остановить,
что это бесконечная река
Еще ВСЕ можно: верить и любить...

19.12.06

«Осенний дождь седой и горький...»

Осенний дождь седой и горький
Моих касался губ и щек.
В холодном парке, словно в морге,
как мрамор на дорожках лед.
Чужим безжалостным простором
Разверзлось небо надо мной.
Почувствовала я, что скоро,
придется быть совсем одной.
Пугающая жизнь, как часто
любила ты меня с лихвой.
Не потому ли так ужасно,
мне вдруг остаться без него?
Пусть он был не самым главным
В мирской и страшной пустоте...
Но самым нужным... самым званым...
На этой проклятой Земле.

15.09.98.

«Не оставляй меня одну...»

Не оставляй меня одну,
Поверь, во мраке этой ночи,
Я все одна переживу,
Но быть с тобой мне нужно очень.
Не оставляй меня сейчас,
Пойми, пускай это так странно,
Ловлю я каждый божий час
шорох шагов, беспрестанно.
Пускай, спустя какой-то миг
не будет мне нужна поддержка,
Но память как назло хранит
твой крепкий стан и голос нежный.
Я жить при мысли не могу,
что суждено с тобой расстаться.
Сквозь сны свои к тебе бегу...
Позволишь мне с тобой остаться?

1999 год

«На голову бедовую...»

На голову бедовую
пришла тоска бредовая.
И поселилась тут,
и наложила жгут
на доброе и вечное,
на память безупречную...
Остановила всё...
Оставив в горле ком.
А мысли все толкаются,
с тоской спорить пытаются.
А в сердце пустота —
бездонная дыра...
Мне слезы веки смежили,
бедой меня заснежили...
И разговоры в лом,
а в горле тот же ком.
Расклеилась, болезная,
тоска сковала бездною,
пучиной мутных вод..
А в горле ком..все тот...
Мне б водочки немножечко,
я б села у окошечка
стишочки сочинять —
кручину разгонять...

Но я сижу постылая,
сама себе не милая
И не приходит сон...
И не спасает стон.
Я извела себя —
сiju, сiju одна...
А кабы бы строчку – строчечку..
а если б дочку – дочечку
родить мне удалось
...гляди ж бы утряслось
Растаяла, согрелась бы,
и оживило тело бы
и душу б проняло...
и всю меня... спасло!

26.04.07.

«Не звонишь мне, не хочешь мараться...»

Не звонишь мне, не хочешь мараться

о недобрую нашу память...

А мне нужно с тобой целоваться,

И всю жизнь на места расставить.

А мне хочется – вот делов то

к твоей чахлой груди прижаться,

и шептать что-то пьяно и сонно,

и с тобою на ночь остаться.

Разглядеть сквозь твое окошко,

как заря обагрит деревья,

и свернуться тихонько кошкой,

переполненною весельем...

Ты мне стал очень редко снится...

А душа теперь на распятии.

И приходится мне мириться

с этой нашей недоброй памятью...

26.04.07.

«Если в блуд опустилась МОЯ ГОЛОВА...»

Если в блуд опустилась моя голова
Не пытайся спасти – мне не нужно спасенья.
Я сама понимаю, я знаю сама —
Я смогу, я воскресну в свое Воскресенье.
Пусть не так все вокруг, пусть тоска как хомут,
не смотри на меня взглядом полным презрения.
Ты – мой свет, но поверь, ведь не Божий ты суд,
Я отгаю сама в день апреля весенний.
Мне чужие глаза – словно ночью фонарь,
освещают дорогу ведущую в бездну.
Только я не спешу на небесный алтарь
Я останусь любовь моя, я не исчезну.
Ну а если устанешь любить или ждать,
И тебя мир жестокий и пьяный закружит,
Знай, в назначенный час я сумею сказать:
Я люблю тебя... ты мне нужен!

14.03.98.

«Привет, моя любовь!..»

Привет, моя любовь!

Ах, сколько долгих лет с тобою мы случайно
не встречались...

Салют, мой сладкий сон!

Салют, мой нежный бред!

Какая встреча – ах, какая радость!

Ты утонченный весь и стильный тоже весь,

Слегка унылый, бледный и изящный.

А я как прежде, та же как и есть

сейчас, такой же буду завтра.

Я не меняюсь, ты же к счастью – да!

Посерьезнел и возмужал немного,

С тобою чудо-женщина... Жена?

И ты идешь своею верною дорогой.

Какой апломб, какая ипостась...

Любовь моя, да ты ли это?!

Какой пассаж, кураж и антураж.

А я? Да Боже мой, да что об этом!

Вы чудно смотрите...

Прости я не со зла

Смотрю в глаза ее язвлю и веселюсь.

Поверь, мой друг, я та же, что была,

и видно никогда не изменюсь...

А это встреча, черт её б побрал,

такая блажь, простой плевков фортуны...
Ты не Игрок, хотя ты и играл
со мной ...терзая мои струны.
Иди, мон шер, Аллах тебя храни,
как был ничем ты..так ведь и остался
Мне снился сон... Герой ты был..во сне..
Но я проснулась – к твоему несчастью.

18.05.2000.

«Да я ищу тебя сама...»

Да я ищу тебя сама...
Я знаю это неприлично,
Я вижу в суете столичной
не хочешь помнить ты меня.
Я знаю – больно мне до слез,
Что быть нельзя такой доступной,
Но ведь когда-то серым утром
Желал такую ты всерьез.
Я помню ты мне говорил,
Что нам легко с тобой расстаться,
Что перестанем мы встречаться
без оскорблений и обид...
И ты ушел, как обещал,
Не оставляя мне надежды,
А я ищу тебя как прежде,
Иду сквозь тысячи преград.
Хотя наверно это зря.
Хотя должно быть так не надо.
Ведь ты и есть моя преграда,
моя угасшая заря.
А если так, то я решусь —
растаю, перестану сниться,
быть может на твоих ресницах
Слезой счастья появлюсь...

27.05.06.

«Мне холодно и я совсем одна...»

Мне холодно и я совсем одна.
Любовь уснула, замерла, застыла.
И больше одиночества, тоска меня убила...
Я растворилась в ожиданьи дня,
Когда я верить в это перестану —
что я нужна тебе, как быть должна нужна,
когда устану...
Я выдохлась ища твоей любви,
которой нет, и не было мгновенья,
когда б меня желал, как я желаю, ты.
Я лишь виденье...
В твоей судьбе нет строчек про меня,
Нам суждено расстаться на века,
И лишь теперь все понимаю я,
когда одна!

29.07.06

«Мне советовал классик один...»

Мне советовал классик один:
Молча, строго и в сердце любить...
Я запомнила эти стихи,
Чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить...
И внимала я им, не боясь,
Что судьба мне запутает след.
Я, как Богу, любви отдалась —
Ничего не желая в ответ.
И я шла, разжигая костры,
Обнимая всех встречных в пути,
Оставляя цветные мосты
Говорила себе: «Не грусти!
Пусть не зажили шрамы в душе,
Пусть все плюнуть в неё норовят,
Пусть обиды пылающий цвет —
Не испортят твой светлый наряд...»
Я стучу в каждый дом, каждый день...
И надежды моей не убить —
Я учусь быть добрей и добрей...
Молча... строго ...и в сердце любить....

31.05.06

«А еще б научиться прощать от души...»

А еще б научиться прощать от души,
без излишних раскаяний жить продолжая,
никого не ища, не губя, не встречая...
Тихо, мирно, свободно идти и идти.
И еще б не забыть, что живая, как кровь,
и как воздух в груди не иссякнет Надежда..
что в смятении Веруя – вечно, безбрежно
ПОБЕЖДАЕТ, СПАСАЕТ, ВОЗНОСИТ ЛЮБОВЬ!

30.11.06.

«Привычками я удалась в отца...»

Привычками я удалась в отца...
...чаевничать с рассветом..
...грешить, не каяться —
и не секунды не жалеть об этом.
Он пил на кухне горький мед идей —
я с виртуальными людьми кручу романы...
И вот впервые в этой пустоте
я понимаю... ощущаю его раны...
Он так ушел как уходили все
из моей жизни... НЕ ПРЕДУПРЕЖДАЯ...
И снова полчища ...теперь моих идей...
меня сметают...

3.07.07.

«На листочке в клеточку Мамина молитва...»

На листочке в клеточку Мамина молитва.
Просьба с Божьей помощью беды пережить,
обо мне теперь так некому молиться,
Я сама пытаюсь жить и не тужить.
За меня теперь никто не ставит свечи,
Не благословляет в путь меня никто,
И своей любовью, добротой не лечит,
Но еще жива я – всем смертям назло.
Мамина молитва, мамина молитва...
в сумочке, в платочке я тебя ношу...
Вроде жизнь, как праздник вовсе и не битва...
Почему ж так часто я одна грущу?
Мамочка, родная, милая, спасибо,
верю я, что в небе бережешь меня,
а иначе б было мое дело гибло,
как же не хватает мне теперь Тебя...

1.06.07.

«Этот город рождал во мне злобу и скуку...»

Этот город рождал во мне злобу и скуку,
Пустоту небывалую, страшные мысли.
Я бреду с этим небом – голодную сукой,
Я страдаю, и ближе становятся выси.
Я люблю, но любовь моя с болью смешалась.
Я реву, но слеза помешалась с презреньем.
Нет души во мне, с ужасом все оборвалось.
Я в смятении? Да, нет – я в ужасном смятении.
Каждый год из пространства родного до боли,
Уезжаю сюда, чтобы с Богом проститься.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.