

ЮЛИЯ СЕРЕБРЯННИКОВА

---

# Мини-книга о смерти — 2



# Юлия Серебрянникова

## Мини-книга о смерти – 2

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=33392078](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33392078)*

*ISBN 9785449082671*

### **Аннотация**

Эта книга о реальном трансовом опыте и сновидениях на тему смерти. Автор продолжает исследовать тему смерти и делает это через состояния измененного сознания: шаманские практики, регрессивный гипноз, танатотерапия.

# Содержание

Пролог	5
Глава 1. Зоя	6
§1.1 Зоя заболела	6
§1.2 Зоя умерла	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

# **Мини-книга о смерти – 2**

**Юлия Серебрянникова**

© Юлия Серебрянникова, 2018

ISBN 978-5-4490-8267-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Пролог

Прошло некоторое время в исследовании темы смерти, и я решила снова структурировать свой опыт. Ведь проговаривание или описание полученных знаний способствует их укреплению в глубинах памяти, а мне эта информация действительно важна. Методы остаются прежними: транс-ориентированные практики и сны. Тема: Зоя, моя родственница, которая ушла из жизни 26 ноября 2017 года. Для меня это весьма поучительная история, которая раскрыла некоторую информацию по теме смерти, с чем и планирую поделиться в этой мини-книге.

Одновременно сообщаю, что я прекрасно осознаю, что описанный опыт является субъективным. Мое творчество не претендует на объективность, и цель книги – не доказательство жизни после смерти или существования неких небесных структур, помогающих душам подняться. Я в это верю и, честно, не хочу тратить энергию на доказательства.

Моя цель – поделиться своим опытом в области изучения темы смерти. Я уверена, если вы читаете эти строки, значит у вас был некий опыт, которым, возможно, вы не можете поделиться даже с самыми близкими друзьями. Я пишу все это, чтобы показать: в жизни людей случается смерть, и часто границы между миром живых и мертвых весьма размыты.

# Глава 1. Зоя

## §1.1 Зоя заболела

Зоя – моя родная тетка, которая была на год старше моей мамы. Она заболела раком, но отказывалась от помощи врачей. На лето как было запланировано как всегда она уехала на дачу. А осенью вернулась очень худой, немощной. Нужна помощь. Больница, врачи, диагноз – неоперабельная онкология. При этом Зоя отрицала происходящее с ней, диагноз врачи просили пациенту не говорить, химиотерапию не назначали. Да, почему-то такое происходит в наших больницах. Поставив на учет в онкологический диспансер, пациента отправляют домой умирать.

Отношения с теткой были сложными. Мы с сестрой приезжали к ней в выходные, чтобы помочь по дому, оказать уход. Она нас просто гоняла: пока один готовит, другой бесконечно что-то подает и перекладывает в ее комнате. Я понимаю, что про мертвых плохо не говорят, но тетка была своеобразной, контролировала все, капризничала и, я уверена, во многом, играла немощную старушку. Такие выводы я делала, потому что с разными людьми она вела себя абсолютно по – разному. При ком-то не могла ходить, при нас спокойно тихонько ходила по квартире. И так во всем.

До последнего она говорила, что поправится, что звонила знакомой «видящей» и та подтвердила, что рака нет, верила в порчу и обвиняла того, кто мог это сделать. Было сложно. Но вдруг она сказала, что через три недели это все закончится. Я подумала, что она говорит о смерти и уточнила, что именно закончится. Зоя сказала, что встанет на ноги и поправится конечно же, ведь ей сказали знающие и видящие, что рака нет, врачи ничего не понимают. Заходя вперед, скажу, что умерла она действительно ровно через три недели со дня разговора.

После очередной поездки к Зои, я приняла участие в группе шаманских практик. Тема путешествия «шаманское колесо». Пошла в транс с запросом на понимание, что происходит с Зоей. Есть ли какой-либо прогноз и понимание, сколько осталось. Я увидела все стихии: вода, земля, воздух, огонь на четырех сторонах света. И все стихии разрушались. Если это была земля, то выжженная, обсыпающаяся кусками в обрыв; если вода – то уже засушенное болото, если огонь, то огонь, уничтожающий все. Мне стало все понятно. Я просто спросила: «Сколько?». Ответ пришел: «Месяц».

Далее я стала исследовать свое пространство. Самое важное, что я получила в трансе, – это ответ на вопрос о предназначении. Мне нужно работать с силами, которые сопровождают умерших.

После трансового погружения мне приснился сон. Зоя одета во все красивое, выглядит потрясающе: худая, но не из-

неможённая. Она ждет и волнуется, одела на себя самое лучшее. Заходит в квартиру ее покойный муж. Она готова. Раздает нам всем указания и уходит с ним под руку. Сон при-  
сновился 09 ноября. И, думаю, очевидно, что Зое осталось не долго...

Зоя умерла ровно три недели спустя нашего разговора о том, что скоро все закончится. Она перестала есть, ходить и постепенно угасла. Я считаю, что она потеряла интерес к жизни и таким образом совершила самоубийство. Последние, самые тяжелые три недели с ней находилась моя мама. Зоя ушла из жизни 26 ноября 2017 года.

## §1.2 Зоя умерла

Зоя умерла, и нужно было организовывать похороны. Мы с сестрой с утра и до вечера бегали по службам и оформляли бумажки. В морге прождали несколько часов. Не совсем понимаю логику происходящего, но вскрытие не делают, пока не заплатишь моргу за услуги приведения трупа в порядок. Оттого мы пробыли в морге часа четыре. Конечно мы встали в самую рань, чтобы приехать на другой конец Москвы, конечно мы хотели есть и спать. Вот она материальность мира. Пока вскрывали тетку, мы с сестрой ели орехи и рассматривали прайсы ритуальных услуг.

Далее кладбище, показ могилы, бесконечные бумаги и очереди...

Я так устала, что решила переночевать в Зоинной квартире, не было сил ехать домой. Вечером все было нормально, и меня спрашивали, справлюсь ли я? Мне казалось, что я легко могу переночевать в комнате, где жил и умер покойный. Что такого? Но потом началась ночь. И я стала сходить с ума. Я думала о том, что могу встретиться с Зоей, я ее напряженно ждала, от этого напряжения я не могла уснуть, а когда засыпала, то проваливалась в ужасные сны. От моего тревожного состояния мне снился похоронный бред. Насмотревшись бесчисленное множество каталогов погребальных товаров, мое бессознательное все уже примерило на се-

бя и выдало сон. Лежу я в своей постели, просыпаюсь во сне и замечаю, что подушка, на которой сплю, не моя, а ритуальная атласная с рюшами, как для усопших. Постель тоже не моя, а такая, которую в гроб укладывают. Лежу и думаю, только одеяльце мое, не погребальное.

Мне кажется, когда кто-то умирает в семье, связь с потусторонним миром начинает проявляться сильнее. Границы стираются. В том сне после осознания происходящего возник страх и четкое понимание действий. «Срочно проснись!», – звучало в ушах. Резко просыпаюсь. На часах 2:22.

Далее снова бессонница, попытки уснуть, анализ всех шорохов в квартире. Засыпаю. Ко мне пришла Зоя, взяла меня за руки и сказала мне: «Что ты тут устроила? Успокойся уже». Я начинаю перечислять все то, что мы заказали, спрашиваю, как ей гроб с фиолетовой тканью? Понравилась ли одежда, которую я выбрала? Подойдут ли такие венки? Зоя ответила, что это все – мишура, уже не важно, купили и успокойтесь. Все-равно, какой гроб.

День второй. Снова дела, снова морг, снова кладбище, бронь ресторана, машины и т. д. В квартире Зои на ночь решила уже не оставаться.

На третий день похоронили в православной традиции.

На протяжении этого время я не плакала, да и чувств особо не было. Нужно было все организовать, был план. Машина, морг, отпевание, оплатить, кладбище, проверка могилы,

ветки есть, хорошо, оплатить, прощение с усопшим, горсть земли, крест, домой, помин. Все сделано хорошо. Можно выдохнуть.

Но ненадолго... Снились сны.

Приснилась Зоя. Я ее сопровождала в поездке. Мы сели в маленький деревенский автобус и поехали. Зоя смотрела в окно, увидела знакомые места у дома и стала кричать водителю, чтобы он остановил автобус. Я стала ее успокаивать, я объясняла, что мы едем в другое место, и водитель знает, кого где высадить.

Мы приехали. Выходим вдвоем. Здание очень похоже на морг. Заходим. По периметру и в центре комнаты вплотную друг к другу стоят гробы. В них мертвецы. Все они живые: двигаются, разговаривают. Мы должны пройти по узкому проходу между ними. Идем осторожно, чтобы лишний раз никого не тревожить. Они охают, жалуются, что на них наступили. Мы прошли этот путь и направились к выходу. Я оборачиваюсь. Ко мне вышел мертвый ребенок. Он улыбался и произносит: «Вот видишь, у тебя есть с нами контакт.» Было жутко. Я вылетела из сна. На часах 4 утра.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.