

СВЕТЛАНА ВАСЕНИНА

---

# ОСКОЛКИ



Светлана Васенина

**Осколки**

«Издательские решения»

**Васенина С.**

Осколки / С. Васенина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908301-2

О любви здесь мои стихи! О проблемах, о настроенье, лейтмотивом «звучат» «грехи», неподвластные осмыслению. Много солнечных, светлых тем! Шутки есть и другие темы... встать пыталась в стихах с колен, но учить спешу «теорему». В общем, книга у вас в руках! Наслаждайтесь и не печальтесь! Что творится в моих мечтах — разобраться и не старайтесь. Просто мысли летали вслух — просто в грёзах парила где-то! Отключала мозги и слух — автор книги: поэтка-Светка!

ISBN 978-5-44-908301-2

© Васенина С.  
© Издательские решения

## Содержание

ОСКОЛКИ	6
НАЗВАНИЕ	7
БЮДЖЕТНЫЙ ВАРИАНТ	8
НАТАШЕ 40 дней	9
ГВОЗДЬ	10
КОМПАС	11
ХИНА	12
МЕЛОДИЯ НОЧИ	13
ПУСТОТА	16
СМЕШНЫЕ ДЕЛА	17
СТИХИ О ТНТ	18
МЕНТАЛИТЕТ	19
ЖЕЛАНИЕ	20
НАДЕНЬТЕ БАШМАКИ МОИ И МОЙ ПРОЙДИТЕ ПУТЬ!	21
РОМАН	22
ПАРАДОКС?	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

## Осколки

### Светлана Васенина

© Светлана Васенина, 2018

ISBN 978-5-4490-8301-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero



Я – автор этой книги, Светлана Васенина. Член Российского союза писателей, член клуба «ЭЛИТА» г. Березники Пермского края, член клуба поэтов г. Усолье Пермского края, член РЛК. Участник и победитель в конкурсах и фестивалях, лауреат некоторых из них. Я неоднократно была номинирована на премию «Поэт года» в стихи.ру г. Москва, печаталась в городской газете, журналах. На мои стихи написаны песни и романсы в разных городах страны и ближнего, и дальнего зарубежья (Израиль). Поэтический мир близок моему сознанию. И я живу в нём. Иллюзии и мечты присуще каждому поэту. Печаль, грусть, тоска приходит в дом ко многим из нас.

Не утомила? К чему разговоры? Читайте мои стихотворения:

## ОСКОЛКИ

Осколки... Сердце ты разбил мне снова.  
Осколки... Лишь сумела их собрать,  
Но ты наотмашь ударяешь словом...,  
Душе от боли в сотый раз страдать?

Засыпать пеплом и фольгой замазать —  
Чтоб заработала, как телефон?  
А может, у души сменили фазы?  
А может, это жизни лохотрон\*?

Осколки... в них любовь моя... на части!  
Осколки... сколько в них... беспечных дней?  
Вот так вот просто ты теряешь счастье...,  
А склеенное – станет ли прочней?

\*лохотрон – жульническая лотерея.

## НАЗВАНИЕ

Осколки чувств, мечты, соблазны...  
Здесь мысли вслух о самом разном.  
О волшебстве, об упоенье,  
А может, и прегрешенье.

Пишу-пою, пишу-рыдаю,  
О чём? О ком? Порой не знаю.  
Героев образы полярны —  
Порой, они не популярны.

Смеюсь и плачу, и страдаю,  
Вновь расстаюсь и обнимаю.  
Гуляю иногда по краю...  
Мир до конца, не понимая.

## БЮДЖЕТНЫЙ ВАРИАНТ

Не пойму я тебя... , нет, никак не пойму —  
На постели твоей мне не спится!  
То на ней слишком жёстко – лежать не могу,  
То проваливаюсь в мягкость ситца.

Застелил бы кровать – как простой человек —  
Взял бюджетный матрац и простынку,  
Да прижался б ко мне, как прижаться не грех —  
Не заметили мы б и соринку.

Но... в салоне кровать – не доступна она...,  
Лишь иллюзии жизни пуховой...  
В ней и нежность, и страсть..., без реальности сна.  
Жаль, на голых голках\* спать хреново.

Не скупись и открой свой тугой кошелёк —  
И купи ложе счастья для чувства!  
Да, не делай ты сердцу назло, поперёк —  
Пусть мечта обретёт своё русло.

\*Сидіти як на голках див. голка; Сидіти як на колючках див. колючка;

## **НАТАШЕ 40 дней**

Сегодня помянем с подругой девчонок.  
Святую водицу поставим на стол.  
А боль, что сидит в самом центре печёнок  
Мы станем лечить, выпив граммов по сто.  
Родные, любимые, милые наши!  
Мы вас не забудем – вы с нами всегда!  
Мы станем с годами мудрее и старше,  
А вы..., и теперь – Божий, солнечный дар!.

1 04.2018.0.40.

## ГВОЗДЬ

С подругой мы похожи – это факт!  
Судьба вручила нам одни проблемы,  
Один и тот же в мыслях кавардак —  
Одни и те же в жизни перемены.

Мы забиваем... гвоздик всякий раз  
Одну и ту же стену... долбим... чинно.  
Нам молоток порой внушает страх...,  
Но что поделать..., беды от мужчины!

Встречаемся с тобой мы в облаках —  
Куда мечты нас, кстати, поднимают.  
И души раскрываем мы в стихах —  
Мы – женщины..., друг друга понимаем.

Ну, что ж, давай на вбитый гвоздик наш  
Повесим все грехи, обиды, ссоры.  
Господь пускай услышит наш рассказ,  
И в Чистом четверге нам даст опору.

Тогда душа увидит новый свет —  
И нам с тобою сразу станет легче.  
И мы забьём по шляпку гвоздь в стене!  
За здоровье себе поставим свечки!

## КОМПАС

Вот и всё..., новый день настал —  
Вот и всё..., стала жизнь другой.  
Календарь месяц отсчитал —  
У судьбы передёрнут строй.

Дни мелькают, меняя цвет —  
Чёрно-белая жизнь моя.  
Словно некий эксперимент —  
Отыскать на пути маяк.

То потухнет он, то сгорит —  
Первым кто разглядит его?  
Жизнь уже не благоволит...  
По подводным камням течёт?..

Иль компас неисправен мой?  
Иль по карте неверный курс?  
И болтает баркас волной...,  
Вот... такой моих дней конфуз.

## ХИНА

Жизнь пролетит, словно птица... вдали,  
Как ураган налетит, всё ломает.  
Будешь потом слёзы горькие лить,  
Только судьба ничего не меняет.

Ты уцелеешь, оставшись один  
Близкие люди уйдут без возврата.  
Ты ж, от белёсых от горя седин  
Будешь, как перст, вольной волей богатый?..

Спросишь себя – для чего белый свет?  
Молча, посмотришь на небо устало.  
Горький печальный, как хина\*, сюжет  
Чувства на части порвал изначально.

Птица вдали наберёт высоту —  
Небо останется свежим, весенним.  
Ты же, шагнёшь вновь в свою пустоту...,  
И обессиленный, канешь в забвенье\*?..

\*Забвение – угасание памяти о каком-либо явлении, событии или человеке.

\*Хина – растение, горькая кора которого употребляется в медицине.

## МЕЛОДИЯ НОЧИ

Я слышу в музыке твоей  
Души мольбу и голос страсти.  
В забвенье, в омуте ночей  
Желание земного счастья.

Приди ко мне, моя звезда  
И озари своим сияньем.  
В моём ты сердце навсегда,  
Ну, а в судьбе лишь прикосанье.

Струится томно лунный свет —  
Путь млечный в тайну убегает.  
Тебя дороже в жизни нет...  
Свеча любви, увя..., сгорает.

\*\*\*

Я не знаю, что будет страшнее...

Я пришла за советом в опеку...  
Внучка-Вика теперь сирота.  
У неё с февраля мамы нету,  
У неё на душе... пустота.

Только я рядом с нею и деда —  
Баба Света и деда Сергей.  
Но проблемы возникли и беды...  
Стали слишком мы строгими с ней.

Нам твердят: «Внучка ваша отстала,  
В школе знания... ей тяжело.  
Больше с вами она чтоб читала,  
Да старалась бы, лени назло».

Пять часов с ней уроки — до ночи,  
Математика, русский язык.  
Ну, а ей интернет нужен очень...  
Ум трудиться её не привык.

Потому и капризы и слёзы,  
И скандалы почти каждый день.  
Наши нервы сдают — делать что же?  
И терпенье к тому ж, не кремень.

В наказание жёсткое слово,

Иногда и по жопе шлепки —  
Прививать нужно знаний основы!  
От неё лишь упрямство, смешки.

Глянет так: «Ну, так что? довела я  
До истерики вас, ничего?!  
Но ещё кровь у вас не пила я!  
Будет вам ещё много всего!»

Каждый раз новый фортель, поверьте.  
Лишь задания бы не учить.  
Пальцем щёлк и добела каленья  
Деда с бабушкой враз доводить!

Ей игрушки и прочие вещи  
Покупали, чтобы баловать.  
И конфетки и киндер, конечно...,  
И портфель, чтоб училась на пять.

Только всё это не помогало —  
Вредность девочки только росла!  
И умения нам не хватало,  
Чтобы мягко её воспитать.

Мы ругали её то и дело...,  
Да, пугали: «Отправим в дет. дом!»  
Но она ныть, стонать лишь хотела —  
Мы решили: «Жизнь наша – дурдом!»

Заявила вдруг внучка: «Я с вами  
Под одной крышей жить не хочу!»  
Мы спросили: «Жить хочешь с друзьями?»  
А она: « я умру лучше, чур!»

«Хоть в детдом, хоть к чужим...» —собирайся!  
И в опеку все трое пошли...  
Не на шутку психолог старался...  
В Соликамск внучку вдруг увезли!..

В 8 лет...? От родных? Оторвали!..  
Помогли, называется, нам!..  
Мы от горя всем сердцем рыдали!  
Но решили: «Путь Господом дан!»

Нам под старость ещё прокурора?!?  
Так грозила опека судом!  
Со статьёй уголовной знакомы?  
Не хотим мы жить в страхе таком!

Выбор сделан! Что будет, то будет.  
Бог один – прокурор и судья.  
Ну, а то, что подумают люди?..  
Так у них тема сплетен своя.

## ПУСТОТА

Пустота... моё сердце от горя болит.  
Пустота..., а твоё накрывает гранит.  
Пустота... ночью тёмною плачут глаза.  
Пустота..., что хотела она доказать?

Ветер..., стон..., звёзды смотрятся блеском во тьму.  
Вечер – он не приносит покой никому.  
Бродит тень... и рыдает, и стонет душа.  
В небесах ты..., а мне просто нечем дышать.

Тишина..., свечки тонкой вздыхает огонь.  
Тишина..., ты за плечи украдкой загронь.  
Пустота..., в моём сердце одна пустота...  
Пустота..., без Наташи жизнь, будто не та.

## СМЕШНЫЕ ДЕЛА

Знаешь, душу мою обвиняешь напрасно —  
По другому в любви видно мне не жилось.  
Может, чувств отголоски звучат и ужасно,  
Но рожать мне их в муках пришлось тяжело.

Принимал мои роды не врач, не учитель —  
Обвиняя во всех смертных пунктах меня.  
Но страданием я, наконец, разродилась...  
И зачатия факт не ему отменять.

Красота юных душ и изящество формы —  
Изваяла природа молодые тела.  
Наградила талантами, может, сверх нормы?  
И сердца для чего-то – зачем-то сплела?..

Закружила метель годы сложной судьбою —  
Разводила, сводила, вслепую вела.  
Но зачесть не сумела горячей любовью...  
Вот такие, мон шер мой, «смешные» дела.

## СТИХИ О ТНТ

Телеканал молодёжной команды —  
Амбициозный и творческий круг.  
Нам предлагает проекты, программы  
На территории Пермской – вокруг.

Березники, Соликамск, Кизел, Яйва —  
И Александровск, Усолье – в эфир!  
Телевещание факт не случайный!  
С нами ведёт диалог целый мир!

Березники-ТНТ – самый первый!  
С телеэкранов эРэф запустил  
Шоу-реалити о похудении.  
И популярность канал получил!

В руки насущные взял он проблемы —  
В рамках: Реальная жизнь ЖЭКэХа.  
Березников актуальные темы —  
О конструктивной поддержке в верхах.

В студии телеканала ведётся  
И диалог интересных людей.  
Он разговором открытым зовётся —  
Полный всегда креативных идей.

Рекомендации, тесты, новинки!  
Эксперимент иль совет докторов...  
Телеканал ТНТ дальновидный!  
Вам освещать все события готов!

## МЕНТАЛИТЕТ

Всё, видимо, в жизни сказали друг другу...  
Осталась лишь горечь от прожитых лет.  
При встрече ты мне не подашь больше руку...,  
Оставив обиду в стихах... на столе.  
Я тоже тихонечко скроюсь из виду —  
Из мыслей твоих я однажды уйду...  
Сейчас же у нас в отношеньях коррида...,  
А я состязаться с тобой не могу.  
Всё лживо насквозь – взгляды и поцелуи?..  
Всё лживо насквозь и стихи, и дела?..  
И нас расставаньё уже не минует,  
И мы закусили уже удила\*?  
И, как от огня, мы бежим друг от друга,  
Но тянет обратно нас некая связь?!..  
Но может быть, нам не нужна сил натуга?  
Зачем разводить в отношениях грязь?  
Мы жили, дышали в одном направленьё,  
Мы были подвластны стихии одной.  
Теперь почему-то исчезло влеченье?..  
И мы в одиночку срослись с тишиной?..  
У каждого в мире своё назначенье,  
У каждого взгляд свой и менталитет\*.  
Но сердце не знает такого явленья —  
Оно верит только в любовь... или нет.

\*Менталитет – способ мышления, склад ума, мировосприятия

\*Закусить удила – действовать напролом, не считаясь с обстоятельствами.

## ЖЕЛАНИЕ

Ох, как хочу, чтоб стал он просто кем-то —  
Одним из тех, кто ходит по земле.  
Кто топчет мир в реальности моментов,  
Душонку пряча в ярком «барахле».  
Кто щеголем шагает по бульварам,  
Показывая всем, как он хорош  
И завлекает красочным товаром,  
Который для него совсем не гош.  
И я иду – мне стыдно отчего-то...,  
Наверно, потому, что он знаком.  
«Привет» ему сказать мешает что-то —  
Слова хорошие, как в горле ком.  
И я хочу порвать с ним отношенья —  
А мне мешает чёртовое «но».  
Дарила я ему своё почтение —  
В ответ в меня летело лишь дерьмо.  
Как, научите, жить, не замечая  
Его язвительных и колких слов?  
Пройти, его анфас с толпой сличая,  
Чтоб не было о нём и даже снов.

## НАДЕНЬТЕ БАШМАКИ МОИ И МОЙ ПРОЙДИТЕ ПУТЬ!

*«Промчится жизнь мгновением  
прекрасным  
Всему во всём имеется предел.  
К своей судьбе мы все безучастны  
И ждём всегда хороших перемен».*  
О. Плотников.

Жизнь, как всегда сюрпризы преподносит  
Задумал, но случается не так.  
И вот уже тебя проблемы косят,  
А ты-то думал, что момент – пустяк.  
Идёт вразрез желание с возможным —  
Жизнь просчитать, увы, нам не дано.  
И вот упал ты вдруг неосторожно,  
И покатился... камешком на «дно».  
На самом дне – от быстрого паденья  
Ты начинаешь боль всю ощущать.  
И стонешь ты... бесхитростны желанья...  
Кричи, хоть нет – тебя не услышать.  
Своей судьбе придётся покориться...  
На самом дне есть тоже жизнь своя.  
На склоне лет уже не измениться...  
У ямы обсыпаются края.  
Свершило то, что и должно случиться —  
Хоть говорят, что выбор есть всегда.  
Кому ж в моих ботинках очутиться —  
Пусть путь пройдёт мой – судит лишь тогда.

## РОМАН

Зияет рана на душе...,  
Без предисловий... ухожу я.  
Но жизнь – история уже!  
Роман подписан к тиражу... да.  
Без глав последних... Что потом?  
Читаем дальше? Или нет ли?  
Героя явственный фонтом...  
И линий скомканы сюжеты.  
Листаю..., губы в кровь... сильней.  
Но на вопросы где ответы?  
А продолжение в столе...  
Хочу того я иль нет ли?..  
В главе: «люблю», в другой уж нет —  
Ушли надежды на взаимность.  
А в числах на календаре  
Сокрыта некая интимность?  
Мечты, мечты... их не ловлю...  
С закатом кануло былое.  
А я ещё пока люблю...  
Мгновение любви святое.

P.S. По строчкам ухожу  
Из чувств в нелепое: «куда-то».  
Но для чего? Куда спешу?  
А вместо эпилога\*... дата.

\*Эпилог – заключительная часть, прибавленная к законченному художественному произведению и не обязательно связанная с ним неразрывным развитием действия.

## **ПАРАДОКС?**

Доверить стихам мысли, стало привычно

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.