

Александр Мехорошев



ДНАКО И

Александр Нехорошев

Диакон

«Издательские решения»

Нехорошев А. А.

Диакон / А. А. Нехорошев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908335-7

Этот мистический рассказ, описывающий историю знакомства священнослужителя и демона, является первой частью трилогии. Что побуждает обычного человека совершать добрые поступки? Еще сложнее понять замысел действий демона, особенно если он совершает добро.

ISBN 978-5-44-908335-7

© Нехорошев А. А.
© Издательские решения

Содержание

Глава 1. Похороны	6
Глава 2. Вина	9
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Диакон

Александр Алексеевич Нехорошев

Иллюстратор Анжелика Юрьевна Рябоволова

Дизайнер обложки Анжелика Юрьевна Рябоволова

© Александр Алексеевич Нехорошев, 2018

© Анжелика Юрьевна Рябоволова, иллюстрации, 2018

© Анжелика Юрьевна Рябоволова, дизайн обложки, 2018

ISBN 978-5-4490-8335-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Не луч солнца, не щебетание птиц пробудили меня в это утро..» – так, в который раз, начинались первые строки в дневнике Дьякона Сергея. Он выписывал каждую букву, старательно проверяя честность собственных мыслей и чувств

– Нет, – это не мои мысли.. Все чертовка..все она перевернула как ей вздумается. Позабуду и уйду куда глаза глядят!!

Не раз строки из разорванных страниц появлялись в его нервном бормотании. Тяжелая голова Сергея требовала отдыха, веки спинались и, наконец его окутал сладкий и крепкий сон...

Глава 1. Похороны

Это странное утро действительно началось совершенно неожиданным образом, ведь Сергей просыпался с первыми лучами солнца и засыпал, когда свеча на его столе потухала от нещадного использования ночного читателя. На сей раз его пробудила оглушительная тишина. От внезапного пробуждения тело Сергея вздрогнуло, и он незамедлительно взглянул на часы. Они показывали час дня. «Как же это? Я не мог.» – мысль оборвалась, когда Дьякон обратил внимание на шторы —, они были плотно задернуты, от чего свет совершенно не пробивался в помещение. «Ну я этим шутникам задам, пусть только попробуют показаться мне на глаза!» – Сергей четко представлял тех, кто мог трогать предметы в его комнате; его подозрение пало на братьев Венковых – двух 8-ми летних мальчишек, которые все время шалили в церковном саду и срезали самые красивые розы для своей матери Светланы. К слову, Светлана была послушницей: ее мягкий голос никогда не мог уговорить сыновей даже в самом грозном тоне, отчего Матвей и Максим хулиганили в свое удовольствие.

Дьякон уже строил в голове диалог с матерью виновников: вот он уговаривает ее лишить малышкой сладостей, после она приведет их и они попросят прощения отводя взгляд от «грозного дядьки», в конце «грозный дядька» смягчится и даст им по прянику, ведь ему ужасно не хочется зарождать в сердцах детей страх и обиду.

Сергей уже переступал порог своего скромного жилища, когда на него обрушился новый неприятный сюрприз.

Прямо у его дверей лежала Светлана. Судя по снегу на ее одежде, она пробыла в таком положении около 10—15 минут.

– Света! Света, очнитесь! – затараторил ошарашенный Дьякон, пытаясь поднять несчастную на ноги. – Так, спокойно, проверить пульс, дыхание, вызвать скорую- таким образом Сергей то трогал запястье женичины, то прислушивался к дыханию, то пытался вспомнить номер районной больницы. Через 20 минут Сергей все-таки услышал дыхание Светланы, но вместе с ним и храп.

– Светлана! Вы решили с детьми пошутить?? Я не настроен на подобное поведение! Где эти негодники? Выходите! – почти срывающимся голосом кричал Дьякон. Но женичина так и не очнулась; она явно находилась в глубоком сне и судя по подергиванию ресниц и рук – видела сон.

– Боже. – шепотом сказал Сергей и побежал во внутренний двор с надеждой на первого встреченного им человека.

И каков же был его страх, когда он увидел прихожан и всех монахов, спящими на голом снегу. – Да что же это?! Люди! Это я сплю или все-таки вы все??

Он продолжал говорить в надежде на то, что хоть кто-то из людей проснется и даст ему ответ, в то время пока он перетаскивал одного за другим в менее холодные для сна места.

Наконец он закончил и присел на лестницу, ведущую к храму. В животе урчало, руки тряслись толи от холода – толи от перенапряжения и все, что ему оставалось – сидеть и ждать приезда скорой помощи. Внезапное его привлек темный предмет, припорошенный снегом у самого начала лестницы. Он осторожно пихнул его носком ботинка и снег смешался с темной массой, находящейся под ним.

– Пепел. – удивленно прошептал Сергей

Пепельные кусочки были разбросаны по всей длине лестницы – как позднее заметил Дьякон.

Сергей стремительным рывком вскочил с места и побежал в храм. У самых ворот оказалось еще больше пепла, и Дьякон немедленно распахнул их. Волна острого запаха гари ударила прямо в нос.

– **ПОЖАР**- с ужасом подумал тот и немедленно отправился за огнетушителем в соседнее здание.

И вот Сергей во второй раз ворвался в храм, в руках его был огнетушитель и маленькое ведро с песком, которым посыпали лед. Дьякон прекрасно знал, что ему предстоит ползти до источника возгорания, чтобы не надыхаться гарью, и он полз.

Сергей вполз в основной зал и заметил девушку, стоящую прямо напротив святых мощей Блаженного Александра.

– Уходите немедленно! Ложитесь на пол и ползите к выходу!

Но, казалось, что она не обращает на него никакого внимания, ее взгляд был прикован к блаженному, однако через несколько секунд она ответила и развернулась всем телом в сторону крикуна.

– Не спишь??

– Не сплю. Почему все спят, вы знаете?? Прошу вас, уходите отсюда!

В черной дымке практически ничего не было видно, но силуэт девушки начал приближаться в сторону дьякона и он заметил, что она что-то несет в руках. Постепенно черты ее становились все яснее и наконец она находилась достаточно близко, чтобы в который раз за этот день, напугать Сергея; девушка практически не касалась пола ногами – парила, невесомая как шелковый платок на ветру.. А ее руки в руках она несла тело Блаженного Александра, а точнее то, что от него осталось.

Обмлевший от страха Сергей так и оставался бы лежать на полу с открытым ртом, если бы странная дева не зацепила его ногтем на лету и не потащила по полу к выходу из дымящегося здания. Она отпустила Дьякона, как только они перешли порог, однако тело святого старца выпускать из рук не собиралась, и все дальше и дальше улетала от храма.

– Стой! Не позволяю! – из последних сил выкрикивал Сергей, пытаясь бежать за незнакомкой на ватных ногах.

Преследование это продолжалось недолго; дева остановилась в поле перед густым лесом, у которого и находилось священное жилище Господа. Она бережно опустила тело Блаженного и повернулась к Сергею.

– Ну чего ты за мной увязался, Сережа? Еле из пожара спасся, а все бежишь.

– Кто ты такая?! Немедленно верни священные мощи! Это из-за тебя все уснули!? Говори, демонщица!

– Как грубо. – с некоторой обидой произнесла незнакомка. – Я вот не обзываюсь и не трачу время на бесполезные погони.

– Верни тело и... я обещаю, что... никто об этом... не узнает! – голос Дьякона дрожал, ведь он заметил еще одну маленькую пугающую деталь – глаза девы были целиком черные, без белка и радужки.

– Об этом и так никто не узнает. Все спят. А показания одного человека никто не воспримет всерьез. – демонесса перевела взгляд на тело, лежащее у ее ног. – Его давно пора прибить к земле.

На глазах у Сергея проступили слезы в момент, когда Блаженный буквально стал проваливаться в землю как кусочек масла в манной каше. Сердце священнослужителя пронзила невыносимая боль и он рухнул на землю у того места, где когда-то был святой Александр.

– Нет! Нет! Нет! – завопила дева и бросилась к Дьякону. – Не в мою смену! Не умрешь! Да не тыкай ты в меня этот крестик! – еще больше возмутилась демонесса, прикладывая холодную ладонь к страдальцу.

Внезапно его грудь наполнилась теплом, боль отступила и сердце стало биться в своем нормальном ритме. Он был слишком слаб для того, чтобы говорить или встать с земли, но его рука по-прежнему прижимала крестик к розовой щеке девушки.

– Теперь то ты уснешь? Это слишком тяжело, даже для такого как ты... спи. – это были последние слова которые услышал Сергей перед тем как погрузиться в глубокий сон.

Глава 2. Вина

Сильный зимний ветер беспощадно бил в окна деревянного дома, но все в нем было теплым и уютным; мягкие подушки с вышитыми узорами лесных животных украшали каждое кресло и диван, на стенах висели картины из бисера вперемешку с неряшливыми детскими рисунками, а у самого порога лежал мурчащий комочек Васька: его пушистые лапки и ушки подрагивали всякий раз, когда он слышал игристый смех маленькой хозяйки дома – Олечки.

И хоть ей и было 3 годика, она никогда не мучила котенка, не пыталась укладывать его спать в коляску для кукол и тем более, не трогала Ваську за хвостик и усы. Тем временем ее мама сидела за кухонным столом, старательно рассматривая кофейные крупы в опустевшей чашке. Напротив нее сидел Дмитрий – глава семейства.

– Ну чего там, Надь? – почти шепотом спрашивал муж

– Мутно как-то, вижу гостя из дальней страны, переживания, ссоры.

– Так-то оно так. С Серегой то чего?

– Ничего страшного: переживания, новый друг и ссора – больше ничего!

– Да тише ты, разбудишь ведь.

– И хорошо! Он уже сутки дрыхнет! Так и в кому впасть можно! Вставай и иди будить его – поможет дрова колоть.

Дмитрий не стал перечить жене и на цыпочках пробрался в комнату к спящему Дьякону.

– Серега. Серег, вставай. В школу опоздаешь!

– Не опоздаю – прохрипел Сергей, не открывая глаза. – Уже как 20 лет в школу не ходим.

На лице Дмитрия появилась ухмылка и он присел на край кровати. – А ты изменился! Раньше и по шее надавать мог за такие шутки, а сейчас вон- как Дьякон! Ну, поднимайся, сходи в душ – я тебе полотенце на стуле оставлю и спускайся на кухню. Ты, наверное, голодный как волк!

– Да, братец, нынче я другой и все по-другому...

– Ну, ты давай, не засыпай по новой. Я внизу буду.

После горячего душа и плотного завтрака мужики вышли во двор. Прикуривая сигарету, Дмитрий заметил печаль в лице брата и решил «зайти издалека»

– Видел, как Оля тебя испугалась? Хах, давненько ты к нам не заглядывал. Она уже успела тебя позабыть. А подарок твой ей по душе пришелся!

– Ты про Ваську?

– Про него самого! Ахаха, она к нему сзади подходит и начинает в руках пакетик тереть, а он на нее глаза вытаращит и кааак прыгнет в пакет!

– Он до этого на меня прыгал как заведенный; за штанину цеплялся и висел пока прихожане не лопались от смеха. А если серьезно, то после пожара нужно было пристроить малыша.

– Ахахахах, вот проказник. Ну ничего, мы и так Оле хотели котенка купить.

Наступила тишина и Дьякон прочитал в глазах брата немой вопрос «что же случилось?»

– Я и сам не понимаю, как все произошло; все уснули как по волшебству, я побежал тушить пожар, а тут девка.

– Что за девка?

– Она тело Блаженного из храма унесла.

– Уф, может богобоязненная какая-то? Решила тело из огня спасти.

– Да нет. Она его похоронила в поле. И пожар она устроила! И людей усыпила!

И меня она...

– Серег, успокойся. Случился пожар, люди надышались гарью – вот и уснули, а ты от дыма умом тронулся, померещилось, уснул во дворе.

– Так я же в поле был... а блаженный??

– Сторел он. Останки и так иссохшие были. Скажи хоть спасибо что никто не погиб.

– Нет больше храма, нет наших мастерских, все погорело. – Произнес Дьякон, вглядываясь в черные купола, проступавшие сквозь верхушки лесных сосен. «Почему же она меня спасла?» – прошептал Сергей себе под нос и перевел взгляд на брата

– Ты мне не веришь?

– Серег, я...

– Я докажу! Мы пойдем туда – в поле! Мы найдем его!

Дмитрий тяжело вздохнул и потушил сигарету. – У меня жена и Олька, работа в центре. Хочешь, чтобы мы с лопатами пошли в поле труп выкапывать? Что люди скажут? Что я Надьке Скажу? За дурачка примут – в больничке окажусь. Эх, я тебе верю, но в поле не пойду, уж извини. – На этом он зашел в дом, оставив Дьякона наедине с самим собой.

В последний момент перед закрытием двери, из щели выскочил полосатый Васька и трусцой подбежал к Сергею. Его огромные глаза-бусинки уставились на бороду дядьки.

– На ручки хочешь? – с печалью в голосе спросил Дьякон

– Хочу.

От ответа, которого Сергей никак не ожидал получить, его сердце йокнуло и он отпрыгнул к деревянному забору. – Убирайся нечисть! Убью!

– Может хватит обзывать? – произнес кот, усаживаясь на скамейку напротив Сергея.

– Так это ты! Приняла облик кота! Ну, сейчас! Я тебя бревном забью!

– Так может мне тогда и тебя под землю опустить?

Дьякон вздрогнул и положил бревно на место. – Нельзя мне с тобой разговаривать! Господь не простит мне общения с демоном! Исчезни!

– Ах так? – кот встал на задние лапки и перекрестил передние на груди. – Зачем тогда вопрос мне задавал?

– К-какой еще вопрос?

– А такой «зачем она меня спасла?»

– Так это я не тебе, а...

– Мне не сложно ответить, если ты сделаешь для меня одну милость.

В голове священнослужителя пронесли ужасные варианты того, о чем попросит демон: убить ребенка, украсть у стариков, отрезать себе язык.

– Я не стану, не стану проливать невинную кровь!

– Вот Балда. – демонесса опустила на четыре лапы и запрыгнула на колени к Сергею.

Распластавшись пузом кверху, она промурчала – Чеши!

– П-почесать что??

– мое пузико! – Кот зажмурил глаза в предвкушении ласки и замурчал.

Дьякон осторожно дотронулся до живота животного и начал проводить по нему пальцами из стороны в сторону.

– Так-то лучше – муркнул кот. – Это тело просто создано для тепла и ласки! Теперь я понимаю почему люди в любимчиках у котов!

– Так ты ответишь мне на вопросы?..

– А их много?

– Пожалуй, не мало.

– Хорошо, ты только чеши – произнес демон, вытягивая пушистые лапки к бороде Дьякона.

– Это ты всех усыпила?..

– Я.

– Это зачем? Чтобы убрать свидетелей?..

– Верно.

– А.. почему я не уснул?..

- Ты святой.
- К-как это?
- Ох, чему вас только в семинарии учат. Ты святой потому, что душа твоя чиста, помыслы светлы, деяния благи. Я не просчитала этого, думала, что святых в ваших краях нет.
- А шторы...?
- А что мне оставалось делать?? Ты не поддаешься моему влиянию. Вот я и зашторила окна и договорилась с птицами быть потише.
- Договорилась??
- А как же иначе? Не убивать же мне их в самом деле?
- Я.. я не понимаю.
- И не поймешь. Еще вопросы?
- Да, ты меня воскресила??
- Аахахаха, с ума сошел? Я не архидемон и ты не призывал меня специально для этого. Я лишь успела вовремя остановить приступ – вот и все.
- Но зачем?..
- У нас учет, Сереженька! – раздраженно фыркнул кот. – Святые на вес золота т.к. порочных и злых навалом! Все должно быть в равновесии, понимаешь? Ух, как бы мне влетело, если бы ты погиб из – за меня!
- Я думал вам только зло творить и творить! А другого не дано! Ты врешь мне!
- Это просто работа и ничего более. Ангелам нельзя принимать телесную форму- у них и так забот навалом, а вот нам – чернорабочим можно! —«Сделай то! принеси это! Сожги это!» – надоедает уже.
- Ты Блаженного... в землю... зачем??
- А это мне уже самой знать не положено. Пришел приказ сверху...
- От Господа??
- Ну, скорее от «ангелочков». Решили, что его непременно нужно похоронить!
- А пожар то для чего!? Скольких ты оставила без крова? Сколько людского труда уничтожила! Лицо Сергея покраснело, и он с силой отшвырнул кота в сторону.
- Демонесса спокойно встала на лапы и ответила. – Не моя это работа. Не я пожар устроила.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.