

Александр Фурсенко

Данка и Мандор

рассказ

Александр Фурсенко

Данка и Шандор. Рассказ

«Издательские решения»

Фурсенко А.

Данка и Шандор. Рассказ / А. Фурсенко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-44-908344-9

— Вон! — это слово настолько удивило Лайоша, что он просто выпучил глаза и уставился на девушку.— Что?! — как будто не расслышав, спросил он.— Вон из этого дома! — твердо произнесла Данка.— Дочка, опомнись! Что ты такое говоришь?! — отец девушки попытался подойти к ней. Но Данка отскочила в сторону и схватила со стены ружье. Также подарок Лайоша ее отцу.— Выйдите вон, господин Лайош! Или я буду стрелять! Лайош по выражению ее лица понял, что шутить она не будет.

ISBN 978-5-44-908344-9

© Фурсенко А.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Данка и Шандор	7
Введение	8
1. Неприятный разговор	9
2. Бегунок	12
3. Разбойники	15
Конец ознакомительного фрагмента.	16

Данка и Шандор Рассказ

Александр Фурсенко

© Александр Фурсенко, 2018

ISBN 978-5-4490-8344-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Так получилось, что в горах рухнула стена, которая много веков сдерживала тающую воду ледника.

Вода устремилась вниз, и буквально за несколько минут достигла живописной долины, в центре которой люди выстроили свои дома.

Камни, которые тянула за собой горная вода буквально смели селение.

Когда вода спала, стало понятно что родилась новая река, и почти погибла деревня.

На разных берегах остались стоять по паре тройке домов, жители которых по непонятной причине отказались от общения друг с другом.

Этой непонятной причиной стали две дочери хозяина левобережной части деревни, так как на правобережной стороне остались только мужчины.

Вполне понятна вражда отца двух девушек к соседям с другого берега. Если ему было пятьдесят лет, то тем двоим каждому далеко за семьдесят. Много лет отец оберегал дочерей, но как часто бывает беда пришла откуда ее и не ждали.

Пришли другие люди в эти места. Им очень нравилось здесь. И по какой-то причине они поселились на правом берегу реки.

Девушки часто ходили купаться на реку, там и познакомились со своими будущими мужьями.

И хоть на этом вражда левого берега с правым закончилась, в дальнейшем, если была хоть малейшая причина в чем либо отказать левому берегу, правый, непременно это делал. И наоборот.

Случайно или нет но главная героиня Данка Габор, жила в левой половине, а главный злодей Григорий Лайош, как вы наверное уже догадались, в правой.

Данка и Шандор

Введение

Эта история произошла в селении Габор. Уже много лет в здешних горах хозяйничали разбойники, наводя ужас на местных жителей.

Они грабили и убивали, похищали людей, и часто их жертвами становились не только те кто имели какие-то ценности, но и вполне обычные люди.

Правительство сквозь пальцы смотрели на это, думая только о том как бы просто сохранить хоть какой-то порядок.

Поэтому зачастую реальной властью обладали те, кто вел темные делишки с разбойниками.

Одним из таких и был Григорий Лайош, возомнивший себя хозяином этой части Карпат.

Добившись повиновения от местного населения, он решил уладить свои личные дела. Но...

1. Неприятный разговор

– То что он спас тебе жизнь, еще не значит что он может свободно входить в наш дом! Его место на дворе нашего дома. Запомни это! Иначе... Иначе я буду вынужден приказать встречать его пулей! Ты меня поняла Данка?

Девушка промолчала.

Отец видя что его слова нисколько на нее не действуют добавил:

– Если ты испытываешь к нему какие-нибудь чувства брось!

Я хочу чтоб ты была внимательна к господину Лайошу. Григорию Лайошу.

Данка будто ужаленная вскинула голову и посмотрела отцу в глаза.

– Этого не будет! Слышишь! Я никогда не выйду замуж за человека которого не люблю!

– Ты сделаешь так как захочу я! В противном случае...

– Что? – гордо подняв голову спросила Данка.

– В противном случае ты пожалеешь о своей непокорности!

Он быстро вышел из ее комнаты и закрыл за собой дверь. Данка осталась одна.

Нет. Она и слышать не может об этом Лайоше! Все ее мысли только о Шандоре. Ее Шандоре.

Нужно предупредить его что бы сюда он больше не ходил.

Отец всегда держит слово, и раз сказал что убьет его, так и сделает.

Данка все еще сидела в своей комнате когда до ее слуха донеслись конский топот, и сменивший его неразборчивый разговор.

Она встала, подошла к зеркалу, поправила прическу и вышла из комнаты чтобы встретить не званых гостей.

Она подходила к двери когда услышала как ее отец уже говорит с приехавшим:

– Я рад Вас видеть в своем доме!

Но незнакомца как будто не волновало гостеприимство хозяина, он довольно грубо спросил:

– Данка здесь?

– Да господин Лайош. Она здесь. Где же ей еще быть?

Она только что говорила о Вас...

– Говорила обо мне? – Лайош вступивший на лестницу остановился и с нескрываемым удивлением посмотрел на старика. – И что она говорила?

– Она сказала что не может выйти замуж за человека которого не любит.

– Это я уже слышал. Ничего нового-усмехнувшись сказал Лайош.

Они вошли в дом.

Шаги Лайоша были уверенные, словно именно он был хозяином дома, а не семенивший вслед за ним старик.

Данка не хотела выходить из своей комнаты но окрик отца заставил ее это сделать.

Лайош стоял широко расставив ноги, подперев одной рукой бок, а другой, держа хлыст, бил себе по голеницу сапога.

Самодовольная усмешка скривившая рот, делала его в глазах Данки, просто омерзительным.

– Добрый день Данка... – обратился он к ней.

– Что Вам надо господин Лайош в этом доме? – перебила его хозяйка.

– У-У! Зачем так грубо? – Лайош медленно подошел к Данке и сделав вокруг нее несколько шагов, сел в плетеное кресло, подарок сделанный им, когда отец Данки заболел.

– Зачем так грубо? – повторил он и продолжил-Дело по которому я приехал очень важно... Оно может решить все.

Помолчав, и видя безразличие на лице Данки, Лайош продолжил:

– До сих пор я осмеливался лишь ловить твои взгляды, слова, вздохи... Я не смел приблизиться к тебе. Но сегодня я решил... Ты должна стать моей женой. Я приехал сюда просить твоей руки... Эй! Старик неси вино! У меня в горле пересохло!

Старик поспешно бросился выполнять его просьбу весьма похожую на приказ.

Выбежав из комнаты он чуть не сбил с ног служанку Стефанку.

– Не вертись под ногами! Сколько раз говорить?! – прорычал он ей. – Иди лучше к обеду готовь.

Через минуту старик вернулся к Лайошу и дочери, которые молча глядели друг на друга.

Лайош налил себе полный бокал и залпом его осушил.

– Так что ты скажешь мне на этот раз? – спросил он

– То же что и вчера! – ответила та – И завтра будет так же! Я никогда не выйду за...

– Ладно! На перед не загадывай!

Лайош со злостью поставил бокал на стол, разбив его при этом. Осколки разбитого стекла порезали его пальцы.

– Терпения у меня хватит. И раз я сказал что ты будешь моей, так тому и быть!

– Вон! – это слово настолько удивило Лайоша что он просто выпучил глаза и уставился на девушку.

– Что?! – как будто не расслышав спросил он.

– Вон из этого дома! – твердо произнесла Данка.

– Дочка опомнись! Что ты такое говоришь?! – отец девушки попытался подойти к ней.

Но Данка отскочила в сторону и схватила со стены ружье. Так же подарок Лайоша ее отцу.

– Выйдите вон господин Лайош! Или я буду стрелять!

Лайош по выражению ее лица понял что шутить она не будет. Он поспешно направился к выходу, а старик последовал следом.

Данка опустила ружье.

– Не пойму что на нее нашло? – причитал отец Данки-Никогда такого не было!

Лайош вскочил в седло.

– Воспитывать лучше надо было! – зло произнес он, и прищипорив коня скрылся за поворотом.

В комнату тихо вошла служанка.

– Ой мамочки! – сказала она шепотом – Я думала Вы его убьете!

– Стефанка, ты иногда думай, прежде чем захочешь сказать что-нибудь. – укоризненно сказала ей Данка.

Служанка быстро шмыгнула мимо нее, и принялась делать вид что чем-то занята.

Данка, хоть и не до конца остывшая после разговора с отцом и непрошенным гостем, улыбнулась.

Войдя в свою комнату она села напротив небольшого зеркала и стала причесывать свои длинные, черные волосы.

Минуту спустя она полностью была погружена в свои мысли, или скорее воспоминания, тех нескольких страшных часов, когда она с подругами попала в руки разбойников.

Разумеется это чудо, что Шандор и был тем первым человеком, кого встретила Мартуся, после своего безумного прыжка в реку.

Данка собственными глазами видела как Шандор, словно снежный барс, перепрыгивая через громадные камни, мчался, не обращая внимания на пули свистевшие вокруг него.

Был момент когда она думала что его убили...

Она видела как один из пяти разбойников прицелился и выстрелил. Шандор упал, но спустя некоторое время вскочил и сделав несколько прыжков был уже возле нее.

Как ему удалось так быстро справиться с разбойниками она не видела.

Всего около часа им потребовалось что-бы вернуться в селение. Шандор оставил их всех возле дома православного священника, который и позаботился о том что-бы все девушки в целости и сохранности оказались дома.

В тот же час Шандор стал героем.

Данка улыбнулась при этой мысли...

Ее взгляд упал на ружье, брошенное ею на стол.

Бросив еще раз беглый взгляд в зеркало, и оставшись довольной от увиденного, она подошла, взяла ружье и повесила его на свое место.

Очевидно ей пришла в голову неожиданная идея, так как она быстро накинула на плечи платок, и осторожно покинула дом.

Крадучись, она быстро преодолела расстояние до дома лучшей подруги, и постучав условленным сигналом, она исчезла через минуту в доме.

Никто ее не видел.

Но это она так думала.

Посланный Али-Измаилом человек, проследовал за ней до дома подруги, найдя себя укрытие в густом кустарнике.

2. Бегунок

Григорий Лайош, двадцати восьмилетний венгр поселился здесь довольно давно. Шесть лет назад он служил у Господаря Молдавского, и получив ранение в перестрелке с турецкими разбойниками, ушел в отставку в чине капитан. Купил землю, выстроил дом на европейский лад. И зажил не зная нужды, так как после смерти родителей стал довольно богатым человеком. Последние год-два, стал давать деньги под проценты, от чего состояние его все увеличивалось и власть в этой части Карпат, в принципе, оказалось у него в руках.

Отец Данки, старый Габор, пострадавший от разбойников, был вынужден одолжить у него значительную сумму денег, разумеется, под большие проценты.

Ну, когда настало время возвращать долг, денег в таком количестве не было. Но добрый венгр сделал неслыханное! Он дал старику Габору отсрочку на целый год. А все из-за красавица Данки, увидев которую он уже не мог забыть. Спустя некоторое время, им овладела навязчивая идея сделать ее своей женой.

У Лайоша не было ни братьев, ни сестер. Жил он в своем доме один. У него были слуги и служанки, но они жили не в господском доме, а в пристройке. Хозяйство его, большое, хорошо поставленное, была его гордостью. В его владениях рос самый лучший виноград, из которого делалась лучшее вино на всех Карпатах. Его овцы и другая живность, также считались одними из лучших. Но, как не странно, несмотря на такое благополучие он водил дружбу с человеком, за голову которого Господарь Молдавский и турецкий султан давали огромные деньги. Он дружил с Али Измаилом, по прозвищу Волосатый Али. Тот получил прозвище из-за своих волосатых рук, как впрочем и за шевелюру, годами не мытых и не чесаных волос на голове. Грязная борода и отвратительные усы, делали его и без того, не красивое лицо, просто свирепом.

Лайош приехал домой, когда солнце было в самой высокой точке своего дневного пути. Было жарко. Спасаясь от зноя, он как был в высоких сапогах и с неизменным кнутом в руке, прошел в свой кабинет, и уселся с задумчивым видом у открытого настежь окна. Ветер надувал красивую занавеску и теребил волосы на его голове. Лайош думал. Перед ним на столе стояла бутылка с вином и бокал. Он неотрывно смотрел на содержимое бутылки, когда в дверь кабинета постучали.

– Войдите.

– Можно господин капитан? – В приоткрытую щель высунулась голова конюха.

– Что тебе?

– Там в конюшне... – конюх испуганно замялся.

– Что в конюшне? Говори!

– Бегунок! Мертвый Бегунок!

Лайош вскочил с кресла.

Он как ошпаренный бросился из кабинета. С безумными глазами, он влетел в конюшню, сбив с ног одного из замешкавшихся конюхов.

Там на ворохе соломы, лежал мертвый жеребенок. Это был его любимый Бегунок.

– От чего?! Я спрашиваю от чего?! – метался по конюшне Лайош.

– Там под левым боком... кинжал. Его кто-то зарезал.-сказал стоявший рядом конюх.

Лайош вытаращил на него глаза:

– Кинжал? – удивился он

Его любимого жеребенка, которого он ежедневно собственноручно кормил и поил, кто-то вот так просто пришел и зарезал?!

– Кинжал какой-то странный. – проговорил конюх – С надписями на непонятном языке... И медведь нарисован...

– Медведь?

Лайош перевернул тело жеребенка и увидел кинжал, торчащий, как и сказал конюх, из левого бока.

Едва сдерживая рыдания, он выдернул его, и вытерев соломой кровь, подошел к окну, чтобы внимательно рассмотреть.

– Мерзавец! Трус! – сквозь зубы прорычал Лайош. – Я отомщу! Проклятый Шандор! Я убью тебя этим же кинжалом!

Заметив что его слушает конюх, и понимая что сказал лишнее, Лайош повернулся к нему и произнес:

– Бегунка похоронить...

Конюх кивнул головой.

– И вот что... – Лайош пристально посмотрел конюху в глаза. – Про кинжал молчи. Я сам все улажу.

Конюх вновь просто кивнул головой.

Лайош бросил последний взгляд на Бегунка и быстро направился назад в дом.

– Только бы ему никто по дороге не попался. – пробормотал конюх глядя ему вслед. – Может и убить.

Лайош как-будто услышал его.

Конюх был спиной к нему, когда его настиг предательский удар кинжалом.

Удивительное дело, но совершив убийство Лайош испытал прилив сил.

Весь на взводе он вскочил в седло, и уже через час солдаты и полицейские, по приказу своего начальства искали Шандора Хайду, обвиняемого в убийстве.

Лайош вернулся домой.

Вбежав в свой кабинет, Лайош с силой воткнул кинжал в крышку стола. Он ни на минуту не усомнился, что правильно поступил в отношении Шандора. На войне как на войне. Впрочем, Лайош обвинил бы его во всех смертных грехах если бы это было нужно. В этом можно было не сомневаться.

– Я отомщу! Клянусь именем своей матери!

Он не находил себе места от злости.

Все знали что он ненавидит Шандора. Ненавидет уже давно. Причина была банальна.

Зависть и ревность.

Но настоящая ненависть началась, когда он узнал, что Шандор спас Данку от разбойников.

Ревность буквально душила его.

Страшно подумать что бы он сделал, если бы узнал что Шандор безумно любит Данку, а та ответила ему взаимностью..Да люди говорили об этом. Но он не верил.

(Не знал он и того, что его друг был виновен в похищении Данки. Ему тоже приглянулась эта гордая красавица.)

И тут Лайош неожиданно испытал странное недомогание, от которого опустился в кресло, не в силах пошевелить ни рукой ни ногой.

Посмотрев на кинжал он вдруг отчетливо понял, что один не сможет справиться с Шандором. Да что там он!

Солдаты и полиция годами ищет разбойников, логово которых известно любому мальчишке! А найти не могут!

Разве можно полагаться в таком деле на этих идиотов!

Шандора можно победить только применив хитрость и коварство.

Вот тут-то и пригодится Волосатый Али!

Вот действительно человек, способный убрать Шандора с его дороги.

«Да! – решил Лайош – Только Волосатый Али может мне помочь».

Через минут десять он уже смог более спокойно рассуждать. А через час он уже был в седле.

Путь его лежал в горы, где находилась пещера разбойника Али Измаила, в которой тот нашел для себя и своих людей, надежное убежище, ставшее их домом, складом и штабом.

Солнце пекло нещадно, но Лайош не обращал на это ни какого внимания.

Он был полностью поглощен своей идеей.

Уже недалеко от пещеры, предварительно сделав несколько ложных кругов, по едва заметным тропам, Лайош имел в голове твердый план который поможет ему решить проблему непокорной Данки.

Пусть даже не добровольно, а по принуждению, она все равно будет его. Не беда.

Сотни лет женихи воровали не сговорчивых невест. И сотни лет невесты знали это.

3. Разбойники

Разумеется, что это была его идея похитить Данку, вместе с другими девушками. Это ведь было чертовски умно! Лайош никогда бы не простил этого.

Али Измаил, Волосатый Али, или как его еще называли Али-паша, сидел в своей пещере, и поглаживая отвратительную, грязную бороду, размышлял.

Похищение девушек и убийство жеребенка, не было для него чем-то уж очень особенным.

Оба этих поступка не красили его разумеется, но с другой стороны он же разбойник.

Если с жеребенком все было понятно, а что здесь понимать то! Надо было всякими способами заставить Лайоша думать что это сделал Шандор.

А вот с похищением...

Али Измаил нахмурил лоб.

Ведь все прошло очень удачно. Данка была в его руках!

Как Шандор так быстро нашел ее?

Сделав всего три выстрела, он убил стороживших ее и ускакал с ней на лучшем коне. Его коне кстати.

Ах! Данка. Ее красота подействовали и на это чудовище в человеческом облике.

Но Али Измаилу вовсе не нужна была ее душа.

Тело! Он хотел обладать ее телом.

Это стало навязчивой идеей Волосатого Али, так же как для Григория Лайоша, сделать ее своей женой.

Мысленно разбойник вновь вспомнил тот день.

Воспользовавшись удобным моментом, когда Данка с подругами была на речке, разбойники схватили ее и ее подруг, и увели в горы.

Только вот одной из них удалось прыгнуть в горную реку и чудом избежав смерти, добраться до людей.

Первым на поиски девушек направился, местный кузнец Шандор, красавец мужчина, который как поговаривали, из под носа у самого господина Лайоша, увел самую красивую девушку Карпатского края.

Как ему удалось так быстро найти девушек, до сих пор было непонятно. Хотя конечно, ни для кого не было секретом что Шандор великолепно читал следы, оставленные в горах.

Правительственным сыщикам это годами не удавалось.

Впрочем это и понятно.

Местные боялись что либо говорить, им же жить здесь!

А власти за просто так вряд ли стали бы всерьез браться, даже за похищение девиц.

Нравы местного населения были известны.

Мало ли. Потом выяснится что просто украли невесту...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.