

Ткачев Сергей

# Шахматы богов

Книга 1

## Башня

12+

# **Сергей Сергеевич Ткачев**

## **Шахматы богов. Башня**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=33172481](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=33172481)*

*SelfPub; 2018*

### **Аннотация**

Как развеять скуку там, где она давно стала первейшим спутником жизни? Где найти силы и желание жить дальше? Конечно, в новом мире! Там, где не будет времени скучать. Там, где ради выживания придется поставить на кон свою жизнь, а любовь доказывать доставанием с неба луны. Добро пожаловать в мир Атреи.

# Содержание

Пролог	4
Глава 1. Предложение, от которого не отказываются.	8
Глава 2. Удивительно знакомое начало.	19
Глава 3. Новые знания.	35
Глава 4. Первая кровь.	52
Глава 5. Познакомиться с красивой девушкой на тренировках так просто?	63
Конец ознакомительного фрагмента.	95

# Пролог

Маргиналы. Во все времена, во всех типах обществ, всегда существовали люди, не вписывающиеся в систему. И хоть причин появления таких людей имелась масса, они чаще всего слыли сумасшедшими, бездельниками, отщепенцами. Многие их сторонились из-за образа жизни, но еще большее количество народа их просто презирало. Будь то церковь второго пришествия или сорокалетняя, незамужняя, бездетная карьеристка. И что можно сказать о причинах, по которым люди перестают плыть по течению? Много можно придумать гипотез, рассматривая каждый эпизод в отдельности. Но как зачастую в жизни бывает, наиболее простой ответ будет самым близким к истине. Так что же их объединяет? В подавляющем большинстве случаев это самая банальная скука. Из-за нее теряется цель в жизни, из-за нее отвергаются устоявшиеся догмы, из-за нее старые и проторенные дороги, уступают едва заметным тропинкам. Просто однажды человек понимает, что миром правит скука! Наша история начнется именно с такой ситуации...

## **Окраина города. Частная квартира.**

Темноту комнаты разрезал лишь свет от трех ЖК-дисплеев. Размеров комнаты понять было практически не возможно, так как она была захламлена разными коробками, упаковками от еды, одеждой, валяющейся то тут то там. С нее

смело можно было писать картину – “Сотворение вселенной из первозданного хаоса”. В углу у окна стоял стол, за которым сидел человек, и внимательно всматривался, во все три монитора разом, пытаясь уследить за тремя разными картинками. Частые клики мыши разносились громогласной трелью, в тишине. Кроме него здесь никого не было.

“Ах, стрим по нашему полуфиналу подвисает, сейчас начнется срач в коментах”.

Подумал он, обратив внимание на левый монитор. И сравнив его с центральным, на котором была запущенна популярная онлайн игра. А вот на правый, как раз и был выведен тот самый чат, из-за которого он так беспокоился. Но время шло. Матч продолжался. Напряжение все нарастало. Команда нашего героя шла вровень с соперником. По его лбу стекали капли пота. И хотя за окном была зима, и в квартире явно, не было духоты. Он все равно чувствовал жар всем телом, это было предвкушение победы.

“Уффф, неужели мы смогли пройти в финал? Довольно серьезная битва выдалась!”.

Подумал парень, с облегчением откинувшись на спинку стула, и вытирая пот со лба.

“Интересно, сколько сейчас времени? Я уже несколько суток не спал и не ел. Но оно того стоило, с выигрыша смогу отплатить все счета на пару месяцев вперед! Остался последний матч”.

Но его планам не суждено было сбыться. Резко встав со

своего насиженного места, для того чтобы сходить в уборную, у парня потемнело в глазах. Испарина снова выступила по всему телу. Воздуха стало не хватать. Сделав один неверный шаг к двери, у противоположной стены, он остушился на втором и упал на пол. Банально? Конечно! Но как мы уже выяснили раньше, какими бы “трёхэтажными” не были причинно-следственные связи, простой ответ будет самым верным. Шум падающего тела никого не потревожил. Так как в квартире находился он один, на помощь никто не пришел. Это был простой инфаркт.

### **Безвременье. Неизвестный план бытия.**

– Ты уверена, что следует так рисковать своим главным козырем? Не за горами следующий турнир.

Прошелестел голос существа, напоминающего человека в древнегреческой тоге. Вот только лица его было не разглядеть, а вся фигура являлась олицетворением легкости. Длинные, тонкие руки и ноги, худощавое телосложение, совсем не говорили о его слабости. Наоборот, всем своим видом оно показывало силу, способную поразить что угодно одним молниеносным ударом.

– Да все в порядке. Я никогда не ставлю только на одну фигуру. – Пропел сгусток света, очертаниями и мягкостью голоса, напоминающий прекраснейшую женщину.

– Как бы вы не старались, но мои последователи возьмут главный приз! Тревор в последней битве показал чего стоит.

Совсем недавно некая армия смогла ощутить как его личную, так и полководческую силу. – Воин, в сияющей начищенным серебром броне, обратил свой взор направо от себя. Сарказм так и сочился из каждого его слова.

– Скоро я возьму реванш. – Прогудел голос гор. Его обладатель выглядел как монолитная скала. Каменное тело олицетворяло несокрушимость и мощь.

Эти сущности со своими свитами, как и многие другие, собрались вокруг огромного размера сферы. Она висела в молочно-белом пространстве сама по себе. Сфера была полупрозрачна, но не угадать в ней планету было невозможно.

Сущности постоянно переговаривались между собой, обсуждая положение дел. Они заключали сделки, и грозили войной. Уважали и ненавидели друг друга. Но рамок простого разговора никто не переходил. Все было перенесено туда. В мир, где армии сражались между собой за превосходство. Герои побеждали неведомых чудовищ. И целые народы воздавали почести и молитвы богам, строя новые храмы.

– Думаю, я отлучусь ненадолго, Шарон пригляди за хозяйством. – Сказала властным голосом светоносная дева, приближенному из своей свиты. – В моих владения появился хаос. Я не могу этого проигнорировать.

– Как темных бить, так ты первая в очереди. А мне что? Снова молитвы слушать да со скуки помирать. Я тоже хочу иногда развлекаться. – Пробурчал вслед исчезающей хозяйке расстроенный бог.

# Глава 1. Предложение, от которого не отказываются.

Я очнулся внезапно. Вроде как после сна, в котором ничего не снилось. Просто раз, и включились все пять чувств. Проморгавшись, я огляделся. И немало удивился окружающему меня пейзажу. Комната, в которой я находился, была отделана большими полупрозрачными панелями, включая пол и потолок. Через последние я мог видеть идущие над ними линии коммуникаций, и подходящие к специальным отверстиям, трубы воздухоочистителя. Комната сильно резала по глазам, своей через-чур глянцевой, серо-голубой цветовой палитрой. Но как бы удивительно это не казалось, уже через пару десятков секунд дискомфорт пропал. Я сидел в офисном, литом полукресле с низкой спинкой. Передо мной был стол, и напротив пустовало такое же кресло. А вот за ним было окно во всю стену, из которого открывался шикарный вид на город. Были видны бесчисленные множества высотных офисных зданий. Такие можно увидеть, практически в каждом деловом центре большого города. Стояла прекрасная погода, светило солнце, и небо было чистым. И хотя я точно помнил, что сейчас должна быть зима, все выглядело так, как будто бы я попал в самый разгар бархатного сезона отпусков. Это подтверждало полное отсутствие в офисе, ка-



ких либо звуков. Чего я сразу не заметил. Да и за окном не видно было не одного человека.

Из мозгового штурма меня вывел чистый и мелодичный женский голос. Который колокольчиком разнесся по комнате.

– Впечатляет, не правда ли?

Напротив меня, в пустовавшем до этого кресле, сидела молодая девушка. На вид ей было лет двадцать пять. Красивые, темные волосы убраны наверх, и прихвачены на темечке, длинной шпилькой. Взгляд черных глаз завораживал своей глубиной. Тонкие губы изображают улыбку. Фигура ее отличалась скорее излишней худобой. Одета незнакомка была в бежевый деловой костюм двойку. Юбка, сужающаяся ниже колен и пиджак, под которым белая сорочка с небольшим, декоративным жабо. Завершали образ бизнес-леди очки половинки, чуть спущенные на переносицу и туфли с сужающимся носком.

– Скорее пугает. – Насладившись видом феи, ответил я.

– Этот вариант более удобен и похож на ваше представление о рекрутинговых агентствах. Если не нравится обстановка, можем ее сменить. – Чарующий колокольчик приобрел более деловой тон.

“Хм.. а если бы я представлял такие агентства, как филиал ада? Сейчас бы сидел на краю реки из лавы, а рядом в котлах варились грешники?”. – Пришло мне в голову сразу же.

– Можно и в ад, хоть его представление вами, довольно

угнетающее. В любом случае образ будет взят из вашей головы.

– Вы и мысли мои читаете? – Удивился я.

– Для нас это не проблема.

– Для вас?

– Ну, я ведь представляю определенную организацию. Как было подсмотрено у вас в некоторых воспоминаниях, в таких случаях следует говорить за всю фирму.

“Так. Все становится более понятно. Значит, я уже на том свете а, следовательно, умер. Никогда не любил собеседования! Черт! Она же читает мои мысли”.

В то время как ураган бушевал в мое голове, я поднял взгляд на девушку и увидел ее улыбку.

“Ну конечно. Я для нее как открытая книга. Даже обидно как-то. Хотя... Хочу на Эверест!”.

Мир дрогнул и я вместе с креслами, столом и девушкой переместился на вершину горы. Ветер был настолько силен, что почти сразу повалил меня в снег. Было холодно, неизменно холодно! А еще довольно тяжело дышалось. Девушка же не шелохнулась. Даже ее прическа, не единого локона не выбилось из образа.

“Назад! Я же пошутил. Не надо воспринимать все так буквально!”.

В слух сказать хоть слово мне не удалось, но сразу после того как подумал об этом, упал уже на почти ставший мне родным, глянцево-серо-голубой пол офиса. Отдышавшись

и стряхнув остатки снега с головы и костюма, я сел обратно на кресло, напротив все так же улыбающейся мне красотки.

“Стоп. Костюм?”

Все события последних пяти минут настолько меня потрясли, что я даже не обратил внимания, что одет в деловой костюм. В таких обычно приходят на собеседование в крупные компании. Дорогой черный классический костюм. Галстук, правильно завязанный, что для меня было верхом желаемого мастерства и предметом зависти. Белоснежная рубашка. Лакированные черные туфли.

– Раз вы на собеседовании, мы решили, что такой образ подойдет вам больше всего. – Прояснил мое смятение деловой колокольчик.

– Раз уж я на собеседовании, как же зовут моего прекрасного рекрутера?

– Можете называть меня Мэг. Раз вы освоились, думаю можно начать?

– Хорошо Мисс Мэг. Я с удовольствием выслушаю все ваши предложения.

Сказал я и сразу додумал – “Тем более что выбора то у меня и нет”.

– Вы не правы Сергей, выбор у вас есть.

Да вы умерли. То место, в котором мы находимся действительно взято из вашей головы. И у вас есть два варианта. Во-первых, вы можете отказаться от того предложения, которое сейчас последует от меня и вернуться в мировой цикл

перерождений, как чистая душа. Мир и раса будут определены случайно, как в подавляющем большинстве таких случаев. Во-вторых, вы можете согласиться на наше предложение. И тогда все будет не случайно. Чтобы хоть как-то прояснить для себя ситуацию, послушайте меня внимательно. Мир немного больше, чем вы его себе представляете. Вселенная состоит из бесчисленного количества планет, похожих на вашу, и совершенно отличных. На них живет великое разнообразие форм жизни. Одни как микробы проживают свою жизнь практически незаметно, другие как звезды, влияют на множество миров, на которые попадает их свет. У вас их называют богами. Они существуют за счет веры разумных одухотворенных существ. Подчеркну – не знания, а искренней веры. Достигнув определенного этапа развития во вселенной, и став богом, для поддержания жизнедеятельности и роста могущества, таким существам без веры не обойтись. Душа любого разумного бессмертна и ее сила веры, является неисчерпаемым источником энергии. Так устроена вселенная. Но высвободить эту энергию возможно только имея разум и самосознание. Эти атрибуты дает только живое тело. Иначе давно все души во вселенной были бы поделены, между самыми влиятельными группировками. Когда тело умирает, умирает и самосознание которое, прежде всего, определяет память и жизненный опыт. По “Великому договору”, после смерти тела, душа, как чистый лист входит в цикл перерождений. И в следующий раз может отдать свою веру уже

другому богу. Все ли пока понятно? – Спросила Мэг, прервавшись и посмотрев на меня.

– Да.

“А что тут может быть непонятного, все хотят жить, боги дерутся за нас, что бы выжить. В принципе похожую концепцию я встречал и на Земле. Вот только на кой ей я сдался, ведь всю жизнь был атеистом?”.

– Вот тут вы снова не правы. В детстве вы были очень верующим человеком, да и потом обращались к своему богу неоднократно. Просто для вас это стало обыденностью, и вы перестали замечать. Например, когда вы говорите “Слава богу”, выражая свое облегчение таким способом, подсознательно даруете частицу веры тому, в кого якобы перестали верить. То, что вы считаете себя атеистом, не делает вас таковым. На самом деле, скажу вам по секрету, атеизма, как явления вообще не существует во вселенной.

– Чтож, все ясно. Только у меня есть просьба к тебе Мэг, давай уже перейдем на ты, а то весь этот спектакль с официозом, начинает напоминать мне фарс. Зови меня просто Сергей. И я тебя буду называть Мэг.

Сначала ее лицо отразило эмоцию крайнего удивления. Наверно давно ее никто не называл на ты. Работа видать обязывает. Но потом, улыбнувшись, Мэг кивнула мне и продолжила.

– Так вот Сергей. Я хочу предложить тебе, минуя цикл перерождений попасть в определенный заранее мир. Наше

агентство занимается этим. Мы представляем группу существ высшего порядка, которые контролируют этот мир. И так как душа все равно теряет все свои воспоминания, ей как бы все равно куда попадать. Но по отступлению от параграфа 411, пункта 19 “Великого договора”. Наши наниматели имеют определенные преференции и могут позволить себе таким путем привлекать некоторое количество душ. Судя по твоим воспоминаниям, ты добился не малых успехов в мероприятиях, которые довольно сильно похожи на предлагаемый тебе мир. А так же твой психотип подходит нанимателю. Поэтому если ты начнешь с нуля там, у тебя есть все шансы не только стать сильным источником, но даже развиться и войти в свиту кого-то из высших существей. Говоря языком литературы, которую ты читал. Этот мир – твой новый шанс. В нем действуют некоторые законы, уже знакомые тебе по играм и книгам вашего мира. И в которых, ты добился выдающегося результата. Он называется Атрея. Показатели гравитации, кислорода в атмосфере и климата у него примерно сопоставимы с привычными тебе на Земле.

Сказать, что я был шокирован, значит, ничего не сказать вообще. Та гамма чувств, которые нахлынули на меня. Другой мир, боги, молитвы, игра. Я рассмеялся от души, обдумывая эту ситуацию. Рояль не просто был спрятан в кустах. Слово “клише” выехало на нем из банановой рощи и сыграло собачий вальс.

– Да уж, ну и задачку ты мне подкинула. Прежде чем я

приму решение, это вся информация?

Всегда есть подвох. Всегда! Его не может не быть.

– Нет, дабы мотивировать новые души, мы можем предложить тебе на выбор помощь. Это может быть какое-то вооружение, сильный навык или знание. Тот мир довольно суров, и если честно, далеко не все там могут просто выжить.

Ну конечно. Как же без меча повелителя демонов, которым я буду налево и направо резать драконов и богов?

– Прости, но оружие, вносящее такой сильный дисбаланс в мир, мы тебе дать не можем. Но можем дать меч, который будет расти, и развиваться вместе с тобой.

– Ага, и на первых порах он не будет отличим от простой железки. Нет спасибо, такого мне не нужно. – Не удержался я от издевки.

– Очень зря, такое оружие в перспективе сможет то о чем ты подумал. Хотя, могу дать еще немного информации, этот мир отличается от твоих представлений о жанре фэнтези.

Хм... вот тут я задумался. Что можно взять с собой в неведомый мир? Что мне может помочь на первых порах, ведь именно поначалу попаданец испытывает сильнейшие трудности и шанс умереть наиболее высок, не считая финальной битвы. Наверняка там будет раскачка персонажа, подземелья с монстрами и всякие прочие атрибуты попаданчества. Может навык или артефакт телепортации? Когда станет по-настоящему опасно, чтобы можно было всегда сбежать. Или же... А что если?

– Я бы хотел выбрать особые знания.

– Какие же? – Немного удивленно спросила Мэг.

– Я хочу сохранить свои воспоминания из прошлой жизни. Мне не нужны дисбалансные вещи и навыки. Мой опыт будет более достойным выбором.

– Это реально, хотя на моей памяти, а она у меня довольно длинная, такой выбор делается первый раз. Я лишь могу повторить, что мир, в который мы тебя отправим, довольно суров. Ты уверен, что тебе этого хватит?

– Если вопрос стоит “или, или” то я выбираю знания. Хотя признаться, не отказался бы и от какого-нибудь бонуса. Например, артефакта телепортации. Опыт мне подсказывает, что будет много битв с монстрами, и даже если в мире существуют знания о телепортах и соответствующие навыки. Как правило, на первых порах достать или выучить их сложно. Да и кстати, мне ведь не нужно будет побеждать владыку демонов или наоборот становится темным властелином?

– Думаю и второй твой запрос реален.

Если ты хочешь сохранить свою память, это почти никакого дисбаланса в мир не внесет. Ведь твои инженерные знания довольно скудны. Да и техника того мира сильно отличается от вашей. Великих открытий, влияющих на мир, ты не совершишь благодаря им. Поэтому можно взять в качестве исключения с собой такой артефакт. Это будет кинжал. Воткни его в том месте, которое считаешь безопасным, и мысленно потяни за якорь при возвращении. Когда активи-



руешь его, поймешь, о чем я говорю. На счет борьбы с мировым злом. Нет, тебе ничего такого делать не нужно. Живи, как хочешь и занимайся любым понравившимся делом. Но есть еще одно. Так как сохранить твою личность в новорожденном, какими попадают в мир все заключившие с нами соглашение души, технически невозможно, ты отправишься в Атрею уже сформировавшимся юношей. Это немного откинет тебя назад, по сравнению с теми, кто будет развиваться с самого детства. Но раскрывать свою личность крайне не советую. Не все сильные мира сего обрадуются, если каким-то образом, узнают о тебе. Так же тебе придется придумать легенду, потому что мы тебя переместим сразу в город. Это наиболее безопасно. Там ты сможешь узнать всю информацию и продумать путь своего дальнейшего развития. Язык и другие атрибуты, необходимые для старта в новом мире, я тебе передам при переносе.

– Хорошо, что причиной этого предложения, не является какое-то банальное спасение человечества, иначе я был бы сильно разочарован. Значит решено. Память и артефакт возврата как стартовые бонусы. Я согласен с твоим предложением полностью. – Подытожил я и сразу добавил. – Где расписаться кровью?

– Устного согласия достаточно. – Улыбнувшись, оценила мою шутку Мэг.

Мое тело, в ту же секунду утратило вес. Голова в одно мгновение освободилась от всех мыслей. После этого мир

начал постепенно меркнуть, и последним что я увидел, было все так же улыбающееся лицо моей нанимательницы. Вот только ее черные глаза смотрели на меня с бесконечной надеждой, и казалось бы, даже мольбой. Уже проваливаясь в пустоту, в моем разуме последний раз прозвенел колокольчик.

“Удачи”.

## **Глава 2. Удивительно знакомое начало.**

Очередное пробуждение выдалось на редкость, похожим на предыдущее. Все пять чувств заработали одновременно, и окружающий мир включился в то же мгновение. Оглядевшись, я понял, что нахожусь в каком-то каменном зале, круглой формы. Голые стены и пол из серых плит, без какого-либо намека на украшения. Куполообразный потолок был обрамлен витиеватым барельефом и выложен мозаикой. Картина изображала то ли клирика то ли воина, дерущегося с каким-то демоном, в лесу под сенью огромных деревьев, похожих на дубы. Демон выглядел как горилла. Длинные руки, которыми он упирался в землю. На запястьях браслеты от цепей, а сами кисти, как и голова, были объаты пламенем. На голове рога немного загнутые за спину. Кстати лицо отличалось от обезьяньего только слишком длинными клыками, выпирающими из-под нижней губы, аж до впалого носа. Тело покрыто черной шерстью. Пасть раскрыта, видно изображен его крик на оппонента. Кстати его противником был человек. Вот только вместо доспеха на нем были какие-то золотисто-белые одежды больше похожие на рясу. И на голове колпак, наподобие того, который носит Папа Римский. Правая рука, в замахе, держит огромный молот, по весу, не

сильно уступающий самому воину. А в левой, что-то наподобие сияющей сферы.

Засмотревшись на эту сюрреалистичную картину, я не сразу понял, что ко мне кто-то обратился. Это был человек в одеяниях немного похожих, на те, что были на войне. Только черного цвета и без колпака.

– Сойди с порталного круга болван! Ты че оглох или не понимаешь мои слова? – Ласково начал проповедь этот монах.

– Прошу прощения, укачало после перехода. – Ответил я, не растерявшись.

– Эвоно как! Первый раз за пятьдесят лет работы в порталной службе, слышу такое.

Черт! А вот и первый прокол, не надо городить что попало, делая выводы на непроверенной информации. Так, соберись тряпка, пора бы узнать, где я очутился.

– Простите уважаемый?

– За что? – удивился еще больше любезный поп.

– Нет, я не то хотел сказать. – Еще сильнее растерялся я.

– Ты точно в порядке малыш? Тебе бы к светляку взглянуть. Уж больно неадекватно себя ведешь. – Уже более участливо проявил заботу этот милый батюшка.

Вот оно! Как же я сразу не подумал. Выход из ситуации ведь очевиден.

– Нет, то есть да. Я хотел спросить вас уважаемый, где я оказался? Потому что первое, что я помню из своей жизни,

это вид вашей чудесной мозаики на потолке. Наверно при телепортации что-то пошло не так. – Не моргнув и глазом соврал я, потирая затылок, будто ушиб его только что.

– Тебе точно мозги расплавил при переходе, – с сочувствием произнес святой отец, и добавил. – Ты в Геране. Это город приключенцев. Крупнейшая стартовая площадка на востоке континента. И сюда прибывают только по двум причинам. Либо стать одним из них, присоединившись к гильдии. Либо чтобы торговать. Но вряд ли ты прибыл для торговли, так как выглядишь не богато, да и товара твоего не видно.

“Вроде поверил, и его даже не удивило, что при потере памяти, я в курсе, что такое телепортация”.

– Вот как. Точно, я прибыл сюда как раз за приключениями. Хотя до конца все же не уверен. Скажите, а где я мог бы найти больше информации, о том, о чем вы мне только что рассказали?

– Так в гильдии и можешь. Самое большое здание на центральной площади города. Выйдешь из порталного зала, и увидишь, оно будет на другой стороне.

Я кивнул и твердым шагом пошел к единственной двери. Пока все же маловато информации, которую я смог получить от нестандартного батюшки. Дверь была деревянная, в два моих роста. Выглядела она внушительно, но поддавалась сразу же. Уже выходя из помещения, я снова услышал голос попа.

– Все же советую заглянуть к светляку, пусть тебя осмот-

рит. — Крикнул он мне. А потом более тихо добавил. — Каких только идиотов к нам не заносит.

Поняв, какого мнения обо мне этот милый человек, я немного смутился. Но это чувство быстро меня покинуло, когда я вышел на площадь. Первое что пришло на ум — она была большой. Пару футбольных полей точно занимала. Выложено это место было каменной брусчаткой. С четырех сторон на площадь выходили улицы, шириной метров по пятнадцать и даже с тротуаром, который был вымощен несколько более светлым камнем. Дома были в основном двухэтажные. Состояли они из больших каменных блоков. Только на крышах нигде не было видно дымоотводов. И они были все плоские. Интересно, Мэг говорила, что техника Атреи отличается от земной. У них тут магическое центральное отопление? Ладно, что-то я не о том думаю. Мне надо в гильдию.

Здание гильдии приключенцев нашлось сразу. В городе, где большинство домов имели два или три этажа, семиэтажный, белый монолит здания гильдии, перепутать с чем-то было невозможно. Зайдя через открытые двойные, оббитые железом двери, напоминающие скорее крепостные ворота, я очутился в холле. Он очень напоминал банк с окошками регистратур, и небольшими очередями к ним. Внутри было не слишком многолюдно. Как и на самой площади. Изначально я не присматривался к прохожим, так как был немного шокирован тем что успел увидеть. Но здесь решил сделать исключение. В основном посетители были одеты в кожаную

одежду. Куртки, штаны, сапоги. Разных фасонов и из разного материала. Но общий стиль угадывался. Так же было и несколько рыцарей в настоящем полном латном доспехе, с откинутым забралом, они общались между собой. Это натолкнуло на мысль осмотреть себя повнимательнее. У Мэна на приеме не заметил на себе костюма, и вот сейчас тоже самое. Пора приходить в себя уже. Теперь Атрея мой дом, и эту данность не изменить. И начнем, пожалуй, с одежды. А посмотреть было на что. На мне была, какая-то рубашка из грубой ткани. Куртка на завязках, коричневого цвета, кожаная. Штаны из той же ткани, что и рубашка и такого же грязно-серого цвета. Сумка, снова из ткани, была перекинута через плечо. На вид килограмм десять выдержит. И сапоги, выделанные из кожи. Да уж, начальная экипировка как всегда внушает!

Кстати стоит отметить, что не все находящиеся здесь были людьми. У крайней от входа кассы, стояла группа зверолюдей (как я про себя обозвал этих заросших мехом неандертальцев двухметрового роста). Рядом, у кассы номер два, занимал очередь человек-рыба. А как еще назвать зеленоватого цвета существо, без губ, с дырочками вместо носа, подобием жабр на шее, и перепонками между пальцами? Были еще несколько индивидов, которых я классифицировать так и не смог. Но большинство, несомненно, оказались людьми, да и остальные представляли собой гуманоидную форму жизни. Что не могло не радовать. Общаться с разум-

ной слизию, было бы проблематично. И какие мысли лезут мне в голову?

Осмотревшись, я стал к пустующей четвертой от входа кассе. Над ней было написано “Регистрация новичков”. Кстати русскими буквами. Хотя наверно это мне так кажется, ведь Мэг предупреждала, что все необходимые для выживания навыки, она мне передаст. Видать знание разговорного языка и чтение входили в этот перечень.

Простояв у нее минут двадцать и уже успев отчаяться дождаться кассира, я стал было подумывать переместиться в очередь к другим окошкам, и попытаться счастья там. Но все же мое терпение было вознаграждено, и в кассе появилась миловидная девушка, лет двадцати. Русые волосы вились до плеч, светло-зеленые глаза, и немного вытянутый овал лица. Одета она была в просторный темно-синий сарафан, который подчеркивал белизну кожи.

– Добрый день вам мистер. Желаете зарегистрироваться в нашей гильдии и начать свой путь приключенца? – С улыбкой произнесла она, как мне показалось, дежурную фразу.

– Да. Здравствуйте милая леди. Я хотел бы узнать, как мне стать одним из этих достойнейших разумных? – Вспомнил я речевые обороты, какими пользовались в большинстве ролевых игр про средневековье.

– Для начала процедуры регистрации, вам нужно, как и всем, пройти тест на совместимость со стихиями, и оплатить вступительный взнос. Личная карта приключенца, будет вы-



дана вам по окончании всех процедур. Стоимость вступления сто четырнадцать энерголитов.

Тут я и осознал всю плачевность моей ситуации. Ведь у меня не было денег! Энерголиты – наверно местная валюта. Но порывшись в сумке, я увидел только позолоченный кинжал, с лезвием длиной в две ладони. Сложенный в несколько раз кусок довольно плотной серой ткани, похожей на ту из которой была сделана моя рубашка. И черствую лепешку, вероятно съедобную. И все. Совсем все, потому что на моей одежде отсутствовали карманы, и все имущество могло находиться только в сумке. Вот же чертов наниматель, послала неизвестно куда и даже не потрудилась снабдить начальным капиталом. Я поднял глаза на девушку и попытался как можно непринуждённое улыбнуться.

– Прошу простить меня уважаемая...

– За что?

Так же как и святой отец, перебила начало моей фразы девушка. Кажется, удивилась она не меньше.

– Нет, вы не так поняли. Просто там, откуда я родом, так обращаются к незнакомым людям.

– Вот как? Никогда не слышала такого обращения. И где же так говорят? – С любопытством подалась вперед красавица.

Снова прокол! Надо выкручиваться по старой схеме.

– Честно говоря, я не помню. Когда я прибыл, в сей достойный город, со мной произошёл маленький форс-мажор

и...

– Кто произошел? – Чуть повысила голос моя собеседница.

– Ах.

Я снова забыл, где нахожусь. Надо лучше контролировать свою речь. Вероятно встроенный переводчик, не смог найти аналога такому слову в местном языке. Это может означать, что переводится не лексическое значение слова, а скорее подбирается ассоциация с местным аналогом.

– Снова приношу свои извинения красавица. Я лишь могу предположить, что так говорят у меня на родине. Но не могу точно вспомнить, откуда я. Единственное, что всплывает в голове это север и снег. Когда я совершал переход в этот город, со мной случилась одна неприятность. Я временно лишился памяти. Вероятно это какое-то побочное явление. Память понемногу возвращается, и первое что я вспомнил, было желание стать приключенцем. Поэтому я и пошел напрямик сюда, чтобы узнать как можно больше информации. К сожалению денег, у меня с собой нет.

– Вам надо обратиться к светляку. – Сочувственно произнесла девушка. – Увы, без начального взноса я не могу вас зарегистрировать. Вам следует наняться на какую-нибудь работу в городе, чтобы содержать себя. Доска с объявлениями о найме, так же находится на центральной площади.

Вот это мне и было нужно. Мне все еще до конца не верилось, что не представиться никакой возможности заработать

начальный капитал, если его не выдали заранее. А моя амнезия хоть и удивляет местных, но подозрений не вызывает. Похоже, не тяну я на шпиона, скорее на дурака и оборванца похож.

– Спасибо вам моя прекрасная спасительница. Надеюсь, скоро мы сможем снова встретиться и я все же вступлю в вашу доблестную гильдию. – Попрощался я с девушкой.

– До свидания мистер. – Ответила мне красавица и снова испарилась за стойкой.

Выйдя на улицу, я заметил, что начинало уже смеркаться. После десяти минут поисков, заветная доска все же была найдена. Редкие прохожие мало обращали внимание на меня, кутаясь в свои плащи. Температура воздуха к вечеру значительно снизилась. Когда я выходил из portalного зала, к границам площади уже приближался туман, и сейчас он только усилился, снизив видимость до нескольких десятков метров вокруг.

Подойдя к доске, я увидел, на ней с несколько приклеенных листов коричневатого пергамента. Объявления не сильно отличались друг от друга.

“На постройку особняка, для почтенного господина Кьерга, по Купеческой улице, требуются разнорабочие. Оплата два энерголита в день”.

“На восточных фермах завелась стая рыжих гиен. Они постоянно нападают на скот и мешают его выпасу. Требуется убить всю стаю. Оплата по окончании контракта – 55 литов”.

“В таверну “Золотой сокол” требуется уборщик на ночную смену. Оплата 2 энерголита за ночь”.

Эти и подобные объявления, вогнали меня в отчаяние. Вступительный взнос в гильдию сто четырнадцать энерголитов. Плюс мне надо где-то жить и что-то есть. Да это же форменное издевательство! Можно взять задание на охоту, но вряд ли мне под силу справиться с целой стаей непонятно кого, без оружия и соответствующей экипировки. Может и не стоит быть приключенцем? И хоть само мое появление тут, наталкивает на мысль, что работодатель так тонко намекает на выбор жизненного пути. Но она ведь сама сказала – живи как хочешь. Да и я пока не выяснил, какие же плюсы дает членство в гильдии.

За своими мыслями я и не заметил, как полностью стемнело. По периметру площади зажглись фонари. Их устройство сильно отличалось от земного. Внутри стеклянной цилиндрической колбы ярко сиял огонек. Никакого фитиля или нити накаливания. Просто яркий огонек, светящийся сам по себе. Так. Надо найти хоть какое-то убежище и переждать ночь, а утром уже искать работу. Для одного дня информации и событий более чем достаточно.

Я выбрал одну из улиц, ведущих от площади вглубь города, и неспешно побрел по ней. По пути мне встретилась только одна группа людей. Но они были очень колоритными. Возглавляли шествие два рыцаря в металлических доспехах, закрывающих все тело. За ними шли пятеро воинов в кле-

панной кожаной броне, за плечами у них были арбалеты, а на поясах висели мечи. И замыкали процессию три мага. Как я понял, что это были маги? Да просто они были с посохами, украшенными на концах какими-то крупными самоцветами. Одежда их была из ткани. Но не каких стереотипных балахонов. Рубахи, штаны, сапоги. Наверняка все они были пленниками и возвращались с какой-то миссии, потому что вид у них был немного потрепанный. При ближайшем рассмотрении, латы во многих местах погнуты и поцарапаны. У одного из магов прожжённая дыра под рукой, в районе груди.

Проводив взглядом эту компанию, я свернул в первый попавшийся узкий переулок. Тут вроде было чисто, не чета нашим средневековым городам. Надеюсь, бомжей здесь не сажают в тюрьму. Размотав свое одеяло, я обернул его, чтобы оно плотно укрывало все тело, а так же служило подстилкой. Так будет теплее. Минут через двадцать, обдумывая сложившуюся ситуацию, я начал проваливаться в легкую дрему. Но поспать так и не удалось. Помешала мне кошка. Обыкновенная кошка мяукала, метрах в сорока вглубь переулка. Поняв, что она наверняка голодная, я вспомнил про лепешку, находящуюся в моей сумке. Отломив кусок от нее, я протянул ей. И что удивительно, она его тут же съела. Я погладил ее по шерсти и дал новый. Сам, прислонившись к стене уже около нее, и снова замотался в свое одеяло.

– Что холодно тебе? Вижу же, что дрожишь вся. Ладно, залезай ко мне.– Пригласил я кошку на ночлег.

С виду она была более-менее чистая, да и никакой заразы не видно. Я положил ее себе на колени, так чтоб из-под одеяла торчала только одна довольная морда. Поглаживая ее приятную шерстку, я попытался снова уснуть. И мне это опять не удалось. Рядом открылась дверь и осветила переулок тусклым светом. Ранее в нем царил полумрак, и я эту дверь не заметил. Из нее вышла девушка в длинном сером платье до земли. В одной руке она держала что-то вроде светильника. Цилиндр на ручке. Вероятно, работал он по тому же принципу, что и фонари. В другой какой-то сверток. Мы с девушкой обнаружили друг друга одновременно. Девушка сделала шаг назад, и уже было хотела зайти снова в дверь, но из моего одеяла вырвалось несколько мяукающих звуков. Кошка, почуяв нового гостя, выбралась из укрытия и поспешила к девушке. Увидев ее, незнакомка остановилась. Подбежав к ней, кошка стала тереться об ноги, прося еды постоянным мяуканьем. Улыбнувшись, девушка стала разворачивать сверток. В нем оказался небольшой, грамм на сто, кусок какого-то мяса. Увидев такое лакомство, усатая сразу же принялась за дело.

– Ну конечно, это тебе не черствые лепешки уплетать. Предательница. – С обидой в голосе проворчал я.

На эти слова девушка повернула голову в мою сторону, ничего не говоря, она попыталась лучше меня рассмотреть.

– Не волнуйся, я просто тут сплю. Никому ничего плохого делать не собираюсь. – Пробурчал я, все еще с обидой на

мохнатую изменницу.

Но при виде того, как аппетитно уплетает свой деликатес кошка, мой желудок издал жалобное урчание. Услышав его, девушка ушла в дом. Вернулась она через пару минут с миской хорошо пахнувшей каши, из каких-то злаков. Оценив мое положение еще раз, она подошла поближе и протянула мне миску из желтоватого металла с деревянной ложкой. Чтобы не обижать кормилицу, я принял еду и, сказав спасибо, последовал примеру моей пушистой подруги.

Доев свой ужин, я передал миску обратно девушке.

– Спасибо большое тебе. Я сегодня еще ничего не ел, так что твоя каша для меня была настоящим спасением. Могу я узнать, как зовут мою благодетельницу?

Но девушка в ответ лишь помотала головой. Ничего не сказав, она собиралась уже вернуться обратно. Тогда я снова попытался ее остановить.

– Постой, пожалуйста, я не привык к такому обращению и если что-то должен за твою доброту, то хотел бы все вернуть. У меня нет денег, но я могу выполнить какую-нибудь работу.

Девушка снова покачала головой и указала себе на рот. После она зашла внутрь дома, но дверь закрывать все же не стала. Вернулась она уже минут через двадцать, одетая в то же платье, но сверху был накинут плащ с капюшоном. Закрыв плотно дверь, она показала руками, чтобы я следовал за ней. Решив, что она хочет предложить мне отработать долг, в каком-то другом месте, я подчинился ее немой

просьбе. Мы петляли еще минут двадцать по разным улицам и переулкам, пока не вышли на окраину города. Дальше, на сколько хватало глаз, раскинулись поля, которые в свою очередь упирались в горы. Небо было звездным, и непривычно большая луна, освещала все пространство желтовато-красным светом. Если взглянуть получше в небо, то можно было рассмотреть более мелкие силуэты еще нескольких спутников. Пройдя вдоль полей, минут десять, мы пришли к какой-то ферме. Двухэтажное здание из обтесанных бревен с каменным основанием. Рядом стоял амбар. Двор был огорожен метровым деревянным заборчиком, который выполнял скорее декоративную функцию. Постучав в дверь, мы стали ждать. Через минуту она открылась, и из образовавшейся щели послышался голос.

– Кого там еще принесло, ночь на дворе, все приличные люди давно по домам сидят, ужин доедают. Ох, малышка Мира это ты?

Узнав посетительницу, человек открыл дверь. Это оказался немолодой мужчина, на вид ему было лет пятьдесят, с отчетливой сединой в волосах, но все еще крепким телосложением. Оглядев гостью, он перевел взгляд на меня.

– А это еще кто с тобой? – Более подозрительно спросил хозяин фермы.

Ничего не отвечая, девушка протянула ему кусок пергамента. Лишь взглянув на него, мужчина сказал мне идти за ним. А малышка Мира улыбнувшись напоследок, побежала



обратно в город. Интересно, она меня в рабство решила продать? А тут вообще рабство разрешено?

– Прос... ох, уважаемый, не скажете ли куда мы направляемся и как вас зовут?

Чуть снова не попросил прощения, надо что-то делать с этой моей дурной привычкой. Местные жители явно не понимают этого обращения.

– Я Лерон. Алхимик. Мира попросила, чтобы я помог тебе. В амбаре конечно не так тепло как в доме. Но все равно хоть какая-то крыша над головой. Вечно эта малышка, добрая душа, находит какие-то приключения на свою голову. Но как я могу ей отказать, она всегда мне помогает. – Окончание фразы он проговорил с теплотой и нежностью в голосе.

Ага, понятно. Мне повезло наткнуться на нее. Удачно я все же решил покормить кошку. Амбар оказался хранилищем разных продуктов, трав, и всякого хлама. То тут, то там с потолка свисали пучки засушенных растений. Пол был устлан деревянными досками.

– Устраивайся в любом углу. Я спать, завтра трудный день. Да и как тебя зовут то?

Хм, а и правда, как меня зовут? Прошрое имя брать не хотелось. Да и тут у всех имена довольно короткие. А Сергей наверняка будет звучать слишком вычурно для местных. Хотя мне оно все равно нравится.

– Меня зовут Сергей. Приятно познакомиться господин Лерон. Я вам очень благодарен за помощь.

– Да ладно уж, благодари малышку Миру лучше. До завтра Сергей.

Махнув рукой на прощание Лерон ушел, закрыв дверь и забрав с собой светильник. Я остался в темноте и, устроившись поудобнее на полу, укутался в свое одеяло. Все не так плохо, как могло показаться на первый взгляд. С такими мыслями, я провалился в сон, в свою первую ночь, в новом мире.

## Глава 3. Новые знания.

Проснулся я от того, что кто-то тормозил меня за плечо. Разомкнув сонные глаза, я постарался сфокусировать взгляд на своем обидчике, который так бесцеремонно меня разбудил. Это была Мира. Увидев, что я окончательно проснулся, она вышла на улицу. Я же попытался подняться и немного размять затекшее тело. Ведь последний раз я спал в таких условиях – никогда. Поясница болела, а шея почти не поворачивалась. К тому же я отлежал левую руку, которую использовал в качестве подушки. И она плохо меня слушалась. Сделав несколько приседаний и вращений руками, я разогнал кровь по телу и тоже поспешил, за своей благодетельницей.

На улице уже светало. У меня было такое впечатление, что поспал я всего часа три-четыре. По двору носилась какая-то живность, похожая на куриц. Вот только без хохолок на голове, а вместо клюва был звериный рот, полный мелких иглоподобных зубов. Так вот для чего предназначалась эта декоративная ограда. Они вообще безопасны? Хотя вон Мира вместе с Лероном тоже находятся здесь, значит все в порядке. Мои спасители стояли в противоположном конце двора, около металлической конструкции, сильно напоминающей корыто. Лерон занимался утренними водными процедурами, а Мира стояла немного в стороне, с тряпкой, явно

выполняющей роль полотенца.

– А Сергей, проснулся наконец, подходи умываться. – Добродушно поприветствовал меня алхимик.

– Доброго утра, Лерон и Мира. Спасибо за ваше гостеприимство.

Подойдя к этому нестандартному умывальнику я, зачерпнув немного воды ладонями, плеснул себе в лицо. Вода оказалась ледяной, от чего адреналин в моем тебе подскочил, и последние остатки сна как рукой сняло.

– Заканчивай тут, и пошли завтракать, пока все горячее. – Сказал мне хозяин дома и, вытерев лицо, пошел в свое жилище.

Я разделся по пояс и ополоснул все открытые участки тела. Отражение в воде меня сильно удивило. Оттуда на меня смотрел подросток лет семнадцати максимум. Вторая молодость меня очень порадовала. Хотя со слов Мэг, этого и следовало ожидать. Не младенцем пришел в мир, и то блаж. Среднее телосложение. Светлые волосы и прямые черты лица. Таким я себя и помнил из прошлого.

После умывания я стал искать, чем бы мог вытереться, и уже остановив взгляд на своей рубашке, заметил, что Мира по-прежнему находится рядом. А точнее у меня за спиной. Голова повернута в другую сторону, лицо красное, а на вытянутой руке висит полотенце. Смутилась вида полуголого мужчины? Взяв из ее рук полотенце, я быстро вытерся и одел обратно всю одежду.

– Извини, если смутил тебя. – Виновато произнес я. – Ты так много мне помогаешь, скажи, чем же я заслужил твою доброту?

В ответ она лишь покачала головой и огляделась. Отойдя на пару шагов, она взяла валявшуюся на земле палку, и стала ей что-то рисовать. Закончив, Мира посмотрела на меня, и импровизированной ручкой указала на свое художество.

“Ты очень добрый. Кормил и грел Нюршу”

Прочел я на земле. Так она немая? Стоило уже догадаться. Моя рассеянность просто поражает, ведь раньше такого точно не было. Может акклиматизация у меня такая? Сделав этот запоздалый вывод, я более внимательно посмотрел на свою благодетельницу. Черные волосы, коротко стриженные под мальчика. Плавные черты лица, карие глаза. Все то же длинное серое платье до земли. Едва выделяющиеся женские формы холмов на груди и в районе поясицы. Да ей же лет пятнадцать максимум, совсем еще девчонка.

– Разве не каждый поступил бы так же? Проявлять доброту к животным, по-моему, естественно.

“Кошки приносят несчастья! Большинство жителей Гера-на незамедлительно убили бы ее”.

Какие странные суеверия в этом городе.

– Ну, я не отсюда, на моей родине, кошек все любят. Поэтому и я не смог пройти мимо страдающего животного. – Улыбнувшись, и как можно более дружелюбно, произнес я.

Мира на мою улыбку, ответила своей и указала на дом.

Точно, еда остывает. И мы вдвоем направились завтракать. Как мне позже объяснил Лерон, Мира каждое утро и вечер приносила из таверны неподалеку еду для него. Год назад он нашел ее в лесу, голодную и оборванную. Принес в город, где ей и помогли уже местные жители. Как она пришла в себя, стала работать в таверне и в благодарность за свое спасение, приносить еду старику. Что с ней случилось, никто не знал. Сама она была немая и с того времени ни разу не рассказывала даже посредством письма о себе ничего. Да никого особо это не интересовало, мало ли напастей обитает в здешней округе.

После завтрака, состоящего из очень жирного молока, лепешек и аналога козьего сыра (очень соленого). Мира ушла работать дальше. А мы с Лероном, проводив ее немного, вернулись за стол обсудить мою дальнейшую судьбу. Я пересказал ему свою легенду с частичной потерей памяти при переходе, и он задумался ненадолго.

– Надо бы тебе светляку показаться.

– Вы не представляете, сколько раз я уже это слышал. – С сарказмом ответил я.

– Ну да. Итак, как я понял, тебе нужна работа. Чтож, могу предложить место подмастерья у себя. Раз уж Мира за тебя поручилась, и я не могу не проявить благосклонность.

– Этот ребенок поистине видит в людях только хорошее.

– Сам позавчера на свет родился, а ровесницу уже ребенком зовешь. – Пожурил меня алхимик.

И ведь правда. В теперешнем своем состоянии у нас разница в возрасте дай бог, года два от силы. Ко многому мне придется заново привыкать. Но если, этот мир действительно, такой как рассказывала Мэг, то мое состояние тела подходит для начала тренировок. Ведь мне придется развиваться и становиться сильнее, когда же начинать это делать, как не в юности?

– Вы правы Лерон. Я был слегка заносчив. Но не могли бы вы мне поподробнее рассказать о том, какие обязанности у подмастерья алхимика?

– Хм, думаю лучше начать издалека, так как чем занимаются алхимики, ты тоже не в курсе.

Итак, алхимиками становятся очень редко из-за трудоемкости этой профессии. Мы занимаемся производством разного типа зелий, которые могут помочь как приключенцу в бою или путешествии, так и простому землепашцу. Алхимия это наука, сочетающая и комбинирующая в себе множество второстепенных знаний, таких как: травничество, знание элементов, физика явлений, анатомия разумных и животных форм жизни, аптекарство. На основе этих знаний, мы делаем разные зелья и эликсиры. Особенно они пользуются популярностью у приключенцев, поэтому где-то в глубинке настоящего алхимика встретить практически невозможно. Так же алхимия это постоянное развитие, мы большинство времени проводим за исследованиями и экспериментируем с разными ингредиентами. Поэтому нам и нужны под-

мастерья, которые собирали бы для нас нужные компоненты, помогали с экспериментами, и делали разную черновую работу. Платить смогу с выручки за зелья, плюс бесплатная еда и кров в амбаре.

– Моего последнего подмастерья, задрали в лесу рыжие гиены, когда он собирал нужные мне травы, поэтому я теперь вынужден большую часть времени тратить на выполнение его обязанностей. – Закончил свой рассказ Лерон.

Как всегда очень познавательно. Есть над чем задуматься. Очередной кусочек пазла, под названием мир Атреи, встал на свое место. Став подмастерьем, я наверняка смогу овладеть хотя бы основами профессии. Так у меня сможет появиться шанс закрепиться в этом мире.

– Я согласен стать вашим подмастерьем Лерон. Возможность обучиться чему-то новому, упускать, по крайней мере, глупо. Но вы должны знать, что моя цель не изменилась. Я по-прежнему намереваюсь стать приключенцем.

– Понимаю, юношеский пыл требует приключений. Со временем это проходит. Хотя мне нравятся целеустремленные люди, да и если ты захочешь потом стать полноценным алхимиком, тебе придется пройти обряд инициации. Для начала тебе следует пройти краткий курс обучения, чтобы хоть как-то подготовиться к практике. В соседней комнате у меня есть небольшая библиотека. Почитай те книги, которые я укажу. Через несколько дней мы выйдем в ближайший лес, чтобы собрать очередную порцию ингредиентов, и ты поста-



раешься научиться, это делать самостоятельно. А я пока продолжу свои исследования.

Вручив мне список с десятком названий книг, Лерон удалился, а я пошел в библиотеку. Хотя назвать таковой два шкафа с примерно ста двадцатью – ста пятьюдесятью книгами, можно было с натяжкой. Добро пожаловать снова в школу.

Примерно четыре дня я видел Лерона и Миру только за завтраком и ужином. Что примечательно, обед здесь был не предусмотрен. Хотя с моим прошлым образом жизни, меня это совершенно не беспокоило. Из таких книг как "Принципы и законы мироздания", "Основы алхимии" и других подобных. Я узнал немного больше о мире Атреи. Оказывается, здесь есть пять основных школ элементов: Свет, Воздух, Вода, Земля, Огонь. Ими могут управлять все, кто прошел обряд инициации. Благодаря этому гильдии приключенцев были одними из самых влиятельных организаций на континенте. Обряд состоял из какой-то непонятной пока мне процедуры, после которой определялась предрасположенность кандидата, к одному из пяти элементов. После он развивался в рамках определенной ему стихии. Алхимиками могли стать только приключенцы с элементом света. Так как он позволял видеть ауру всего живого мира, от растений и до людей. Эта способность помогала алхимикам в процессе приготовления зелий. Так как зачастую их готовность определялась именно этим навыком. Еще он помогал в добыва-

нии некоторых редких ингредиентов из тел животных. Из носителей этого элемента так же получались хорошие целители. Хотя таких навыков как в наших книгах, аля взмахнул посохом и исцелил воина на грани смерти, либо вообще воскресил из мертвых павшего товарища, конечно не было. Процесс исцеления был не менее трудоемким и долгим, чем процесс создания зелий. Целители и зелья ускоряли процесс регенерации клеток, что способствовало более быстрому выздоровлению. Из других элементов в основном получались боевики. Хотя из воздушников так же хорошие маги, управляющие погодой. Кстати, наконец-то я понял смысл совета, что мне следует обратиться к светляку.

Самое интересное заключалось в том, что профессии алхимика и целителя, появились как побочные ветви приключенцев. Основным занятием которых, была добыча энергетических кристаллов из монстров, обитающих в определенных областях мира. Эти кристаллы были основой экономики и научного прогресса Атреи. А так же за одно и денежной единицей, привязанной к сырью, а не драгоценным металлам, которые меньше ценились в этом мире. Деньги здесь назывались Энорголитами, по названию кристаллов или просто литами. Как мне потом рассказал Лерон, около одной из таких зон и расположен Геран. Она называется Храм пяти элеменов. Но все зовут ее просто Башня. Именно туда ходят все приключенцы города, чтобы улучшать свои навыки и зарабатывать на жизнь. Когда я это узнал, то более внима-

тельно посмотрел на восток, за другой оконечностью города и вправду виднелось громадное сооружение, которое я не заметил в первый день из-за тумана. Башня просто потрясала воображение своими размерами. Метров сто в высоту, и в два раза больше в диаметре. Площадь ее внутренних помещений была больше чем весь Геран. Все внутреннее пространство делилось на пять уровней. И на более высокие, допускались только сильные приключенцы либо большие группы.

Сама же алхимия первой частью мне напоминала охоту. Сначала нужно было добыть ингредиенты, будь то трава или сердце корала (насколько я понял, помесь лесного оленя и горного козла, обитающего в местных окрестностях). Второй этап напомнил мне кулинарию. Ингредиенты стоило приготовить, смешать в нужных пропорциях, и дать настояться в каком-нибудь соусе, или варить на медленном огне. Так, например одно из простейших зелий, помогающее видеть в темноте. Сумеречный взор. Готовилось из трех видов трав, с добавлением крови и печени рыжих гиен. Все ингредиенты в нужной пропорции смешивались и тушились до готовности в закрытом котелке на медленном огне. Потом отвар процеживался, и жидкость разливалась по специальным маленьким флаконам, на один глоток. Гадко, но мир магии таков.

Помимо этого, каждое утро и вечер я бегал и делал разные упражнения на растяжку. Это посоветовал мне Лерон, так как физические кондиции нужно поддерживать в тону-

се и если я хочу стать приключенцем, то такое развитие мне просто необходимо. Да и в окрестностях очень опасно.

На пятый день моего пребывания у алхимика мы, наконец, отправились за травами для зелий. Их партию Лерон ежемесячно поставлял гильдии. Это были зелья Силы, Выносливости, Ловкости, Сумеречного взора, Малого и Среднего восстановления. Для них нужны были определенные травы, произрастающие в окрестных лесах и лугах. А так же некоторые компоненты животных, большинство из которых привозили торговцы. Наша долина была изолирована от внешнего мира цепью гор, и не одного проходимого перевала в них не существовало. Там водились очень опасные твари, такие как драконы и горные тролли. Поэтому единственным входом и выходом из долины был стационарный портал. Через него и прибывали в Геран различные торговцы.

Лерон попросил меня завести себе две тетради для работы. В одну записать все самые распространенные рецепты и заметки по их приготовлению, в другую же зарисовывать и записывать все компоненты для зелий, а так же места их добычи.

Позавтракав как обычно на рассвете, мы вдвоем направились вдоль полей на юг. Примерно через полтора часа, наша компания подошла к лесу. Он был обычный лиственный, каких должно быть полно и на Земле. По дороге, Лерон просил зарисовывать все встречающиеся, мало-мальски важные травы, а так же способы их применения. Почти все растения,

при правильном применении здесь, давали тот или иной эффект. Например: сок цветка на высоком стебле, с желтой короной из пяти лепестков (Королевский иллюфин), при добавлении в напиток, вызывал временную слепоту. А растение похожее на лопух, под названием дожделист, при смешении с еще несколькими, дает эффект паралича, при попадании в кровь. Но такие вещи можно было найти и в моем прошлом мире, а вот зелье восстановления, которое в зависимости от компонентов, подразделяется на малое, среднее и большое. Оно буквально восстанавливает раненый организм. Если выпить большое зелье после битвы. В течение получаса все не смертельные раны, и даже повреждения внутренних органов затянутся. И воин снова сможет продолжать бой. Конечно зелья не панацея, и от всего спасти не могут, но все же удивительно жить в таком мире. Наверняка тут свое влияние оказывает наличие магии.

Войдя в лес, мы продолжили сбор растений. Нам требовалось найти место, где произрастала Рийская лиана. Это вьющееся растение обладало анестетическими свойствами, и использовалась в Малом зелье восстановления. Лерон сказал, что знает несколько таких мест, но вглубь мы заходить не будем, потому что я еще новичок. Поэтому мы прошли метров двести и двинулись параллельно краю. И через десять минут наткнулись на дерево, целиком обмотанное этим вьющимся растением.

– Полезай на дерево и срежь ножом их на максимальной

высоте, а я управлюсь внизу. – Скомандовал мой босс.

Стоит отметить, что хоть брони никакой на нас не было, но кое-какое оружие у Лерона все же имелось. Меня он снабдил кинжалом и многозарядным арбалетом с магазином на пятнадцать болтов. Накануне днем я несколько часов потренировался и пристрелялся с ним. Конечно, снайпера сразу из меня не получилось, но в неподвижную цель с двадцати метров попадаю исправно. Себе же взял меч и посох. Последний стрелял огнешарами и в качестве источника использовал кристалл энерголита, впрочем, как и вся техника в этом мире. Сам он обладал элементом света, поэтому своей боевой магии у него не было.

Через полчаса трудов, когда почти все лианы уже были срезаны, из чащи послышался утробный рев.

– Не слезай с дерева, и взведи арбалет. Стреляй по команде. – Быстро сориентировался алхимик.

Закрепившись на ветке, и упершись в ствол спиной, я приготовил свое оружие к стрельбе. С минуту ничего не происходило, но потом из-за высокого кустарника появился монстр. Он был похож на кенгуру. Мощные ноги, короткие передние лапы. Серая шерсть по всему телу, выпирающий живот. Передвигался он прыжками. Странно, что такое животное обитает в лесу. В чаще ему наверняка не удобно. Ростом оно было полтора метра. Увидев его, Лерона сразу же окутало золотое сияние.

– Атол, дарующий свет всему живому, помоги воину сво-

ему!

Кенгуру, не стал ждать, пока его прибудут, и прыгнул на алхимика, тот вскинул посох и выстрелил огнешаром. Магия сбила мностра в полете, но ее удар не был смертельным. Дальше в дело вступил меч воина Атола. Окутанный усиливающими чарами, он в одно мгновение переместился к кенгуру, и пока тот вставал, провел серию ударов в туловище. Чудовище взревело и прыгнуло головой вперед, ударив алхимика в грудь. Алхимик пролетел несколько метров и врезался в дерево. По идее такой удар, должен был сломать ему позвоночник, но тот встал, как ни в чем не бывало, и снова направил на монстра посох. Еще два шара вылетело из него. Кенгуру попытался уклониться, но его маневренность оказалась явно недостаточной. Эти два попадания стали для него, уже потерявшего много крови, фатальными. Последний раз, утробно зарывчав, его туша повалилась на бок. Сияние, до этого окутывавшее тело Лерона, пропало в тот же момент. Он вложил меч в ножны и вытер пот с лица подолом куртки.

– Нам повезло Сергей, это Колопир. Они очень любят эти лианы. Благодаря этому, в их почках и печени накапливается концентрат из этого растения. И взвар из них используется в приготовлении Среднего зелья восстановления. Спускайся, я покажу, как правильно извлечь их из туши.

Я слез с дерева и приступил к уроку юного вивисектора. Вырезать почки и печень из кенгуру оказалось проще, чем я думал. И главное это не вызвало у меня никакого отвра-

щения. Туша остро пахла мускусом, никакого разложения еще не началось, а к крови я всегда относился равнодушно. Извлеченные мной органы колопира, Лерон сразу же спрятал в холодильник. Так я называл артефакт заморозки. Он представлял собой небольшой контейнер, квадратной формы, двадцать на двадцать сантиметров. И работал так же на энергетических кристаллах.

Вырезав со спины наиболее мягкие куски мяса, он завернул их в листья и передал мне. – Положи в свою сумку, отдадим Мире.

– Послушай Лерон, он ведь так сильно боднул тебя в грудь. Как ты остался в живых? – Спросил я босса, когда мы шли к следующему месту произрастания лианы.

– Тут все просто, я ведь наложил на себя Среднее благословение Атола, моего покровителя. Оно усиливает телосложение, и повышает природную защиту. Плюс мои родные параметры телосложения и силы довольно высоки. Будучи приключенцем, я прошел три повышания. В алхимиках новичков не бывает. – Гордо заявил он.

Уточнять незнакомые слова я не стал, но некоторые выводы для себя сделал. Обойдя еще несколько мест, мы собрали достаточное количество лианы, по пути срисовав еще несколько полезных растений.

– Возвращаться будем другим путем, через поля, там есть один овраг с ручьем, в котором произрастает зеленый мох. Он нужен для зелья увеличивающего ловкость. Соберем его,



и наш рейд на сегодня будет закончен.

– Хорошо, а то я за всеми этими приключениями успел проголодаться. Кстати Мастер, не могли бы вы меня немного поучить фехтовальному искусству? Я видел, что вы довольно ловко обращаетесь со своим мечом.

После увиденного боя, мое желание стать приключенцем резко возросло. И неучем на экзамене выглядеть не хотелось.

– Стиль фехтования очень зависит от твоего элемента и развития собственных параметров. Например, я, как боец света использую полуторные мечи. Потому что упор в моем развитии идет в силу. Но конечно некоторым основам научиться могу.

И правда, насколько мои скудные познания могли определить. Лерон использовал местный аналог бастарда, с длинной клинка около метра. Если тут выбор оружия сильно зависит от ветки развития, то стоит пока попридержаться коней. Хотя учиться фехтовать все равно надо. Тем более если это бесплатно.

До оврага мы добрались еще через полчаса. Внизу тек маленький ручей, и везде валялись разного размера камни, от двадцати сантиметров, до нескольких метров в диаметре. На них и рос нужный нам мох. Сбор продлился еще час.

– Собирать его нужно раз в месяц, чаще новый просто не успевает вырасти. – Все продолжал свою бесконечную лекцию Лерон. – Когда отправишься за травами в следующий раз, я дам тебе карту местности, с отметками. Так что если

не смог запомнить все места, ничего страшного.

Уже выбравшись из оврага, вдалеке мы слышали вой. Он был похож на волчий, только намного громче.

– Это рыжие гиены. Совсем затерроризировали округу. Они передвигаются только в стае, там голов пятнадцать. Приключенцы за такие мелкие дела браться не хотят, а крестьяне слабы. Да и стая слишком мобильна, пока не удалось обнаружить ее логово.

– А разве нельзя подманить их и расстрелять огнестрельными из артефактов, например с деревьев или крыш домов? – Предположил я.

– Какой ты умный – усмехнулся Лерон. – Гиены не так глупы. Если они поймут, что не могут достать обидчика, то просто сбегут. Тут или логово искать или облаву настоящую устраивать.

Ну да. Стоило подумать, что если бы все было так просто, проблему уже давно бы устранили. Добрались мы до дома, когда местное светило уже стало клониться к горизонту. Кстати стоит отметить, что оно тут более красноватого оттенка. Лерон рассказал, что в долине климат мягкий и сильных перепадов температур в течение года не бывает. Как я понял это что-то между поздней весной и ранней осенью. И оба этих времени года назывались – сезон дождей и сезон урожая. Когда наступал второй, собирали старый урожай и сажали новый. Первый же говорил сам за себя. А вообще год в Атрее длился ровно триста дней. И только на севере к

двум сезонам добавлялся еще снежный сезон. В остальных же климатических зонах просто варьировалась длина первых двух. Сутки кстати тут по ощущениям длились дольше, чем на земле, часа на два.

У дома нас уже ждала Мира с готовым ужином. Какая хорошая она все-таки девушка. Надо придумать что-то для общения с ней. Языка глухонемых, к сожалению, в Атрее не знали. А постоянно носить с собой новую тетрадь, довольно неудобно, тем более что пергамент был не самым дешевым. Хотя мне показалось странным, что в мире магии не могут вылечить такой недуг. Вымывшись и поужинав, я отправился на боковую, договорившись с Лероном на завтра, что он уделит мне немного времени для фехтования.

## Глава 4. Первая кровь.

Прошел уже месяц с того момента, как я прибыл в этот мир. Потихоньку обживаясь, я делал свое тело сильнее и готовился к обряду инициации. Ежедневные тренировки с физическими нагрузками. А так же занятия по фехтованию с Лероном. Изучение библиотеки. Стоит отметить, что я уже успел прочитать половину книг, находившихся там. Вторая же была узкоспециализированной литературой и всевозможными справочниками. Ее я хотел осилить чуть позже. Главной проблемой по-прежнему оставался только вступительный взнос. Работая подмастерьем алхимика, я смог уже довольно сносно разобраться в искусстве зельеварения. Наиболее простые мог даже приготовить сам. Там где не требовалось пользоваться силой света, я уже подменял Лерона. Подготовить, смешать, нагреть, выждать время – все давалось достаточно легко. Помимо основного, ежемесячного заказа, боссу поступали как единичные, так и массовые заказы на те, или иные зелья. Поэтому компоненты требовались всегда. И если я не тренировался, то бегал по округе в поисках нужных ингредиентов. Успел изучить почти всю прилегающую к городу территорию и даже составить свои карты местности, с пометками и указаниями. Вообще за месяц я стал довольно сносно рисовать и уже успел исписать обе свои тетради. А новые растения все продолжали встречаться.

Так вот, основная проблема, стоявшая передо мной, та же. За месяц на прибыльной работе я смог накопить всего лишь двадцать девять литов. Лерон обещал мне их выдать по первому требованию. Это составляло около десяти процентов от того что зарабатывал босс. Мало? Возможно. Но я жил и питался два раза в день за его счет. С собой я их не носил, потому что было неудобно. Всем приключенцам выдавали специальные карты, на которые и перечислялись основные доходы. Ведь носить с собой даже сотню, с ноготь большого пальца кристаллов, довольно проблематично. Банковская система была хорошо развитой в Атрее. И безналичные переводы, посредством магии, были основной формой оплаты в мире. Очень удобно. Карту мог занять любой разумный, вот только за нее тоже надо было заплатить, а так же оплачивать обслуживание. Но для начала, открыть счет в банке. Небогатые слои населения обычно делали одну карту на всю семью. У торговцев, аристократии и ремесленников преобладали личные.

С постоянной мыслью о том, где взять еще сотню литов, я сейчас и сидел на дереве. Был полдень, солнце светило ярко. И ничего не предвещало беды в мой очередной рейд за компонентами для Лерона. Скоро предстояла ежемесячная поставка большой партии самых популярных зелий, и последние несколько дней я как раз занимался добычей и подготовкой ингредиентов. Даже на рынок сам ходил за теми, которых не достать в нашей местности. Мне осталось собрать

только уже полюбившуюся Рийскую лиану. Чем я и занимался сегодня. Но потом издалека увидел довольно интересную поляну, которая была устлана какими-то растениями красноватого цвета. Подойдя ближе, я очень обрадовался, ибо это оказались цветы кровавой лилии. Сверившись на всякий случай со своей рабочей тетрадью, я принялся их собирать. Кровавая лилия использовалась в зелье, которое называлось Способный ученик. Оно усиливало свойства организма, при тренировках. Магические стероиды, в общем. Многие богатые приключенцы в начале своей карьеры использовали его, чтобы побыстрее набрать мощь. Помимо этого в зелье в качестве катализатора, еще использовались органы рыжих гиен или их заменители в зависимости от территории. Так же кровь этих милых собачек использовалась во многих других зельях. И хоть долина была довольно большой, по моим прикидкам, около сорока квадратных километров. Встречались эти собачки здесь редко. Они постоянно мигрировали. А основную часть жизни проводили в предгорьях и вели ночной образ жизни.

И вот тут то мы и подошли к моей дилемме. Как уже сказал ранее, я сидел на дереве, на краю обобранной мной ранее поляны, и смотрел на группу мирно спящих рыжих гиен. Тут лес упирался в предгорья, и сама полянка находилась на холме. Внизу виднелся вход в пещеру, но почему то эти три спали рядом, а не в логове. Может охранники? Смотря на них, мной овладевала жадность. Все вышеперечисленные

совпадения затуманивали мой разум. И вместо того чтобы сбежать и позвать на помощь или дать кому-то более сильному наводку. Я раздумывал, как бы мне из всех убить. Не знаю на счет их повадок, но вот наткнуться на них считалось несомненной удачей. Любой приключенец перебил бы их, не напрягаясь. Но мне это не под силу, по крайней мере, в открытом бою. Они были довольно крупными, два с половиной метра в длину и девяносто сантиметров в холке. К тому же обитали и охотились всегда стаей. Во все вылазки я брал с собой артефакт Лерона с огнешарами. И два запасных энерголита к нему. Одного хватало на семь выстрелов. Так же у меня был самозарядный арбалет с магазином на пятнадцать болтов. Меч Лерон мне не доверял. Хотя обращаться с ним я еще особо и не научился. Всего месяц тренируюсь. Да и тяжеловат пока для меня его полуторник. Потому брал с собой кинжал. Брони не было, только обычная одежда из ткани. И неизменные кожаные сапоги.

Так. Надо еще раз обдумать всю ситуацию. Мне нужны деньги. Гиены, безусловно, будут большим подспорьем. В холодильнике у меня два сосуда для жидкостей, примерно по литру каждая плюс туда еще может поместиться несколько органов, таких как печень. Даже если убью всех хищников, всего унести не смогу. А кровь надо извлекать протыканием артерии на шее, пока животное еще живо. Это вообще маловероятно в моей ситуации. Вывод: требуется убить два или три животных максимум. Боезапас: двадцать один огнешар и

пятнадцать болтов. Из минусов то, что это реально мое первое боестолкновение. За месяц я, по совету Лерона, избегал любых опасных ситуаций. Алхимик рассказывал, что гиены умные хищники, и когда видят, что не могут достать жертву без потерь, стараются ретироваться с поля боя. Следовательно, мне надо убить несколько особей, потом успеть залезть на дерево и просто отстреливаться. Рискованно. А если не уйдут, я ведь один? Нет, риск – дело всегда выгодное, хоть и опасное. Нужно пробовать, иначе я так и буду бегать по окрестным территориям до конца своего века. А мне хочется приключений, этот мир настолько удивительный и затягивающий, что в другой роли я себя уже не представлял. Сутки или двое я точно продержусь на дереве. А потом либо им надоест, либо Лернон отправится на мои поиски. Другое дело, что тела убитых, если они будут, уже испортятся.

Решившись на первое, столь опасное дело в моей жизни, я стал натираться цветками лилии. Рассудив, что у гиен нюх превосходный, а рядом такая поляна, то и от меня пусть пахнет так же. Этот терпкий, кисловатый запах должен перебить мой естественный без проблем. Выполнив это действие, я стараясь издавать как можно меньше шума, пополз к краю небольшого холма, в котором и было вырыто логово. С собой оно представляло просто круглую дыру диаметром метра четыре. С его стороны склон имел резкий обрыв, и начинать охоту стоило именно оттуда. Когда гиены придут в себя после моей атаки, им потребуется время чтобы подойти ко мне



с боков. К этому моменту я рассчитывал уже забраться на дерево.

Сам холм был небольшим, высота у обрыва с пещерой – метров шесть. Он весь порос травой, сантиметров тридцать пять в высоту. В ней я и пробирался ползком. Когда я уже достиг края, то стал аккуратно расчищать мешавшие мне последние ростки, оборудуя снайперскую позицию. Сорняк был жестким, и я немного помогал кинжалом, подкапывая корни, а потом вытаскивая все растение. Это уже можно назвать профессиональной привычкой. Таким методом следовало выкапывать любые растения. Ведь зачастую их корень ценился даже больше стебля или цветка. На очередном моем таком действии, трава и почва вокруг нее с характерным звуком падения, осели немного. И тут меня обуял настоящий страх. Если земля подо мной настолько неустойчива, я ведь могу провалиться прямо в спальню к этим милым зверушкам. Звук осыпающейся почвы оказался громче, чем я думал и два из трех охранников сразу же подняли головы. Мое сердце замерло, и я даже перестал дышать. Сердце бешено колотилось. Не издавая не звука, я прижал свою голову к земле и стал ждать. Примерно через полчаса я первый раз осмелился снова оценить обстановку. Гиены все так же спали у входа. Ничего не изменилось, и я пополз обратно.

У дерева я перевел дух. Значит почва довольно тонка и если бы я пробирался не ползком, то мог бы быть уже съеден. А возможно пещера не имеет полного каменного кар-

каса. Ну, так как гиены постоянно кочуют, следовало догадаться, что убежище это скорее природное. Или расширенное наспех. Можно обвалить логово, и тогда останется только охрана. Сразу пришло мне в голову. Но как это сделать? Выстрелить огнестрелами? Если мой распределенный вес не вызвал обвал, то скорее всего ближе ко мне почва крепче. Надо бить по всей площади, а не точечно. А если свалить дерево? Вокруг росло довольно много разного размера деревьев. Попадались и длинные, похожие на тополь, с тонкими стволами, но довольно высокие. Такого веса точно хватит. Валить надо быстро, значит артефактом.

Выбрав себе наиболее тонкое, но в то же время высокое дерево. Я еще раз пробежался по плану и навел артефакт на него, предварительно отойдя на пять метров. Выстрелив за несколько секунд весь магазин в одну точку, я с разбега ударил двумя ногами в ствол чуть выше нее. С треском дерево медленно начало заваливаться примерно на то место, где совсем недавно находился мой наблюдательный пост. Что делали собачки, я не видел, но уже был слышен их лай. То, что разбужу всех, я не сомневался, но все мое действие не заняло и десяти секунд, так что прийти в себя и понять что происходит, они еще не успели.

Дерево, как я и рассчитывал, упало, обвалив под собой весь холм. Поднявшись с земли, я быстро перезарядил артефакт и побежал к стражам. Почва обвалилась знатно и приходилось пробираться только по левому краю. У макушки

дерева лежала придавленная стволом гиена. Две других усилено старались рыть землю передними лапами, постоянно подвывая. Заметив меня, они кинулись в атаку. Расстояние было двадцать метров, и я выстрелил сразу же. Огнешар цель не нашел, тогда я выстрелил еще два раза и спрыгнул в образовавшийся завалом овраг. Одну из гиен зацепило по ногам, и она кубарем последовала за мной, преградив путь второй. В это время я уже, усиленно работая ногами, забирался по противоположной насыпи. Здоровая гиена прыгнула за мной и вцепилась в правую голень. Но видимо пока еще лошадиная доза адреналина не дала боли затуманить разум. Вытащив кинжал, я дважды ударил ее в шею, и с хрипом она скатилась обратно. Забравшись, я добил бывшую при смерти гиену огнешаром в голову.

Нога потихоньку начинала болеть. То тут то там из-под земли старались выбраться новые гиены и я не жалея заряда, добивал их. Когда закончилась энергия и арбалетные болты. Я насчитал одиннадцать трупов. Больше шевеления не было, и я кинулся к придавленной деревом, первой жертве. Ее я оставил напоследок, для обескровливания. Но собачка оказалась уже мертва. Зато живой была покалеченная мной вторая, которая свалилась в образованный завалом овраг. Я придавил ей голову коленом, нога уже адски болела, и нанес колющий удар в шею кинжалом. Вероятно от падения, у нее был перебит позвоночник, так как шевелить она могла только ушами, которые были прижаты к голове. Наплевав на мо-

раль, я стал сцезивать кровь. Когда гиена умерла, я наполовину наполнил уже второй сосуд и занялся извлечением печени, почек и сердец уже из мертвых тел. Как это делать, Лерон мне показывал, да и сам я успел потренироваться уже. Органы все равно будут переработаны, поэтому ювелирная точность здесь не требовалась. Закончив это дело за час, я с максимальным темпом направился к дому алхимика. Еще через пятьдесят минут, срезая по полям, я добрался до пункта назначения. Нога почти не чувствовалась, меня тошнило и пот градом капал со всего тела. Увидев такого меня, входящего в дом, алхимик сразу же забеспокоился.

– Лерон, я наткнулся на гиен, смог убить одиннадцать и завалить логово, в сумке кровь и органы, остальное не поместилось. На карте я указал место жирным крестом, они лежат там уже примерно два часа. – Сказал я и провалился в небытие.

Не знаю, сколько я провалился в бессознательном состоянии, но когда очнулся, был снова вечер. Лежал я не на своем топчане в амбаре (за месяц из соломы я смог оборудовать себе кое-какую лежанку), а в кровати, в комнате Лерона. Рядом сидела Мира. Заметив, что я очнулся, она пошла и привела алхимика. Тот посмотрел на меня скептическим взглядом.

– Ну и что ты устроил в лесу юный воин?

– Ингредиенты добывал. – Попытался пошутить я. И сразу же добавил. – Что было после того, как я отключился? Логово нашли? Гиен освежевали?

В первую очередь меня волновала моя прибыль и возможность стать приключенцем.

– Нашли, органы еще не успели испортиться. Шкуры я снимал до самого утра, как и когти с хвостами. Утром же пришли фермеры, и помогли откопать оставшихся. А вот с тобой все это время сидела Мира, скажи ей хоть спасибо. Я в первую очередь позвал ее, после того как напоил тебя Средним зельем восстановления. Кстати его стоимость вычту из прибыли.

– Замечательно, надеюсь я не останусь в минусе, иначе весь мой героизм к демону на рога.

– Героизм, хах! Ты конечно молодец, но больно-то не знавайся. В том чтоб стаю дворняг убить, силы много не надо. Хотя ты бесспорно молодец. За смекалку выпишу тебе премию. Малыми зельями, которые будешь носить с собой. Если бы ты принял его сразу, то заражения крови можно было избежать. Кстати, задержись ты еще на пару часов, и ногу уже было бы не спасти.

Я машинально после его слов скинул одеяло и посмотрел на свои ноги. Ничего необычного не увидел и облегченно вздохнул. Хорошо же жить в мире магии! Вернув взгляд на Лерона с Мирой, я увидел что последняя отвернулась а кончики ее ушей покраснели. Тогда окинув взглядом себя еще раз, понял, что лежал полностью голый. А мой младший друг стоял на посту, с гордо выпяченной головой.

– Ахаха – не смог удержаться алхимик.

– Тебе смешно, а я переживал. Кстати никто никаких противоестественных вещей со мной не делал, пока я спал? – Улыбнувшись в ответ Лерону, я продолжил тему шуток.

– Да кому ты нужен, кроме Миры, а она будет молчать. – Еще сильнее рассмеялся он.

А состояние Миры было близко к шоковому. Лицо заалело, от головы уже поднимался легкий парок. Был конец дня и, выбравшись из постели, я поужинал с друзьями, чтобы снова забыться сном до утра.

## **Глава 5. Познакомиться с красивой девушкой на тренировках так просто?**

Через несколько дней я смог подвести итог своей эпопее с гиенами. Вместе с наградой за убийство стаи, мне причитался процент с продаж шкур кожевникам, и когтей с зубами ювелирам на амулеты и украшения. Те компоненты, которые я смог принести сам, Лерон выкупил у меня по рыночной цене, за остальные же, как и за шкуры, дал пятьдесят процентов. Со всем этим богатством и уже имеющимся у меня капиталом, набежала довольно приличная сумма, в двести один лит. Хорошо быть подмастерьем алхимика. Если бы я продавал все сам, то получилось бы вдвое дешевле. Я сказал Лерону, что вместо своей зарплаты с дохода за оптовую партию обычных зелий, он мне сделал зелья Способного ученика. Из той части компонентов, которые я достал сам. А деньги бы пошли на покупку недостающих. Он со мной согласился, так как тоже считал, что после вступления в гильдию, они мне будут просто необходимы.

Наконец заветный день настал. Я не хотел медлить ни минуты с обрядом и, получив от Лерона всю причитающуюся мне сумму, двумя десятками более крупных энерголитовов, сразу направился в гильдию. Стойка новичков была снова

пуста. Но зная особенности, я без нервов стал ожидать работницу кассы. И через пять минут появилась уже знакомая, русоволосая милашка.

– Добрый день господин, чего желаете? – Произнесла она, с дежурной улыбкой, стреляя своими немного раскосыми глазками.

– Снова здравствуй красавица. Как и обещал, я вернулся, что бы вступить в вашу гильдию. – Включил на максимум я свое обаяние.

– Ах точно, вы же тот мистер, с потерей памяти. Рада новой встрече, уже вернули свою память? – С легким оттенком беспокойства поинтересовалась девушка.

– Не совсем, но вот деньги на вступление уже заработал. – Гордо выпятил грудь вперед я.

– Отлично, тогда сейчас и приступим господин. Меня зовут Лия. Укажите для начала ваше имя, возраст, род занятий и расу.

– Меня зовут Сергей. Восемнадцать лет. Подмастерье алхимика Лерона. Человек.

Отчеканил я. Правда, с возрастом сказал наугад, по привычке считая, что восемнадцатилетие тождественно совершеннолетию. Хотя на самом деле такого понятия тут вообще не существовало.

Записав все в специальном бланке, она вышла из-за стойки и снова улыбнувшись, попросила следовать за ней. Мы подошли к боковой двери, открыв которую, я увидел лестни-



цу из серого камня. Поднявшись на пятый этаж, мы очутились в огромном зале из белого камня, похожего на мрамор и отполированного до зеркального блеска. Зал был прямоугольной формы, в центре был установлен большой алтарный камень из такого же материала, примерно метр высотой. По всему его периметру у стен, располагались статуи богов в три человеческих роста с алтарями. Расстояние между ними было метров по пять, поэтому их тут уместилось несколько десятков. Большинство мне было не известно. В книгах у Лерона, я прочитал о системе богов этого мира. И даже запомнил нескольких самых могущественных. Таких как Атол или Ферия, они были главами пантеона света. Но в нем присутствовало еще с десятков более мелких существей. Вероятно, это была лишь верхушка айсберга. Сразу у входа слева, я увидел ящероподобное существо в рясе. Перед ним стоял деревянный алтарь. Дальше по той же стороне была статуя воина человека из бронзы и такой же алтарь. Справа из гранита был выдолблен, какой-то человекоподобный голем, конец его спины был сращен с головой. Там просто были рот и глаза. Было довольно интересно осмотреть всех богов, представленных здесь. Но мое дальнейшее изучение особенностей местных статуй, прервала Лия.

– В больших городах каждому пантеону или даже некоторым богам в отдельности, существуют свои храмы. Например, в храме света, вы сможете найти алтарь практически любого бога этой стихии. Но из-за специфики нашего го-

рода, и занимаемой им площади, все ритуалы проводятся здесь. Сейчас зал пустует, потому что почти все приключенцы либо в походе, либо отдыхают, либо находятся в таверне на втором этаже. Но утром и вечером, здесь бывает много народа. На центральном алтаре происходит обряд инициации и повышения статуса. После того как определится ваша предрасположенность к стихии, обряд обновления статуса, вы будете проходить у своего алтаря.

– Все понятно, так что мне сейчас делать? – Выдал я свое нетерпение.

– Ложитесь на центральный алтарь и ждите. С собой возьмите в руки энерголиты, кратные пятидесяти единицам. Сейчас представители стихий проведут обряд.

Кивнув, я забрался на постамент, и лег на спину, зажав в сложенных на груди руках, пять кристаллов. Камень отдавал ощутимой прохладой, через мою одежду из ткани. Лия удалилась, и несколько минут ничего не происходило. Потом двери в зал снова открылись, и в него вошло пять фигур. Они были в мантиях разного цвета с капюшонами на голове. Цветами были: Красный, Синий, Коричневый, Светло-голубой, Белый. Лиц под капюшонами разглядеть было невозможно. Став вокруг алтаря, они начали делать пасы руками и по очереди произнесли.

“Владыки тверди земной, чья мощь создает алмазы, обратите взор на этого юношу”.

“О хранители алого пламени, чей жар никогда не угаснет.

Обращающий в пепел, и дарующий тепло. Обратите свой взор на этого юношу”.

“Хозяева света, приносящего покой и жизнь в самые дальние уголки вселенной, темноту побеждающего, обратите свой взор на этого юношу”.

“Боги стихии, льдом все сковывающей. Влагой все исцеляющей. Приют множеству дарующей. Обратите свой взор на этого юношу”.

“Творцы дикого ветра, прочь печали уносящего, копьем врагов своих наказующего, обратите свой взор на этого юношу”.

По мере произнесения слов, кристаллы в моей руке начинали сиять все ярче. Сквозь тело прошли поочередно сгустки пяти разных энергий. Даря ему, то тепло, то холод. Когда последняя стихия проверила на прочность мою многострадальную тушку, энергия кристаллов вошла в тело, и те рассыпались невесомой пылью.

– Стихия определена! Воздух!

Торжественно произнес один из балахонов, светло-голубого цвета и снял капюшон. Под ним оказался человек в возрасте за шестьдесят на вид. Продолжительность жизни у прошедших не одно повышение, сильных мира сего, была очень велика. И в основном приключенцы умирали не от старости, а в бою. Но те, кто выживали, и достаточно усиливались, могли прожить очень долго. Так и тут, молодые глаза этого владыки никак не соответствовали седине волос и усов. В них

горела искра и решимость. Морщины отсутствовали. Голос тоже был достаточно молодым, не поломанным с годами.

Остальные балахоны ушли, а собрат воздушник продолжил.

– Теперь следует заручиться покровительством божества. Возьми кристаллы на пятьдесят единиц и положи на алтарь. За тем произнеси следующие слова: – “Творцы дикого ветра, прочь печали уносящего, копьем врагов своих наказующего, я смиренно присягаю стихии. Мое тело – ветер. Моя душа – ветер. Мои слова – ветер. Отныне и во веки веков”.

Повторив то, что от меня хотел юный пенсионер, я почувствовал, как от вливающейся в тело энергии, меня охватывала эйфория. Внутри я чувствовал силу, готовую горы свернуть. Физические возможности тоже как будто увеличились. Я чувствовал воздух вокруг себя каждой клеточкой своего тела. Это ощущение было не с чем сравнить. Кристаллы снова осыпались пылью, и я стал еще на пятьдесят литов беднее.

Пока я пребывал в экстазе, в зал снова вошла Лия.

– Господин Сергей поздравляю вас с успешно пройденной инициацией. Вот ваша специальная карта члена. На ней, после каждого обновления или повышения статуса, будут отображаться ваши характеристики и умения. Так же на ней можно будет хранить денежные средства. Карта связывается с владельцем магией, посредством инициации кровью. Другие ее использовать не смогут. При безналичном расчете, она использует вашу собственную магию. Подзарядки не требу-

ет. Капните на нее каплю вашей крови и передайте мне четырнадцать литов. Это себестоимость производства карты. Первый сезон, обслуживание бесплатно, за каждый последующий нужно будет платить по сорок литов. Продление срока действия карты производится в любом банке. Без него, карта станет неработоспособна. Так же карта защищена от ломкости, коррозии, и укреплена чарами земли.

Окончив очередной вводный курс. Она передала мне прямоугольник из серебристого металла, длиной и шириной: десять на шесть сантиметров. И тонкую иглу. Уколов большой палец, я капнул на него своей кровью и он на несколько секунд замерчал. Затем я отдал Лие оставшиеся сто один энерголит, и иглу.

– Лия пожалуйста не могли бы вы положить на мой счет эту сумму сразу. Не хочу таскать с собой в сумке лишний груз.

– Да конечно. Средства поступят на карту, как только будет внесена соответствующая пометка в банке. Если что-то еще понадобится, обращайтесь смело ко мне. Я являюсь куратором новичков. Само же отделение банка гильдии находится на четвертом этаже, карту сможете забрать там же, когда закончите разговор с главой. – Улыбнувшись в последний раз, девушка забрала у меня деньги, карту и удалилась.

– Сергей, я глава воздушников Герана Арост. Чтобы посмотреть, какой бог даровал тебе свою милость, а так же увидеть свои параметры, мысленно потянись к карте и произне-

си – статус. Библиотека находится на третьем этаже. Там ты сможешь узнать все необходимое про повышение и обновление своего статуса, а так же информацию по башне. Пройдя три повышения, ты сможешь подать мне заявку на вступление в Братство ветра Герана, и получить доступ к специальным заданиям. Все ли понятно?

– Да. Предельно. – Отрапортовал я.

– Значит на этом, спешу откланяться. Я рад, что в нашем полку прибыло, пронеси с честью знамя Ветра по жизни.

Напутствовал меня глава Арост напоследок и тоже удалился, оставив наедине с самим собой. Вот так. И все. И никаких тебе приветственных вечеринок, экскурсий по кампусу, и советов по дальнейшему развитию. Самостоятельность этого заведения просто поражает.

Ну что же, то чего я так долго ждал, произошло. Пора начинать строить планы на дальнейшее развитие. Спустившись на четвертый этаж, я забрал карту и мысленно потянулся к ней произнеся “Статус”. И сразу же передо мной возникло полупрозрачное окно, двадцать на двадцать сантиметров, на котором были показаны крупным шрифтом мои начальные параметры.

Сергей – Человек – Нет класса – Нет повышений

Сила 21%

Телосложение 40%

Ловкость 19%

Магия 9%

Навыки: нет

Божество: Велеск

Энерголиты: 87

Так. А как теперь его убрать обратно? Мне по этому поводу ничего не рассказали. Я снова сосредоточился на карте, и мысленно приказал “Свернуть”. И окно исчезло. Достаточно просто все оказалось. Наверняка снова принцип аналогий в деле. Теперь в библиотеку. Потому что, хоть все вроде и понятно, да не очень. Нужно больше информации.

Спустившись по лестнице на третий этаж, я сначала попал в своеобразный предбанник. Он представлял собой небольшую, прямоугольную комнату. Напротив входа стоял массивный коричневый стол с лампой. За ним сидел пожилой человек и увлеченно читал книгу. Рост у него был чуть больше полутора метров. Седина покрывала не только волосы на голове, но и брови. Одет он был в незамысловатый жакет и клетчатые штаны. Все это я разглядел, когда оторвав свой взор от книги, старичок поднялся со стула и протянул мне руку. Машинально я пожал ему ее. Тот приподнял удивленно брови и посмотрел на свою ладонь.

– Новенький что ли?

– Да. Я Сергей, только прошел обряд инициации.

– Понятно. Ходят тут всякие сопляки, от дел важных отвлекают. Карту давай, чего уставился! – Проворчал этот милый человек.

Я подчинился его просьбе-приказу, но вместо того чтобы ее взять, он достал такую же у себя, и прислонил к моей.

– Ну?

И перед моим взором вылезло полупрозрачное окно.

Запрос на списание средств, в количестве: 1 Энерголит

Я мысленно приказал “Подтвердить”, надеясь что именно таким способом тут и производят расчеты. И окно закрылось. Старичок недолго пялился в пустоту. Как я понял, продельвал те же операции, с окнами, что и я ранее. Потом снова посмотрел на меня и произнес.

– Отлично. Итак, Сергей, я зарегистрировал тебя в базе, теперь внутренние двери будут открываться перед тобой каждый раз после уплаты взноса за использование библиотеки. Он составляет – один лит. Платить придется за каждое посещение, но время пребывания внутри не ограничено. Единственный запрет, в библиотеку запрещается приносить еду. Меня можешь называть Мастер Гариус.

– Спасибо за разъяснения Мастер Гариус, тогда не буду Вас больше задерживать.

Попрощался я со скромным местным архивариусом и пошел к двери в читальный зал. Дверь ничего особенного собой не представляла, кроме того что на ней не было ручки. В остальном же коричневая, в тон помещению, примерно два с половиной метра в высоту, железная дверь. Когда я приблизился, она просто втянулась в стену слева направо, и я прошел. Внутри было просторное, круглое, помещение,



разделенное на два этажа. В центре располагались три десятка столов со стульями на одного. По периметру стеллажи с книгами. Сверху подпись с тематикой данной секции. Второй этаж был в виде балкона, растянувшегося по всему периметру и с лестницей напротив входа. Там тоже располагались книжные секции. В зале, как и в предыдущих, было не многолюдно. Точнее всего один человек в черном плаще, увлеченно что-то читал, не обращая на меня внимание. Отыскав нужные книги, я занялся тем же самым.

Проведя за этим занятием довольно много времени. Не обращая внимание на посетителей, ведь информации было море, я смог найти почти все кусочки пазла, заполнившие наконец, самые большие пробелы в моих знаниях. Итак, первое – мой покровитель Велеск. Он является богом, входящим в пантеон ветра, но при этом так же он входит в фракцию верховной богини света Ферии. Оказывается и такое возможно. Его дары, при повышении статуса почитателя, выражаются в атакующих и усиливающих умениях, делающих упор на ловкость. Это отлично подходит мне, так как могло оказаться и хуже. Ведь я хочу стать приключенцем, и покровительства какого-нибудь бога, отвечающего за погоду, не хотелось бы. Чтобы пройти повышение у Велеска, надо развить до ста процентов, показатель ловкости. Второе – обновление и повышение статуса. Обновление можно проходить хоть каждый день, жертвуя один лит, своему богу на алтаре. После него, характеристики приключенца обновляются. Это

делается, чтобы следить за своим прогрессом, после боев в Башне и тренировок. Когда одна или несколько характеристик достигает максимума, можно пройти повышение статуса, оно переводит приключенца на качественно новый уровень и обнуляет счетчик характеристик, сохраняя прежний прогресс. Повышение происходит на центральном алтаре и для него нужно намного больше энергии. Например: первое повышение обойдется в сто энерголитов, второе в двести, третье в пятьсот, а четвертое уже в тысячу. Такая вот своеобразная прогрессия.

Следующей темой, которая меня интересовала, была сама Башня. Она являлась бывшим храмом и в ней каким-то образом генерировались монстры, при убийстве которых получались энерголиты. Башня для удобства приключенцев была разделена на пять уровней, в зависимости от сложности. На каждый можно было попасть с помощью портала, либо плутая по лабиринтам помещений. Но была одна особенность, порталом, скажем на третий уровень башни, могли попасть только приключенцы прошедшие третье повышение. На своих двоих же, можно было дойти с первого уровня хоть до самого верха. Этим гильдия проявляла хоть какую-то заботу о своих членах. Монстры в башне были очень разнообразны. От волколаков и плизиров (судя по рисунку в книге, метровые жабы с грибообразной головой и человеческими руками, только с перепонками), обладающих только когтями и клыками. И до полумразумных теней, которые могут атако-

вать даже магией. Самое обидное что, не пройдя даже первого повышения, без группы мне нечего делать и на начальных уровнях башни.

Просидев в библиотеке остаток дня, я решил посоветоваться с Лероном за ужином, как быть дальше. Потому что, как достичь первого повышения без походов в Башню, я пока не представлял. Ели мы как всегда втроем. Мира потрудилась принести из таверны каши с мясом, твердого сыра и лепешек из злаков. За месяц почти ничего не изменилось: ее молчаливая улыбка, все так же контрастировала с постоянно усталым лицом алхимика. Мне такая атмосфера стала почти родной.

– Ну чтож, рассказывай Сергей как прошел обряд инициации, кто стал твоим покровителем? – Спросил Лерон, после того как мы поели.

– Стихия ветер, бог Велеск.

Отвечая, я заметил, как легкая тень сожаления пробежала по его лицу. Наверняка он хотел, что бы мне достался свет, и он мог взять меня в официальные ученики.

– Значит, будешь ловкачом, тоже не плохо. Уже изучил требования для повышений?

– Да, остаток дня я провел в библиотеке. Я кстати хотел посоветоваться с тобой по поводу дальнейшего своего развития. – Перешел я сразу к делу, пока алхимик в настроении.

– Хорошо. Если смогу чем-то быть полезен то, пожалуйста, спрашивай. – Вздыхнул он.

– Для того чтобы пройти повышение, мне нужно увеличить до максимума показатель ловкости. А реально ли сначала развить все свои характеристики, и только потом пройти его?

– Да, реально, но это займет намного больше времени. Тебе нужно будет проходить несколько видов тренировок каждый день. Хотя у тебя же есть зелье Способного ученика, так что это будет большим подспорьем. – Начал рассуждать Лерон.

– На это я и рассчитываю. Поэтому и хотел спросить, каким образом мне тренироваться? Я хочу, по крайней мере, к первому повышению набрать максимум параметров. Тогда можно получить сразу несколько умений.

Я знал, что всегда лучшими в классе были те персонажи, которые развивали только свой родной показатель. Универсалы же были хороши только на первых порах. Но так как я тут никого не знаю, и группа мне не светит, то такой вариант прокачки стал бы оптимальным. Если я сам буду и сдерживать и наносить много урона монстрам, то смогу компенсировать недостаток одиночки. Так как уровень в этом мире неограничен, и характеристики можно развивать сколько угодно, единственным что я потеряю, будет время.

– В гильдии, на заднем дворе есть полигоны, на которых приключенцы тренируют свои умения. В таверне так же можно нанять тренера по фехтованию, но это тебе пока не по карману, они берут достаточно дорого. Пока будешь и даль-

ше тренироваться со мной. Кстати на первых порах, обновлять статус нужно как можно чаще. Ведь твои характеристики будут расти очень быстро.

– Значит так и поступлю. Спасибо за советы Лерон. Мира все было очень вкусно, как всегда. Давайте уже спать, сегодня был длинный день.

Алхимик скупно пожелал доброй ночи и удалился к себе в комнату. Мира, как всегда, лишь тепло улыбнулась и стала собирать со стола. Я проводил ее до города и вернулся в свой амбар, предвкушая начало тренировок.

Выполнив утреннюю разминку и тренировку с Лероном, я направился к зданию гильдии. Лия была на своем месте, и указала мне, как пройти на задний двор здания. Там располагались пять отдельно огороженных каменным трехметровым забором, полигонов для тренировок. Они располагались в ряд, один за другим. А за ними на всю длину, горизонтально шла полоса препятствий. От обилия горок, лесенок, сеток, и разнообразных тренажеров у меня закружилась голова. Они все вращались, качались и всем своим видом показывали непроходимость для неподготовленных людей. За вход на тренировочную площадку я заплатил один лит. Еще десять стоил тренер, который мог показать и подсказать, что и как делать. Потому что я просто не представлял, с чего тут надо хотя бы начинать. Лия нашла его в таверне. Им оказался ветеран, с горизонтальным шрамом на подбородке. Крепкого телосложения, с выцветшими, сероватыми волосами.

– Итак, какой параметр ты хочешь тренировать малек? – Спросил бывалый вояка Берт у меня.

Я мысленно потянулся к карте, произнося “Статус” и показал ему свои параметры.

– Вот моя статистика, я хочу как можно скорее достигнуть максимума по всем параметрам, до того как пройду первое повышение.

– Хм, похвальное желание. Но это займет много времени. Тренируя одну ловкость, ты смог бы за неделю уже достигнуть повышения. Ведь вначале характеристики растут довольно быстро.

– Меня не волнует время Берт. Я тут никого почти не знаю, и группу собирать будет проблематично. Поэтому к своему первому походу в Башню хотел бы стать как можно сильнее. У меня есть небольшой запас зелья Способного ученика. – Выложил я свои планы ветерану.

– Да с ним тренировки существенно ускорятся.

Задумчиво произнес Берт и замолчал. Я же мысленно молил Велеска, чтобы этот суровый дядька, придумал мне что-нибудь дельное. Где-то через минуту, он продолжил.

– Сегодня я тебе покажу комплекс упражнений затрагивающий, прежде всего ловкость и силу. Выносливость дополнительно будем развивать бегом с грузом. Лучше этого за тысячу лет существования гильдии, ничего не придумали. Думаю, через месяц ты сможешь пройти повышение. Это что касается основных параметров. Магию же развивают только

двумя способами. Первый это использование умений и заклинаний на истощение. Второй – медитация. Приключения с упором на эту характеристику их всегда комбинируют. Так как умений у тебя еще никаких нет. То тебе подойдет второй способ. Медитировать можно в любом месте. Но новичкам лучше использовать зал для медитаций. Там легче почувствовать свою и окружающую магию. Тренироваться будешь так: Первая половина дня медитация, затем полоса препятствий и бег. Зелья употребляешь через день, тренируешься так же. После каждого третьего употребления, два дня перерыв. И самое главное, утром на каждый день отдыха, ты должен обновлять свой статус. Тогда прогресс будет максимальным. Ты ведь наверняка уже понял, что вся наша сила идет от богов. Энерголит, который ты жертвуешь, идет не богу, а на поднятие твоих параметров, пока мышцы еще помнят вчерашнюю нагрузку, оно будет наиболее эффективно. Богу нужна лишь вера, это закон мироздания.

– Вроде все понятно. Я рад, что встретил тебя Берт, ты вроде хорошо во всем этом разбираешься. Просто и Лия и глава ложи Арост были предельно скупы в своих объяснениях. – Немного разочарованно пожаловался я бывалому вояке.

– Так со всеми Сергей. Ты должен понимать, что в Геран приезжает большое количество желающих вступить в гильдию. Но большинство из них погибает на нижних этажах башни. Раньше новички стремились, как ты, максимально

развиваться. Сейчас же, к нам приезжают в основном кандидаты знатного происхождения либо дети богатых купцов. Для них приоритет пройти как можно быстрее несколько повышений и снова жить обычной жизнью. В некоторых знатных родах, без этого тебя не допустят до наследования. Другие же хотят иметь успех у противоположного пола. Тех, кто действительно рассчитывают стать приключенцами, набирается, дай бог пятая часть от всех. Отсюда и соответствующее отношение. Пройдешь три повышения, тогда к тебе и будет другой разговор. Но думаю с твоим настроем, это не станет проблемой. – Добавил Берт, поглаживая свой шрам на подбородке.

Первый день мы с тренером потратили на освоение полосы. И уже к концу занятия, я стал немного лучше разбираться в этом лабиринте тренажеров. Оказалось, тут есть несколько уровней сложности, в зависимости от очередности, длины и состава включаемых в полосу тренажеров. Берт мне все расписал на месяц вперед, поэтому возвращаясь в свой амбар, я был очень доволен этим днем. Утром, как обычно была разминка и тренировка с мечом. Быстрая пробежка до гильдии и новое занятие с Бертом. После он мне намекнул, что если будут какие-то заминки, он за полцены проведет со мной еще одну индивидуальную тренировку. Якобы ему понравились мой настрой и подход к делу.

Залом для медитаций оказалось помещение, по размерам и форме напоминающее сарай. С треугольной соломенной



крышей и деревянным дощатым полом. Изнутри и снаружи покрытое какими-то рунами, смысл которых мой встроенный переводчик не понимал. Берт объяснил, что медитировать можно в любой позе, не обязательно завязывать узлом ноги. Главное чтобы тело смогло расслабиться, и мне было удобно концентрироваться. Но все же я выбрал для себя сидячую по-турецки позу. Как-то оно привычнее для меня. Процесс медитация заключался в восполнении запасов собственной магии и отдачи ее в природу одновременно. Тело при этом исполняло роль насоса. Как сказал ветеран – это помогает расширить личный резервуар хранения магии, а так же каналы ее передачи.

Зал в отличие от площадки, оказался не пустым. В нем медитировала симпатичная, черноволосая девушка, лет восемнадцати. Похоже, она была так сконцентрирована на своем занятии, что не заметила меня. Я же сел в противоположном углу, и сосредоточился на себе. Найти свой резервуар оказалось достаточно сложно. Закрыв глаза, я долго не понимал, что нужно делать. Пытался прислушаться к себе, к каждой частичке своего тела. Но все было тщетно. Когда я уже хотел сдаться, то вдруг вспомнил кое-что важное. Когда я вызывал у карты свой статус, то чувствовал, как она что-то забирает от меня. Повторив процедуру, я смог понять принцип передачи магии. Она не находилась где-то в определенном месте моего тела. Не в груди, не в голове, не в пятке ее не было. Она находилась по всему телу. Снова сконцентрировав-

шись, я представил витрувианского человека да Винчи, без лишних конечностей, и с собой в главной роли. Тело получилось полупрозрачное с небольшой голубой дымкой. Таков был мой резерв на данный момент. Потянувшись к внешнему пространству, я попробовал отдать немного этой дымки, представив как по маленьким каналам, она утекает из меня. Это действие получилось быстрее. Отдав треть резерва, дальше я стал представлять как каналы с другой стороны, наподобие насоса, втягивают окружающую магическую энергию в мое тело. И последнее, выполнять эти два процесса одновременно. Вот так и происходит медитация. Для тех, кто хоть раз играл в компьютерные игры, пытался ужинать, слушать на заднем фоне передачу про сурикатов в африке и следить за временем начала нового ивента. Пара действий одновременно в спокойной обстановке – сушая ерунда.

Потренировавшись еще час. Я решил возвращаться к алхимии. Ведь тренировки тренировками, а про свои обязанности забывать не стоит. Девушка все так же не шевелилась. Наверняка уже профи. Кинув на нее последний взгляд, я пошел домой.

Уже на следующий день начались мои интенсивные занятия. Утром я пил зелье, проводил разминку и урок фехтования на мечах с Лероном. Потом медитировал первую половину дня. Доложу вам, нелегко все же концентрироваться такое долгое количество времени. Обедал прямо на полигоне сухим пайком из сыра и лепешек. Это так же посоветовал

Лерон, мотивируя большим количеством ресурсов организма, которые будут затрачиваться на активные тренировки с зельем Способного ученика. Затем я приступал к полигону с полосой препятствий. Поначалу конечно выбирал наиболее легкий маршрут. Но все равно не мог его пройти. Идти по жерди шириной пять сантиметров еще более-менее возможно, но когда над ней в разные стороны раскачиваются маятники, пытающиеся тебя сбить, приходится часто начинать сначала. Но за то разного рода веревочные паутинки и высокие деревянные горки с уступами преодолевать у меня получалось относительно легко. Спасибо месяцу лесных экспедиций. Да и вообще я только сейчас смог осознать правоту слов алхимика о том, что перед инициацией нужно тренироваться как можно больше. Действительно, пройдя ее в первый же день в этом мире, я застопорился бы надолго. После короткого десятиминутного отдыха, я подвешивал себе на руки и ноги небольшие грузы и наворачивал круги по периметру всей полосы препятствий. Берт показал еще один сарай, в котором хранился инвентарь. Там имелось много железа для подобных дел. А так же всевозможное обмундирование и оружие. Вынести ничего было нельзя конечно. Да и сориться с гильдией из-за этого хлама, вряд ли кто-то бы стал.

Бегал я до изнеможения. Это тоже посоветовал бывалый вояка, а Лерон добавил, что на следующее утро, чтобы снять побочные эффекты от закисления в мышцах, будет давать

мне еще и малое восстанавливающее зелье. Конечно в счет будущей зарплаты. За месяц зелий обоих видов у меня должно было уйти по двенадцать. Десяток способного ученика имелся. Остальное в счет будущих заслуг, пусть и по себестоимости ресурсов. С учетом того, что на повышение мне нужно найти сто литов, а зарплата не предвидится. В свободные от тренировок дни я занимался своими прямыми обязанностями подмастерья алхимика, и поисками животных которые помогли бы мне немного разбогатеть, проходя лишь утреннее повышение.

Кстати оно вещь довольно специфическая. Обналичив в банке двенадцать литов. Я проходил его каждое утро после дня тренировок. Алтарь Велеска выглядел как статуя молодого человека с заостренными, на манер эльфийских, ушами. Они выглядывали из-под полукороны или полушапки с небольшими зубьями. Одет он был в широкие шорты, и майку на пару размеров больше нужного. На ногах сандалии с завязками на икрах. Статуя была из светло-серого камня. Как и полуметровый алтарь. Возложив на него один кристалл энерголита, я произносил: “Брат Велеск, легкими морскими брызгами повелевающий. Веселый проказник. Верный заступник. Обрати взор свой на достойного и пошли сил последователю своему. Дар твой приму, и во веки веков не отрину”. И меня окутывал теплый ветерок, а в глазах на миг темнело. После по телу разливалась жидкая эйфория. Казалось, что я сейчас могу свернуть горы. Обострились чув-

ства, появлялись новые силы. Я закрывал глаза и стоял минут пять, стараясь одновременно насладиться мгновением, осознать пришедшие силы и привыкнуть к ним. Открыв окно статуса, я был немного озадачен.

Сергей – Человек – Нет класса – Нет повышений

Сила 25%

Телосложение 43%

Ловкость 24%

Магия 18%

Навыки: нет

Божество: Велеск

Энерголиты: 64

После первого обновления мои параметры поднялись от 3 до 9 процентов, а я уже такое почувствовал. Что же тогда будет при повышении статуса? Эти чувства прямо как наркотик какой-то, раз испытал, будет хотеться еще.

После первой недели тренировок, я на весь день ушел в предгорья. Мои силы немного возросли, и я рассчитывал все время посвятить сбору трав и поиску редких животных. Конечно, встретить еще одну группу гиен я не надеялся, да и признать честно, вряд ли мне бы снова повезло с ними справиться. С собой я взял обычный набор из посоха, арбалета и кинжала. Меч Лерон по-прежнему не давал. Мне, так как упор в характеристиках шел на ловкость в совокупности с навыками ветра в будущем, стоило выбрать оружие

для скоростных атак. Скорее всего, подошел бы одноручный, небольшой клинок, до метра длиной, для рубящих и колющих ударов. Базовые навыки обращения я отработывал с алхимиком на деревянных макетах именно таких размеров.

Под вечер странствий, я устроился возле одного из мест произрастания полюбившейся лианы, в надежде на встречу со старым знакомым кенгуру колопиром. Но удача сегодня была не на моей стороне. Когда стало темнеть я, забрав мешок с собранными растениями, пошел домой. На второй день отдыха, я повторил процедуру, но уже с самого обеда. Так как мне нужно было собрать только мох. Все оставшееся время я решил потратить на устройство засады. Для нее я выбрал дерево напротив того, где произрастала лиана.

К вечеру мне улыбнулась удача. На полянку перед деревом вышло аж три особи. Это была самка и два детеныша, примерно по колено мне. Пока дети кушали, мама сторожила. Я решил, что первой нужно покончить именно с ней. Даже если дети сбегут, я смогу их выследить. А чего ждать от разъяренной матери, на глазах у которой убили ее детей, я не представлял. Прицелившись, я послал в нее последовательно два огнешара. Как ни странно, но животное сразу почуяло опасность и увернулось. Пропищав что-то детям, которые ринулись в ближайшие кусты, она устремилась в мою сторону. Я выстрелил еще один раз, но попасть по движущейся цели не смог. За то колопир, последним прыжком врезался в дерево, как до этого бил Лерона. Ствол ощутимо трухну-

ло, и я полетел вниз. Приземлившись на ноги, я сразу же перекатом ушел в сторону. А на то место, где я только что был, приземлилась злая мама кенгуру. Понимая, что убежать я не успею, а единственным выходом избежать ее атак, будет уклонение, я приготовился уйти влево за миг до прыжка. Мысли пронеслись в моей голове моментом. Это то же какой-то параметр так влияет на меня? Видя, что мышцы ног колопира напряглись, я в тот же момент сделал перекат и, обернувшись, практически не глядя, выпустил огнешар в сторону моего прежнего места дислокации. Расчет оправдался, кенгуру после полета приземлилась через несколько метров от меня. Огнешар ударил ей точно в спину. Животное гортанно заревело и снова бросилось в атаку. Повторив свой маневр как на корриде, я выстрелил еще раз, но уже в ноги. Снаряд задел правую ниже сгиба-колена колопира и животное упало на бок. Не давая ему опомниться, я выстрелил еще раз в ногу, затем достал кинжал и бросился добивать. С собой у меня были специальные емкости, и помимо органов, я рассчитывал, пока кенгуру не померла, добыть еще и крови, поэтому и бил в ноги. Этот расчет не удался, так как мамаша колопир, здоровой левой ногой, сильно лягнула меня под ребра. Тело прониклось болью, а на глазах выступили слезы. Пока адреналин еще в крови, я все же решил сделать вторую попытку и с разбегу прыгнул на животное, рассчитывая придавить его своим весом. Приземлившись точно на тушу, я ударил кинжалом в горло туда, где должна была

быть сонная артерия. Животное забилося в конвульсиях, но больше не сопротивлялось. Из шеи потек ручеек крови и я сразу же достал специальный сосуд. Через пару минут, перепачканный с ног до головы в грязи и крови колопира я огляделся. Детенышей конечно уже след простыл. Но ребра болели на столько, что мысль о преследовании меня больше не посещала. Выпив Малое зелье восстановления, я принялся вырезать нужные органы. Шкура вроде не особо ценилась, поэтому процесс не занял много времени.

Вся моя битва заняла от силы секунд тридцать. Время до заката еще было, и по хорошему, мне бы пол часика посидеть отдохнуть и подождать положительного эффекта от зелья. Но я побоялся, что хищники могут почуять запах крови, и заглянуть на вечеринку. Поэтому собрав все вещи, я медленно двинулся по направлению к дому. Каждый шаг отдавал болью в ребрах, но с этим ничего поделать я не мог. Я старался занять мысли анализом боя. Будь у меня меч, возможно и не пришлось бы так извращать ситуацию. Хоть посох сильное подспорье, да и арбалет в случае чего может его заменить. Но для добычи из животных нужных для зелий компонентов, требуется более тонкий подход. Именно поэтому вторым в списке приоритетов после повышения статуса, стоит покупка меча. Из плюсов можно отметить то, что мои характеристики действительно возросли. Так двигаться еще месяц назад я бы не смог. И хоть моя скорость и уступала колопиру, но трезвый расчет и ясность сознания помог-



ли использовать имеющиеся параметры по максимуму. Надо бы выяснить, откуда у меня это маниакальное спокойствие. В статусе ничего такого не прописано.

Лерон выкупил у меня все ингредиенты за двадцать литов. Довольно хороший куш я сорвал за один бой. Алхимик это подтвердил, рассказав, что на нижних этажах башни водятся монстры, с которых падают кристаллы емкостью от одного до пяти энерголитовов. Поэтому в лесу охотиться выгоднее, если знать, где искать животных и уметь их правильно разделывать. Но приключенцы берут количеством.

Жизнь продолжала идти своим чередом. Я тренировался и бегал по лесам в поисках животных. Но удача особо не улыбалась. Я сумел найти еще двоих колопиров. Но кровь извлечь удалось только из одного, второй оказался крупным самцом и моя ловкость за ним не поспевала. Так я обзавелся еще и шрамом на спине. По которой меня полоснул своей короткой передней лапой с когтями зверь, пока я пытался увернуться от его лобовой атаки. Пришлось потратить остаток зарядов и два арбалетных болта, прежде чем этот кенгуру умер. Правая голень, плечо и бок. За такое короткое время я даже в детстве столько ссадин и шрамов не получал. Все же Атрея опасное место. Хотя скорее это мой образ жизни таков. Но зато скучать здесь некогда!

Три колопира пополнили мою казну в общей сложности на пятьдесят литов. Ближе к концу моего месяца тренировок я смог удвоить количество груза при пробежках и сейчас из

последних сил делал очередной круг по полю. Мои ловкость и сила давно дошли до максимума. А вот выносливость с магией давались труднее. Первая была самой прокаченной характеристикой после инициации, поэтому меня это сильно удивило. А магия просто не может быстро расти, даже с такими зельями, как у меня. Лерон сказал, что мне можно уже проходить повышение. Но я упорно следовал плану, изменив сами тренировки. Теперь я просвещал на час больше времени медитации и использовал полосу препятствий лишь в качестве разминки, чтобы тело постоянно находилось в тонусе и не забывало тот уровень гибкости, который я ему задал.

Пробежав последний круг, я упал без сил и, прикрыв глаза, стал успокаивать дыхание.

– С вами все в порядке? – Раздался где-то слева обеспокоенный женский голос.

Сначала я не понял даже, что обращаются ко мне. Мое сознание было затуманено некоторым подобием блаженства. Мышцы дрожали и постанывали, по телу бегали мурашки. Любой спортсмен меня поймет сейчас. Такое бывает только в первые минуты, после жесткой тренировки, когда ты только расслабляешься. Открыв глаза, я повернул голову на звук и разглядел молодую девушку. Это была моя знакомая по залу медитации. Длинные черные волосы доходили практически до пояса. Смуглую кожу, большие карие глаза, узкий овал лица и довольно пышные формы красотки, в сумраке помещения я раньше заметить не мог. Ростом девуш-

ка оказалась на голову ниже меня. Гордый, слегка надменный взгляд и прямая осанка, выдавали в ней особу знатного происхождения. Знаком с красавицей я был заочно, так как в зале мы пересекались не часто, но и когда эти встречи происходили, она всегда была в процессе медитации, так что поговорить нам не удавалось.

– Да, спасибо за заботу. Просто отдыхаю. – Скорее прохрипел, чем ответил я. Так как в горле у меня все пересохло.

– Вот. – Она протянула мне флягу с водой. При чем мою же.

– Спасибо. Так уже лучше. – С наслаждением сказал я, отрываясь от живительной влаги. – Мы вроде еще не знакомы? Меня зовут Сергей, я тоже медитирую в зале.

– Приятно познакомиться, а меня зовут Бояна Раскильтская. – Гордо выпятив свои прелести четвертого размера, просматривающиеся даже под длинным платьем, сказала девушка. За тем улыбнувшись, добавила. – Но здесь меня все зовут просто Боня.

Теперь я точно убедился, что она из Высокого сословия, раз к имени еще прилагается приставка. В мире Атреи почти во всех странах, население делится на три сословия. Высокое – это в основном аристократы владеющие наделами, либо очень зажиточные купцы, купившие себе землю у государства. Еще туда входили безземельные, но за заслуги перед страной, возведенные в этот чин разумные. Это сословие обычно управляло страной. Был монарх и палата представи-

телей, выполняющих законодательную функцию. Зачастую в стране вообще не было единого правителя, а руководил всем совет феодалов, принимая все решения голосованием. Вторым сословием являлось купечество. Это всевозможного рода торговцы, входящие в купеческие гильдии. Они не принадлежали какой-то одной стране. Но выплачивали налоги по месту пребывания своих главных представительств. Ну и третье сословие – крестьянское. Тут все просто. Разумный или группа таковых, арендовала надел земли у аристократа, который ей владел. И занималась земледелием, разведением сельскохозяйственных животных или каким-либо производством. Иногда сам владелец земли организовывал мануфактуры или артели, на которых работали крестьяне. Строго говоря, сюда входили все, кто не владел землей. Приключенцы не относились, к какому-то отдельному сословию, и могли входить в любое из них. Так как это было скорее профессией.

– И мне очень приятно Боня. Мы с вами уже несколько раз встречались ранее, но я рад, что выдался случай познакомиться лично. – Постарался я вспомнить хоть что-то из вежливого этикета.

– Не нужно формальностей, предлагаю перейти на ты. Ведь здесь все мы просто начинающие приключенцы. – Сделав залп большими карими глазами, снисходительно произнесла она.

И что? Мне сейчас нужно упасть к ее ногам со слюной, капающей изо рта? Высокая аристократка снизошла подру-

житься с безродным? Хотя может ее с детства так приучали. Я ведь не знаю всех здешних обычаев еще. Ну, можно и поиграть Бонь.

– Полностью согласен. – Снова улыбнулся я. – Так чем обязан нашей приятной встрече? Раньше я думал, что ты уходишь по другому пути. Я тут почти каждый день занимаюсь, а лицеизреть твою красоту ранее не доводилось.

– Да. За залом медитации есть второй выход на этот полигон. Через него, минуя двор, можно сразу попасть туда. Я тренирую только магию, потому что являюсь целителем в своей группе. Да и как говорят остальные, не пристало девушке Высокой, махать мечом. Хотя иногда и очень хочется научиться. – Чуть тише добавила она в конце.

Так значит ее элемент свет и очень узкая специализация. Она может быть незаменимым членом любой группы, но как соло приключенец, не стоит ровным счетом ничего. Надо быть очень уверенным в своей группе, чтобы развиваться так односторонне.

– Значит, ты уже нашла себе группу?

– Да я и несколько моих друзей организовали группу после прохождения повышения и сейчас осваиваем первый уровень Башни. От меня не очень много толку, поэтому, когда мы не в рейде, я стараюсь тренироваться тут.

– Понятно, а почему не купишь зелье Способного ученика? Я вот тренируюсь только с ним. – Задал я логичный вопрос, деньги и аристократ для меня являлись синонимами.

После того, как я задал ей этот вопрос, она сильно удивилась. А глаза оценивающе пробежались по мне и моему снаряжению. Так ничего там для себя интересного не найдя, она соизволила ответить.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.